

Le mostre alla 142° Veronafil

Esposizione Mondiale di filatelia "Italia 76"

di Roberto Armellini

Alla 142ª edizione di Veronafil viene presentata una collezione dal forte valore storico e affettivo, che ripercorre la vicenda dell'Esposizione Mondiale di Filatelia Italia '76 attraverso un ricco insieme di materiali: usi postali, francobolli, lettere, cartoline, raccomandate e documenti raccolti con cura nel corso degli anni.

Questa tematica nasce da una storia personale, profondamente intrecciata con la passione filatelica: tutto ebbe inizio con la partecipazione del padre dell'attuale espositore alla manifestazione del 1976. Da quel momento prese forma una raccolta costruita con pazienza e dedizione, quasi in parallelo con una vita: infatti, sia il collezionista sia questa esposizione celebrano oggi il traguardo dei cinquant'anni. Una coincidenza significativa, che diventa anche un impegno morale a custodire, valorizzare e proseguire un lavoro tanto meticoloso quanto carico di memoria.

L'Esposizione Mondiale "Italia '76", tenutasi a Milano dal 14 al 24 ottobre, fu ospitata negli spazi della Fiera e organizzata dalla Fédération Internationale de Philatélie. Si trattò di un evento di grande rilievo internazionale, che vide la partecipazione di numerosi Paesi e la presenza di importanti personalità dell'epoca, confermandosi

come uno dei momenti più significativi per il mondo della filatelia.

La collezione riesce a restituire non solo l'importanza dell'evento, ma anche lo spirito di un'epoca in cui il collezionismo era vissuto come una vera e propria eredità culturale, tramandata di generazione in generazione con orgoglio, dedizione e curiosità. Il francobollo e la storia postale erano parte integrante della quotidianità, strumenti vivi di comunicazione e testimonianza storica.

