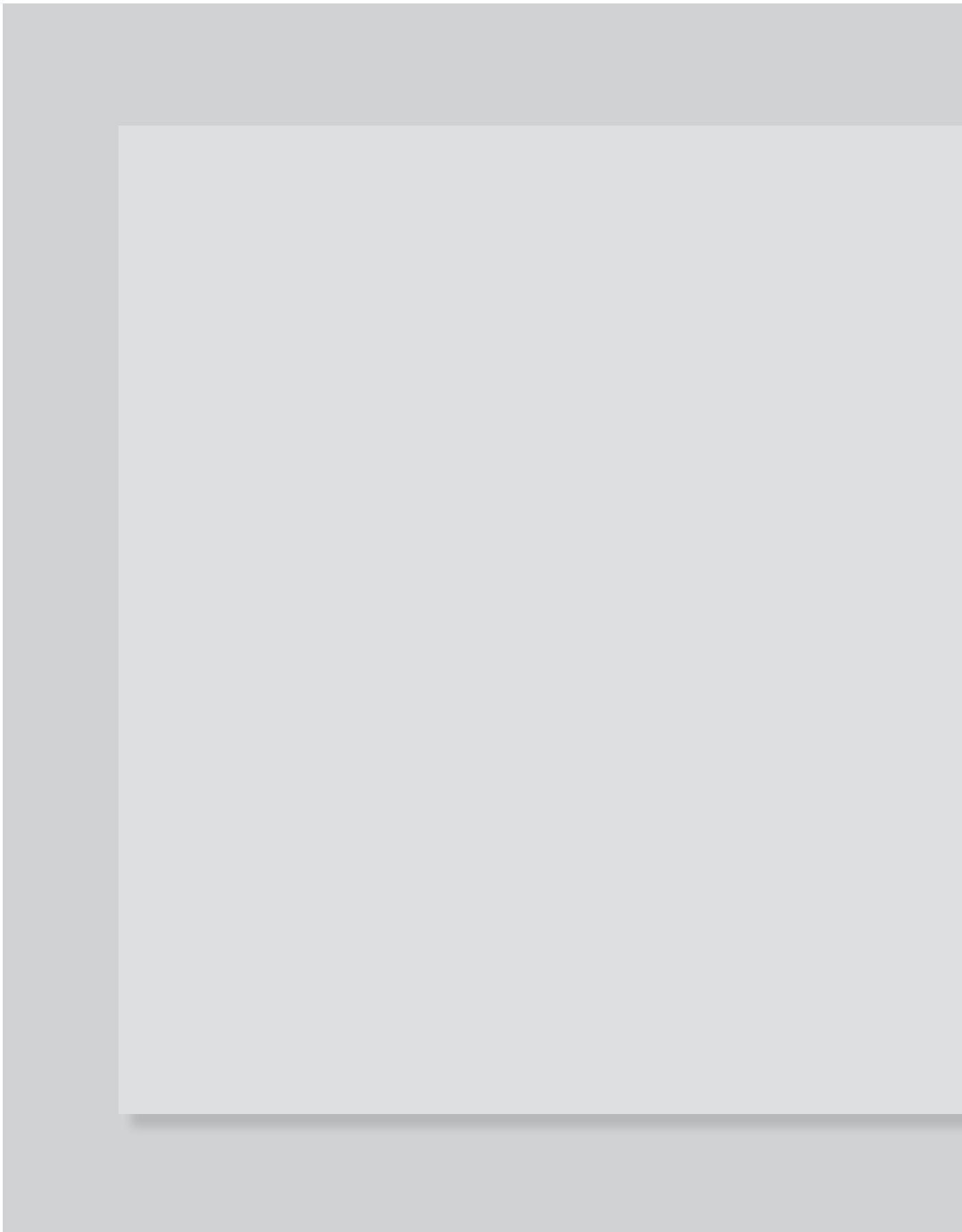


RASSEGNA STAMPA

2022





RASSEGNA STAMPA





TESTATE

01 | 01

AVVENIRE

**A Lecco
il Medioevo
in festival**

Dopo il grande successo del Dante Festival nel 2021, nasce MedFest, Festival del Medioevo nel territorio di Lecco che dall'8 al 20 settembre a Lecco, Brivio, Civate, Galbiate, Introbio, Mandello del Lario, Merate, Valmadrera propone un viaggio nell'universo medievale, che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione architettonica e paesistica. Un'esperienza a taglio multidisciplinare, guidata da storici, musicisti, teologi, rappresentazioni teatrali, laudi medievali.

IV MILANO E LOMBARDIA

Avvenire
Giovedì 8 settembre 2022

IL FESTIVAL

La città lariana, gemellata con la francese Mâcon nei cui pressi fu fondata la celebre abbazia benedettina, ospita da oggi il MedFest.

Teatro, cinema, musica, dibattiti e spettacoli su questa epoca ritenuta a torto "buia"

Medioevo, quel filo rosso che unisce Lecco a Cluny

DANIELE AGRATI

Non si può comprendere il Medioevo nella sua essenza se non si torna alle origini della cultura europea. Ovvero se non si risale a Cluny, la maggiore abbazia della cristianità, perno dello splendore della cultura medievale per due secoli. Per questo, sarà la prolusione del medievista Glauco Maria Cantarella dedicata al "Cavaliere del Cielo" ad aprire stasera alle 21, nel Palazzo delle Piume a Lecco, il Festival del Medioevo. «Un festival - spiega Angelo Rusconi, presidente dell'Associazione Res Musica, promotrice dell'evento - che punta in primo luogo a rilanciare la ricchezza culturale e spirituale del Medioevo, a torto considerato da alcuni un'epoca buia. In particolare, MedFest intende valorizzare le tante perle del Romanico lariano, dando l'occasione al pubblico di riscoprire luoghi ed edifici noti e meno noti e facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui tali strutture furono edificate». MedFest si inserisce nel solco del "Dante Festival" che i tre promotori (oltre a Rusconi, l'attrice Ancilla Oggioni e il giornalista e docente Gerolamo Fazzini) hanno lanciato nel 2021, supportati da una fitta rete di istituzioni pubbliche, associazioni culturali e realtà economiche del territorio, racco-

gliendo un successo di pubblico superiore alle attese. Quest'anno, nell'arco di 12 giorni (da oggi al 20 settembre), MedFest proporrà nuovamente - sempre supportato dal Comune e dalla Provincia di Lecco, nonché dalla Fondazione comunitaria del lecchese e vari sponsor privati - un ampio ventaglio di eventi multidisciplinari, dal teatro alla musica, dalla cucina al cinema.

C'è un filo rosso che lega Lecco a Cluny. L'abbazia, infatti, sorge nei

presidi della città di Mâcon, con cui la città lariana è gemellata dal 1973; inoltre, nei pressi di Lecco esistono ancora tracce della presenza cluniacense. Per questo la vicinidaco Simona Piazza ha sottolineato che al centro del progetto «c'è la valorizzazione di luoghi che sono patrimonio artistico del nostro territorio ma che possono diventare nodi di una rete che supera i confini della provincia». Una prospettiva di ampio respiro, confermata dal consigliere dele-

gato all'istruzione e alla formazione professionale della Provincia di Lecco, Carlo Malugani: «Stiamo lavorando già a un suo sviluppo che ne amplii gli orizzonti in un'ottica di dimensione europea».

Tra gli spettacoli teatrali del MedFest, da segnalare l'11 settembre, nel chiostro della chiesa di Pescarenico, *Io, Eloisa. Una storia medievale*, una rilettura della vicenda amorosa e intellettuale tra Eloisa ed Abelardo, vista con gli occhi della protagonista femminile.

Il 14 settembre a Valmadrera andrà in scena *A.U.F. - Costruire Cattedrali*, monologo con Carlo Pastori che racconta il contributo dei tanti, uomini e donne, ricchi e poveri, parteciparono alla costruzione del Duomo di Milano. Il 16 settembre, il convento di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima nazionale di *Una città nata per sé*, una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratta da *La città delle dame* di Christine de Pizan, prima donna scrittrice della storia. Quanto alla musica da segnalare domani *Amor Sepharad*, uno straordinario concerto dell'ensemble Sensus con canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.

Quasi tutti gli eventi sono gratuiti ma con prenotazione obbligatoria. Per info e prenotazioni: www.medfestombardia.com.



L'ensemble "Sensus" in programma domani sera al festival

Dai cavalieri ai canti: un viaggio nel Medioevo

La rassegna

MedFest da oggi al 20
settembre a Lecco e provincia

Da oggi fino al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi na-



Cavalieri medioevali in guerra

scoste di straordinaria suggestione. MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico. Si parte questa sera alle 21 al Palazzo delle Paure di Lecco con la conferenza inaugurale di Glauco Maria Cantarella su «I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny». Domani, sempre alle 21, il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni sarà protagonista Ensemble Sensus con «Aman Sepharad», un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com.

IL FOGLIO

Wow, il Medioevo

Il MedFest di Lecco (e dintorni), un evento culturale con molte scoperte territoriali

Si può partire dal ponte Azzone Visconti, simbolo della Lecco medievale, biglietto da visita della città. Per poi passare dalle tre chiese sul monte Barro: la chiesa di Santa Maria, risalente al 1400, dell'Eremo di Monte Barro; la Cripta di San Michele, nella frazione di San Michele di Galbiate; e poi la chiesa di Sant'Agata di Pescate (borgo più in là nei secoli nobilitato da Manzoni). Altra chiesa gioiello, Santa Maria sopra Olcio, piccola e isolata sui monti che sovrastano la sponda lecchese del lago, raggiungibile solo da un sentiero che ha inizio da Somana. Si possono immaginare le battaglie del 1400 tra il Ducato di Milano e la Serenissima alla rocca di Brivio, dove i segni sono ancora visibili, sul confine naturale dell'Adda. Da vedere, anche se nel percorso che vi stiamo illustrando non compare, è lo straordinario complesso benedettino di San Pietro al Monte a Civate, uno dei capolavori assoluti del romanico lombardo, inserito dal 2016 nella Tentative List dell'Unesco come patrimonio dell'umanità. Lo si raggiunge da Civate in un'ora circa di cammino su un sentiero ciottolato.

Ma per non faticare e poter respirare ugualmente aria medievale – e riscoprire le antiche radici di un territorio lombardo ancora in via di rivalutazione – a Lecco, dall'8 al 20 settembre è nato il MedFest, Festival del medioevo “alle radici della cultura europea” (non solo di territorio lecchese di parla). A organizzare l'evento, una delle novità lombarde in questa ripresa autunnale, è Res Musica – Centro ricerca e promozione musicale – con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia. Uno sviluppo na-

turale, inevitabile verrebbe da dire, del successo del Dante Festival Lecco dello scorso anno, promosso dallo stesso nucleo di persone e associazioni per i 700 anni della morte del Poeta, e che ha dimostrato le molte possibilità e vivacità del lecchese. MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico. “E' un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo – racconta Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme a Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi – E vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romano-lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano”. Il primo appuntamento è per questa sera (ore 21) al Palazzo delle Paure di Lecco con Glauco Maria Cantarella, medievista e docente emerito dell'Alma Mater di Bologna, su “I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny”. Venerdì 9 (ore 21) il primo dei numerosi concerti: a Villa Manzoni (dove è in programma il 15 settembre anche una cena medievale) una chicca con l'Ensemble Sensus in “AMAN SEPHARAD”, un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. Tra gli spettacoli teatrali, incuriosisce l'11 settembre (sempre ore 21) “Io, Eloisa. Una storia medievale”, con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mircovich, una rilettura della vicenda di Eloisa e Abelardo vista con gli occhi di lei: nel chiostro della chiesa di Pescarenico. Il 16 settembre, in una delle molte location del lecchese brianzolo da scoprire, il convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, ci sarà invece la prima assoluta di “Una città tutta per sé” con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, una produzione Farneto Teatro-MedFest liberamente tratto da “La città delle dame” di Christine de Pizan: la poetessa (era nata a Venezia, ma sposò un nobile francese, e lì visse e scrisse nella seconda metà del Trecento) è considerata la prima donna scrittrice “professionista”, nella cultura europea.

Paola Bulbarelli

LA LETTURA

MedFest Dall'8 al 20 settembre

A Lecco il festival del Medioevo

Fu la prima scrittrice professionista della storia, vissuta tra il Tre e il Quattrocento. A lei, Christine de Pizan (Venezia, 1364 – Monastero di Poissy, Francia, 1430 circa, qui in una miniatura) si ispira *Una città tutta per sé*, spettacolo con la drammaturgia e l'interpretazione di Elisabetta Vergani, la cui prima rappresentazione assoluta il 16 settembre sarà uno degli eventi principali del MedFest, festival del Medioevo che si terrà nel territorio di Lecco dall'8 al 20 settembre. Lo spettacolo (una produzione Farneto Teatro e MedFest) si terrà al



Convento di Santa Maria Nascente in Sabinocello (Merate, Lecco). Il MedFest proporrà quasi due settimane di eventi ispirati alla cultura medievale con incontri (si parte l'8 settembre a Lecco con una conferenza sui monaci di Cluny), musiche e canti, film e visite. La direzione artistica è di Ancilla Oggioni. Il festival è organizzato in collaborazione con Gerolamo Fazzini e Angelo Rusconi. Varie le sedi del festival; tra queste: Lecco, Civate, Figina di Galbiate, Mandello del Lario, Merate, Brivio, Introbio, Pescarenico, Valmadrera, Varenna.

GIORNALE DI LECCO

24 | **TEMPO LIBERO**
GIORNALE DI LECCO
LUNEDÌ 5 SETTEMBRE 2022

Da giovedì la manifestazione seguito ideale del Dante Festival, con quindici eventi in altrettante locations storiche

«Medfest»: un viaggio nel caleidoscopio medioevale

L'eco di parole, musica e gesti nei luoghi di un'epoca

LECCO «Dopo il successo lo scorso anno di Dante Festival» arriva Medfest: dall'8 al 20 settembre, un viaggio immersivo nell'universo della cultura medioevale. Dodici giorni per 15 eventi multidisciplinari con musica, teatro, cinema e cucina per altrettanti luoghi e due appuntamenti per le scuole: una kermesse che vedrà la partecipazione di esperti ed artisti di fama internazionale. Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Pizzini. È realizzato con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo - costituito da Fondazione comunitaria del Leccese, Acelennergie e Lariores Holding - in collaborazione con il Fai Delegazione di Lecco e la Provincia di Lecco, con il patrocinio di Regione Lombardia.



È proprio l'obiettivo di «promuovere il territorio e i suoi tesori d'arte e di cultura nascosti» è stato il motivo che ha dichiarato Paola Tentori, vicepresidente del Fai Lecco. Sui possibili sviluppi futuri di questo evento si è fermato il consigliere provinciale delegato all'istruzione e alla formazione professionale della Provincia di

Lecco, Carlo Malugini: «Stiamo lavorando già ad un suo sviluppo che ne amplifichi le orizzonti in un'ottica di dimensione europea». Angelo Rusconi ha spiegato: «Medfest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati. Un'esperienza immersiva nel caleidoscopico mondo medioevale proposta ai partecipanti con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale».

Ancilla Oggioni ha posto l'attenzione sugli eventi: il cuore pulsante del festival. «Medfest proporrà esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole - ha ricordato - E ha al suo attivo anche un coproduzione teatrale. Lo spettacolo «Una città tutta per sé», liberamente tratto da «La città delle dame» di Christine de Pisan, la prima donna scrittrice, è infatti stato realizzato per il festival ed è un'esperienza nazionale e una produzione firmata Farneto Teatro e Medfest».

Il programma del festival

Venerdì 8 settembre LECCO - PALAZZO DELLE PIAZZE - ORE 21 I CAVALIERI DEL CIELO I monaci di Lecco Cluny - Conferenza di apertura con Giacomo Maria Cantarella introduce Gerolamo Pizzini Venerdì 9 settembre LECCO - CORTE NOBILE VILLA MANZONI (IN CASO DI PIOGGIA SCUOLE DI VILLA MANZONI) - ORE 21 AMAN SEPHARAD Canti dalle comunità ebraiche del Mediterraneo Concerto inaugurale con Ensemble Sensus Sabato 10 settembre LECCO - CIVICA BIBLIOTECA - ORE 10 E 10.30 IL CASTELLO DI LECCO Visita guidata al castello e al sottoragno a cura di Fai Delegazione Lecco Sabato 10 settembre VARENSA - VILLA MONASTERO - ORE 18 CANTI DAI MONASTRI CISTERCENSES con Ensemble Antiqua Laus - direttore Alessandro Riganti; ore 16.15: Visita guidata a cura di Annamaria Ranzì Domenica 11 settembre INTORNO - CHIESA SAN MICHELE - ORE 10 STRUMENTI MUSICALI DEL MEDIOEVO a cura di Marco Casagrandi Domenica 11 settembre LECCO - PISCARNICO, CROSTO CHIESA SS. MATTEO E LUCIA (IN CASO DI PIOGGIA, IN CHIESA) - ORE 21	10. ELOISA Una storia medioevale con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti, Elisabetta di Mircovich Lunedì 12 settembre LECCO - NUOVO CINEMA AQUILONE - ORE 21 IL GRANDE SILENZIO Film di Philip Grünig - introduce mons. Davide Milani. Costo euro 5 Martedì 13 settembre BRIVIO - TORRE DEL CASTELLO - ORE 21 GUERRA DI CANTI Gli Inni di Ambrogio Conferenza-concerto di Angelo Rusconi con Coro San Giorgio, direttore Gianmarco Azzoli, al termine, rinfresco sul balcone della Torre sull'Adda. Mercoledì 14 settembre VALMADRERA - CHIESA SAN MARTINO (IN CASO DI PIOGGIA CENTRO FATERNEFRATELLI OVA FATERNEFRATELLI) - ORE 21 A.U.F. - Costruire Cattedrali - Monologo teatrale con Carlo Pastori Testi di Paolo Covassi, Luca Donatelli e Carlo Pastori, miniatamente teatrale a regia di Maria Martinielli. Ore 20.15: Visita guidata a cura di Giovanna Virgili Giovedì 15 settembre LECCO - VILLA MANZONI - ORE 20	CENA MEDIOEVALE a cura di Centro Formazione Professionale Alberghiera Casargo con In Itiner, duo di musica medioevale. Costo euro 30 (solo su prenotazione) Venerdì 16 settembre MERATE, SABBIONCELLO CONVENTO SANTA MARIA NASCENTE (IN CASO DI PIOGGIA AUDITORIUM COMUNALE «LUCE SPREZZAFERRA» (PIAZZA EROI 3) - ORE 20.45 UNA CITTÀ TUTTA PER SÉ Libera - mente ispirato a «La città delle dame» di Christine de Pisan Drammaturgia e interpretazione Elisabetta Vergani Musiche dal vivo Sara Cavanelli Organizzazione Marta Ceresoli Produzione Farneto Teatro - Medfest Prima rappresentazione assoluta Sabato 17 settembre MANDELLO DEL LARIO - CHIESA SANTAMARIA SOPRA OLICO (IN CASO DI PIOGGIA SAN GIORDIO VARENSA) - ORE 11 ROSA MYSTICA con D'AltroCanto - Duo - Elida Bellon - Giulia Preti, voci. Ore 10.30: Visita guidata a cura di Francesco D'Alessio, Fai Delegazione Lecco La chiesa è raggiungibile a piedi da Sormano di Mandello in 45 minuti. È previsto un ritorno al costo di euro 5 su prenotazione. Domenica 18 settembre FIGINA DI GALLIARATI - CHIESA SAN NICOLA E SAN SAGIMONDO - ORE 10.30	IL PRIORATO DI FIGINA Visita guidata con Stefano Brambilla e Ensemble Antiqua Laus Possibilità di pranzo al sacco sul prato e acquisto di verdura e uova fresche presso l'Azienda Agricola Figina, salumi e formaggi presso l'Azienda Azienda Agricola BIFI. Domenica 18 settembre OVATE - CHIESA SAN VITO E MODESTO - ORE 16 VESPRE DELL'ADDOLORATA con Ensemble Antiqua Laus e Cantori di Ovate Martedì 20 settembre OVATE - CASA DEL PELLEGRINO - ORE 21 DA UN ITALIANO ALL'ALTRO II - De-cameron - riscritto da Aldo Bisi con Mino Menni a cura di Fai Delegazione Lecco, Costo euro 25. Ore 20: Visita guidata a cura di Luca Nasco. Previsti anche SPETTACOLI PER LE SCUOLE Venerdì 20 settembre LECCO, AUDITORIUM CAMERA DI COMMERCIO - ORE 19 JUXEBO: DECAMERON con Lorenzo Vergani e Alessandro Pazzi Venerdì 20 settembre LECCO, AUDITORIUM CAMERA DI COMMERCIO - ORE 19 E ULTIMA E SUSEIA con Beatrice Beltrani
---	--	---	--

GIORNALE DI LECCO



25 | **TEMPO LIBERO**

GIORNALE DI LECCO
LUNEDÌ 26 SETTEMBRE 2022

Quasi 2000 spettatori per i quindici appuntamenti organizzati in nove comuni. Un successo



A sinistra, Carlo Pastori in «Costruire cattedrali»; a destra, «Una città per sé», una produzione Farsetto Teatro-MedFest con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli; la Ensemble Antiqua Laus che ha proposto canti cistercensi a Villa Monastero (Varenna)



MedFest 2022: il Medioevo riemerso nella luce dei suoi mille anni di storia, tra concerti e teatro

LECCO (rch) Bilancio molto positivo per il MedFest Lecco, il festival che dall'8 al 20 settembre ha riportato in città e nel territorio musiche, racconti, eventi e specialità culinarie dell'età di mezzo: quasi 2000 spettatori per 15 appuntamenti organizzati in nove comuni (Brivio, Civate, Galbiate, Inverigo, Mandello Lario, Merate, Valmadrera, Varenna e Lecco, naturalmente) per conoscere meglio la vita di santi, monaci, guerrieri e persone comuni dei secoli in cui si è sviluppata l'identità dell'Europa.

L'evento, ideato da Res Musica, Centro ricerca e promozione musicale, ha davvero stregato il pubblico per la qualità delle proposte e per la loro varietà: dagli eventi musicali, agli spettacoli teatrali dalle conferenze alla cena medioevale, dalle escursioni ad una vera e propria produzione teatrale. Soddisfatti gli organizzatori, «Non bisogna aver timore di puntare in alto - dichiara Angelo Rusconi, presidente di Res



Ancilla Oggioni in «Jo Eolisa», nel chiostro della chiesa SS Materno e Lucia

Musica è uno dei tre maitre à penser che hanno ideato l'evento - Questa rassegna ci dice che c'è fame di cultura e di impegno intellettuale nella nostra comunità, anche tra i

giovani. E anche evidente che il cliché che dipinge il Medioevo come epoca buia ha fatto ormai il suo tempo: la ricchezza culturale di mille anni di storia emerge in tutta

la sua luce. Inoltre è stato capito il punto qualificante del progetto: la stretta integrazione fra contenitore e contenuto, fra edifici e quanto è risuonato in essi». La coerenza è stata una delle chiavi del successo del festival. «Si è colto che il programma non era una mera sequela di spettacoli, ma un progetto da seguire nella molteplicità delle esperienze proposte, con diversi filoni che hanno espresso l'universalismo della cultura medioevale - sottolinea Ancilla Oggioni, direttrice artistica del festival - Concerti, spettacoli teatrali, visite guidate, escursioni, momenti di riflessione e di festa comunitaria, hanno creato un'esperienza totalizzante nella quale le persone si sono lasciate coinvolgere anche sul piano umano. Malgrado l'estensione e la cadenza praticamente quotidiana degli appuntamenti, l'affluenza è andata crescendo: quando i posti disponibili erano esauriti, si sono create liste di attesa e molte persone si sono presentate sponta-

neamente sperando di trovare posto».

Un'esperienza, quella del Medfest, che pare destinata a non fermarsi al «numero zero». «In molti ci hanno chiesto di proseguire. È nostro impegno fin da ora lavorare per una prossima edizione, cercando sempre di più la qualità e la capacità di far comunicare il mondo della ricerca con quella della divulgazione» dichiara Oggioni. Nessun dubbio nemmeno da parte di Gerolamo Fazzini, uno dei tre promotori del festival: «La sfida per il futuro è quella di continuare a proporre momenti artistici e culturali di qualità, ma aperti a tutti e che non si limitano agli addetti ai lavori. L'eredità del Medioevo è talmente ricca e attuale che è compito nostro evidenziarne le mille sfaccettature e riproporle oggi, utilizzando una vasta gamma di linguaggi: dall'arte alla musica, dal teatro alla cucina e via di questo passo».

Insomma: c'è un grande passato nel nostro futuro.

30

LA PROVINCIA

MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE 2022

Cultura e spettacoli Lecco



Liuti e storie d'amore medievali Il calendario eventi di Medfest

Appuntamenti

Su il sipario
per la kermesse
Concerti d'autore
e convegni

Domani si alza il sipario sulla prima edizione del Medfest, il festival dedicato alla riscoperta del Medioevo nella provincia lecchese, tra musica, teatro, arte e cibo.

Il ricco programma proposto questa settimana si aprirà con una conferenza stampa a Palazzo delle Paure (domani, a partire dalle 21) intitolata "I cavalieri del cielo - I monaci di Cluny". Il professor Glauco Maria Cantarella introdurrà i presenti alla scoperta di quella che fu la più grande abbazia della cristianità, di cui ora esistono solo rovine.

Gli appuntamenti dedicati alla musica saranno tre. Venerdì 9 settembre (alle 21), presso la Corte Nobile di Villa Manzoni si potranno sentire in concerto "Aman sephard", i canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. Il gruppo "Ensemble Sensus" - fondato dall'attore e musicista Marco Muzzati - intonerà la musica sefardita, musica di tradizioni orale le cui origini si perdono nella notte dei

tempi. Sabato 10 l'incantevole scenario di Villa Monastero a Varenna verrà piacevolmente invaso dai canti liturgici cistercensi nel concerto "Canti dai monasteri cistercensi". Alle 18 il direttore Alessandro Riganti e il gruppo vocale "Antiqua Laus" intoneranno i canti in un luogo che fu monastero, nato alla fine del XII secolo. È prevista una visita guidata alla villa alle 16.15, a cura di Annamaria Ranzi, conservatore di Villa Monastero.

L'ultimo appuntamento musicale della settimana sarà a Introbio, domenica 11 settembre. A partire dalle 10 Marco Casiraghi terrà una lezione-concerto intitolata "Strumenti musicali del medioevo". Casiraghi è un musicista e costruttore di strumenti musicali, con un'approfondita conoscenza nella liuteria antica. L'incontro si terrà alla Chiesa di San Michele.

Sempre domenica 11, ma alle 21, si potrà assistere al primo spettacolo teatrale della rassegna, presso il chiostro della chiesa di Pescarenico. La direttrice artistica di Medfest Ancilla Oggioni porterà in scena lo spettacolo "Io, Eloisa", la storia d'amore tra Abelardo ed Eloisa, raccontata dal punto di vista della donna. Insieme a lei si esi-



Ancilla Oggioni, attrice, porterà in scena "Io, Eloisa" a Pescarenico

■ Musica sefardita
a Villa Manzoni
"Eloisa e Abelardo"
va in scena
a Pescarenico

biranno la violinista Elisabetta de Mircovich e l'arpista Matteo Zenatti.

L'ultimo appuntamento della settimana è un gradito ritorno. La delegazione lecchese del FAI darà la possibilità ai visitatori di effettuare una visita guidata ai resti e ai sotterranei del Castello di Lecco, mostrando anche luoghi solitamente interdetti al pubblico. Le due visite si svolgeranno sabato 10 settembre, alle 10 e alle 10.30.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito con prenotazione inviando una mail a info@medfestlombardia.com. **M.Mas.**

LA PROVINCIA DI LECCO

16 Lecco

LA PROVINCIA
SABATO 3 SETTEMBRE 2022

Le atmosfere e i suoni del Medioevo Medfest: un mese di appuntamenti

Prima edizione. Musica, teatro, cinema e cucina: presentato il calendario di iniziative. L'obiettivo degli organizzatori è valorizzare il patrimonio storico del territorio

MATTEO MASTRAGOSTINO

ieri mattina nella sala conferenze di Palazzo delle Pauri è stata presentata la prima edizione del "Medfest", una manifestazione che percorre le orme tracciate lo scorso anno dal Dante Festival: musica, teatro, cinema, cucina e tanto altro ancora, con eventi organizzati in tutta la provincia lecchese.

Il Medfest comincerà giovedì 8 e terminerà mercoledì 20, con una coda di due eventi - il 30 settembre e il 7 ottobre - dedicati alle scuole.

Il Medfest è promosso da "Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale" in collaborazione con la sezione Fai di Lecco, il patrocinio della Regione Lombardia e il sostegno del Comune di Lecco e di Fondazione Comunitaria del Lecchese.

Riscoperta

«Dopo il festival dantesco, quest'anno con il Medfest avremo una valorizzazione del Medioevo e una riscoperta del nostro territorio - dichiara il vice sindaco di Lecco **Simona Piazza** - ringrazio tutte le realtà che hanno aderito. Questo festival può fare da richiamo anche per le persone esterne alla provincia di Lecco ed è già in cantiere una bozza a livello europeo. Voglio ringraziare tutte le persone che

collaboreranno, l'obiettivo è trasformarlo in un appuntamento costante».

Le menti creative dietro l'organizzazione del Medfest sono quelle dell'attrice **Ancilla Oggioni** (direttrice artistica), di **Gerolamo Fazzini** e **Angelo Rusconi**. Proprio quest'ultimo ha spiegato il motivo di questo nuovo progetto.

«L'obiettivo è la valorizzazione che metta a sistema il patrimonio medievale del territorio con iniziative culturali mirate che non usino gli spazi semplicemente come sfondo, ma dove invece vengano riportati gesti, musica, teatro e poesia dei tempi - dichiara Rusconi - gli interventi sono stati scelti pensando alla funzione per cui quei luoghi vennero costruiti».

Anche la direttrice artistica **Ancilla Oggioni** è sulla stessa lunghezza d'onda.

«Il festival di quest'anno sarà ancor più ricco, con proposte diversificate e artisti di livello in-

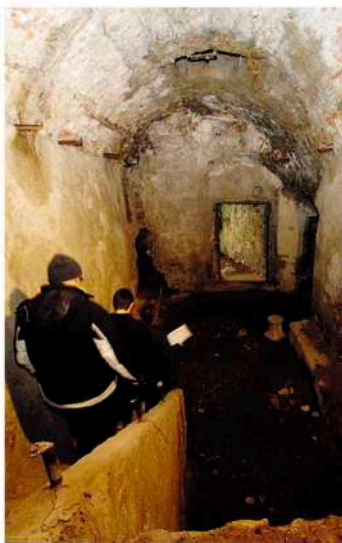
ternazionale. Ci sarà teatro, musica, eventi per le scuole e anche un tocco culinario. Ogni location è stata scelta con cura con l'obiettivo di riscoprire luoghi nascosti che magari i lecchesi non conoscono».

Cartellone

In cartellone sono presenti quindici eventi. Tra i tanti segnaliamo le visite guidate del Fai ai resti e ai sotterranei del Castello di Lecco (sabato 10, dalle 10/10.30), i "Canti dai monasteri cistercensi" nella varenese Villa Monastero (sabato 10 alle 18) e "Il grande silenzio", film di Philip Groning (venerdì 12, alle 21) presso il Nuovo Cinema Aquilone.

Per il teatro ricordiamo lo spettacolo "Una città tutta per sé" - ispirato al libro "La città delle dame" di Christine de Pizan - nel Convento Santa Maria Nascente di Morate (venerdì 16, alle 20.45), un debutto assoluto. Da non scordare anche la "Cena Medioevale" che verrà organizzata dal Cfps di Casargo a Villa Manzoni (giovedì 15 alle 20).

Per approfondire il programma completo della manifestazione si può consultare il sito www.medfestlombardia.com o consultare i canali social collegati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Tra gli appuntamenti la visita alle antiche mura di Lecco

■ Quindici gli eventi: c'è anche la visita ai sotterranei del castello di Lecco

LA PROVINCIA DI LECCO

Canti cistercensi in Villa Varenna torna al Medioevo

Iniziativa

Nell'ambito del MedFest sabato suggestivo concerto de l'Ensemble Antiqua Laus. Prima la visita guidata

Nell'ambito di MedFest, il festival del Medioevo a villa Monastero sabato 10 settembre alle 18, ci saranno i "Canti dai monasteri cistercensi" con l'Ensemble Antiqua Laus. Il concerto sarà pre-

ceduto dalla visita guidata a cura di Anna Ranzi conservatore della villa. Per informazioni: www.medfestlombardia.com.

Villa Monastero aderisce a "Ville aperte in Brianza". Il 17 e 18 settembre, il 24 e 25 settembre, l'1 e 2 ottobre sarà aperta dalle 9.30 alle 19.30. Inoltre sabato 24 settembre, in occasione delle "Giornate europee del patrimonio" resterà aperta fino alle 22.

Il biglietto per la visita del giardino botanico è di 5 euro, e la visita

visita guidata al compendio di villa Monastero comprensiva di ingresso costa 10 euro. Le visite guidate saranno alle 10 e alle 11.30, e dureranno sessanta minuti. Per informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info.

Mercoledì 28 settembre dalle 17 alle 20 ci sarà "Host del lago di Como" promosso

dall'associazione "Ospiti per casa. Host club Sondrio Valtellina in collaborazione con l'Amministrazione provinciale. Si parlerà della ripresa dei flussi primavera estate 2022 nel territorio del lago. L'evento è a invito.

Dall'8 al 23 ottobre sarà la volta di "Sorrìdi è gratis", la mostra promossa da Fondazione Opera don Bosco onlus. Il vernissage è previsto per venerdì 7 ottobre, in mostra immagini scattate a bambini, giovani e adulti dal fotoreporter Enrico Mascheroni durante l'esperienza con la Fondazione in Etiopia, Eritrea e Filippine, accompagnati da brevi aneddoti.

P. San.



A Villa Monastero i canti cistercensi

20 **Circondario**

LA PROVINCIA
MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE 2022

Monta la polemica sui gonfiabili al Lavello «Rispetto per il luogo»

Calotzio. L'installazione per la festa nel weekend Rusconi (Res Musica) attacca la scelta del chiostro «Poteva essere collocato all'esterno del monastero»

FABIO LANDRINI
I gonfiabili al monastero del Lavello per la festa nello scorso fine settimana. E c'è a chi non piacciono per nulla.

«Ci si lamenta di Lecco e... Oggi nel chiostro grande del Monastero del Lavello. Seguiranno gli autocostrutti. In un chiostro del Quattrocento. Questo è il post, con più di una punta di polemica, condiviso da Angelo Rusconi su Facebook, mostrando la foto dei giochi gonfiabili proprio attaccati alla struttura del Lavello.

L'opinione
Così il musicologo, nonché presidente di Res Musica, centro di ricerca e promozione musicale, tra gli organizzatori principali del Medfest, il festival medievale che inizierà proprio domani nel Lecchese, va contro l'iniziativa della Pro loco di Calotzio.

O meglio, non contro la manifestazione in sé, quanto sull'opportunità di conciliare

alcuni eventi a luoghi di opposta natura. «Penso che ci debbano essere spazi per ogni cosa, non sono assolutamente contro i gonfiabili», chiarisce Rusconi. «Un luogo prezioso come un convento del Quattrocento, per quanto non sia più religioso, deve essere trattato con cautela e rispetto. Piuttosto si sarebbe potuto utilizzare lo spazio vicino, che è parte del complesso monasteriale, per poter installare i gonfiabili».

Rusconi, da uomo di cultura, chiede solamente che sia gestito meglio un bene storico.

«Va bene utilizzarlo per gli eventi - afferma -, ma non senza riguardo e, soprattutto, facendo qualsiasi cosa con il massimo rispetto». Tanto che, chiarisce, il problema del Lavello «non è la presenza dei gonfiabili, ma ci dovrebbe essere una programmazione culturale che dovrebbe richiedere maggiore attenzione al bene e alla sua storia. Il problema è che spesso, in situazioni come queste, si organizza qualsiasi

cosa, per attirare le persone, dal concerto, alla festa dell'asilo. E invece ci dovrebbe essere un senso per ogni evento, specialmente in luoghi importanti e storici come il monastero stesso, ma non solo».

Il programma

I gonfiabili sono stati installati per la festa «Musica e sapori in Valle» nello scorso fine settimana.

Si tratta di uno dei tanti eventi organizzati dalla Pro loco di Calotzio. In questi giorni, poi, proseguono le iniziative con la festa di Santa Maria del Lavello, organizzata dalla parrocchia.

I gonfiabili, appunto, sono stati piazzati solamente per la giornata di domenica, ma la foto davanti al monastero è girata sui social network e, di conseguenza, sono stati parecchi i pareri degli utenti. Chi ha lodato l'iniziativa, ma anche chi, come Rusconi appunto, ha descritto l'immagine come «un pugno nell'occhio».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



I gonfiabili installati recentemente in vista della festa «Musica e sapori in Valle» del weekend



Un evento recente, con diverse modalità di fruizione, nel chiostro del monastero



Liuti e storie d'amore medievali Il calendario eventi di Medfest

Appuntamenti
Sul sipario
per la kermesse
Concerti d'autore
e convegni

Domani si alza il sipario sulla prima edizione del Medfest, il festival dedicato alla riscoperta del Medioevo nella provincia lecchese, tra musica, teatro, arte e cibo.

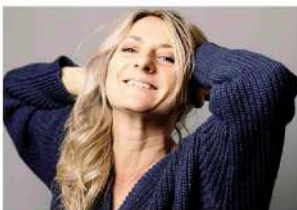
Il ricco programma proposto questa settimana si aprirà con una conferenza stampa a Palazzo delle Pape (domani, a partire dalle 21) intitolata "I cavalieri del cielo - I monaci di Clugny". Il professor Glaucio Maria Cantarella introdurrà i presenti alla scoperta di quella che fu la più grande abbazia della cristianità, di cui ora esistono solo rovine.

Gli appuntamenti dedicati alla musica saranno tre. Venerdì 9 settembre (alle 21), presso la Corte Nobile di Villa Manzoni si potranno sentire in concerto "Aman sephard", i canti delle comunità ebraiche del Medioevo. Il gruppo "Ensemble Sensus" - fondato dall'autore e musicista Marco Muzzati - intonerà la musica sefardita, musica di tradizioni orali le cui origini si perdono nella notte dei

tempi. Sabato 10 l'incantevole scenario di Villa Monastero a Varenna verrà piacevolmente invaso dai canti liturgici cistercensi nel concerto "Canti dai monasteri cistercensi". Alle 18 il direttore Alessandro Riganiti e il gruppo vocale "Antiqua Laus" intoneranno i canti in un luogo che fu monastero, nato alla fine del XII secolo. È prevista una visita guidata alla villa alle 16.15, a cura di Annamaria Ranzi, conservatore di Villa Monastero.

L'ultimo appuntamento musicale della settimana sarà a Introbio, domenica 11 settembre. A partire dalle 10 Marco Casiraghi terrà una lezione-concerto intitolata "Strumenti musicali del medioevo". Casiraghi è un musicista e costruttore di strumenti musicali, con un'approfondita conoscenza nella liuteria antica. L'incontro si terrà alla Chiesa di San Michele.

Sempre domenica 11, ma alle 21, si potrà assistere al primo spettacolo teatrale della rassegna, presso il chiostro della chiesa di Pescarenico. La direttrice artistica di Medfest, Ancilla Oggioni, porterà in scena lo spettacolo "Io, Eloisa", la storia d'amore tra Abelardo ed Eloisa, raccontata dal punto di vista della donna. Insieme a lei si esi-



Ancilla Oggioni, attrice, porterà in scena "Io, Eloisa" a Pescarenico

Musica sefardita a Villa Manzoni
"Eloisa e Abelardo" va in scena a Pescarenico

biranno la violinista Elisabetta de Mircovich e l'arpista Matteo Zenatti.

L'ultimo appuntamento della settimana è un gradito ritorno. La delegazione lecchese del FAI darà la possibilità ai visitatori di effettuare una visita guidata ai resti e ai sotterranei del Castello di Lecco, mostrando anche luoghi solitamente interdetti al pubblico. Le due visite si svolgeranno sabato 10 settembre, alle 10 e alle 10.30.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito con prenotazione inviando una mail a info@medfestlembardia.com. **M.Mos.**

07 | 05

LA PROVINCIA DI LECCO

Lecco

Giovedì, 8 Settembre, 2022 -
21:00

CONFERENZA CONVEGNO

I cavalieri del cielo

Palazzo delle Paure Piazza XX settembre, 22 23900 Lecco - 21:00 - Gratis - Conferenza di apertura con Glauco Maria Cantarella. Introduce Gerolamo Fazzini. All'interno di Medfest: festival medievale nel territorio lecchese.

Info: Senza prenotazione;

LA PROVINCIA DI LECCO

VARENNA

Oggi a MedFest Canti cistercensi



Canti medievali a Villa Monastero

Oggi 10 settembre alle 18 nell'ambito di MedFest, il festival del Medioevo a villa Monastero ci saranno i "Canti dai monasteri cistercensi" con l'Ensemble Antiqua Laus. Il concerto sarà preceduto dalla visita guidata a cura di Anna Ranzi conservatore della villa. Per informazioni: www.medfestlombardia.com. P.SAN.

07 | 06

LA PROVINCIA DI LECCO

LeccoDomenica, 11 Settembre -
08:00**ESCURSIONE**
Finalmente in vetta
al Resegone

Via Prealpi 34, 23900, Lecco - 8:00 - /

Pagamento - Questo trekking porterà in vetta al Resegone lungo un sentiero un lungo ma senza tratti tecnici o esposti. Raggiungendo i Piani d'Erna in funivia, si supererà il Passo del Giuf e attraversando unghiaione sotto imponenti guglie calcaree, si arriverà alla vetta.

Info: Prenotazione obbligatoria;
+39 371 3206816; assistenza@gi-
teinlombardia.it

LA PROVINCIA DI LECCO

Brivio (LC)

Lunedì, 12 Settembre - 21:00

CONFERENZA CONVEGNO

Guerra di canti - gli inni di Ambrogio

Torre del Castello Piazza Carlo Frigerio,
11 23883 Brivio (LC) - 21:00 - Gratis -
Conferenza-concerto di Angelo Rusconi
con Coro San Giorgio, direttore Gian-
marco Aondio Al termine, rinfresco sul
balcone della Torre sull'Adda. All'interno
di Medfest: festival medievale nel
territorio lecchese.

Info: Senza prenotazione

Medioevo e dintorni Eventi nel territorio

Medfest

Seconda settimana di proposte tra teatro musica e buon cibo. La rassegna punta a riscoprire il secolo buio nel Lecchese.

Seconda settimana di eventi per il Medfest, il festival che punta a riscoprire il Medioevo nel territorio lecchese. Il ricco programma prevede un evento al giorno, tra musica, teatro, cinema e buon cibo.

Domani alle 21 ci si sposterà alla Torre del Castello di Brivio per "Guerra di canti", una conferenza-concerto di Angelo Rusconi, col coro San Giorgio, diretto da Gianmarco Aondio.

Il teatro tornerà protagonista a partire da mercoledì 14 con lo spettacolo "A.U.F. - Costruire cattedrali", un monologo teatrale scritto e interpretato da Carlo Pastori - con la collaborazione ai testi di Paolo Covassi e Luca Doninelli e l'adattamento di Marta Martinelli - che racconta la storia della gente povera che ha contribuito a costruire il Duomo di Milano. Appuntamento alla Chiesa San Martino

di Valmadra alle 21. Possibilità di visita guidata alle 20.15, a cura di Giovanna Virgilio.

L'altro spettacolo è "Una città tutta per sé" (Venerdì 16, h. 20.45 presso il Convento Santa Maria Nascente di Merate), un'opera liberamente ispirata a "La città delle dame", scritta e interpretata da Elisabetta Vergani, con le musiche dal vivo di Sara Calvanelli.



Le "D'altro Canto"

Tornando alla musica, sabato 17 (h. 11) le D'altro Canto Duo si esibiranno alla Chiesa Santa Maria sopra Olcio nello spettacolo "Rosa Mystica". Domenica 18 (h. 16) l'Ensemble Antiqua e i Cantori di Civate canteranno i vesperi dell'Addolorata presso la chiesa civatese Santi Vito e Modesto.

Gli amanti delle passeggiate potranno effettuare una visita guidata al "Priorato di Figni" - domenica 18, a partire dalle 10.30 - e quelli della buona tavola prenotarsi per la cena medievale a Villa Manzoni (giovedì 15 settembre, h. 20) al costo di 30 euro. Per informazioni e prenotazioni consultare il sito internet www.medfestlombardia.com. M.Mas.

"Il grande silenzio" Vita e tempo dei monaci

Lecco

Evento eccezionale domani alle 21 al Nuovo Aquilone di via Parini nell'ambito del Medfest. In visione il film del regista tedesco Philip Gröning "Il grande silenzio", vincitore dell'Oscar europeo nella categoria Documentario Arte.

Il film, che sarà introdotto e commentato da monsignor Davide Milani, documenta la vita dei monaci certosini e il loro tempo, che si dilata in un dialogo interiore fra l'uomo, la natura e il mondo, nella Grande Chartreuse sulle Alpi francesi. A salire con la macchina da presa è stato il regista Philip Gröning, che ha condiviso coi monaci quattro mesi della sua vita, partecipando alle meditazioni, alle messe, alle lodi, ai vesperi, alla compieta (l'ultima delle ore canoniche), ritirandosi in una cella in attesa di ripetere nuovamente l'ufficio delle letture.

Peculiare il dialogo muto tra l'uomo e la natura, scandito fuori dal monastero dalle stagioni e dentro le mura, vecchie di quattro secoli, dalla rigorosa liturgia dei monaci.

Nella pace e nel silenzio l'imprevisto "drammaturgico": l'arrivo di un novizio.

Ingresso via Parini 16; biglietto 7/5 euro; info, prenotazioni e biglietti online www.aquilonelecco.it.

C.Sca.

LA PROVINCIA DI LECCO

Valmadrera (LC)

Mercoledì, 14 Settembre,
2022 - 20:15

VISITA GUIDATA

A.U.F. costruire cattedrali

Chiesa di San Martino Via S. Martino,
84 23868 Valmadrera (LC) - 20:15 - Gra-
tis - Visita guidata della Chiesa San
Martino a cura di Giovanna Virgilio. Al-
l'interno di Medfest: festival medievale
nel territorio lecchese.

Info: Senza prenotazione

Mercoledì, 14 Settembre
Ore 21:00

VISITA GUIDATA

A.U.F. costruire cattedrali

Chiesa di San Martino Via S. Martino,
84 23868 Valmadrera (LC) - 21:00 - Gra-
tis - Monologo teatrale con Carlo Pasto-
ri Testi di Paolo Covassi, Luca Doninelli
e Carlo Pastori Adattamento teatrale
e regia di Marta Martinelli. All'interno
di Medfest: festival medievale nel ter-
ritorio lecchese. In caso di pioggia pres-
so il Centro Fatebenefratelli (via Fate-
benefratelli, 6).

Info: Senza prenotazione

07 | 10

LA PROVINCIA DI LECCO

Lecco

Lecco, 15 settembre 2022

MUSICA**Cena medioevale**

Villa Manzoni Via Beato Guanella 5
23900 Lecco - 20:00 - Gratis - Evento
a cura di Centro Formazione Professionale
Alberghiera Casargo con l'itinerario
duo di musica medioevale. All'interno
di Medfest: festival medievale nel ter-
ritorio lecchese.

Info: Senza prenotazione

LA PROVINCIA DI LECCO

Merate (LC)

Venerdì, 16 Settembre, 2022
- 20:45

TEATRO

Una città tutta per sé

Convento santa maria nascente Via Sant'Antonio da Padova, 523807 Merate (LC) - 20:45 - Gratis - Liberamente ispirato a "La città delle dame" di Christine de Pizan. Drammaturgia e interpretazione Elisabetta Vergani. Prima rappresentazione assoluta, all'interno di Medfest: festival medievale nel territorio lecchese

Info: Senza prenotazione;

07 | 12

LA PROVINCIA DI LECCO

**Mandello
del Lario (LC)**Sabato, 17 Settembre, 2022 -
10:30**VISITA GUIDATA****Rosa Mystica**

Chiesa Santa Maria sopra Olcio 23826
Mandello del Lario (LC) - 10:30 - Gratis
- Visita guidata della Chiesa Santa Ma-
ria sopra Olcio a cura di Francesco
D'Alessio, FAI Delegazione Lecco. Al-
l'interno di Medfest: festival medievale
nel territorio lecchese.

Info: Senza prenotazione

Sabato, 17 Settembre - 11:00

MUSICA**Rosa Mystica**

Chiesa Santa Maria sopra Olcio 23826
Mandello del Lario (LC) - 11:00 - Gratis
- Evento musicale con D'AltroCanto
Duo - Elida Bellon - Giulia Prete, voci.
All'interno di Medfest: festival medie-
vale nel territorio lecchese.

Info: Senza prenotazione

da Venerdì, 26 Agosto, 2022
- 13:00 a Domenica, 25
Settembre, 2022 - 23:00

LA PROVINCIA
MARTEDÌ 20 SETTEMBRE 2022

Cultura e spettacoli Lecco



Il Decamerone riscritto da Busi Spicchi di Medioevo in veste moderna

Civate. Questa sera alla Casa del Pellegrino il recital a due voci con musiche dal vivo. Sul palco gli attori Mino Manni e Marta Rebecca Rizzoli con la fisarmonicista Elisa Dal Corso.

CIVATE

MATTEO MASTRAGOSTINO

Oggi è in programma l'ultimo appuntamento pubblico del calendario di Medfest, il festival che punta lo sguardo sul periodo medievale nella provincia lecchese.

Alla Casa del Pellegrino di Civate va in scena "Da un italiano all'altro - Il Decamerone ri-

scritto da Aldo Busi", un recital teatrale a due voci, con musiche dal vivo. Sul palco saliranno l'attore Mino Manni, l'attrice e cantante Marta Rebecca Rizzoli e la fisarmonicista Elisa Dal Corso.

L'incontro comincerà alle 21 ed è curato dal Fai Delegazione Lecco. Il biglietto d'ingresso costa 25 euro.

«Abbiamo scelto alcune delle novelle più rappresentative dell'opera del Boccaccio - anticipa Manni - Non è stata una scelta semplice. Saranno sei novelle di cui tre utilizzate anche da Pierpaolo Pasolini nel suo film del 1971: la prima della terza giornata, la seconda della settimana giornata e la decima

della nona giornata».

«La scelta è ricaduta su quelle più divertenti - prosegue - perché il pubblico ha bisogno di divertirsi. Le storie sono piene di personaggi popolari che bazzicano le fiere, contadini, preti, una rappresentazione del Medioevo che ha reso grande l'opera del Boccaccio».

Sul palco con Manni ci saranno Marta Rebecca Rizzoli, che interpreterà le parti femminili del testo, e la fisarmonicista Elisa Dal Corso.

Il repertorio musicale sarà composto da brani della musica medioevale, con anche alcune canzoni tratte dalla

musica napoletana, in grado di accompagnare le atmosfere dell'opera boccaccesca.

Il Decamerone di Giovanni Boccaccio è uno dei testi medievali più famosi della storia della letteratura italiana. La rappresentazione porterà in scena la traduzione effettuata da Aldo Busi: questo per aiutare il pubblico nella comprensione del testo.

«Il libro del Busi è stato scel-

to per un mero discorso di comprensione del linguaggio teatrale - conferma Manni - Quella di Civate sarà la prima assoluta per questa rappresentazione, vedremo se l'ironia del Boccaccio è in grado di conquistare anche il pubblico di oggi».

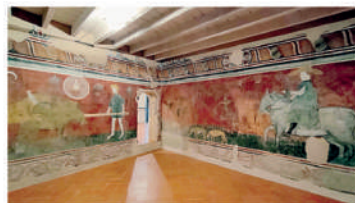
Gli amanti dell'arte medioevale potranno approfittare della serata per visitare la Casa del Pellegrino e le due "cameræ pictæ" grazie all'associazione civatese Luce Nascosta.

Le visite guidate cominceranno alle ore 20. «Il complesso e le decorazioni sono di un'epoca vicina a quella delle letture - dichiara Carlo Cantoni - faremo un'introduzione, spiegheremo la storia della Casa del Pellegrino e poi saliremo insieme al pubblico per mostrare gli affreschi delle cameræ pictæ».

Molto soddisfatto anche il presidente del Fai Delegazione Lecco Gaetano Santini. «Abbiamo organizzato questa serata in un luogo con affreschi molto pregevoli e particolari perché non erano di tema religioso, ma di amor cortese e di caccia. Tengo molto a questo spettacolo, speriamo possa piacere al pubblico».

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Mino Manni



La camera picta alla Casa del Pellegrino





WEB

EDIZIONI > Mediterraneo | Europa-Ue | Nuova Europa | America Latina | Brasil | English | Podcast

ANSA Lombardia

Galleria Fotografica Video

CRONACA • POLITICA • ECONOMIA • SPORT • SPETTACOLO • ANSA VIAGGIART • ECONOMIA E TERRITORIO • CI

ANSA.it - Lombardia • **Musica, teatro, cinema e cucina, nel Lecchese nasce MedFest**

Musica, teatro, cinema e cucina, nel Lecchese nasce MedFest

In 12 località viaggio nell'universo della cultura medievale

Redazione ANSA
LECCO
07 settembre 2022
17:33
NEWS

Suggerisci
Facebook
Twitter
Altri
Stampa
Scrivi alla redazione



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - LECCO, 07 SET - Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi del territorio lecchese: a Lecco nasce MedFest dall'8 al 20 settembre, un viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini. Il programma copre circa mille anni, che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla scoperta dell'America, toccando snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano.

Il presidente di Res Musica Angelo Rusconi spiega che "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano". Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival, pone l'attenzione sugli eventi e spiega che "verranno proposte esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole ed ha al suo attivo anche una coproduzione teatrale". (ANSA).

Primo Piano | Musica | Letteratura | Gerolamo Fazzini
Angelo Rusconi | Res Musica | Ambrogio

CANALI ANSA | Ambiente ANSA2020 ANSA Viaggi Art Legisti&Scienze Lifestyle Mente Motori Salute Scienze Tema&Gusto

ANSA ViaggiArt Lombardia

Bellezza | Gusto | Evazioni | Line Cost | In Poltrona | Nel Mondo | Speciali | FOTO | VIDEO | Riepiloghi | Cosa vuoi vedere?

Musica, teatro, cinema e cucina, nel Lecchese nasce MedFest

In 12 località viaggio nell'universo della cultura medievale

Redazione ANSA - LECCO - 07 settembre 2022 17:00



INTRODUZIONE RISERVATA. DUECO PER RASSEGNAZIONE.

(ANSA) - LECCO, 07 SET - Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi del territorio lecchese: a Lecco nasce MedFest dall'8 al 20 settembre, un viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini.



Cultura immagini indimenticabili che saranno trasmesse di generazione in generazione.

Philip White - L'isola 10, 3 e 9

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini. Il programma copre circa mille anni, che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla scoperta dell'America, toccando snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano.

Il presidente di Res Musica Angelo Rusconi spiega che "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano". Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival, pone l'attenzione sugli eventi e spiega che "verranno proposte esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole ed ha al suo attivo anche una coproduzione teatrale", (ANSA).

DALLA HOME ANSA VIAGGIART

- Il cielo sopra Belli, il maestro e gli aeroplani**
Stefano
- Olufur Eliasson alla Frick sul clima impazzito**
Per Mondo
- Strade, ponti, case: in mostra la New York di Hopper**
Per Mondo
- In Kurdistan parla italiano: il parco archeologico di Pella**
Per Mondo
- Questi 12 min italiani in viaggio per il Ponte del 1 novembre**
Quattro

PRESERLEAS

- Il Maestro Locantelli: «Turismo e sviluppo privato? Reciproci vantaggi»**
Filippo del SPA
- Aeroporto di Venezia: Bnl ferma il finanziamento da 150 milioni per l'ampliamento**
FATTORIETTO DI

Il Medioevo protagonista a Lecco e in provincia

Dall'8 al 20 settembre il MedFest: si comincia con una conferenza di Giacomo Maria Cantarella sui monaci di Cluny



Dall'8 al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopio universo della cultura medievale, che da un lato punta a riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione e dall'altro, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, si propone di rivisitare l'immenso patrimonio spirituale e culturale di quello che, a lungo, è stato ingiustamente considerato "un periodo buio".

Eventi sul territorio e nelle scuole

Organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte del Vivo, la collaborazione di Rai Delegation di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a due spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

«MedFest è un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi -. MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanticismo leccese attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati».

L'evento inaugurale giovedì 8 settembre (alle 21) al Palazzo delle Povere di Lecco sarà la conferenza di Giacomo Maria Cantarella su «I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny». Spiega Gerolamo Fazzini: «Cluny è stata per due secoli polmone spirituale e culturale del Vecchio continente. Sul suo modello sono sorte centinaia di abbazie, una decina delle quali in Lombardia. Riscoprire la vicenda di Cluny rappresenta quindi un passaggio obbligato per comprendere a fondo le radici della cultura europea e ritrovare le ragioni dell'unità spirituale del continente».

In scena

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, da segnalare l'11 settembre (ore 21), presso il chiostro della chiesa di Pescarenico, *Io, Eliso*. Uno storico medievale, una rilettura della vicenda amorosa e intellettuale tra Eliso ed Abelardo, vista con gli occhi della protagonista femminile, con Ancilla Oggioni, Matteo Zanetti ed Elisabetta de Merceh.

Il 14 settembre (ore 21) alla chiesa di San Martino di Valmadena, andrà in scena *Aluz* - *Costruire Comunità* (Jaco Spettacolo Duomo), monologo teatrale con Carlo Pionti (testi di Paolo Cova), Luca Donatelli e Carlo Pionti - adattamento teatrale e regia di Maria Martorelli, che - sulla base anche di recenti e interessanti studi - racconta il contributo dei tanti, uomini e donne, ricchi e poveri, che hanno partecipato alla costruzione del Duomo di Milano.

Il 16 settembre (ore 20.45) il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di *Una città tutta per sé* con l'attrice Elisabetta Vergani e la musicista Sara Calvanelli e Virginia Suter, una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratto da *La città delle donne* di Christine de Pisan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata valorizzata da Alessandro Barbero.

Protagonista la musica

Un ruolo particolarmente significativo - nel programma del MedFest - lo riveste la musica. A Villa Marconi di Lecco sarà protagonista Ensemble Sensus con Amos Sephanan, un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. I canti dei monasteri cistercensi di Ensemble Antiqua Laus risuoneranno il 10 settembre (ore 18) a Villa Monastero di Varenna, mentre gli inni di Ambrogio saranno al centro della conferenza-concerto di Angelo Rusconi e del Ciro San Giorgio alla Torre del Castello di Brivio il 13 settembre (ore 21).

Nella chiesa di San Michele a Inverigo, splendidamente affrescata, Marco Castaglihi terrà l'11 settembre (ore 10) una lezione-concerto di strumenti antichi, mentre il 17 settembre (ore 11) nella chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Semina di Mandello - D'AltoCanto Duo si esibirà in "Tosa Musica", canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Infine domenica 18 settembre (ore 16) nella Chiesa dei Santi Vito e Modesto di Civate i "vespri dell'Addolorata" di Ensemble Antiqua Laus e dei Cantori di Civate.

MedFest si concluderà con due spettacoli per le scuole, presso l'Auditorium della Camera di Commercio di Lecco: *Jukebox Occident* con Lorenzo Vergani e Alessandro Pazzi il 30 settembre (ore 10) e la performance *I Mille e Susina* di Beatrice Beltrani il 7 ottobre (ore 10), sul tema del pellegrinaggio a Santiago de Compostela.

Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

PUBBLICAZIONE LUNEDÌ 5 SETTEMBRE 2022

LECCO



IL MEDIOEVO NON ERA UN'EPOCA BUIA, LO DIMOSTRA UN FESTIVAL

09/09/2022. A Lecco da ieri al 20 settembre si svolge il Festival del Medioevo: lectio magistralis, spettacoli, concerti per riscoprire la ricchezza culturale di un'epoca troppo spesso etichettata come oscura



Con la lectio magistralis dello storico Giacomo Maria Cantarella dedicata ai "Cavalieri del Cielo", ossia ai cavalieri di Cluny, si è aperto ufficialmente ieri sera, nel Palazzo della Pace, il Festival del Medioevo a Lecco. Una scelta tutt'altro che casuale, dato che non si può apprezzare il Medioevo se non si reale alle origini della cultura europea, facendo necessariamente tappa in quella che è stata per due secoli la più importante abazia dei cristiani. Lecco e Cluny sono legate da una sorta di filo rosso. L'abbazia, infatti, sorge nei pressi della città di Milano, con cui la città leonina è gemellata dal 1973; inoltre, nei pressi di Lecco esiste ancora tracciato della presenza cluniacense, come ad esempio a Pignone di Gualtiera, una delle dieci testimonianze che sopravvivono in tutta la regione. Per questo Simona Piazza, vicesindaco di Lecco, ha sottolineato che «al centro del progetto MedFest c'è la valorizzazione del nostro territorio, ma che possono diventare nodi di una rete che supera i confini della provincia». Una prospettiva di ampio respiro, condivisa dal consigliere delegato all'Intesa e alla formazione professionale della Provincia di Lecco, Carlo Molteni, il quale sostiene: «vittorio leonardo già a un suo sviluppo che ne ampli gli orizzonti in un'ottica di dimensione europea».

Il Festival del Medioevo si propone due obiettivi. Spiega Angelo Bassani, presidente dell'Associazione Res Historica, presidente dell'evento: «innanzitutto quello di recuperare e rilanciare la ricchezza culturale e spirituale del Medioevo, ingiustamente ritenuto da alcuni un'epoca buia. In secondo luogo, MedFest punta a valorizzare i tesori del Romanticismo leonardo, dando l'occasione al pubblico di riscoprire luoghi ed edifici tutti e meno noti e facendo riscuotere parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui tali strutture furono edificati». Bassani e gli altri promotori del Festival (tra cui Assilo Oggiati e il giornalista Gerolamo Pissardi) hanno avviato l'idea di MedFest alla luce del grande successo del "Dante Festival" tenuto lo scorso anno nella città mantovana. Quest'anno, nell'arco di 12 giorni (dal 9 al 20 settembre), MedFest proporrà nuovamente - supportata, come sempre, dal Comune e dalla Provincia di Lecco, nonché dalla Fondazione comunitaria del leccese e da vari sponsor privati - un ampio ventaglio di eventi, toccando generi diversi: teatro e musica su tutti, ma anche arte, cinema e cucina. Questo alla musica da segnalare in particolare "Amor Seghato", uno straordinario concerto dell'ensemble Sonus con canti delle comunità ebraiche del Medioevo, che verrà proposto venerdì 23 nella prestigiosa Villa Manzoni di Lecco. I cantori dei manasteri cisterciensi di Ensemble Antiqua Luxa racconteranno domani, 24 settembre, (ore 18) a Villa Monastero di Varese, mentre gli inizi di Ambrogio saranno al centro della conferenza-evento di Angelo Bassani e del Coro San Giorgio alla Chiesa del Castello di Belfiore il 12 settembre (ore 10). Nella Chiesa di San Michele a Inverigo, splendidamente affrescata, Marco Castiglioni terrà il 13 settembre (ore 10) una lezione-evento di strumenti antichi, mentre il 14 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olona - reggiamogli e i piedi da Sordani di Mondello - l'AltoCanto Dances esibirà in "Tosa Mystica", canti della tradizione popolare ispirati a Maria. Infine domenica 18 settembre (ore 11) nella Chiesa dei Santi Vito e Modesto di Civate "I tempi dell'abbazia" di Ensemble Antiqua Luxa e dei Cantori di Civate. Tra gli spettacoli teatrali da segnalare, in prima, il 19 settembre, presso il chiostro della chiesa di Pescarenico, "Io, Rinaldo. Una storia medievale", una rilettura della vicenda amorosa e intellettuale tra Rinaldo ed Aboardo, tratta con gli occhi della protagonista femminile. Il 14 settembre a Valmadrera andrà poi in scena "A.U.F. - Contrain Canadale", monologo teatrale con Carlo Paterni che - sulla base anche di recenti e interessanti studi - racconta il contributo dei tanti, uomini e donne, ricchi e poveri, che hanno partecipato alla costruzione del Duomo di Milano. Il 16 settembre (ore 20.45) il Convento di Sabbioncello a Morate, sarà infine il palcoscenico della prima assoluta nazionale di "Una città tutta per sé" una tripartita produzione Teatro MedFest liberamente tratto da "La città delle dame" di Christine de Pisan, prima donna scrittrice della storia. Una figura sorprendente, riscoperta e rilanciata dallo storico Alessandro Barbero. MedFest si conclude con due spettacoli per le scuole, presso l'Auditorium della Camera di Commercio di Lecco: "Jahelbet Decamerone" con Lorenzo Vergari e Alessandro Pizzi il 20 settembre (ore 10) e la performance "Il Ultime e l'ultima" di Beatrice Bellizzi il 7 ottobre (ore 10), su tema del pellegrinaggio a Santiago de Compostela. Quasi tutti gli eventi sono gratuiti ma con prenotazione obbligatoria. Per info e prenotazioni: www.medfestlecco.it

IL FOGLIO

DI SAN MILANO

Il MedFest di Lecco (e dintorni), un evento culturale con molte scoperte territoriali

11 PAGINE | 109.137.2022

f t in



Parte il Festival del medioevo "alle radici della cultura europea". Dodici giorni di appuntamenti per respirare aria medievale

Sullo stesso argomento

Il mercato del lavoro
Milano torna ad avere
segno politico

Leah Lettini, vera
candidata o soltanto effetto
fata Morgana?

Dagli artisti di Brescia ai
cantieristi di Mantova, morte
di un'arte minacciata

Si può partire dal ponte Azzeno Visconti, simbolo della Lecco medievale, biglietto da visita della città. Per poi passare dalle tre chiese sul monte Bruno: la chiesa di Santa Maria, risalente al 1400, dell'Enno di Monte Bruno, la Cripta di San Michele, nella frazione di San Michele di Galbiate; e poi la chiesa di Sant'Agata di Precate (dopo più di sei secoli sostituita da Manzoni). Altre chiese gioiello. Santa Maria sopra Olcio, piccola e isolata sui monti che sovrastano la splendida baia di Lecco, raggiungibile solo da un sentiero che ha inizio da Sormano. Si possono immaginare le battaglie del 1400 tra il Ducato di Milano e la Serenissima alla rocca di Brevia, dove i segni sono ancora visibili, sul confine naturale dell'Adda. Da vedere, anche se nel percorso che vi stiamo illustrando non compare, è lo straordinario complesso benedettino di San Pietro al Monte a Civate, uno dei capolavori assoluti del romanico lombardo, inserito dal 2016 nelle Tentative List dell'Unesco come premonitore dell'umanità. Lo si raggiunge da Civate in un'ora circa di cammino su un sentiero ciottolato.

Ma per non faticare e poter respirare ugualmente aria medievale - e riscoprire le antiche radici di un territorio lombardo ancora in via di rivalutazione - a Lecco, dall'8 al 20 settembre è nato il MedFest, Festival del medioevo "alle radici della cultura europea" (non solo di territorio lecchese di parla). A organizzare l'evento, una delle novità lombarda in questa ripresa autunnale, è Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale - con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia. Uno sviluppo naturale, inevitabile verrebbe da dire, del successo del Dante Festival Lecco dello scorso anno, promosso dallo stesso nucleo di persone e associazioni per i 700 anni della morte del Poeta, e che ha dimostrato le molte possibilità e vivacità del lecchese. MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante località, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, tre congegni aperti al pubblico. "È un evento poliedrico che riceve i luoghi nascosti del nostro territorio, è lì valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la coreografia, il cinema, il cibo - racconta Ancilla Oggioni, direttore artistico del Festival insieme a Gerolamo Pazzini e ad Angelo Rasconi - E vuole essere il nucleo zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanticismo lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano".

Il primo appuntamento è per questa sera (ore 21) al Palazzo delle Povere di Lecco con Glauco Maria Cantarella, medievalista e docente emerito dell'Alma Mater di Bologna, su "I Cavalieri del Cielo - I monaci di Chiny", venerdì 9 (ore 21) il primo dei numerosi concerti a Villa Manzoni (dove è in programma il 15

MedFest, a Lecco va in scena il Medioevo: ai banchetti d'epoca

di Barbara Gerosa

I canti dei monaci cistercensi, la prima nazionale di «Una città tutta per sé», una cena medievale a Villa Manzoni tra gli appuntamenti della rassegna, alla prima edizione



Un salto indietro nel tempo, un viaggio nel passato che ripercorre più di mille anni di storia. Dalla caduta dell'impero romano alla scoperta dell'America: gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano. Boccaccio e Christine de Pizan, gli architetti, i monaci, i guerrieri, la gente comune. Un'esperienza immersiva nel Medioevo grazie alla prima edizione del MedFest, in programma a Lecco e nei luoghi più suggestivi del territorio lariano dall'8 al 20 settembre: 12 giorni, 15 appuntamenti, momenti dedicati alle scuole, musica, teatro, cinema e cucina.

I canti dei monaci cistercensi risuoneranno a Villa Monastero di Varenna, mentre il convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate sarà il palcoscenico della prima nazionale di «Una città tutta per sé» con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, liberamente tratto da «La città delle dame» di Christine de Pizan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da Alessandro Barbero.

Filo conduttore del programma, al centro di questa prima edizione, l'abbazia di Cluny, la più grande della cristianità, i cui resti sorgono a Maçon in Borgogna, città gemellata con Lecco. Il canto, il sistema dei priorati, le figure di Abelardo, Eloisa e Pietro il Venerabile, e, quasi a contrasto, la nuova spiritualità dei Cistercensi, nata in alternativa al modello cluniacense: questi i temi che riecheggiano nelle tappe del festival, organizzato da Res Musica con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo sostegno arte dal vivo, la collaborazione della delegazione di Lecco del Fai, l'amministrazione provinciale e il patrocinio di Regione Lombardia.

«Un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio - spiega Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival, insieme a Gerolamo Fazzini e Angelo Rusconi - MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati». «Un'iniziativa che guarda oltre i confini e si concretizza grazie all'attivazione di reti tra istituzioni», le parole del vicesindaco del capoluogo lariano Simona Piazza.

Si comincia giovedì 8 settembre alle 21 al Palazzo delle Paure di Lecco con la conferenza di Glauco Maria Cantarella «I Cavalieri del Cielo-I monaci di Cluny». Quindi, venerdì 9 settembre il primo dei numerosi concerti: a Villa Manzoni sarà protagonista l'Ensemble Sensus con i canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. Sempre a Villa Manzoni è in programma il 15 settembre una cena medievale. Previsti eventi alla Casa del pellegrino di Civate (il Decamerone riscritto da Aldo Busi, con Mino Manni, a cura del Fai di Lecco), e nelle chiese di Olcio e Galbiate. L'intero programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. Gli eventi sono gratuiti con prenotazione obbligatoria.

7 settembre 2022

oroibie
ESPLORA

HOME NOTIZIE EVENTI ITINERARI OROBIE ACTIVE I CAMMINI DI OROBIE

ABBONAMENTI



Da Giovedì 08 Settembre 2022 21:00
a Martedì 20 Settembre 2022 23:00

Tag #medfest, #medieval, #lecco, #torino, #viterbo-guidate

Medfest, il Medioevo protagonista a Lecco e in provincia

A Lecco e provincia il Medioevo torna protagonista, dall'8 al 20 settembre, con «MedFest»: musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio.

La rassegna è organizzata da Res Musica con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo sostegno arte dal vivo, la collaborazione di Fai delegazione di Lecco e provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia.

MedFest è un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione suddivisi in 12 giorni con 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.



Si inizia giovedì 8 settembre alle 21 al Palazzo delle paure di Lecco per la conferenza inaugurale di Glauco Maria Cantarella su «I Cavalieri del Cielo – I monaci di Cluny». Venerdì 9 settembre a Villa Manzoni, sempre alle 21, c'è il primo dei numerosi concerti di MedFest, protagonista Ensemble sensus con «Aman Sepharada», un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. Nella stessa località è in programma per il 15 settembre una cena medievale. Tra gli spettacoli teatrali che la rassegna propone, si segnala l'11 settembre al chiostro della chiesa di Pescarenico, «Io, Eloisa. Una storia medievale», una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo vista con gli occhi della protagonista femminile. Il 16 settembre al convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, è invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di «Una città tutta per sé», una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratto da «La città delle dame» di Christine de Pizan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da Alessandro Barbero. Infine, a Civate, alla Casa del pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospita «Da un italiano all'altro – Il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi», a cura del Fai delegazione di Lecco. Storia e natura sono invece protagonisti domenica 18 settembre alle 10.30 con la visita guidata alla chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina di Galbiate, mentre il 17 settembre alle 11 nella chiesa di Santa Maria sopra Olcio, raggiungibile a piedi da Sonoma di Mandello, D'AltroCanto Duo si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Tutto il programma è disponibile sul sito. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

VIAGGI

HOME - VIAGGI - MUSICA, TEATRO, CINEMA E CUCINA, NEL LECCHESSE NASCE MEDFEST

Musica, teatro, cinema e cucina, nel Lecchese nasce MedFest

07 Settembre 2022



© ANSA



(ANSA) - LECCO, 07 SET - Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi del territorio lecchese: a Lecco nasce MedFest dall'8 al 20 settembre, un viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini. Il programma copre circa mille anni, che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla scoperta dell'America, toccando snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano.

Il presidente di Res Musica Angelo Rusconi spiega che "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano". Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival, pone l'attenzione sugli eventi e spiega che "verranno proposte esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole ed ha al suo attivo anche una coproduzione teatrale".

(ANSA).

Raccomandato da Outbrain

© Riproduzione riservata

Home page > Viaggiare > Musica, teatro, cinema e cucina, nel...

Musica, teatro, cinema e cucina, nel Lecchese nasce MedFest

07 settembre 2022



(ANSA) - LECCO, 07 SET - Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi del territorio lecchese: a Lecco nasce MedFest dall'8 al 20 settembre, un viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini.

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini. Il programma copre circa mille anni, che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla scoperta dell'America, toccando snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano.

Il presidente di Res Musica Angelo Rusconi spiega che "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano". Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival, pone l'attenzione sugli eventi e spiega che "verranno proposte esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole ed ha al suo attivo anche una coproduzione teatrale". (ANSA).



Taboola Feed



MILANO ALL NEWS

HOME CULTURA LIBRI MILANO NEWS BOOKS

POSTED ON 3 SETTEMBRE 2022 BY MILANO.ZONE

MedFest: dall'8 al 20 settembre il Medioevo protagonista a Lecco

Dopo il successo del Dante Festival lo scorso anno, nasce MedFest: **dall'8 al 20 settembre**, un viaggio nell'universo della cultura medievale, che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi...

[Fonte](#)

This website uses cookies to improve your experience. We'll assume you're ok with this, but you c

TAGGED [DALL'8](#), [LECCO](#), [MEDFEST](#), [MEDIOEVO](#), [PROTAGONISTA](#), [SETTEMBRE](#)




[Home](#)
[Categories](#)
[Social](#)



MedFest, in Lecco the Middle Ages are staged: from monks' songs to period banquets

by Michael Miller

[Twitter](#)
[Facebook](#)
[LinkedIn](#)
[Email](#)

from Barbara Gerosa

[Build your own warship. Register for free.](#)
[World of Warships: join the battle!](#)
[google](#)
[Play War Of Warships for free now!](#)

The songs of the Cistercian monks, the national premiere of "A city of its own", a medieval dinner at Villa Manzoni among the events of the festival, in its first edition

A step back in time, **a journey into the past that retraces more than a thousand years of history**. From the fall of the Roman Empire to the discovery of America: the hymns of Saint Ambrose, the construction of the Milan Cathedral, the invention of Gothic, Gregorian chant, Boccaccio and Christine de Pizan, architects, monks, warriors, common people. An immersive experience in the Middle Ages thanks to the first edition of the MedFest, scheduled in Lecco and in the most evocative places in the Larian area **from 8 to 20 September: 12 days, 15 appointments**: moments dedicated to schools, music, theater, cinema and cuisine.

The songs of the Cistercian monks will resonate to **Villa Monastero di Varenna**: while **the convent of Santa Maria Nascente di Sabbioncello in Merate** will be the stage of the **national premiere of "A city all to itself"** with Elisabetta Vergani and Sara Calvanelli, freely taken from "The city of ladies" by Christine de Pizan, the first woman writer, whose story was discovered and enhanced by Alessandro Barbero.

The leitmotif of the program, at the center of this first edition, **the abbey of Cluny**, the largest of Christendom, the remains of which arise in **Mâcon in Burgundy, a city twinned with Lecco**. The song, the priory system, the figures of Abelard, Eloisa and Peter the Venerable, and, almost in contrast, the new spirituality of the Cistercians, born as an alternative to the Cluniac model: these are the themes that echo in the stages of the festival, organized by **Res Music** with the contribution of the Municipality of Lecco and the Live Art Support Fund, the collaboration of the Lecco delegation of **You do** the provincial administration and the patronage of the Lombardy Region.

«A multifaceted event that rediscovers the hidden places of our territory» he explains **Ancilla Oggioni** artistic director of the Festival, together with **Gerolamo Fazzini** and **Angelo Rusconi**. MedFest2022 wants to be the number zero of a great project: to systematize the extraordinary heritage of the Romanesque Larian through a program of initiatives that enhance it, making words, music and gestures resound that illuminate the era and the function for which these places were built: "An initiative that looks beyond borders and takes shape thanks to the activation of networks between institutions", the words of **deputy mayor** of the Larian capital **Simona Piazza**.

It begins **Thursday 8 September** at 9 pm at the Palazzo delle Paure in Lecco with the conference by **Claudio Maria Cantarella** «The Knights of Heaven-The monks of Cluny». Therefore, **Friday 9 September** the first of many concerts: at Villa Manzoni the protagonist will be the **Ensemble Sensus** with the songs of the Jewish communities of the Mediterranean. Always a **Villa Manzoni** is on schedule **on September 15th a medieval dinner**. Scheduled events at the Casa del Pellegrino in Civate (il **Decameron** rewritten by Aldo Busi, with Mino Manni, edited by the FAI of Lecco), and in the **he asked for Olcio and Galbiate**. The entire program is available on www.medfestlombardia.com. Events are free with reservations required.

September 7, 2022 (change September 7, 2022 | 19:36)

© REPRODUCTION RESERVED



MedFest - IL CASTELLO DI LECCO - Visita guidata a cura FAI Lecco - I turno

SAT SEP 10 2022 AT 10:00 AM TO 12:00 PM

Biblioteca Civica Umberto Pozzoli | Lecco

RL Publisher/Host
Res Mobilia - Centro ricerca e promozione musicale, Lecco

share





Kennethsant

Nel centro di Lecco si conservano i resti del castello visconteo fondato nel 1336, in luoghi normalmente non aperti al pubblico.

About this Event

L'intero centro di Lecco conserva, in molti casi, nascosto i resti del castello in risa al lago, costruito, nella prima metà del Trecento, da Azzone Visconti e potenziato poi, anche con protettivi campeggioni, negli Strozzi tra la fine del Quattrocento e il secolo successivo. Al tempo da "I promessi sposi" (1826-1828) il castello era sotto il dominio spagnolo: è citato nella prima pagina del romanzo. Il percorso della visita condurrà a luoghi sottoposti: la galleria sotto la nuova porta meridionale della Biblioteca Civica di via Solario e la base del campanile di San Moisè, che era una postazione cannoniera, si sale anche alla sommità della Torre Viscontea. Questi luoghi non sono normalmente accessibili.

La visita è promossa dalla delegazione FAI, Fondo Ambiente Italiano, di Lecco e condotta dal delegato Fati Luigi Rossi. Durata: 100 min. ca.

L'appuntamento è nel cortile della Biblioteca Civica, salito 10 settembre alle ore 9.30 per il primo turno e alle 10 per il secondo.

Luigi Rossi, nato a Novara, laureato in Lettere con una tesi sul cinema comico americano, dal 1967 è a capo dell'Ufficio Cultura del Comune di Lecco e dal 1982 al 2010 direttore della Biblioteca Civica.

Event Photos

Kennethsant

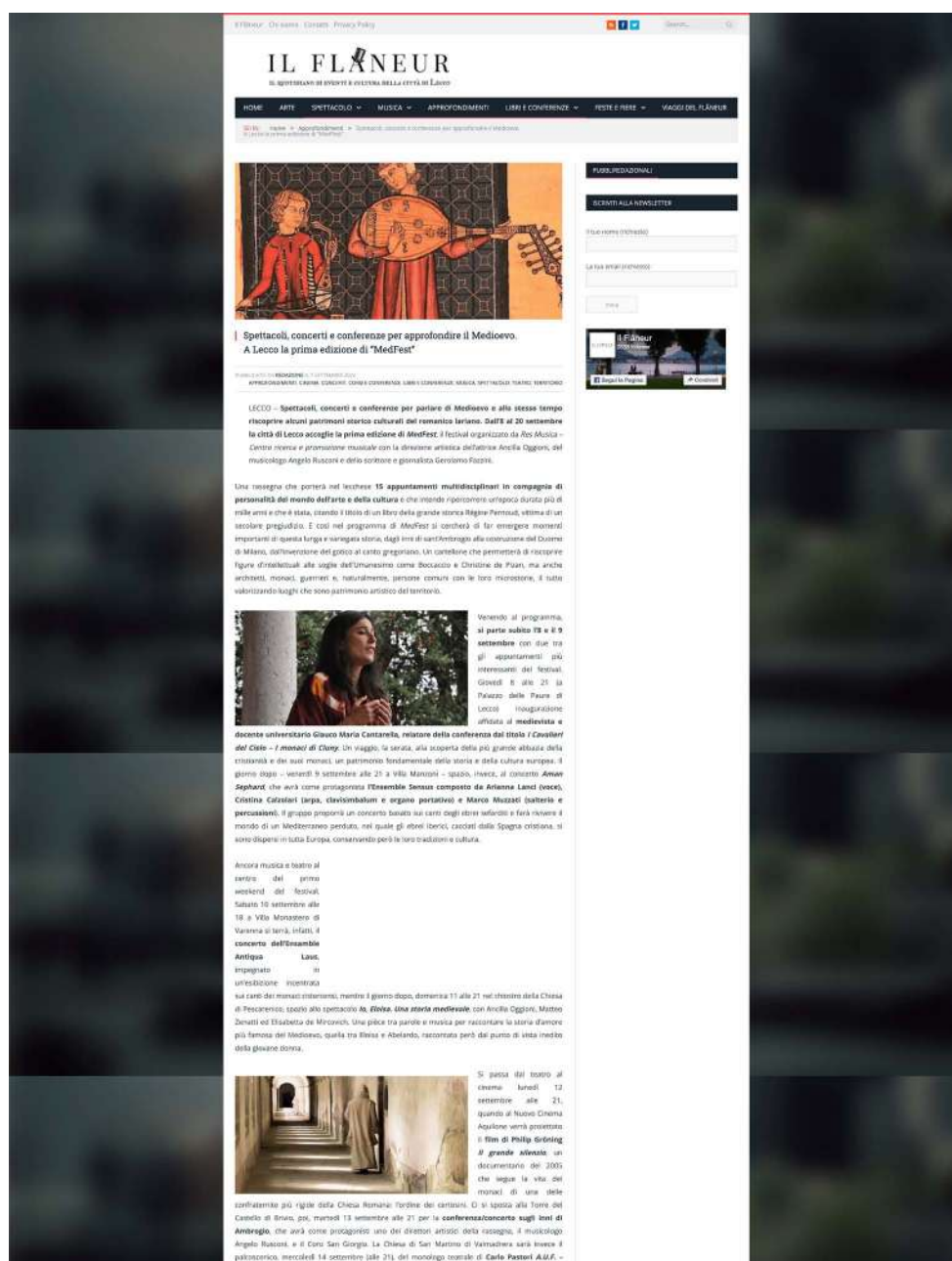
Event Venue & Nearby Stays

📍 Biblioteca Civica Umberto Pozzoli, 68 Via Giuseppe Rovani, Lecco, Italy

 Tickets

from 10.00€

Find Tickets 



IL FLANEUR
IL QUOTIDIANO DI SPORTE E CULTURA DELLA CITTA' DI LECCO

HOME **APR** **SPETTACOLO** **MUSICA** **APPROFONDIMENTI** **LIBRI E CONFERENZE** **TESTE E RICE** **VIAGGI DEL FLANEUR**

SPETTACOLI, concerti e conferenze per approfondire il Medioevo. A Lecco la prima edizione di "MedFest"

LECCO - Spettacoli, concerti e conferenze per parlare di Medioevo e allo stesso tempo riscoprire alcuni patrimoni storico-culturali del romantico lariano. Dal 6 al 20 settembre la città di Lecco accoglie la prima edizione di MedFest, il festival organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con la direzione artistica dell'attrice Arcelia Oggioni, del musicologo Angelo Ruzzoni e della scrittrice e giornalista Gerolamo Faselli.

Una rassegna che porterà, nel leghese, 15 appuntamenti multidisciplinari in compagnia di personalità del mondo dell'arte e della cultura e che intende ripercorrere un'epoca durata più di mille anni e che è stata, stando il titolo di un libro della grande storica Régine Pernoud, vittima di un secolare pregiudizio. E così nel programma di MedFest si cercherà di far emergere momenti importanti di questa lunga e variegata storia, dagli inni di Sant'Ambrago alla costruzione del Duomo di Milano, dall'invenzione del gesso al canto gregoriano. Un cantiere che permetterà di riscoprire figure di riferimento alla soglia dell'umanesimo come Boccaccio e Christine de Pisan, ma anche architetti, monaci, guerrieri e, naturalmente, persone comuni con le loro miserie, le loro valorizzazioni e i loro patrimoni artistici del territorio.

Venerando il programma, si parte subito il 6 e il 9 settembre con due tra gli appuntamenti più interessanti del festival. Giovedì 6 alle 21 la Piazza della Pace di Lecco - inaugurazione ufficiale di MedFest e a docente universitaria Giovanna Cantarella, relatore della conferenza dal titolo *I Cavalieri del Cielo - i monaci di Clugny*. Un viaggio, la serata, alla scoperta della più grande abbazia della cristianità e dei suoi monaci, un patrimonio fondamentale della storia e della cultura europea. Il giorno dopo - venerdì 9 settembre alle 21 a Villa Manzoni - spazio, invece, al concerto *Amor Saphora* che avrà come protagonista l'ensemble Seneca composto da Adriano Landi (voce), Cristina Calzolari (arpa), clavicembalo e organo portativo) e Marco Muscati (batteria e percussioni). Il gruppo proporrà un concerto basato sui canti degli ebrei sardani e farà rivivere il mondo di un Medioevo perduto, nel quale gli ebrei ibridi, cacciati dalla Spagna cristiana, si sono dispersi in tutta Europa, conservando però le loro tradizioni e cultura.

Ancora musica e teatro al centro del primo weekend del festival. Sabato 10 settembre alle 18 a Villa Monastero di Varenna si terrà, infatti, il concerto *dal'Inconfondibile Antiqua* - Lassi, impegnato in un'investigazione inedita sui canti dei monaci cisterciensi, mentre il giorno dopo, domenica 11 alle 21 nel chiostro della Chiesa di Pescarolo, spazio allo spettacolo *Ab, il Re, una storia medievale* con Arcelia Oggioni, Matteo Zucchi e il filabretto da Miracchi. Una pièce tra parole e musica per raccontare la storia d'amore più famosa del Medioevo, quella tra Elena e Abando, raccontata però dal punto di vista medio della giovane donna.

Si passa dal teatro al cinema lunedì 12 settembre alle 21, quando al Nuovo Cinema Aquilone verrà proiettato il film di Philip Gröning *Il grande silenzio* un documentario del 2005 che segue la vita dei monaci di una delle confraternite più rigide della Chiesa Romana: l'ordine dei cisterciensi. O si sposta alla Torre del Cardo di Ronno, poi, martedì 13 settembre alle 21 per la conferenza-concerto *sugli inni di Ambrogio*, che avrà come protagonista uno dei direttori artistici della rassegna, il musicologo Angelo Ruzzoni, e il Coro San Giorgio. La Chiesa di San Martino di Valsadana sarà invece il palcoscenico, mercoledì 14 settembre (alle 21), del monodramma *Carlo Pastori A.M.F.*

EDIZIONI LOCALI ▾ SERVIZI ▾

MEMU | CERCA

il Cittadino
LECCO

LECCO | MONTAGNE LECCHESI

SELEZIONA UNA ZONA ▾

LECCO | CULTURA E SPETTACOLI

05/09/2022

MedFest, a settembre il Medioevo protagonista a Lecco



Dall'8 al 20 settembre Lecco e provincia si preparano ad ospitare il MedFest, un viaggio alle origini della cultura europea tra musica, teatro, cinema e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio.

Il Medioevo sarà protagonista di 12 giorni ricchi di eventi, storia e cultura.

Organizzazione e primo appuntamento

Organizzato da **Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale** con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

«MedFest è un evento polidisciplinare che ricopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma **Ancilla Oggioni**, direttrice artistica del Festival (insieme ad **Gerolamo Fazzini** e ad **Angelo Rusconi**, che continua: «MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati».

Appuntamento per **giovedì 8 settembre** (ore 21) al Palazzo delle Povere di Lecco per la conferenza inaugurale di **Giulio Maria Cantarella** su "I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny".

TAGS

MEDFEST | MEDIOEVO

Ultimi articoli

CULTURA E SPETTACOLI
Valandrea, ricordi ed emozioni per i giorni della Civetta

CULTURA E SPETTACOLI
Lecco festeggia i 75 anni della Corale con un concerto

CULTURA E SPETTACOLI
Valandrea, istituzione della Sala Emeroteca della biblioteca al Brusadelloro

CULTURA E SPETTACOLI
Al via a Monticello la XXVesima Passione per il Delitto

CULTURA E SPETTACOLI
Leonardo Da Vinci: quattro incontri per riscoprire il genio

Regione Lombardia
Provincia di Lecco
Cerca
Amministrazione
Servizi
Documenti
Argomenti
Pagine
Bandi di concorso

Sistema museale della Provincia di Lecco: i prossimi appuntamenti

Una serie di iniziative sul territorio provinciale.

Data: 13 Settembre 2022



Nell'ambito del Sistema museale della Provincia di Lecco, segnaliamo i seguenti appuntamenti sul territorio:

MedFest: il festival del Medioevo a Lecco

Dall'8 al 20 settembre un viaggio nell'universo della cultura medioevale che condurrà i partecipanti a riscoprire luoghi del territorio e siti nascosti di straordinaria suggestione architettonica e paesaggistica.

12 giorni per 15 eventi multidisciplinari con musica, teatro, cinema e cucina è che vedrà la partecipazione di esperti ed artisti di fama internazionale.

[Programma](#)

Consorzio Brianzo Villa Greppi: Album - Brianza paesaggio aperto

Album - Brianza paesaggio aperto riparte con un ricco calendario di mostre, visite e percorsi guidati, incontri letterari, eventi di teatro, danza, arte, musica e fotografia.

La tematica del viaggio è quella che verrà esplorata in tutte le sue forme.

Interamente dedicate al paesaggio e al contesto sociale ottocentesco di alcune regioni italiane, le mostre del ciclo "Per approdare dove? In viaggio per l'Italia con Alessandro Greppi" offrono la possibilità di riscoprire scorci e volti dell'Italia del XIX secolo catturati dalla matita e dai pennelli di Alessandro Greppi durante i suoi viaggi.

Allestite in luoghi disseminati per i comuni della Brianza Lecchese, le esposizioni danno anche l'occasione di godere della bellezza del territorio e di conoscerlo meglio.

Dal 24 settembre al 9 ottobre nella Chiesa dei Santi Cosma e Damiano di Bulciago la mostra "Per approdare dove? Viaggio in Liguria".

Sabato 15.00 - 18.00
Domenica 10.00 - 18.00
Inaugurazione: Sabato 24 settembre ore 17.00

[L'evento Villa Greppi](#)

Ultimo aggiornamento
13/09/2022, 15:41

Claudio Bottagisi

14 settembre 2022

"Rosa Mystica". Canti della tradizione popolare sabato 17 settembre al santuario di Santa Maria

A esibirsi sarà il duo "D'Altrocanto" composto da Elida Belfon e Giulia Prete. Il concerto sarà preceduto da una visita guidata



Elida Belfon e Giulia Prete si esibiranno sabato 17 al santuario di Santa Maria sopra Mandello.

(C.Bott.) Fino al 20 settembre Lecco e il suo territorio ospitano il "MedFest", un ideale viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce a riscoprire, grazie all'apporto di studiosi e di artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione architettonica e paesaggistica.

Organizzato da "Rea musica - Centro ricerca e promozione musicale" con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo sostegno arte dal vivo, la collaborazione della delegazione di Lecco del Fondo ambiente italiano e della Provincia, il Festival del Medioevo sta proponendo una serie di appuntamenti e spettacoli in varie location.

"Si tratta di un evento che si propone di far riscoprire luoghi nascosti del nostro territorio e di valorizzarli con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino e il cibo", afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica dell'evento unitamente a Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi.

"Il Festival 2022 - aggiunge - vuol essere il "numero zero" di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzino, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi vennero edificati".

Nell'ambito di questa rassegna sabato 17 settembre alle ore 11 si terrà un concerto al santuario di Santa Maria sopra Olcio, raggiungibile a piedi da Mandello Lario.

"Rosa Mystica" il titolo del concerto, che vedrà il duo "D'Altrocanto" di cui fanno parte Elida Belfon e Giulia Prete esibirsi in una serie di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Il repertorio di tradizione orale, oltre ai più conosciuti canti profani, abbraccia anche il genere sacro comprendendo un vasto repertorio di brani a sfondo religioso, liturgici e paraliturgici. Questo "tesoro sommerso" di canti a tema devozionale rappresenta una declinazione del canto popolare meno nota al grande pubblico.

Nei brani proposti si trovano tracce, voci e suoni di una umanità che si confronta con l'altro da sé: il divino, l'ultraterreno, l'intangibile. La Madonna è colui che incarna in senso vero e proprio la comunione tra umano e divino e il concerto ripercorre alcune delle tappe fondamentali proprio della vita di Maria, dalla sua nascita alla morte, attraversando la Natività e il tempo della Passione di Cristo.



Il santuario di Santa Maria.

Il duo "D'Altrocanto" nasce nel 2007 a Padova da una comune passione delle cantanti Elida Belfon e Giulia Prete per la cultura e le tradizioni musicali d'Italia e d'Europa. Da qui la scelta di partire alla ricerca dei vissuti, delle suggestioni, delle emozioni e dei linguaggi di cui i canti della tradizione popolare sono portatori.

Il repertorio spazia dai brani d'amore a quelli di lavoro, dalle ballate alle ninne nanne e ai canti devozionali, spaziando dai Balcani fino ai canti cori e francesi, gallesi, scozzesi, greci e naturalmente italiani.

Dal 2016 il duo ha intrapreso una serie di viaggi di studio nella Georgia caucasica, a contatto con i cantori locali in una vera e propria full immersion nella tradizione musicale del Paese. Gli arrangiamenti e le armonizzazioni dei canti sono curati nel rispetto della tradizione di provenienza ma con lo sguardo rivolto al presente, attualizzandone i contenuti storico-culturali e trasmettendone la sensibilità.

Il concerto di sabato prossimo a Santa Maria sarà preceduto da una visita guidata al piccolo santuario a cura di Francesco D'Alessio, della delegazione lecchese del Fai.

E' inoltre previsto un ristoro sul posto (su prenotazione) al costo di 5 euro. L'indirizzo di posta elettronica a cui scrivere per prenotarsi è info@medfestlombardia.com.

In caso di maltempo il concerto si terrà a Mandello Lario nel santuario della Beata Vergine del fiume.

Pubblicato da Claudio Bottagisi su MedFest, settembre 14, 2022

Claudio Bottagisi

17 SETTEMBRE 2022

Canti a tema devozionale, a Santa Maria consensi e applausi per il duo "D'AltroCanto"



Elida Bellon e Giulia Prete ieri mattina al santuario di Santa Maria.

Un bel concerto, con due bravissime interpreti e in una cornice di grande fascino qual è il santuario di Santa Maria sopra Mandello Lario.

Il "Medfest" organizzato da "Res musica" ha toccato sabato 17 settembre un'altra tappa nel suo ideale viaggio nell'universo della cultura medievale destinato a far riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi di straordinaria suggestione architettonica e paesaggistica.



A esibirsi il duo "D'AltroCanto" del quale fanno parte Elida Bellon e Giulia Prete, che hanno proposto a un pubblico numeroso e attento una serie di brani della tradizione popolare ispirati a Maria, riportando per così dire in superficie un tesoro sommerso di canti a tema devozionale per un concerto che ha ripercorso alcune delle tappe fondamentali proprio della vita di Maria.

Insomma un appuntamento da ricordare, con l'auspicio espresso dall'assessore alla Cultura di Mandello, Doriana Pachera, di poterlo riproporre in altre circostanze.



Corriere di Lecco

IL GIORNALE DEI LECCHESI. QUOTIDIANO ONLINE INDIPENDENTE

HOME	CRONACA	POLITICA	LAVORO	ECONOMIA	CHIESA	ATTUALITÀ	LETTERE	INTER NOS	SOCIETÀ & COSTUME
LECCO	CIRCONDARIO	LAGO	BRIANZA	VALSASSINA	SPORT	EVENTI	CULTURA	CHI SIAMO	CONTATTI

Varenna, Villa record: oltre 150mila visitatori

Varenna (Varena) - Estate da record a Villa Monastero di Varenna: anche ad agosto il numero dei visitatori è cresciuto in maniera esponenziale, raggiungendo quota 151.389 dall'inizio dell'anno.

Per celebrare questo traguardo la Provincia di Lecco ha deciso di riservare una suggestiva sorpresa al 160.000° visitatore, offrendo la possibilità di trascorrere, insieme a un accompagnatore, una notte a Villa Monastero con vista lago. Un'occasione unica per il fortunato visitatore, poiché la Villa mette a disposizione le 12 camere per pernottare solamente in occasione di matrimoni e a supporto dell'attività convegnistica.



Clicca per ingrandire e vedere tutte le foto

"Davvero un'estate da record per Villa Monastero, con numeri mai registrati prima d'ora, triplicati rispetto al 2021 e raddoppiati rispetto al 2019, che premiano gli sforzi della Provincia di Lecco per valorizzazione questo inestimabile gioiello del nostro territorio", commentano con grande soddisfazione la presidente della Provincia di Lecco **Alessandra Hofmann** e la consigliera provinciale delegata a Cultura e Beni culturali, Turismo, Villa Monastero **Fioranza Albani**.

"Anche per i prossimi mesi - aggiungono - abbiamo programmato una serie di interessanti iniziative per coloro che sceglieranno di trascorrere qualche ora nella perla del nostro territorio. In autunno partiranno i preannunciati interventi di **riqualificazione e di restauro** conservativo, che dalla prossima primavera consentiranno ai visitatori di ammirare la Villa in una veste completamente nuova".

Iniziative e attrazioni.

Ville aperte in Brianza. 17 e 18 settembre, 24 e 25 settembre, 1 e 2 ottobre dalle 9.30 alle 19.30.

Sabato 24 settembre, in occasione delle Giornate europee del patrimonio, Villa Monastero sarà aperta fino alle 22.00. Costi: visita al giardino botanico con ingresso a € 5, visita guidata al compendio di Villa Monastero con ingresso a € 10. Visite guidate: sabato 17 e domenica 18 settembre, sabato 24 e domenica 25 settembre, sabato 1 e domenica 2 ottobre alle 10.00 e 11.30, durata 60 minuti. Per informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info.

Concerto a Villa Monastero nell'ambito di MedFest, festival del Medioevo: sabato 10 settembre alle 18.00. Canti dai monasteri d'istocensi con Ensemble Antiqua Laus. Il concerto sarà preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzi. Per informazioni: www.medfestlombardia.com.

Evento Host del lago di Como (a invito) mercoledì 28 settembre dalle 17.00 alle 20.00, promosso da Associazione Ospiti per Casa - Host Club Sondrio/Valtellina in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Si parlerà della ripresa dei flussi primavera/estate 2022 nel territorio del lago. L'evento è preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzi.

Sorridi è gratis! mostra promossa da Fondazione Opera Don Bosco onlus in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Vernissage venerdì 7 ottobre, esposizione dall'8 al 23 ottobre di pannelli con immagini scattate a bambini, giovani e adulti dal fotoreporter Enrico Mascheroni durante l'esperienza con la Fondazione In Etiopia, Eritrea e Filippine, accompagnati da brevi aneddoti scritti in forma leggera e discreta a corredo delle foto.

F@mu - Giornata internazionale delle famiglie al museo: domenica 9 ottobre iniziative per bambini e famiglie.

In sala Fermi è possibile ammirare tre notevoli opere d'arte: un'importante tavola raffigurante un'Inconsueta Allegoria eucaristica risalente circa alla metà degli anni Sessanta del Cinquecento, riferibile all'ambito cretese veneto, in deposito dalla Fondazione comunitaria del Lecchese, e due importanti quadri della seconda metà del '700 ascrivibili all'area veneziana, recentemente donati.

Nell'atrio di ingresso dello scalone della Villa si può apprezzare il raro e inedito dipinto a finto arazzo, per la prima volta esposto al pubblico, che raffigura il Carro di Apollo e Aurora, appartenente alle collezioni del museo. L'opera è tratta dall'omonimo affresco del pittore bolognese Guido Reni (1575-1642). In sala Polvani è possibile visitare la collezione di dipinti del '900 della Provincia di Lecco, mostra curata dal Conservatore della Casa Museo Villa Monastero Anna Ranzi.

Nella Casa Museo dal 29 luglio al 2 ottobre è esposta la mostra Sulle tracce del monastero, tra Cinquecento e Settecento: un'importante serie di opere di ambito lombardo provenienti da collezioni private e appartenenti ai secoli XVI-XVIII.

2 settembre 2022

skie tecnici e di terze parti. Cliccando su OK o proseguendo nella navigazione acconsenti all'utilizzo dei cookie. Se desideri maggiori informazioni le

Publicato in Cultura

MEDFEST: STRUMENTI E MUSICA DEL MEDIO EVO INCANTANO A INTROBIO

Domenica, 11 Settembre 2022 18:06 Scritto da: Redazione

dimensione font



Una domenica mattina dedicata alla cultura in quel di Introbio: San Michele e i suoi straordinari affreschi hanno accolto un numeroso pubblico accorso per seguire la lezione concerto di Marco Casiraghi (lutaio menese) ed ammirare gli strumenti antichi esposti appena sotto l'altare.

Introdotta da Angelo Ruscini, musicologo e promotore con Ancilla Oggioni e Gerolamo Fazzini del festival che sta appassionando la provincia lecchese, Casiraghi ha intrattenuto i presenti raccontando gli strumenti, la loro storia, la loro provenienza, il loro utilizzo e dando un saggio del loro suono.

Così per un'ora e mezza in quella che una volta era la parrocchiale introbiese si è viaggiato nel tempo e scoperto (o riscoperto) sonorità antiche che hanno pervaso la chiesa facendola ritornare ad epoche vicine a quella della sua costruzione.

Soddisfazione per gli organizzatori ed anche per l'amministrazione comunale (rappresentata dall'assessore Titiana Ragazzoni e dal consigliere Riccardo Benedetti) soprattutto per le parole di elogio da parte di alcune persone giunte da fuori Valle sia per la lezione concerto (apprezzata anche da molti cittadini introbiesi) sia per la splendida location.






[illegible]



The screenshot shows the eccolecco website interface. At the top, there's a navigation bar with a location pin icon and a dropdown menu showing 'Lecco', 'Lago di Como', 'I Promessi Sposi', 'In Lombardia', 'Cosa fare e vedere', and 'Pacchetti e Tour'. Below this, the main heading reads 'MedFest Festival del Medioevo a Lecco'. A link '<< All Events' is visible. The central part of the page features a large banner for the 'FESTIVAL DEL MEDIOEVO NEL TERRITORIO DI LECCO'. The banner includes the MedFest logo, the tagline 'Alle origini della cultura europea', the dates '8-20 settembre 2022', and the website 'www.medfestlombardia.com'. It also lists the locations: 'Lecco, Brivio, Giviate, Galbiate, Introbio, Mandello del Lario, Merate, Valmadrera'. At the bottom of the banner, it mentions 'Direzione artistica: Ancilla Oggioni, Gerolamo Fazzini, Angelo Rusconi'. Below the banner, the event title 'MedFest Festival del Medioevo a Lecco' and the dates '08 Settembre 2022 - 20 Settembre 2022' are repeated.

MEDFEST Alle origini della cultura europea

Festival del Medioevo nel territorio lecchese

Dall'8 al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospiteranno MedFest, un viaggio nella cultura medievale, che vi condurrà a riscoprire i luoghi del nostro territorio con un'esperienza multidisciplinare, guidata da esperti e artisti di fama nazionale e internazionale.

Il programma esplora un lungo arco di tempo facendo emergere snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano fino alle soglie dell'Umanesimo con Boccaccio e Christine de Pizan.

Ai grandi nomi si affiancano le vicende delle popolazioni non cristiane con le quali l'Europa latina ha convissuto, le storie dei pellegrini antichi e moderni, i canti popolari, gli strumenti musicali, i noti ed ignoti personaggi che hanno percorso le strade del mondo medievale.

Direzione artistica: **Ancilla Oggioni**
Con **Gerolamo Fazzini** e **Angelo Rusconi**

[> Scarica il programma completo](#)

[> Prenota l'evento](#)

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito (salvo dove diversamente indicato)

Per maggiori informazioni: www.medfestlombardia.com

Regione Lombardia - Provincia di Lecco



Città di Valmadrera

Servizi ▾

L'Amministrazione ▾

Vivere il Comune ▾

Linea diretta ▾

Home / Linea diretta / Eventi passati / Medfest. A.U.F. – Costruire Cattedrali

Medfest. A.U.F. – Costruire Cattedrali



14 settembre 2022

Nell'ambito della rassegna "Medfest. Festival del Medioevo nel territorio di Lecco", si terrà a Valmadrera l'incontro "A.U.F. - Costruire Cattedrali", mercoledì 14 settembre 2022, ore 21.00, presso il Santuario di San Martino.

Lo spettacolo, preceduto alle 20.15 dalla visita guidata al Santuario a cura di Giovanna Virgilio, è incentrato sulla storia delle persone che hanno contribuito nei secoli all'edificazione del Duomo di Milano.

In caso di maltempo l'evento è spostato al Centro Culturale Fatebenefratelli.

L'ingresso è gratuito.

Info:

info@medfestlombardia.com

Prenotazione obbligatoria sul sito:

www.medfestlombardia.com

ALLEGATI

 [LOCANDINA](#) [pdf 2,15 Mb - 29/08/2022]



Mandello del Lario - Lago di Como
Emozioni tra città, lago e monti

[HOME](#)
[INFORMAZIONI UTILI](#)
[EVENTI](#)
[OSPITALITÀ](#)

MEDFEST - ROSA MYSTICA



Categoria: Feste, sagre e mercati
Data: Sabato 17 Settembre 2022
Luogo: Chiesa Santa Maria Sopra l'Olio - Mandello del Lario
Data: 17 Settembre 2022
Orario: 10.30
Ingresso: Libero
Organizzatore: Centro Ricerca e Promozione Musicale
Luogo: Somana, 23826 Mandello del Lario LC, Italia
Festival del Medioevo nel territorio di Lecco.
 Un viaggio nell'universo della cultura medievale che conduce i partecipanti a scoprire importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione architettonica e paesaggistica. Un'esperienza a taglio multidisciplinare guidata da esperti e artisti di fama.

Ore 10.30: Visita guidata a cura di Francesco D'Wessio, FAI Delegazione Lecco.

Ore 11.00: Rosa Mystica - Chiesa Santa Maria Sopra l'Olio
con D'AltroCanto Dusi - Elida Beloni - Giulia Prete, voci

La Chiesa è raggiungibile a piedi da Somana di Mandello in 45 minuti. E' previsto un ristoro al costo di 5 euro su prenotazione.

N.B. In caso di pioggia l'evento si terrà presso il santuario della Beata Vergine del Fiume (via Tullio, 3)

Maggiori info su www.medfestombardia.com

Prenotazione obbligatoria
e-mail info@medfestombardia.com

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito (salvo dove diversamente indicato)

Eventi

- Eventi
- Feste, manifestazioni ed eventi tradizionali

Indice

- Informazioni Utili
- Eventi
- Conosci Mandello del Lario
- Ospitalità
- Tra lago e monti
- Motors
- Sport e tempo libero
- Galleria Fotografica

Materiale

[All'Infopoint di Lecco \(biglietti dell'autobus per i Piani Rosinelli e Belgio\)](#)
[TRA LAGO E MONTI. MANDELLO DEL LARIO E DINTORNI DA NON PERDERE - SMART GUIDA](#)
[BROCHURE MANDELLO DEL LARIO](#)
[GIRO TURISTICO LAGO DI COMO](#)

File Allegato: Scarica
Altre date
Sabato 17 Settembre 2022

[f](#)
[t](#)
[in](#)
[+](#)

Powered by **Design4u**



Comune di Mandello del Lario
Assessorato al Turismo
[Visita il sito istituzionale](#)



Pro Loco
Mandello del Lario
[Visita il sito ufficiale della Pro Loco](#)

Mandello del Lario
Provincia di Lecco - Lombardia, Italia
CAP 23826
Latitudine 45°54'49"N
Longitudine 9°13'3"E

[Mappa](#)
[Crediti](#)
[Informazioni utili](#)

 Dichiarazione di accessibilità




— 🔍 [Acquista il giornale](#)

QUOTIDIANO NAZIONALE

IL GIORNO

Accedi [Abbonati](#)

LECCO

[Lecco](#) Cronaca Politica Economia Mondo Salute Stile Sport Cultura Spettacoli [Cosa fare](#) [Speciali](#)

[Nuovo governo](#) [Giallo cadavere Verdello](#) [Giallo di Giussago](#) [Caro spesa](#) [Meteo](#)

7 set 2022

D.D.S.

[Home](#) [Lecco](#) [Cosa Fare](#) [Lecco, ritorno al passato...](#)

Lecco, ritorno al passato: al via il MedFest, il festival del Medioevo

Al giovedì e prosegue fino al 20 settembre



Week-end 16, 17 e 18 settembre 2022: eventi, mostre e sagre. Cosa fare in Lombardia

Nel centro studenti e 15 professionisti

[Cosa Fare](#)
Il senso della Liuc per un futuro "verde"

La chiesa di Santa Maria sopra Olcio a Mandello

Lecco, 7 settembre 2022 – Un salto indietro di secoli. **Lecco torna al Medioevo**: da domani al 20 settembre **Lecco e provincia ospitano MedFest, il Festival del medioevo**, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, per riscoprire, con studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione. "E' un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo – spiega **Ancilla Oggioni**, la direttrice artistica del Festival insieme ad **Gerolamo Fazzini** e ad **Angelo Rusconi** -. MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati". In programma in 12 giorni ci sono 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati agli studenti, ma comunque aperti a tutti. Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

Si comincia domani, **8 settembre**, alle 21 a Palazzo delle Paure di Lecco per la conferenza inaugurale di Glauco Maria Cantarella su "I Cavalieri del Cielo – I monaci di Cluny". **Venerdì 9** sempre alle 21 il primo dei numerosi concerti: a Villa Manzoni, dove è in programma il 15 settembre una cena medievale, il concerto dei musicisti di Ensemble Sensus con canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo. La sera dell'**11 settembre** al chiostro della Chiesa di Pescarenico "Io, Eloisa. Una storia medievale", con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mircovich, per una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo. Il **16 settembre** alle 20,45 il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di "Una città tutta per sé" con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, liberamente tratto da "La città delle dame" della prima donna scrittrice Christine de Pizan, prima donna scrittrice. A Civate, alla Casa del Pellegrino, **martedì 20 settembre** "Da un Italiano all'altro – Il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi", con Mino Manni. Storia e natura sono i protagonisti la mattina di **domenica 18 settembre** della visita guidata alla chiesa di San Nicola e San Sigismondo a Figina di Galbiate, mentre il **17 settembre** alle 11 nella chiesa di Santa Maria sopra Olcio a Mandello i D'AltroCanto Duo si esibiranno in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

[S](#) [f](#) [t](#) [e](#)

© Riproduzione riservata

QUOTIDIANO NAZIONALE

IL GIORNO

Accedi Abbonati

Cosa Fare

Città Cronaca Politica Economia Mondo Salute Stile Sport Cultura Spettacoli Cosa fare Speciali

Nuovo governo Giallo cadavere Verdello Giallo di Giussago Caro spesa Meteo

8 set 2022

Home Cosa Fare Week-end 9, 10 e 11 set...

Week-end 9, 10 e 11 settembre 2022: eventi, mostre e sagre. Cosa fare in Lombardia

Nuovose opportunità per il tempo libero: gli appuntamenti tra Milano e le altre province

Cosa fare a Lecco



Un raduno di moto Guzzi

L'Aquila di Mandello del Lario festeggia un secolo, ma con un anno di ritardo. Lunghissima fine settimana per celebrare i **100 anni di Moto Guzzi**, la storica casa motociclistica fondata il 15 marzo 1921. Dopo la lunga attesa imposta dalla pandemia, fino a domenica **si spalanca l'iconico cancello rosso della fabbrica sul lago di Como** per accogliere migliaia di motociclisti in arrivo veramente da tutto il mondo per le Giornate mondiali Moto Guzzi del Centenario.

Un salto indietro di secoli. **Lecco torna al Medioevo**: fino al 20 settembre **Lecco e provincia ospitano MedFest, il Festival del medioevo**, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, per riscoprire, con studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione. In programma in 12 giorni ci sono 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati agli studenti, ma comunque aperti a tutti. Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

Fino al 23 ottobre 2022 presso il Palazzo delle Paure di Lecco in mostra le fotografie di Luigi Erba. La donazione di Luigi Erba alla Fototeca del Sistema Museale Urbano Lecchese si inserisce nell'ampio programma di catalogazione, valorizzazione e implemento dei Fondi Fotografici dei musei di Lecco, che prese il via nel 1998 con la prima importante offerta da parte del Gruppo '66 di Milano. In mostra circa 70 immagini realizzate da Luigi Erba tra gli anni Settanta e i giorni nostri, con soggetto il paesaggio del nostro territorio, inteso come interprete di concetti, sentimenti e visioni rimandando a un "mondo delle idee", da un lato e dall'altro a quello della tecnica, attraverso la sperimentazione di differenti metodi di ripresa e di stampa. Orari martedì 10 - 13, mercoledì e giovedì 14 - 18, venerdì, sabato e domenica 10 - 18. Ingresso 2 euro (include l'accesso alla mostra fotografica, alla collezione permanente della Galleria d'Arte Contemporanea e all'Osservatorio Alpinistico Lecchese).

Dal 31 maggio al 30 novembre la città di Lecco ospita, presso il **Palazzo delle Paure**, la mostra **Carlo Mauri nato in salita**, realizzata in occasione dei quarant'anni dalla scomparsa di Carlo Mauri, avvenuta il 31 maggio 1982. L'allestimento trova spazio nel Polo della Montagna, al terzo piano della sede museale di piazza XX Settembre, ed è visitabile nei seguenti **orari**: il martedì dalle 10.00 alle 14.00, dal mercoledì alla domenica dalle 10.00 alle 18.00.

QUOTIDIANO NAZIONALE

Acquista il giornale

IL GIORNO

Cosa Fare

Città Cronaca Politica Economia Mondo Salute Stile Sport Cultura Spettacoli Cosa fare Speciali

Nuovo governo Giallo cadavere Verdello Giallo di Giussago Caro spesa Meteo

15 set 2022

Home > Cosa Fare > Week-end 16, 17 e 18 se...

Week-end 16, 17 e 18 settembre 2022: eventi, mostre e sagre. Cosa fa Lombardia

Numerose opportunità per il tempo libero: gli appuntamenti tra Milano e le altre province

NAVIGA NELL'ARTICOLO:
Cosa fare a Milano

Cosa fare a Lecco



Palazzo delle Paure

Un salto indietro di secoli. **Lecco torna al Medioevo**: fino al 20 settembre **Lecco e provincia ospitano MedFest, il Festival del medioevo**, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, per riscoprire, con studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione. In programma in 12 giorni ci sono 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati agli studenti, ma comunque aperti a tutti. Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

Il 18 settembre dalle 8 a Lecco (Lungo Lago Cesare Battisti - piazza Garibaldi) in scena il **mercato della creatività**.

A **Lecco** la fino al 9 ottobre in scena **Archetipi fotografici in mostra**. La mostra si inserisce nell'ambito del festival Immagimondo, Festival di Viaggi, Luoghi e Culture promosso dall'associazione Les Cultures di Lecco, in programma a Lecco e dintorni dal 16 settembre al 12 ottobre. In una edizione che guarda l'Italia, il festival di viaggi, luoghi e culture porta in città "Archetipi fotografici. Sguardi sul territorio di Lecco dall'Archivio Touring", mostra realizzata con il TCI, curata da Prospekt e in

programma dal 17 settembre al 9 ottobre nelle sale della Torre Viscontea. Un percorso nella storia e nell'evoluzione del territorio lariano, ma anche, e soprattutto, il racconto di come queste fotografie abbiano contribuito a costruire quell'immaginario che pone il lago di Como ai primi posti nella classifica dei luoghi più affascinanti e di interesse turistico del mondo. Per conoscere il programma con tutti gli eventi visitare il sito www.immagimondo.it.

Fino al 23 ottobre 2022 presso il Palazzo delle Paure di Lecco in mostra le fotografie di Luigi Erba. La donazione di Luigi Erba alla Fototeca del Sistema Museale Urbano Lecchese si inserisce nell'ampio programma di catalogazione, valorizzazione e implemento dei Fondi Fotografici dei musei di Lecco, che prese il via nel 1998 con la prima importante offerta da parte del Gruppo '66 di Milano. In mostra circa 70 immagini realizzate da Luigi Erba tra gli anni Settanta e i giorni nostri, con soggetto il paesaggio del nostro territorio, inteso come interprete di concetti, sentimenti e visioni rimandando a un "mondo delle idee", da un lato e dall'altro a quello della tecnica, attraverso la sperimentazione di differenti metodi di ripresa e di stampa. Orari martedì 10 - 13, mercoledì e giovedì 14 - 18, venerdì, sabato e domenica 10 - 18. Ingresso 2 euro (include l'accesso alla mostra fotografica, alla collezione permanente della Galleria d'Arte Contemporanea e all'Osservatorio Alpinistico Lecchese).

Dal 31 maggio al 30 novembre la città di Lecco ospita, presso il **Palazzo delle Paure**, la mostra **Carlo Mauri nato in salita**, realizzata in occasione dei quarant'anni dalla scomparsa di Carlo Mauri, avvenuta il 31 maggio 1982. L'allestimento trova spazio nel Polo della Montagna, al terzo piano della sede museale di piazza XX Settembre, ed è visitabile nei seguenti **orari**: il martedì dalle 10.00 alle 14.00, dal mercoledì alla domenica dalle 10.00 alle 18.00.

Macerone > Cronaca > dal territorio

Sorto Giovedì 15 settembre 2022 alle 10:53

Brivio: la Torre del Castello ospita 'Medfest' con la conferenza del musicologo A. Rusconi

Brivio



La torre del castello di Brivio aperta al pubblico per ospitare uno degli appuntamenti del Medfest del territorio: la conferenza del musicologo Angelo Rusconi, una delle anime del festival insieme a Giancarlo Fazzini e Andrea Oggioni, sul canto ambrosiano che ha caratterizzato la liturgia della Chiesa milanese nella sua storia. Un'occasione per aprire una finestra sul IV secolo, ma anche prestare ascolto a un patrimonio musicale straordinario. Ad accompagnare Rusconi, eseguendo alcuni brani, c'era infatti il Coro San Giorgio diretto da Gianmario Aurilio.



"Guerra di carri. Gli irati di Ambrogio", il titolo della conferenza-concerto che ha realizzato il fascino di un viaggio musicale tra Oriente e Occidente.

Il centro del mondo ai tempi del vescovo Ambrogio era ancora il Mediterraneo con tutto quel che significa in rapporti e influenze culturali oltre che politiche e commerciali.



L'attenzione è stata rivolta agli irati e i canti che Ambrogio ha introdotto ispirato a una tradizione orientale consolidata ormai da almeno secoli. «Quella di Ambrogio» ha detto Rusconi - è una poesia religiosa che andrebbe studiata nelle scuole, che dovrebbe essere spiegata dai preti nelle chiese e letto cantare il testo di quella cosa che si cantava adesso. All'epoca di Ambrogio, chi sentiva quel canto provava una forte emozione. Lo stesso sant'Agostino pensava una conversione forlana per come erano sentiti affondano tutti assieme. E lo stesso sant'Ambrogio, rispondendo ad alcune critiche, diceva d'aver abbandonato il popolo «perché i miei canti hanno creato un incantesimo».



Si tratta di canti che permettono di comunicare profondità teologiche in maniera semplice. E, cantati da tutti, fanno convivere maestri e fedeli che a volte parevano essere divisi.

C'è un momento particolare nella storia del vescovo di Ambrogio ed è la celebre "battaglia delle basiliche con gli ariani" del 384, quando i seguaci di quel filone religioso già battuto come eretico ma aveva appoggiato ai vertici dell'impero che era di poter utilizzare per i propri fini una basilica milanese. Richiesta al quale Ambrogio si oppose con tutte le forze facendo occupare le chiese. L'aggiunta vuole che i canti fossero stati scritti proprio in quei giorni tumultuosi.

In realtà, il processo è molto più lungo. Come testimonia un canto studiato addirittura al II secolo - ed è il più antico dei canti cristiani conosciuti - eseguito dal coro San Giorgio e che tra le sue peculiarità ha la cosiddetta antifona, vale a dire un dialogo tra cori. Era un canto che esprimeva la allora piccola comunità cristiana d'Oriente. «Perché la liturgia» ha chiesto Rusconi - è sempre stata cantata. Solo nella nostra epoca, sfortunatamente, si celebra la messa parlata. Allora era inimmaginabile.



Il musicologo Angelo Rusconi

E' è proprio in quell'Oriente che affonda la tradizione musicale ambrosiana, quell'Oriente dove la consuetudine del canto come forma di "propaganda religiosa" era periodicamente realizzata. Come successe ad Ambrogio in una "guerra di canti" - da qui il titolo della conferenza - ancora tra cristiani "regolari" e ariani, i quali ariani ambivano di notte cantando per le strade i brani che rispettavano il loro credo. I cristiani risposero con loro canti e canti. Notte particolarmente movimentata per la città ariana all'epoca di grande importanza. Finché la "guerra" degenerò, dai canti si passò alla forza, si scappò il morto e l'imperatore ebbe fine alla funzione.



La vera novità del canto ambrosiano è stata dunque quella di usare gli irati come propaganda teologica ed è stata l'inedita che Ambrogio ha lasciato alla Chiesa milanese.

Il Medfest prosegue fino al 20 settembre.

Informazioni e prenotazioni su www.medfestdondanza.com

B.C.

ALPI MEDIA GROUP
resegoneonline.it
altellinaonline.it

Resegoneonline.it
Notiziario della provincia di Lecco
Chi siamo | Scrivici | Collabora con noi

HOME POLITICA ECONOMIA CRONACA CULTURA SPORT TURISMO

Lecco, 07 settembre 2022 | CRONACA

Il Medioevo protagonista a Lecco

Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio



Da domani al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.

Organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

"MedFest è un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi, che continua: "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati".

Appuntamento per domani giovedì 8 settembre (ore 21) al Palazzo delle Paure di Lecco per la conferenza inaugurale di Glauco Maria Cantarella su "I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny". Quindi, venerdì 9 settembre (ore 21) il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni - dove è in programma anche il 15 settembre una cena medievale - sarà protagonista Ensemble Sensus con "AMAN SEPHARAD", un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, si segnala l'11 settembre (ore 21), presso il chiostro della Chiesa di Pescarenico, "Io, Eloisa. Una storia medievale", con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mirco, una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo vista con gli occhi della protagonista femminile. Il 16 settembre (ore 20,45) il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di "Una città tutta per sé" con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratto da "La città delle dame" di Christine de Pizan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da Alessandro Barbero. Infine, a Civate, presso la Casa del Pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospiterà "Da un italiano all'altro - Il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi", con Mino Manni, a cura del Fai Delegazione di Lecco.

Storia e natura sono invece protagonisti domenica 18 settembre (ore 10,30) della visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina di Galbiate, mentre il 17 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Somanà di Mandello - D'AltroCanto Duo si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

ULTIMI ARTICOLI



Resegoneonline.it
Notiziario della provincia di Lecco
Chi siamo | Servizi | Collabora con noi

HOME POLITICA ECONOMIA CRONACA CULTURA SPORT TURISMO

Valmadrera, 16 settembre 2022 | CULTURA

MidFest costruire cattedrali fa tutto esaurito

Il racconto della storia della costruzione del Duomo di Milano fa "il pieno" al Centro Fatebenefratelli di Valmadrera.



Prosegue con successo la prima edizione del MedFest. Anche il racconto della storia della costruzione del Duomo di Milano fa "il pieno" al Centro Fatebenefratelli di Valmadrera. Un successo, il monologo teatrale di Carlo Pastori, in cui l'autore-attore compie un viaggio nel tempo pieno di ironia e simpatia, ma anche di grande profondità, riscoprendo le storie di poveri e ricchi, donne e uomini che hanno contribuito alla costruzione del Duomo di Milano.

Un progetto di tutta la comunità, in cui "ciascuno dava quello che poteva". A testimonianza che "se è vero che i Milanesi hanno costruito il loro Duomo, il Duomo e la devozione a Maria ha fatto i Milanesi". E stasera cena medioevale nelle scuderie di Villa Manzoni.

ULTIMI ARTICOLI ▶



Portale della provincia di Lecco

CN Home | Servizi | Collabora con noi

HOME POLITICA ECONOMIA CRONACA CULTURA SPORT TURISMO

Lecco, 22 settembre 2022 | CRONACA

MedFest: uno straordinario successo di pubblico e di critica

Riscoperti i valori del Medioevo. Appreziate la poliedricità della formula e la qualità delle proposte



Con lo spettacolo di Mino Manni dedicato alla riscrittura di Aldo Busi del Decamerone boccaccesco, svoltosi ieri sera a Civate presso la Casa del Pellegrino su iniziativa della Delegazione di Lecco del FAI, si è conclusa la prima edizione di MedFest, il Festival del Medioevo nel territorio di Lecco, che avrà in realtà un epilogo con i due spettacoli teatrali per le scuole (ma aperti anche al pubblico su prenotazione) in programma all'Auditorium della Casa dell'Economia di Lecco il 30 settembre e il 7 ottobre.

È dunque tempo di bilanci per gli organizzatori e i curatori artistici della manifestazione, che si è dipanata dall'1 al 20 settembre con ben 15 appuntamenti in città e sul territorio (Brivio, Chiavenna, Garbiate, Introbio, Mandello Lario, Merate, Valmadrera e Varenna), coinvolgendo complessivamente quasi 2 mila spettatori.

Per Ancilla Oggioni, direttrice artistica del festival, il dato più immediato è il riscontro del pubblico: "Al di là del fatto che quasi tutti gli appuntamenti sono andati esauriti in pochi giorni, si è capito che il programma non era una mera sequela di spettacoli, ma un progetto da seguire nella molteplicità delle esperienze proposte, con diversi filoni che hanno espresso l'universalismo della cultura medievale. Concerti, spettacoli teatrali, visite guidate, escursioni, momenti di riflessione e di festa comunitaria, hanno creato un'esperienza totalizzante nella quale le persone si sono lasciate coinvolgere anche sul piano umano. Malgrado l'edonismo e la cultura praticamente quotidiana degli appuntamenti, l'affluenza è andata crescendo: quando i posti disponibili erano esauriti, si sono create liste di attesa e molte persone si sono presentate spontaneamente sperando di trovare posto".

Secondo Angelo Rusconi, presidente di Res Musica, il successo di MedFest è dovuto a molteplici fattori: "In primo luogo, il riscontro di pubblico anche nelle proposte più "atipiche" dimostra che non bisogna aver timore di puntare in alto. Questa rassegna ci dice che c'è fame di cultura e di impegno intellettuale nella nostra comunità, anche tra i giovani. È anche evidente che il cliché che dipinge il Medioevo come epoca buia ha fatto ormai il suo tempo: la ricchezza culturale di mille anni di storia emerge in tutta la sua luce. Inoltre è stato capito il punto qualificante del progetto: la stretta integrazione fra contenitore e contenuto, fra edifici e quanto è risuonato in essi".

"Infine - continua Angelo Rusconi - è stata fondamentale la cooperazione fra enti pubblici e privati, associazioni, aziende e l'estensione del Festival dalla città di Lecco a un territorio che auspichiamo in futuro sempre più ampio: l'obiettivo immediato è il romanico lariano, ma è tutto lo straordinario patrimonio medievale della Lombardia a meritare un progetto complessivo, senza dimenticare gli orizzonti europei".

"Innumerevoli - sottolinea ancora Ancilla Oggioni - sono stati gli inviti a proseguire il Festival con nuove edizioni e le richieste di tenere viva l'informazione sulle prossime iniziative. È nostro impegno fin da ora lavorare per una prossima edizione, cercando sempre di più la qualità e la capacità di far comunicare il mondo della ricerca con quella della divulgazione".

Conclude Gerolamo Fazzini, uno dei tre promotori del Festival: "La sfida per il futuro è quella di continuare a proporre momenti artistici e culturali di qualità, ma aperti a tutti e che non si limitano agli addetti ai lavori. L'eredità del Medioevo è talmente ricca e attuale che è compito nostro evidenziarne le mille sfaccettature e riproporle oggi, utilizzando una vasta gamma di linguaggi: dall'arte alla musica, dal teatro alla cucina e via di questo passo".

ULTIMI ARTICOLI

IlPuntostampa.news

Blog indipendente di notizie e approfondimenti

Editoria Grafica Colombo API Lecco Confindustria Lecco Sondrio Confcommercio Lecco

YouMines

2022-08-08

MedFest: da oggi al 20 settembre il Medioevo protagonista a Lecco e in provincia Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio



Da domani al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.

Organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

"MedFest è un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi, che continua: "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati".

Appuntamento per domani **giovedì 8 settembre (ore 21)** al Palazzo delle Paure di Lecco per la conferenza inaugurale di **Glauco Maria Cantarella** su "I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny". Quindi, **venerdì 9 settembre (ore 21)** il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni - dove è in programma anche il **15 settembre** una **cena medievale** - sarà protagonista **Ensemble Sensus** con "AMAN SEPHARAD", un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, si segnala il **11 settembre (ore 21)**, presso il chiostro della Chiesa di Pescarenico, "Io, Eloisa. Una storia medievale", con **Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mircovich**, una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo vista con gli occhi della protagonista femminile. Il **16 settembre (ore 20,45)** il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della **prima assoluta nazionale** di "Una città tutta per sé" con **Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli**, una produzione Farneto TeatroMedFest liberamente tratto da "La città delle dame" di **Christine de Pizan**, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da **Alessandro Barbero**. Infine, a Civate, presso la Casa del Pellegrino, **martedì 20 settembre** MedFest ospiterà "Da un italiano all'altro - Il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi", con **Mino Manni**, a cura del Fai Delegazione di Lecco.

Storia e natura sono invece protagonisti **domenica 18 settembre (ore 10,30)** della visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina di Galbiate, mentre il **17 settembre (ore 11)** nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Sonoma di Mandello - D'AltroCanto Duo si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

IlPuntostampa.news

Blog indipendente di notizie e approfondimenti

Editoria Grafica Colombo API Lecco Confindustria Lecco Sondrio Confcommercio Lecco
YouMines

2022-09-10

MEDFEST: esordio di successo



Monaci e dunque uomini di preghiera, aspetto che era il marchio di fabbrica dell'abbazia universalmente riconosciuto, ai quali si deve la trasmissione della cultura dell'antichità. Ma anche guerrieri e abili politici, capaci di costruire un modello "da multinazionale ante-litteram" e un sistema di potere, economico oltre che religioso, durato per secoli.

Questo il quadro a tinte chiaroscure tracciato ieri sera da Glauco Maria Cantarella nella conferenza di apertura di MedFest, davanti a una sala convegni di Palazzo delle Paure piena di appassionati del Medioevo di ogni età. Un esordio in grande stile per il Festival promosso da Res Musica che si sposta, questa sera, a Villa Manzoni per il suggestivo concerto di canti e musiche degli ebrei sefarditi "AMAN SEPHARAD" a cura dell'Ensamble Sensus (ORE 21).

IlPuntostampa.news

Blog indipendente di notizie e approfondimenti

Editoria Grafica Colombo

API Lecco

Confindustria Lecco Sondrio

Confcommercio Lecco

YouMines

2022-09-11

MedFest: "Aman Sepharad", ovvero "Addio Spagna".



"Aman Sepharad", ovvero "Addio Spagna". È il canto pieno di tristezza e malinconia degli Ebrei sefarditi cacciati dal suolo iberico dai sovrani cattolici Ferdinando d'Aragona e Isabella di Castiglia in quel 1492 che, d'altra parte, segna la scoperta delle Americhe e, dunque, la fine del Medioevo. A farne risuonare le melodie struggenti nella corte d'onore di Villa Manzoni è stato Ensemble Sensus, protagonista della seconda giornata di MedFest. E oggi tocca ad Antiqua Laus nella altrettanto suggestiva cornice di Villa Monastero a Varenna (ore 18).

Pubblicato da www.ilpuntostampa.news a 11:00:00



IlPuntostampa.news

Blog indipendente di notizie e approfondimenti

Editoria Grafica Colombo API Lecco Confindustria Lecco Sondrio Confcommercio Leo
YouMines

2022-09-17

Cerca un messaggio MedFest: Successo per la cena medioevale. E stasera la prima nazionale di "Una città tutta per sé"



Esperienza immersiva nell'enogastronomia medioevale, ieri sera nelle scuderie di Villa Manzoni, grazie alla cena organizzata nell'ambito di MedFest dal CFP Alberghiero di Casargo. Un ricco e assortito menù, magistralmente cucinato, a cui hanno fatto da accompagnamento musiche dell'epoca che sono proseguite poi nella corte dei rustici coinvolgendo i presenti.

Questa sera, MedFest prosegue nella suggestiva cornice del convento di Sabbioncello a Merate con la prima nazionale assoluta dello spettacolo teatrale "Una città tutta per sé", liberamente ispirato a "La città delle donne" di Christine de Pizan, la prima scrittrice medioevale riscoperta da Alessandro Barbero. Una produzione Farneto Teatro - MedFest con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli.

IL MEDIOEVO PROTAGONISTA A LECCO

Q Cerca...

Articoli recenti

- » NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE CAPITANI: "NESSUN RITARDO PER IL QUARTO PONTE"
- » COVID: 220 NUOVI CASI IN PROVINCIA DI LECCO
- » LECCO SI PREPARA ALL'INTERLAGHI DI VELA
- » FUNIVIA PER ERNA CHIUSA PER DUE MESI
- » CALCIO LECCO, LA LETTERA DI EUSEPI AI TIFOSI



Lecco, 7 settembre 2022 - Da domani al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.

Organizzato da Iles Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

"MedFest è un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad Gerolamo Fazzini e ad Angelo Rusconi, che continua: "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati".

Appuntamento per domani giovedì 8 settembre (ore 21) al Palazzo delle Paure di Lecco per la conferenza inaugurale di Glauco Maria Cantarella su "I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny". Quindi, venerdì 9 settembre (ore 21) il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni - dove è in programma anche il 15 settembre una cena medievale - sarà protagonista Ensemble Sensus con "AMAN SEPHARAD", un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, si segnala l'11 settembre (ore 20), presso il chiostro della Chiesa di Pescarenico, "Io, Eloisa. Una storia medievale", con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mircovich, una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo vista con gli occhi della protagonista femminile.

Il 16 settembre (ore 20,45) il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di "Una città tutta per sé" con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratta da "La città delle dame" di Christine de Pizan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da Alessandro Barbero. Infine, a Civate, presso la Casa del Pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospiterà "Da un Italiano all'altro - Il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi", con Mino Manni, a cura del Fai Delegazione di Lecco.

Storia e natura sono invece protagonisti domenica 18 settembre (ore 10,30) della visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina di Galbiate, mentre il 17 settembre (ore 10) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Somanà di Mandello - D'AltroCanto Duo si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

MEDFEST AL VIA, MONACI E GUERRIERI AL CENTRO DEL FESTIVAL

Cerca...

Articoli recenti

- > NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE
CAPITANI: "NESSUN RITARDO PER IL
QUARTO PONTE"
- > COVID: 220 NUOVI CASI IN PROVINCIA DI
LECCO
- > LECCO SI PREPARA ALL'INTERLAGHI DI
VELA
- > FUNIVIA PER ERNA CHIUSA PER DUE
MESI
- > CALCIO LECCO, LA LETTERA DI EUSEPI AI
TIFOSI



Lecco, 9 settembre 2022 - Monaci e dunque uomini di preghiera, aspetto che era il marchio di fabbrica dell'abbazia universalmente riconosciuta, ai quali si deve la trasmissione della cultura dell'antichità. Ma anche guerrieri e abili politici, capaci di costruire un modello "da multinazionale ante-litteram" e un sistema di potere, economico oltre che religioso, durato per secoli.

Questo il quadro a tinte chiaroscurate tracciato ieri sera da Claudio Maria Cantarella nella conferenza di apertura di MedFest, davanti a una sala convegni di Palazzo delle Paure piena di appassionati del Medioevo di ogni età.

Un esordio in grande stile per il Festival promosso da Res Musica che si sposta, questa sera, a Villa Manzoni per il suggestivo concerto di canti e musiche degli ebrei sefarditi "AMAN SEPHARAD" a cura dell'Ensemble Sensus (ORE 21).

MEDFEST FA CENTRO CON LA STORIA DEL DUOMO

Q Cerca...

Articoli recenti

- > NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE CAPITANI: "NESSUN RITARDO PER IL QUARTO PONTE"
- > COVID: 220 NUOVI CASI IN PROVINCIA DI LECCO
- > LECCO SI PREPARA ALL'INTERLAGHI DI VELA
- > FUNIVIA PER ERNA CHIUSA PER DUE MESI
- > CALCIO LECCO, LA LETTERA DI EUSEPI AI TIFOSI



Lecco, 15 settembre 2022 - Prosegue con successo la prima edizione del MedFest. Anche il racconto della storia della costruzione del Duomo di Milano fa "il pieno" al Centro Fatebenefratelli di Valmadrera.

Un successo, il monologo teatrale di Carlo Pastori, in cui l'autore-attore compie un viaggio nel tempo pieno di ironia e simpatia, ma anche di grande profondità, riscoprendo le storie di poveri e ricchi, donne e uomini che hanno contribuito alla costruzione del Duomo di Milano. Un progetto di tutta la comunità, in cui "ciascuno dava quello che poteva".

A testimonianza che "se è vero che i Milanesi hanno costruito il loro Duomo, il Duomo è la devozione a Maria ha fatto i Milanesi". E stasera cena medioevale nelle scuderie di Villa Manzoni.

LA CUCINA MEDIEVALE PROTAGONISTA A VILLA MANZONI

Q Cerca...

Articoli recenti

- NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE CAPITANI: "NESSUN RITARDO PER IL QUARTO PONTE"
- COVID: 220 NUOVI CASI IN PROVINCIA DI LECCO
- LECCO SI PREPARA ALL'INTERLAGHI DI VELA
- FUNIVIA PER ERNA CHIUSA PER DUE MESI
- CALCIO LECCO, LA LETTERA DI EUSEPI AI TIFOSI



Lecco, 16 settembre 2022 - Esperienza immersiva nell'antogastronomia medioevale, ieri sera nelle scuderie di Villa Manzoni, grazie alla cena organizzata nell'ambito di MedFest dal CFP Alberghiero di Casargo. Un ricco e assortito menù, magistralmente cucinato, a cui hanno fatto da accompagnamento musiche dell'epoca che sono proseguite poi nella corte dei rustici coinvolgendo i presenti.

Questa sera, MedFest prosegue nella suggestiva cornice del convento di Sabbioncello a Merate con la prima nazionale assoluta dello spettacolo teatrale "Una città tutta per sé", liberamente ispirato a "La città delle donne" di Christine de Pizan, la prima scrittrice medioevale riscoperta da Alessandro Barbero. Una produzione Famoto Teatro - MedFest con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli.



MEDFEST CON LA PRIMA NAZIONALE DI UNA CITTA' PER SE'

Q Cerca...

Articoli recenti

- > NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE
CAPITANI: "NESSUN RITARDO PER IL
QUARTO PONTE
- > COVID: 220 NUOVI CASI IN PROVINCIA DI
LECCO
- > LECCO SI PREPARA ALL'INTERLAGHI DI
VELA
- > FUNIVIA PER ERNA CHIUSA PER DUE
MESI
- > CALCIO LECCO, LA LETTERA DI EUSEPI AI
TIFOSI



La vicenda artistica di Christine de Pizan è stata al centro della prima nazionale della rappresentazione teatrale "Una città per sé", una produzione Farsetto Teatro-MedFest con Elisabetta Vergani e Sara Calvanelli, ospitata venerdì sera al convento di Sabbioncello di Merate, con un notevole successo di pubblico.

Ieri mattina si è svolta l'escursione alla chiesa di Santa Maria sopra Olcio con visita guidata a cura di Francesco D'Alessio del Fai di Lecco e concerto "Rosa Mystica" con D'AltroCanto Duo. Questa mattina, alle 10,30, Isi terrà a visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo in quello che è stato il Priorato di Figina, sopra Galbiate, con l'accompagnamento dell'ensemble Antiqua Laus e alle 16 i Vesperi dell'Addolorata a Civate, nella Chiesa dei Santi Vito e Modesto.

MEDFEST: SUCCESSO PER LA PRIMA EDIZIONE

Cerca...

Articoli recenti

- NUOVO MANIFESTO DI DANTE DE CAPUANO: "NESSUN RITARDO PER IL QUARTO PONTE"
- COVID-19: I NUOVI CASI IN PROVINCIA DI LECCE
- LECCE SI PREPARA ALL'INVERNO DI VELA
- FUNERIE PER SIRIA CHIUSA PER DUE MESI
- CALCIO LECCE: LA LETTERA DI RUGGERI TROISI



Lecce, 22 settembre 2022 – Con lo spettacolo di Nino Marti dedicato alla riscrittura di Aldo Busi dal Diccionario Picoche, svolto ieri sera a Civita presso la Casa del Pellegrino su iniziativa della Delegazione di Lecce del FAL, si è conclusa la prima edizione di Medfest, il Festival del Medioevo nel territorio di Lecce, che avrà in realtà un epilogo con i due spettacoli teatrali per le scuole (ma aperti anche al pubblico su prenotazione) in programma all'Auditorium della Casa dell'Università di Lecce il 30 settembre e il 7 ottobre.

È dunque tempo di bilanciare per gli organizzatori i i curatori artistici della manifestazione, che si è disputata dall'8 al 20 settembre con ben 15 appuntamenti in città e sul territorio (Sihvia, Civita, Galbiano, Imbodio, Mandorlo Lario, Menzio, Valmadena e Varenna), coinvolgendo complessivamente quasi 2 mila spettatori.

Per Anella, direttrice artistica del festival, il dato più immediato è il riscontro del pubblico: "Mi dà da fare il fatto che quasi tutti gli appuntamenti sono andati esauriti in pochi giorni, si è capito che il programma non era una mera sequenza di spettacoli, ma un progetto da seguire nelle molteplici delle esperienze proposte, con diversi filoni che hanno espresso l'universalismo della cultura medievale. Canzoni, spettacoli teatrali, visite guidate, escursioni, momenti di riflessione e di festa comunitaria, hanno creato un'esperienza totalizzante nella quale le persone si sono lasciate coinvolgere anche sul piano umano. Malgrado l'abitudine e la cadenza praticamente quotidiana degli appuntamenti, l'attesa è stata crescente quanto i posti disponibili sono esauriti, si sono creati fiotti di attesa e molte persone si sono presentate spontaneamente sperando di trovare posto".

Secondo Angelo Ruscini, presidente di Rete Musica, il successo di Medfest è dovuto a molteplici fattori: "In primo luogo, il riscontro di pubblico anche nelle proposte più "difficili" dimostra che non bisogna aver timore di puntare in alto. Questa rassegna ci dice che c'è fame di cultura e di impegno intellettuale nella nostra comunità, anche tra i giovani. È anche evidente che il cliché che dipinge il Medioevo come epoca buia ha fatto ormai il suo tempo: la ricchezza culturale di mille anni di storia emerge in tutta la sua luce, inoltre è stato zappato il ponte quell'franca del progetto, la stretta integrazione fra territorio e comunità, fra edifici e quanto è risuscitato in essi".

"Infine – continua Angelo Ruscini – è stata fondamentale la cooperazione fra enti pubblici e privati, associazioni, aziende, e l'estensione del Festival dalla città di Lecce a un territorio che auspichiamo in futuro sempre più ampio (il nostro è immediato il rapporto con la nostra area di appartenenza patrimoniale medioevale della Lucania) a mantenere un progetto complessivo, senza dimenticare gli orizzonti europei".

"Insomma – sottolinea ancora Anella – sono stati gli inviti a proseguire il festival con nuove edizioni e le richieste di lavoro vive. L'informazione sulle prossime iniziative è nostro impegno fin da ora lavorare per una prossima edizione, cercando sempre di più la qualità e la capacità di far comunicare il mondo della ricerca con quello della divulgazione".

Conclude Giuliano Turchi, uno dei tre promotori del festival: "La sfida per il futuro è quella di continuare a proporre momenti artistici e culturali di qualità, ma aperti a tutti e che non si limitano agli addetti ai lavori. L'attualità del Medioevo è salmeria ricca e attuale che il compito nostro evidenziamo le mille accostature e riproporre oggi, utilizzando una vasta gamma di linguaggi: dall'arte alla musica, dal teatro alla cucina e via di questo passo".

LeccoOnline > Cronaca > dal territorio

Scritto Giovedì 01 settembre 2022 alle 14:01

Al via il Festival Medievale, tra musica, teatro, cinema, incontri e cibo

Altri comuni, Brivio, Civate, Lecco, Mandello del Lario, Menate



Presentato a Palazzo delle piane a Lecco il programma del "Medfest", il festival medievale germogliato dal ciclo di iniziative dantesche tenutosi lo scorso anno in occasione del settimo centenario della morte del Sommo Poeta. Festival leccese con l'ambizione di arrivare ad avere respiro lombardo e di diventare iniziativa di richiamo culturale anche internazionale. L'appuntamento è dal 8 al 20 novembre con quindici proposte distribuite in diverse località della provincia volendo anche essere un'occasione per riscoprire e valorizzare alcuni luoghi medievali del nostro territorio: musica e teatro la fanno padrone, ma c'è spazio anche per le conferenze, il cinema e la gastronomia.

A dare il via alla rassegna, 18 settembre allo stesso Palazzo delle piane, sarà un incontro con il medievista Giacomo Maria Carlinella che parlerà del monacismo di Cluny.



Il programma musicale prevede i canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo dopo l'espulsione dalla Spagna (9 settembre, Villa Manzoni a Lecco), i canti dei monasteri cisterciensi (19 settembre, Villa Monastero a Varenna), una lezione-concerto sugli strumenti musicali antichi (11 settembre chiesa di San Michele a Inverigo), gli Inni di Sant'Ambragio (13 settembre, castello di Brivio), i Vespri dell'Addolorata (18 settembre, chiesa parrocchiale di Civate).

Per il teatro, saranno in scena Ancilla Oggioni con "Io, Elissa", opera ispirata alle lettere di Abelardo ed Elissa (22 settembre, chiostro di Pievevevico), Carlo Pastori con "Auf, Costruire cathedral", storia di gente ricca e povera che ha contribuito alla costruzione del Duomo di Milano (14 settembre, chiesa di San Martino a Valmadrera), Elisabetta Vergari con "Una città tutta per sé" dedicata a Christin de Pizan, la prima scrittrice professionale della storia (15 settembre, convento di Sabbioncello a Menate), Mino Marti con la lettura del Decamerone narrato da Aldo Busi (20 settembre, Casa del Pellegrino a Civate, ingresso 25 euro).

Sotto il profilo cinematografico, non poteva mancare la proiezione de "Il grande silenzio", il film realizzato dal regista Philip Gröning in un monastero sulle Alpi Bernesi e che, più che un documentario, è un'autentica esperienza enidica (12 settembre, cinema Aquilone, ingresso 5 euro).

Prevista anche una serie di visite guidate: alle mura del castello di Lecco a cura del Fai (10 settembre); alla chiesa di Santa Maria sopra Olcio dove si potranno anche ascoltare canti religiosi della tradizione popolare medievale (17 settembre, passeggiata di 45 minuti da Mandello); al Priore di Figna (18 settembre, con animazione musicale e pranzo al sacco).

Il 19 settembre a Villa Manzoni si invece in programma una cena medievale preparata dagli studenti della scuola alberghiera di Casargo (costo, 30 euro).

Infine, una coda scolastica con due spettacoli teatrali per gli studenti, uno "Ukulele Decamerone" il 30 settembre e un'opera ispirata al Camino di Santiago il 7 ottobre.

A parte il "Decamerone" di Marti, la cena medievale, il film al Nuovo Aquilone, tutte le iniziative sono a ingresso gratuito, ma è necessaria la prenotazione sul sito www.medfestonline.it.



Ancilla Oggioni e Paola Testori

Il festival è stato presentato dalla direttrice artistica, l'attrice Ancilla Oggioni, e dalle altre due anime dell'iniziativa il giornalista Gianmario Fazzini e il musicologo Angelo Ruozzi, presidente dell'associazione "Ras Musica", dagli assessori alla Cultura del Comune di Lecco, Simona Piazza e della Provincia, Carlo Meligioni, dalla presidente della Fondazione conivente del Leccese, Maria Grazia Nasazzi, dalla vicesegretario del Fai leccese Paola Testori, da Mario Goretto dell'azienda Agorri e da Davide Rizzo della Banca della Valassina, in rappresentanza degli sponsor.



Simona Piazza e Carlo Meligioni

Nel presentare l'iniziativa è stato detto come non si voglia proporre un'operazione nostalgica bensì ripartire da quello che i promotori ritengono il momento fondativo dell'Europa, sottolineando le "radici cristiane" per guardare al futuro e tornare ad avere un "Presente Cathedral" - come ha detto Fazzini - vale a dire il pensiero lungimirante di chi costruisce le cattedrali non pensando alla contingenza ma al futuro. Perché il festival - ha spiegato Ruozzi - è partito dalla riflessione su quanti dei visitatori di uno dei massimi monumenti della nostra provincia, la basilica di San Pietro al Monte di Civate, pensino a quella chiesa non come a una semplice espressione artistica, ma come a un luogo che fu centro di preghiera.



Angelo Ruozzi e Gianmario Fazzini

Considerazioni che hanno fatto scaturire l'idea di «mettere a sistema questo patrimonio culturale» con un festival che non sia solo una somma di iniziative ma un progetto vero e proprio. E prova ne è - ha spiegato Oggioni - lo spettacolo teatrale su Christine de Pizan allestito appositamente per l'occasione con una coproduzione Farneto Teatro e Medfest, a testimoniare appunto come il festival sia anche cucina.

PER IL PROGRAMMA COMPLETO, [CLICCA QUI](#)

B.C.

27 | 02

leccoonline.it

LeccoOnline > Cronaca > Leccese

Scritto Venerdì 09 settembre 2022 alle 13:14

Lecco: con Cantarella e i monaci di Cluny si apre il 'Medfest'

Lecco



Con la lezione del medievista **Giacco Maria Cantarella** sui "monaci di Cluny, cavalieri del Cielo" si è aperto il "Medfest", il Festival del Medioevo nel territorio di Lecco promosso dall'associazione **Ris Musica**, che propone una serie di appuntamenti fino al 20 settembre. Sala piena al Palazzo delle paure dove la serata di ieri è stata aperta dalla direttrice del Festival **Ancilla Oggioni** per i ringraziamenti a enti e volontari che collaborano all'organizzazione, mentre è stato il giornalista **Gerolamo Fazzini** a introdurre Cantarella.



Da parte sua, Fazzini ha ricordato le ragioni che hanno portato a promuovere la rassegna che ha avuto l'abbinio lo scorso anno con le iniziative dedicate ai 700 anni della morte di Dante Alighieri e che ora si vuole proporre come un appuntamento costante con l'ambizione di voler allargare lo sguardo, andando oltre gli orizzonti leccesi per avere un respiro lombardo.



Gerolamo Fazzini e Giacco Cantarella



Attenzione dunque rivolta alle origini della cultura europea e al patrimonio di fede cristiana che ha appunto caratterizzato il Medioevo. Partendo in questo caso da Cluny. E indicando una sorta di legame con la nostra città che dal 1973 - e pertanto il prossimo anno sarà il cinquantenario - gemellata con la francese Macon, a pochi chilometri da Cluny ma anche da Tazé dove nel 1940 "fratello" Roger Schütz ha fondato una comunità ancora attiva, punto di riferimento per molti giovani alla ricerca di un nuovo modo di vivere la religione. Sul legame tra Macon e Cluny, comunque, Cantarella ha avuto qualche obiezione ricordando come nel tempo siano stati come cane e gatto e abbiano «falsificato documenti per darsi la stessa».



Il Festival, come detto, proseguirà fino al 20 settembre. Per molte delle iniziative in calendario si registra già il tutto esaurito come per l'appuntamento di questa sera a Villa Manzoni con i canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo presentate dall'Ensemble Senuus, ma anche per le visite alle mura di Lecco in programma domattina e i canti castelpensani nel pomeriggio a Villa Monastero di Varenna. Per altri eventi, si è comunque ancora disponibilità di posti. Locandina, informazioni e prenotazioni sul sito www.medfestlombardia.com.

D.C.

LeccoOnline > Cronaca > LeccoNews Scritto Sabato 10 settembre 2022 alle 09:58

Lecco, MedFest: a Villa Manzoni 'Aman Sepharad'

Lecco



"Aman Sepharad", ovvero "Addio Spagna". È il canto pieno di tristezza e malinconia degli Ebrei sefarditi cacciati dal suolo Iberico dal sovrano cattolico Ferdinando d'Aragona e Isabella di Castiglia in quel 1492 che, d'altra parte, segna la scoperta delle Americhe e, dunque, la fine del Medioevo.



A farne riscuotere le melodie struggenti nella corte d'onore di Villa Manzoni a Lecco è stato Ensemble Sensus, protagonista della seconda giornata di MedFest. E oggi tocca ad Antiqua Lucca nella altrettanto suggestiva cornice di Villa Monastero a Varenna (ora 18).



27 | 04

leccoonline.it

Lecconline > Cronaca > La settimana

Scritto Domenica 11 settembre 2022 alle 09:43

Varenna: i cistercensi tornano a Villa Monastero, che stacca il biglietto numero 166.000

Varenna



I cistercensi nella visione cisterciense è tornato a riavere nella storia di Villa Monastero a Varenna dopo quasi cinquant'anni. Si è infatti celebrato il centenario del monastero degli Agostini, nel convento cisterciense fondato nel 11 del secolo, e con in questi giorni nel territorio lombardo, che appunto proponeva i "cistercensi varesini". Essendo all'Università degli Studi di Milano, il cistercense Agostini, nato da un convento cisterciense di una comunità che per mezzo anni - tra XI e XII secolo - fu convertito di nuovo di nuovo per diventare poi residenza agostina e oggi museo e sede di convegni. Data, nel nostro convento nella la profanazione iniziata.



Il fresco di un affresco della chiesa

È l'ennesima chiesa - che ha ospitato il convento - il convento di Varenna, suggestivo luogo del centro di un affresco che ancora esiste, proprio. La scoperta nel 1916, la chiesa fu utilizzata come sede della chiesa e poi, prima di Villa Monastero, fu il convento della chiesa. Prima del convento, il convento fu utilizzato anche come sede della chiesa della chiesa. In una giornata presto particolare, visto che nella mattina era stato deciso il biglietto d'ingresso numero 166.000, visto che la chiesa era stata chiusa.

Galleria immagini (clicca su un'immagine per aprirla in una finestra separata)



Dalla chiesa cisterciense la chiesa dell'ordine cisterciense, che ha da 800 anni come monastero per monache cisterciensi. Il convento venne soppresso nel 1557 dall'abate cisterciense Carlo Borromeo. Acquisito dalla famiglia Visconti, che lo trasformò nel 1782, fu trasformato in una villa e, dopo una serie di passaggi di proprietà e altre ricostruzioni, nella proprietà del convento cisterciense per diventare sede di un convento di nobile. Il convento è stato restaurato.



Una sala del convento

Un palazzo esposto nella "villa rossa" o un palazzo ricostruito le origini religiose del complesso. Il convento era in cui funzionò come monastero fino a quando fu chiusa nel 1557 da Carlo Borromeo, dopo l'espulsione del monastero della Madonna e l'arrivo, per ragioni per "l'occupazione", presentò su tutti aspetti costruttivi rispetto alle condizioni dei monasteri cisterciensi dell'epoca e che anche per Varenna e Lecce hanno dimostrato una serie di suggerimenti per proprio edificio.



Ci è stato visto, ci è stato - per tornare a Varenna - il convento cisterciense è stato restaurato in questo stato dopo quasi cinquant'anni. Con il convento cisterciense nella visione cisterciense, come cisterciense sono le monache cisterciensi. Che - tra le altre - il convento che è stato di questo convento cisterciense - presentò vari significativi aspetti al convento cisterciense. Varenna, visto da San Benedetto di Chiaravalle che conteneva un convento cisterciense cisterciense fondato anche da una certa comunità cisterciense che presentavano nel loro convento e che aveva effetti benefici sulla vita. Secondo la base di assenti, come sono stati il monastero della Madonna e Maria Carmine nella storia religiosa del convento e Palazzo della chiesa.

Il convento cisterciense fino al 25 settembre, presentando, informazioni e prenotazioni su www.villamonastero.it

B.C.

27 | 05

leccoonline.it

Leccoonline > Cronaca > dal territorio

Scritto Mercoledì 14 settembre 2022 alle 10:26

Civate: a settembre una mostra, MedFest e visite guidate

Civate



Un mese di settembre ricco di iniziative a Civate. Per iniziare, sabato 17 alle 17.00 presso la Sala Civica di Villa Canali (Via Cà Nova, 1) sarà aperta la **mostra di pittura-laboratorio artistico di Rosalba Citera e altri autori del territorio**. L'inaugurazione si terrà domenica 18 alle 11.15, dopodiché l'esposizione sarà visitabile fino al 25 settembre con i seguenti orari: dalle 15.00 alle 18.30 nei giorni feriali, dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.30 nei festivi. L'iniziativa è patrocinata dall'Amministrazione Comunale.

Il paese, poi, ospiterà due appuntamenti del **MedFest**, il Festival del Medioevo nel territorio di Lecco: domenica 18 alle 16.00 presso la Chiesa Parrocchiale dei Santi Vito e Modesto si terranno i **"Vespri dell'Addolorata"** con l'Ensemble Antiqua Laus e i Cantori di Civate, mentre martedì 20 alle 21.00 presso la Casa del Pellegrino si svolgerà l'evento **"Da un italiano all'altro"**, il "Decamerone" riscritto da Aldo Busi, con Mino Manni a cura di FAI Delegazione Lecco; alle 20.00, visita guidata a cura di Lucrezia Nascosta. Prenotazione obbligatoria su www.medfestombardia.com.

Ancora, nell'ambito di "Ville aperte in Brianza" si terranno alcune **visite guidate**, con il seguente programma:

BASILICA di S. PIETRO AL MONTE
 sabato 17 settembre: dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 13.30 fino alle 21.30
 domenica 18 e 25 settembre: dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 13.30 alle 16.00
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:
info@amicidisanpietro.it, 348.3066580

CASA DEL PELLEGRINO
 domenica 25 settembre: ore 11.00, 15.00 e 17.00
 domenica 2 ottobre: ore 10.00, 11.30, 15.00 e 17.00
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA sul sito www.villesaperte.info.

COMPLESSO di S. CALOCERO (Casa del Cieco)
 domenica 25 settembre: ore 10.00 e 14.00
 domenica 2 ottobre: ore 14.00 e 16.00

Prenotazione obbligatoria sul sito www.villesaperte.info.



27 | 06

leccoonline.it

LeccoOnline > Cronaca > LeccoNews

Scritto Venerdì 16 settembre 2022 alle 12:20

Lecco: in tanti a tavola nelle scuderie di Villa Manzoni per la cena... medievale

Lecco



A tavola nelle scuderie di Villa Manzoni a Lecco per il Medfest, il festival medievale che sta facendo battito in questi giorni nel territorio provinciale e che si concluderà il 20 settembre. In questa occasione è stato con la cena a tema servita appunto nel nuovo maniero del Galeotto.



Gli ospiti speciali

Una rosetta in copertina, con il motto della serata che prevedeva appunto piatti proposti con ricche ricette del XIV e XV secolo, come ha spiegato Denis Angelini, direttore di cucina e coordinatore alla serata all'abbazia di Sansepolcro che si è conclusa nella cucina e del servizio. Una decina i ragazzi coinvolti, coordinati dalla chef Luca Villa e dal maître Maurizio Calabrese.



Foto: Archivio Denis Angelini



Foto: Archivio Denis Angelini

Se la occasione della serata (parlato di storia) di è stata una occasione medievale, molto diversa dai festival medievali, la preparazione si è svolta alla ricerca dell'aspetto naturalistico medievale e che se ne poteva permettere. La cena si è svolta con una tavola d'arredo con coperti ed arredo accompagnati da pane nero e bianco, il tutto servito dall'occasione, solo a due vite bianchi con miele e spezie rare.





A seguire poi una zuppa di ceci, altre venture e pasta che per molti è alimento moderno ma che già si ritrovava nella cucina greca e in quella romana – ha spiegato il gestore ai commentati – ed è stata dal Boscaccio nelle sue riviste. Chi ha letto il Decamerone (che tra l'altro, nella versione di Aldo Busi, sarà al centro dello spettacolo conclusivo del festival alla casa del Pellegrino a Crotte martedì prossimo) ricorderà la novella di Callandro e del paese di Bergani dove veniva una montagna di formaggio parmigiano grattugiato, sopra la quale erano genti che rimanevano così facessero che far maccheroni a rosti, e sottogli in bende il saggio, e poi si gettavano quindi giù, e chi più ne pigliava più ne aveva.



Servizio per l'antipasto di polli, cosselle preparate con latte di mandorla, prugne, vino bianco e spezie, accompagnato da spinaci, infine i formaggi (grana, caprino di latte vaccino e caprino) e il dolce (Brisiole di mela con miele).
Colonna sonora delle serate live: medievale ispirata dal duo "Castigameli" che all'ultimo momento ha sostituito il gruppo "In Hues" annunciato in cartellone ma costretto a dare forfait per via del Covid che ancora colpisce.
Il festival, come detto, continua fino al 20 settembre. Per informazioni e prenotazioni www.medfestlecco.com.

D.C.

Nel piccolo villaggio, in parte oggi caduto, nel 1945 vivevano ancora 120 persone: negli anni seguenti, con l'abbandono dell'agricoltura e le persone che andavano a lavorare nelle fabbriche della zona, Figma si è praticamente spopolata. Oggi immagino due famiglie: la famiglia Piretti proprio nel vecchio complesso attorno alla chiesa e la famiglia Bili, poco distante. E sono le famiglie che conducono le due piccole aziende agricole che non "mollano": la prima produce e vende ortaggi e uova, la seconda alleva vacche, ovini e maiali.



Francesca Bili. Sotto la sua azienda agricola



La domenica di Figma dal Medfest è stata appunto l'occasione per conoscere il passato e il presente di Figma, con la visita alla chiesa e alle due aziende agricole. A raccontare le vicende del passato religioso è stato lo storico Stefano Brambilla, mentre sulla storia più recente e su quello presente agricole che esiste, sono state Cristina Piretti e Francesca Bili, dalle rispettive fattorie. Nella chiesa, intitolata a San Nicola, inoltre, l'ensemble Artiqua Lusa diretto da Alessandro Rigenti ha eseguito alcuni canti gregoriani. Il festival si conclude martedì alla Casa del Pellegrino di Chivasso dove alle 21, su iniziativa del Fia, Miro Maresi interpreterà alcuni brani del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio recitato da Aldo Busi.

D.C.

News & Cultura - MedFest e Festival del Medioevo a Lecco dal 8 al 20 settembre

MedFest: il festival del Medioevo a Lecco, dal 8 al 20 settembre

di Redazione

10/09/2022

Condividi su: Facebook, Twitter, LinkedIn, YouTube



Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio

LECCO - Dopo il successo del Dante Festival in scena entro, nasce MedFest dal 8 al 20 settembre, un viaggio nell'atmosfera della cultura medievale che condurrà i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio e sarà occasione di straordinaria suggestione architettonica e paesaggistica.

12 giorni per 15 eventi multidisciplinari con musica, teatro, cinema e cucina in altrettanti luoghi e 2 appuntamenti per le scuole, ma non mancheranno gli spettacoli: un festival che vedrà la partecipazione di esperti ed artisti di fama internazionale.



Il festival è organizzato da **Rea Musica** - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di **Angela Razzoni**, attrice e già autrice del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo **Angelo Razzoni** e la scrittore e giornalista **Giuseppe Razzoni**. È realizzato con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sviluppo Area del Vico - costituito da Fondazione comunitaria del Locchese, Accademica e Lariani Holding - in collaborazione con il Faj Delegazione di Lecco e la Provincia di Lecco, con il patrocinio di Regione Lombardia.

"Al centro del progetto c'è la valorizzazione di luoghi che sono patrimonio artistico del nostro territorio ma che possono diventare nodi di una rete che supera i confini della provincia - ha sottolineato **Stefano Piazza**, Vicepresidente del Comune di Lecco alla conferenza stampa di presentazione - È un'iniziativa che guarda oltre i confini e che al contempo grazie all'affiliazione ai reti ha iniziative e con il coinvolgimento, determinante, di aziende private che credono nel valore della cultura".



Foto: Stefania Piazza

Maria Grazia Nazzari, presidente della Fondazione Comunitaria del Locchese, ha rilevato come "il Fondo per l'Arte del Vico ha saputo creare sul territorio un fiorire di iniziative che rispondono a un'idea che tutti avvertiamo soprattutto dopo il Covid: condividere, incontrarsi in occasioni di valore che avvicino l'arte e la cultura a tutti".

Il proprio obiettivo di "promuovere il territorio e i suoi tesori d'arte e di cultura nascosti" è stato il motivo che ha mosso il Faj, "sempre alla ricerca di occasioni per valorizzare il patrimonio artistico e storico locale", e collaborare attivamente alla realizzazione di questo progetto, come ha dichiarato **Paola Tassinari**, vicepresidente Faj delegazione di Lecco.



Foto: Stefania Piazza

Sul possibile sviluppo futuro di questo evento si è espresso il Consiglio provinciale delegato all'istruzione e alla formazione professionale della Provincia di Lecco, **Carlo Malagutti**: "Siamo favorevoli agli ad un suo sviluppo che ne amplii gli orizzonti in un'ottica di dimensione europea".

Il festival

Il programma si tuffa nel lungo arco di tempo, circa mille anni, che va dalla caduta dell'impero Romano d'Occidente (476 d.C.) alla scoperta dell'America, quando emergono eventi fondamentali come gli usi di sant'Andrea, la celebrazione del Duemila del Medioevo, l'insediamento del gotico, il canto gregoriano.

E ancora l'emergere dei nuovi intellettuali alla vigilia dell'Umanesimo, Boccaccio e Christine de Pisan, gli architetti, i musicisti, i giuristi e la gente semplice: coloro che pensano, coloro che combattono, coloro che lavorano.

Ai grandi maestri si affiancano poi le vicende delle popolazioni non cristiane con le quali l'Europa latina ha condiviso per lo spazio, ma, continuamente, come gli Ebrei, i magi, i pagani nel 1492, che hanno arricchito la loro tradizione con le altre culture del bacino mediterraneo, come testimoniano i loro testi. A quest'umanità in cammino sono ispirati gli eventi di MedFest.



Foto: Stefania Piazza

Il presidente di Rea Musica **Angelo Razzoni** ha spiegato: "Nella straordinaria patrimonio del patrimonio italiano si riflette, alcune tappe fondamentali dell'evoluzione storica e culturale del Medioevo europeo. MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano facendo riscoprire parole, musiche e giochi che illustrano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati. Un'esperienza immensa nel cabloscopio mondo medievale proposta ai partecipanti: ogni collaborazione di studiosi e artisti ai livelli interdisciplinari".

Angela Razzoni, direttore artistica del Festival, ha posto l'attenzione sugli eventi, il cuore pulsante

Lecco Spazio

MedFest: il festival del Medioevo a Lecco è pronto ad iniziare

di Redazione - 09/09/2022

Tempo di lettura: 2 minuti



Da domani al 20 settembre il Medioevo protagonista a Lecco e in provincia

Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio

LECCO - Da domani, giovedì, al 20 settembre Lecco e la sua provincia ospitano MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.

Organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

"MedFest è un evento poliedrico che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad **Gerolamo Fazzini** e ad **Angelo Rusconi**, che continua: "MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati".



Appuntamento per domani **giovedì 8 settembre (ore 21)** al Palazzo delle Pape di Lecco per la conferenza inaugurale di **Glauco Maria Cantarella** su **"I Cavalieri del Cielo - I monaci di Chuni"**. Quindi, venerdì 9 settembre (ore 21) il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni - dove è in programma anche il 15 settembre una cena medievale - sarà protagonista Ensemble Sensus con **"AMAN SEPHARAD"**, un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, si segnala l'11 settembre (ore 21), presso il chiostro della Chiesa di Pescarenico, **"Io, Eloisa. Una storia medievale"**, con **Ancilla Oggioni**, **Motuo Zenatti** ed **Elisabetta de Mircovich**, una rilettura della vicenda amorosa tra **Eloisa** ed **Abelardo** vista con gli occhi della protagonista femminile.



Lecco e in altro, spettacoli teatrali con Elisabetta Vergari, Dina Roversi per i testi e musica di Sara Calvetti

Il 16 settembre (ore 20.45) il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di **"Una città tutta per sé"** con **Elisabetta Vergari** e **Sara Calvetti**, una produzione Farretto Teatro/MedFest liberamente tratta da **"La città delle dame"** di Christine de Pizan, prima donna scrittrice, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da **Alessandro Barbato**. Infine, a Civate, presso la Casa del Pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospiterà **"Da un italiano all'altro - Il "Decamerone"** riscritto da **Aldo Busi**, con **Mino Manni**, a cura del FAI Delegazione di Lecco.



Storia e natura sono invece protagonisti domenica 18 settembre (ore 10.30) della visita guidata alla **Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina** di Gabbiate, mentre il 17 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Somanà di Mandello - D'AltroCanto Duo si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

Scarica il PDF pagina



I CAVALIERI DEL CIELO I monaci di Cluny

Conferenza di apertura con Glauco Maria Cantarella

Introduce Gerolamo Fazzini.

All'interno di Medfest, festival medievale nel territorio lecchese

+ Aggiungi a Google Calendar

+ Esporta iCal

Località: Lecco

A Palazzo delle Paure successo per il primo appuntamento del MedFest

Di Redazione - 6/9/2022

[Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [WhatsApp](#) [Email](#) [Stampa](#) [Tempo di lettura: 2 minuti](#)



Glauco Maria Cantarella ha tenuto la conferenza di apertura

Questa sera, a Villa Manzoni, il suggestivo concerto di canti e musiche degli ebrei sefarditi

LECCO - Monaci e dunque uomini di preghiera, aspetto che era il marchio di fabbrica dell'abbazia universalmente riconosciuto, al quale si deve la trasmissione della cultura dell'antichità. Ma anche guerrieri e abili politici, capaci di costruire un modello "da rivitalizzare ante-litteram" e un sistema di potere, economico oltre che religioso, durato per secoli.



Questo il quadro a tinte chiaroscurate tracciato ieri sera da Glauco Maria Cantarella nella conferenza di apertura di MedFest, davanti a una sala convegni di Palazzo delle Paure piena di appassionati del Medioevo di ogni età. Un esordio in grande stile per il Festival promosso da Res Musica che si sposta, questa sera, a Villa Manzoni per il suggestivo concerto di canti e musiche degli ebrei sefarditi "Amen Sepharim" a cura dell'Ensemble Senua (vedi 21).



28 | 05

lecconotizie.com



Venerdì 09.09.2022 - ore 21.00
Lecco, Villa Manzoni (Via Don Guancia, 1)
AMAN SEPHARAD
Canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo
Performance di Ensemble Sensus

AMAN SEPHARAD Canti dalle comunità ebraiche del Mediterraneo

Concerto inaugurale con Ensemble Sensus. All'interno di Medfest: festival medievale nel territorio lecchese

DATA

09 Settembre 2022
Terminato

ORA

21:00

ORA LOCALE

Fuso orario: Europe/Rome
Data: 09 Settembre 2022
Ora: 21:00

LUOGO

Corte nobilita Villa Manzoni, in caso di maltempo presso Scuderie di Villa Manzoni

CONDIVIDI QUESTO EVENTO



di Stefano Brambilla - Galbiate, MedFest, seguito da visita all'ex priorato cluniacense

Galbiate MedFest

Galbiate. MedFest, seguita la visita all'ex priorato cluniacense

Di Redazione - 18/09/2022

Sei su: [Home](#) / [Notizie](#) / [Galbiate](#) / [MedFest](#)



Nella chiesa dei Santi Vito e Modesto di Civate i Vespri dell'Addolorata con l'Ensemble Antiqua Laus e i Cantori di Civate

GALBIATE. - Una giornata ricca di appuntamenti suggestivi per MedFest (Festival del Medioevo nel territorio di Lecco) quella odierna. Stamatina, nella frazione di Figina sopra Galbiate, sono stati circa un centinaio i partecipanti alla visita guidata dell'ex priorato cluniacense condotta da Stefano Brambilla e al concerto di canti gregoriani e cistercensi di Antiqua Laus.



La mattinata ha avuto anche una dimensione agreste grazie all'incontro con **Francesca, dell'Azienda agricola Bili**, e **Cristina, dell'Azienda agricola Figina**: la prima dedica all'allungamento di matrici, pecore e maiali in alta produzione di formaggi e salumi, la seconda alla coltivazione di verdure e alberi da frutto. Al termine picnic sui prati circostanti.

Nel pomeriggio, poi, a Civate, nella Chiesa parrocchiale dei Santi Vito e Modesto, sempre l'ensemble Antiqua Laus, insieme ai Cantori di Civate, hanno cantato i Vespri dell'Addolorata, nella funzione celebrata da don Gianni De Micheli.



Prossimo appuntamento - l'ultimo di questa edizione di MedFest - martedì alle ore 21 presso la **Casa dei Pellegrini**, sempre a Civate, con lo spettacolo teatrale **"Da un Decamerone all'altro"**, con **Mina Marzi**, promosso dal PIN Delegazione di Lecco.

GIOIELLO LECCHESSE

Storico record per Villa Monastero: superati i 150mila visitatori

Numeri mai registrati prima d'ora, triplicati rispetto al 2021 e raddoppiati rispetto al 2019



ATTUALITÀ | Lecco e dintorni, 6/2 Settembre 2022 ore 12:02

Estate da record a Villa Monastero di Varenna: anche ad agosto il numero quota 151.389 dall'inizio dell'anno.

Storico record per Villa Monastero: superati i 150mila visitatori

Per celebrare questo traguardo la Provincia di Lecco ha deciso di riservare una suggestiva sorpresa al **160.000° visitatore**, offrendo la possibilità di trascorrere, insieme a un accompagnatore, **una notte a Villa Monastero** con vista lago. Un'occasione unica per il fortunato visitatore, poiché la Villa mette a disposizione le 12 camere per pernottare solamente in occasione di matrimoni e a supporto dell'attività convegnistica.

*"Davvero un'estate da record per Villa Monastero, con numeri mai registrati prima d'ora, triplicati rispetto al 2021 e raddoppiati rispetto al 2019, che premiano gli sforzi della Provincia di Lecco per valorizzazione questo inestimabile gioiello del nostro territorio - commentano con grande soddisfazione la Presidente della Provincia di Lecco **Alessandra Hofmann** e la Consigliere provinciale delegata a Cultura e Beni culturali, Turismo, Villa Monastero **Fiorenza Albani** - Anche per i prossimi mesi abbiamo programmato una serie di interessanti iniziative per coloro che sceglieranno di trascorrere qualche ora nella perla del nostro territorio. In autunno partiranno i preannunciati interventi di riqualificazione e di restauro conservativo, che dalla prossima primavera consentiranno ai visitatori di ammirare la Villa in una veste completamente nuova".*
Le prossime iniziative
Ville aperte in Brianza

17 e 18 settembre, 24 e 25 settembre, 1 e 2 ottobre dalle 9.30 alle 19.30.

Sabato 24 settembre, in occasione delle Giornate europee del patrimonio, Villa Monastero sarà aperta fino alle 22.00.

Costi: visita al giardino botanico con ingresso a € 5, visita guidata al compendio di Villa Monastero con ingresso a € 10

Visite guidate: sabato 17 e domenica 18 settembre, sabato 24 e domenica 25 settembre, sabato 1 e domenica 2 ottobre alle 10.00 e 11.30, durata 60 minuti. Per informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info.

Concerto a Villa Monastero nell'ambito di MedFest, festival del Medioevo: sabato 10 settembre alle 18.00 **Canti dai monasteri cistercensi** con Ensemble Antiquus Laus. Il concerto sarà preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzi. Per informazioni: www.medfestlombardia.com.

Evento Host del lago di Como (a invito) mercoledì 28 settembre dalle 17.00 alle 20.00, promosso da Associazione Ospiti per Casa - Host Club Sondrio/Valtellina in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Si parlerà della ripresa dei flussi primavera/estate 2022 nel territorio del lago. L'evento è preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzi.

Sorridi è gratis! mostra promossa da Fondazione Opera Don Bosco onlus in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Vernissage venerdì 7 ottobre, esposizione dall'8 al 23 ottobre di pannelli con immagini scattate a bambini, giovani e adulti dal fotoreporter Enrico Mascheroni durante l'esperienza con la Fondazione in Etiopia, Eritrea e Filippine, accompagnati da brevi aneddoti scritti in forma leggera e discreta a corredo delle foto.

F@mu - Giornata internazionale delle famiglie al museo: domenica 9 ottobre iniziative per bambini e famiglie.

In **sala Fermi** è possibile ammirare **tre notevoli opere d'arte**: un'importante tavola raffigurante un'inconsueta **Allegoria eucaristica** risalente circa alla metà degli anni Sessanta del Cinquecento, riferibile all'ambito cretese veneto, in deposito dalla Fondazione comunitaria del Lecchese, e due importanti quadri della seconda metà del '700 ascrivibili all'area veneziana, recentemente donati.

Nell'**atrio di ingresso dello scalone** della Villa si può apprezzare il raro e inedito **dipinto a finto arazzo**, per la prima volta esposto al pubblico, che raffigura il **Carro di Apollo e Aurora**, appartenente alle collezioni del museo. L'opera è tratta dall'omonimo affresco del pittore bolognese Guido Reni (1575-1642).

In **sala Polvani** è possibile visitare la **collezione di dipinti del '900** della Provincia di Lecco, mostra curata dal Conservatore della Casa Museo Villa Monastero Anna Ranzi.

Nella **Casa Museo** dal 29 luglio al 2 ottobre è esposta la mostra **Sulle tracce del monastero, tra Cinquecento e Settecento**: un'importante serie di opere di ambito lombardo provenienti da collezioni private e appartenenti ai secoli XVI-XVIII.

Cultura

DA NON PERDERE

MedFest: dall'8 al 20 settembre il Medioevo protagonista a Lecco

Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora in 15 luoghi magici del territorio



Lecco e dintorni, 10 settembre 2022, ore 12:30

Dopo il successo del Dante Festival lo scorso anno, nasce MedFest: dall'8 al 20 settembre, un viaggio nell'universo della cultura medievale, che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione architettonica e paesistica.

MedFest: dall'8 al 20 settembre il Medioevo protagonista a Lecco

12 giorni per 15 eventi multidisciplinari con musica, teatro, cinema e cucina per altrettanti luoghi e 2 appuntamenti per le scuole, ma comunque aperti al pubblico: un festival che vedrà la partecipazione di esperti ed artisti di fama internazionale.

[CLICCA QUI PER IL PROGRAMMA COMPLETO](#)

Un'occasione per valorizzare il territorio

Il festival è organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale, con la direzione artistica di Ancilla Oggioni, attrice e già anima del Dante Festival, in collaborazione con il musicologo Angelo Rusconi e lo scrittore e giornalista Gerolamo Fazzini. È realizzato con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo - costituito da Fondazione comunitaria del Lecchese, Acelenergie e Lanoriet Holding - in collaborazione con il Fai Delegazione di Lecco e la Provincia di Lecco, con il patrocinio di Regione Lombardia.

Simona Piazza, Vicesindaco del Comune di Lecco

“Al centro del progetto c'è la valorizzazione di luoghi che sono patrimonio artistico del nostro territorio ma che possono diventare nodi di una rete che supera i confini della provincia - sottolinea Simona Piazza, Vicesindaco del Comune di Lecco - E un'iniziativa che guarda oltre i confini e che si concretizza grazie all'attivazione di reti tra istituzioni e con il coinvolgimento, determinante, di aziende private che credono nel valore della cultura”.

Maria Grazia Nasazzi, presidente della Fondazione Comunitaria del Lecchese, rileva come “il Fondo per l'Arte dal Vivo ha saputo creare sul territorio un fiorire di iniziative che rispondono a un'esigenza che tutti avvertiamo soprattutto dopo il Covid: condividere, incontrarsi in occasioni di valore che avvicinano l'arte e la cultura a tutti”.

E proprio l'obiettivo di “promuovere il territorio e i suoi tesori d'arte e di cultura nascosti” è stato il motivo che ha mosso il Fai, “sempre alla ricerca di occasioni per valorizzare il patrimonio artistico e storico locale”, e collaborare attivamente alla realizzazione di questo progetto, aggiunge Paola Tentori, vicepresidente Fai delegazione di Lecco.

Sui possibili sviluppi futuri di questo evento si sofferma il Consigliere provinciale delegato all'istruzione e alla formazione professionale della Provincia di Lecco, Carlo Malugini: “Stiamo lavorando già ad un suo sviluppo che ne ampli gli orizzonti in un'ottica di dimensione europea”.

MedFest: un'esperienza immersiva nel Medioevo

Il programma si tuffa nel lungo arco di tempo, circa mille anni, che va dalla caduta dell'impero Romano d'Occidente (476 d.C.) alla scoperta dell'America, facendo emergere snodi fondamentali come gli anni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano. E ancora l'emergere dei nuovi intellettuali alle soglie dell'Umanesimo, Boccaccio e Christine de Pizan, gli architetti, i monaci, i

guerrieri e la gente semplice: coloro che pregano, coloro che combattono, coloro che lavorano.

Ai grandi nomi si affiancano poi le vicende delle popolazioni non cristiane con le quali l'Europa latina ha convissuto ora in armonia, ora conflittualmente, come gli Ebrei spagnoli, espulsi nel 1492, che hanno incrociato la loro tradizione con le altre culture del bacino mediterraneo, come testimoniano i loro canti. A quest'umanità in cammino sono ispirati gli eventi di MedFest.

Il presidente di Res Musica Angelo Rusconi

“Nello straordinario patrimonio del Romanico lariano si riflettono alcune tappe fondamentali dell'avventura storica e culturale del Medioevo europeo. MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema questo patrimonio attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati. Un'esperienza immersiva nel caleidoscopico mondo medievale proposta ai partecipanti con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale”.

Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival

“MedFest proporrà esperienze diverse: spettacoli teatrali, cinema, visite guidate, passeggiate ed eventi per le scuole ed ha al suo attivo anche una coproduzione teatrale. Lo spettacolo “Una città tutta per sé”, liberamente tratto da “La città delle dame” di Christine de Pizan la prima donna scrittrice, è infatti stato realizzato per il festival è un'esperienza nazionale ed una produzione firmata Farneto Teatro e MedFest. Dunque un festival che riscopre i luoghi nascosti della nostra città e del nostro territorio, e li valorizza con la musica, il teatro, il cinema, la conoscenza, il cammino, il cibo. Arte e Bellezza”.

Gerolamo Fazzini

“Lecco è gemellata con la città di Mecon in Borgogna, sul cui territorio sorgono i resti di Cluny, la più grande abbazia della Cristianità: non poteva che iniziare da qui il percorso di questa prima edizione. Riscoprire la vicenda di Cluny, come faremo sotto l'autorevole guida del medievista Glauco Maria Cantarella nella conferenza inaugurale, rappresenta quindi un passaggio obbligato per comprendere a fondo le radici della cultura europea e ritrovare le ragioni dell'unità spirituale del continente”.

Le tappe del percorso di MedFest

Il percorso di MedFest, come detto, si snoderà attraverso tutto il territorio lecchese, toccando luoghi diversi. A Lecco presso il Palazzo delle Pausi si terrà l'8 settembre (ore 21) la conferenza introduttiva di Glauco Maria Cantarella “I Cavalieri del Cielo - I monaci di Cluny” mentre Villa Manzoni ospiterà il 9 settembre (ore 21) il concerto AMAN SEPHARAD Cant dalle comunità ebraiche del Mediterraneo con Ensemble Sensus e, successivamente, il 15 settembre (ore 21) la cena medievale, allestita dallo staff del CFP Alberghiero di Casargo e allestita dalle musiche del duo in tenere. Il chiosetto della Chiesa di Pescarenico sarà l'11 settembre (ore 21) il palcoscenico dello spettacolo teatrale “Io, Eloisa. Una storia medievale”, con Ancilla Oggioni, Matteo Zennetti ed Elisabetta de Mirovich, mentre al Nuovo Cinema Aquilone sarà proiettato lunedì 12 (ore 21) il film di Philip Gröning “Il grande silenzio”. Infine la Lecco medievale sarà la tappa della visita guidata a cura del Fai il 10 settembre (ore 10 e 10,30).

I canti dei monasteri cistercensi di Ensemble Antiqua Laus risuoneranno il 10 settembre (ore 18) a Villa Monastero di Varenna, mentre gli anni di Ambrogio saranno al centro della conferenza-concerto di Angelo Rusconi e del Coro San Giorgio alla Torre del Castello di Brivio il 13 settembre (ore 21). La Chiesa di San Martino di Valmadrera sarà il palcoscenico il 14 settembre (ore 21) del monodico teatrale di Carlo Tentori “X.L.U.F. - Costruire Cattedrali” mentre al Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello e Merate sarà allestito il 16 settembre (ore 20,45) lo spettacolo “Una città tutta per sé” con Elisabetta Vergari e Sara Calvanelli. Nella Chiesa di San Michele a Introbio, splendidamente affrescata, Marco Casiraghi terrà l'11 settembre (ore 18) una lezione-concerto di strumenti antichi, mentre il 17 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Soman di Mandello - D'AltroCanto Duo si esibirà in “Rosa Mystica”, canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Storia e natura sono protagonisti domenica 18 settembre (ore 10,30) della visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Fagnola di Galbiate mentre nel pomeriggio (ore 16) ci si sposta alla Chiesa dei Santi Vito e Modesto di Civate per i “Vespri dell'Addolorata” di Ensemble Antiqua Laus e Cantori di Civate.

Sempre a Civate, presso la Casa del Pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospiterà “Da un italiano all'altro - Il Decamerone” ricomposto da Aldo Busi, con Miro Mami, a cura del Fai Delegazione di Lecco.

MedFest si concluderà con due spettacoli per le scuole, presso l'Auditorium della Camera di Commercio di Lecco: “Jukebox Decameron” con Lorenzo Vergani e Alessandro Pazzi il 30 settembre (ore 10) e la performance “E' Ulireia e Susela” di Beatrice Beltrami il 7 ottobre (ore 10).

Le partnership

MedFest nasce da un prezioso lavoro di tessitura che ha coinvolto davvero numerose realtà: i comuni di Lecco, Brivio, Civate, Galbiate, Introbio, Mandello, Merate e Valmadrera, la parrocchia di SS Vito e Modesto di Civate, il S.Mu.L. Sistema museale lecchese, la Camera di Commercio di Como-Lecco, la Pro loco di Brivio, gli Amici di Santa Maria Olcio, la Comunità Pastorale Madonna del Rosario di Lecco.

Molte le aziende e le associazioni che sostengono MedFest: AGOMIR SpA (Top Partner), FONDAZIONE CATTOLICA ASSICURAZIONI (Gold Partner), ACLI Lecco (partner), BANCA DELLA VALSASSINA (partner), CIF comitato provinciale Lecco (partner), GIERRE Srl (partner), LA BUTEGA Gastronomia (partner) e Hemingway (partner).

Media partner è il mensile I LUOGHI DELL'INFINITO.

La maggior parte degli eventi sono gratuiti, tutti con prenotazione obbligatoria.

Per info e prenotazioni www.medfestombardia.com

IL PROGRAMMA

Festival del Medioevo: al via domani a Lecco il MedFest

Un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.



“Un momento, giovane si presentava allora, si diceva per aver desiderato...
sua pratica: ospitare MedFest, un viaggio nel caleidoscopico universo della cultura medievale, che conduce a riscoprire, con la collaborazione di studiosi e artisti di livello internazionale, importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione.

Festival del Medioevo: al via domani a Lecco il MedFest

Organizzato da Res Musica - Centro ricerca e promozione musicale con il contributo del Comune di Lecco e del Fondo Sostegno Arte dal Vivo, la collaborazione di Fai Delegazione di Lecco e Provincia di Lecco e il patrocinio di Regione Lombardia, MedFest propone in 12 giorni 15 diversi appuntamenti in altrettante location, oltre a 2 spettacoli dedicati alle scuole, ma comunque aperti al pubblico.

“MedFest è un evento polidisciplinare che riscopre i luoghi nascosti del nostro territorio, e il valore con la musica, il teatro, il cinema, la letteratura, il cibo - afferma Ancilla Oggioni, direttrice artistica del Festival insieme ad **Enrico Fazzini** e ad **Angelo Rusconi**, che continua: “MedFest2022 vuole essere il numero zero di un grande progetto: mettere a sistema lo straordinario patrimonio del Romanico lariano attraverso un programma di iniziative che lo valorizzano, facendo risuonare parole, musiche e gesti che illuminano l'epoca e la funzione per cui questi luoghi furono edificati”.

L'inaugurazione del Festival del Medioevo

Appuntamento per domani **giovedì 8 settembre** (ore 21) al Palazzo delle Piume di Lecco per la conferenza inaugurale di **Giuseppe Maria Cantarella** su “**Cavalieri del Cielo - I missali di Chant**”. Quindi, **venerdì 9 settembre** (ore 21) il primo dei numerosi concerti di MedFest: a Villa Manzoni - dove è in programma anche il **15 settembre** una **cena medievale** - sarà protagonista **Ensemble Seneca** con “**AMAN SEPHARAD**”, un concerto di canti delle comunità ebraiche del Mediterraneo.



Foto 1 di 4



Foto 2 di 4



Foto 3 di 4



Foto 4 di 4

Tra gli spettacoli teatrali che MedFest propone, si segnala l'11 settembre (ore 21), presso il chiostro della Chiesa di Pescarenico, “**Io, Eloisa. Una storia medievale**” con **Ancilla Oggioni**, **Matteo Zenatti** ed **Elisabetta de Mirovich**, una rilettura della vicenda amorosa tra Eloisa ed Abelardo vista con gli occhi della protagonista femminile. Il 16 settembre (ore 20,45) il Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate, sarà invece il palcoscenico della prima assoluta nazionale di “**Una città tutta per sé**” con **Elisabetta Vergani** e **Sara Calvanelli**, una produzione Farneto Teatro/MedFest liberamente tratto da “**La città delle dame**” di **Christine de Pizan**, prima donna scrittore, la cui vicenda è stata scoperta e valorizzata da **Alessandro Barbera**. Infine, a Crans, presso la Casa del Pellegrino, martedì 20 settembre MedFest ospiterà “**Da un italiano all'altro - Il Decamerone**” scritto da **Aldo Busi**, con **Mino Mureli**, a cura del Fai Delegazione di Lecco.

Storia e natura sono invece protagonisti domenica 18 settembre (ore 10,30) della visita guidata alla Chiesa di San Nicola e San Sigismondo a Figino di Galbiate, mentre il 17 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria sopra Olcio - raggiungibile a piedi da Soman di Mandello - D'AltroCento Due si esibirà in una rassegna di canti della tradizione popolare ispirati a Maria.

Il programma completo

Tutto il programma è disponibile su www.medfestlombardia.com. Le maggiori spese degli eventi sono gratuite, tutti con prenotazione.

CULTURA

Esordio di successo per MedFest, il Festival del Medioevo a Lecco

Stasera alle 21 concerto a Villa Manzoni



LECCO e dintorni, 10 settembre 2022 ore 15:31

Monaci e dunque uomini di preghiera, aspetto che era il marchio di fabbrica dell'abbazia universalmente riconosciuto, ai quali si deve la trasmissione della cultura dell'antichità. Ma anche guerrieri e abili politici, capaci di costruire un modello "da multinazionale ante-litteram" e un sistema di potere, economico oltre che religioso, durato per secoli. Questo il quadro a tinte chiaroscurate tracciato nella serata di ieri, giovedì 8 ottobre 2022 da **Giulio Maria Cantarella** durante la conferenza di apertura di **MedFest**, davanti a una sala convegni di Palazzo delle Punte piena di appassionati del Medioevo di ogni età. Un esordio in grande stile per il Festival del Medioevo promosso a Lecco da **Rea Musica**.

Esordio di successo per MedFest, il Festival del Medioevo a Lecco

Il percorso di MedFest, si snoderà attraverso tutto il territorio lecchese, toccando luoghi diversi. Questa sera, venerdì 9 settembre 2022 alle 21, Villa Manzoni ospiterà il concerto AMAN SEPHARAD Cantanti delle comunità ebraiche del Mediterraneo con Ensemble Sensus e, successivamente, il 15 settembre (ore 21) la cena medievale, allestita dallo staff del CFP Alberghiero di Casargo e allestita dalle musiche del duo In Itinere. Il chiostro della Chiesa di Pescarenico sarà l'11 settembre (ore 21) il palcoscenico dello spettacolo teatrale "Io, Eloisa. Una storia medievale", con Ancilla Oggioni, Matteo Zenatti ed Elisabetta de Mirovich, mentre al Nuovo Cinema Aquilone sarà proiettato lunedì 12 (ore 21) il film di Philip Gröning "Il grande silenzio". Infine la Lecco medievale sarà la tappa della visita guidata a cura del FAI il 10 settembre (ore 10 e 10,30).



Foto 1 di 5



Foto 4 di 5



Foto 5 di 5

I canti dei monasteri cistercensi di Ensemble Antiqua Laus risuoneranno il 10 settembre (ore 18) a Villa Monastero di Varenna, mentre gli inni di Ambrogio saranno al centro della conferenza-concerto di Angelo Rusci del Coro San Giorgio alla Torre del Castello di Brivio il 12 settembre (ore 21). La Chiesa di San Martino di Valmadrera sarà il palcoscenico il 14 settembre (ore 21) del monologo teatrale di Carlo Pastori "A.U.F. - Costruire Cattedrali" mentre al Convento di Santa Maria Nascente di Sabbioncello a Merate sarà allestito il 16 settembre (ore 20,45) lo spettacolo "Una città tutta per sé" con Elisabetta Vergani e Sara Calva. Nella Chiesa di San Michele a Introbbio, splendidamente affrescata, M. Casiraghi terrà l'11 settembre (ore 10) una lezione-concerto di strumenti antichi, mentre il 17 settembre (ore 11) nella Chiesa di Santa Maria so Dicio - raggiungibile a piedi da Somanza di Mandello - D'AltroCanto Du esibirà in "Rosa Mystica", canti della tradizione popolare ispirati a Mari

Storia e natura sono protagonisti domenica 18 settembre (ore 10,30) i visita guidata alla Chiesa di San Nicolao e San Sigismondo a Figina di Galbiate mentre nel pomeriggio (ore 16) ci si sposta alla Chiesa del S. Vito e Modesto di Clivate per i "Vespri dell'Addolorata" di Ensemble Antiqua Laus e i Cantori di Clivate.

Aldo Busi", con Mino Marini, a cura del FAI Delegazione di Lecco.

MedFest si concluderà con due spettacoli per le scuole, presso l'Auditorium della Camera di Commercio di Lecco: "Jukebox Decameroni" con Lorenzo Vergani e Alessandro Pazzi il 30 settembre (ore 10) e la performance "E Ulteira e Suseia" di Beatrice Beltrami il 7 ottobre (ore 10).

Segui su 

NOTIZIE VARENNIA

Record per Villa Monastero: al visitatore numero 160.000 una sorpresa speciale

Anche ad agosto il numero degli ingressi è cresciuto in modo esponenziale, raggiungendo quota 151.389 da inizio anno, il premio deciso dalla Provincia



Ascolta questo articolo ora...

È stato da record per Villa Monastero di Varenna: anche ad agosto il numero dei visitatori è cresciuto in maniera esponenziale, raggiungendo quota 151.389 dall'inizio dell'anno. Per celebrare questo importante traguardo la Provincia di Lecco ha deciso di riservare una suggestiva sorpresa al 160.000° visitatore, offrendo la possibilità di trascorrere, insieme a un accompagnatore, una notte a Villa Monastero con vista lago. Un'occasione unica per il fortunato visitatore, poiché la Villa mette a disposizione le 12 camere per pernottare solamente in occasione di matrimoni e a supporto dell'attività convegnistica.

Numeri triplicati rispetto al 2021

"Davvero un'estate da record per Villa Monastero, con numeri mai registrati prima d'ora, triplicati rispetto al 2021 e raddoppiati rispetto al 2019, che premiano gli sforzi della Provincia di Lecco per valorizzazione questo inestimabile gioiello del nostro territorio - commentano con grande soddisfazione la Presidente della Provincia di Lecco Alessandra Hofmann e la Consigliere provinciale delegata a Cultura e Beni culturali, Turismo, Villa Monastero Fiorenza Albani - Anche per i prossimi mesi abbiamo programmato una serie di interessanti iniziative per coloro che sceglieranno di trascorrere qualche ora nella perla del nostro territorio. In autunno partiranno i preannunciati interventi di riqualificazione e di restauro conservativo, che dalla prossima primavera consentiranno ai visitatori di ammirare la Villa in una veste completamente nuova".

Questi i dati relativi agli ingressi a Villa Monastero negli ultimi 4 anni: un crescendo che che parla chiaro con una motivata flessione solo durante l'annata dell'emergenza covid. **Mese di Agosto:** 17.936 (anno 2019); 12.641 (2020); 21.343 (2021) e 35.770 (2022). **Da gennaio ad agosto:** 74.207 (anno 2019); 27.539 (2020); 48.839 (2021) e 151.389 (2022).

Le prossime iniziative

Villa Monastero parteciperà all'iniziativa "Ville aperte in Brianza", giunta alla ventesima edizione, con apertura a tema 17 e 18 settembre, 24 e 25 settembre, 1 e 2 ottobre dalle 9.30 alle 19.30. Sabato 24 settembre, in occasione delle Giornate europee del patrimonio, Villa Monastero sarà aperta fino alle 22.00. Costi: visita al giardino botanico con ingresso a 5 euro, visita guidata al compendio di Villa Monastero con ingresso a 10 euro. Visite guidate: sabato 17 e domenica 18 settembre, sabato 24 e domenica 25 settembre, sabato 1 e domenica 2 ottobre alle 10.00 e 11.30, durata 60 minuti. Per informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info.

Concerto a Villa Monastero nell'ambito di MedFest, festival del Medioevo: sabato 10 settembre alle 18.00 Canti dai monasteri cistercensi con Ensemble Antiqua Laus. Il concerto sarà preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzani. Per informazioni: www.medfestlombardia.com.

Evento Host del lago di Como (a invito) mercoledì 28 settembre dalle 17.00 alle 20.00, promosso da Associazione Ospiti per Casa - Host Club Sondrio/Valtellina in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Si parlerà della ripresa dei flussi primavera/estate 2022 nel territorio del lago. L'evento è preceduto dalla visita guidata a cura del Conservatore di Villa Monastero Anna Ranzani.

Sorridi è gratis! Mostra promossa da Fondazione Opera Don Bosco onlus in co-organizzazione con la Provincia di Lecco. Vernissage venerdì 7 ottobre, esposizione dall'8 al 23 ottobre di pannelli con immagini scattate a Sarbini, giovani e adulti dal fotoreporter Enrico Mascheroni durante l'esperienza con la Fondazione in Etiopia, Eritrea e Filippine, accompagnati da brevi aneddoti scritti in forma leggera e discreta a corredo delle foto. F@mu - Giornata internazionale delle famiglie al museo: domenica 9 ottobre iniziative per bambini e famiglie.

In sala Fermi è possibile ammirare tre notevoli opere d'arte: un'importante tavola raffigurante un'inconsueta Allegoria eucaristica risalente circa alla metà degli anni Sessanta del Cinquecento, riferibile all'ambito cretese-veneto, in deposito dalla Fondazione comunitaria del Lecchese, e due importanti quadri della seconda metà del '700 ascrivibili all'area veneziana, recentemente donati.

Nell'atrio di ingresso dello scalone della Villa si può apprezzare il raro e inedito dipinto a finto arazzo, per la prima volta esposto al pubblico, che raffigura il Carro di Apollo e Aurora, appartenente alle collezioni del museo. L'opera è tratta dall'omonimo affresco del pittore bolognese Guido Reni (1575-1642). In sala Polvani è possibile visitare la collezione di dipinti del '900 della Provincia di Lecco, mostra curata dal Conservatore della Casa Museo Villa Monastero Anna Ranzani. Nella Casa Museo dal 29 luglio al 2 ottobre è esposta la mostra Sulle tracce del monastero, tra Cinquecento e Settecento: un'importante serie di opere di ambito

Riscoprire la nostra storia, passando dal Medioevo: nasce il festival del territorio leccese

Stati di 20 settembre, appuntamento per conoscere la nostra storia



Accanto a questa artefazione...

Il Medioevo è la prima delle civiltà che ha segnato la storia della nostra regione. Dopo il grande successo del Medfest festival del 2021, dal 19 al 20 settembre 2022, nasce il festival del territorio leccese. Un'occasione per riscoprire la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Leccese è una città di storia e di cultura. Ha una lunga tradizione di arte e di architettura. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Medfest è un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Il Medioevo, dalla fine del mondo antico alla scoperta dell'Umanesimo, è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Medfest è un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.



Stato il secondo anno del territorio leccese promosso da Medfest festival del 2021. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.



Stato il secondo anno del territorio leccese promosso da Medfest festival del 2021. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.



Paolo Tassinari, vicepresidente del Consiglio di Lecco, ha detto: "Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive."



Angela Rancani, presidente del Consiglio di Lecco, ha detto: "Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive."



Stato il secondo anno del territorio leccese promosso da Medfest festival del 2021. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

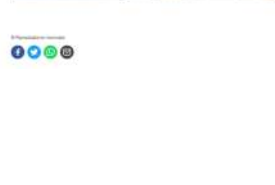
La domenica mattina è dedicata al festival "Medfest". Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.



Sempre nella seconda settimana del festival, il presidente del Consiglio di Lecco, Angela Rancani, ha detto: "Il Medioevo è un periodo di grande importanza per la nostra storia. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive."



Stato il secondo anno del territorio leccese promosso da Medfest festival del 2021. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.



Stato il secondo anno del territorio leccese promosso da Medfest festival del 2021. In questi giorni, il festival del territorio leccese ci offre l'opportunità di conoscere la nostra storia, passando dal Medioevo. Il festival è organizzato da Medfest, un'associazione di promozione sociale che ha lo scopo di valorizzare il territorio leccese attraverso iniziative culturali e sportive.

EVENTI / INCONTRI

MedFest: alle origini della cultura europea



FESTIVAL DEL MEDIOEVO
NEL TERRITORIO DI LEC

Alle origini della cultura europea

MedFest 8 » 20
settembre
2022

Musica, teatro, cinema, cucina e altro ancora
www.medfestlombardia.com
Lecco, Brivio, Civate, Galbiate, Introbio, Mandello del Lario, Merate, Valma

DOVE

Varie

Indirizzo non disponibile

QUANDO

Dal 08/09/2022 al 20/09/2022

Dettagli nell'articolo

PREZZO

GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web medfestlombardia.com


Redazione

01 settembre 2022 16:41



Dopo il grande successo del Dante Festival nel 2021, nasce MedFest: un viaggio nell'universo della cultura medievale, che conduce i partecipanti a riscoprire importanti luoghi del territorio e sedi nascoste di straordinaria suggestione architettonica e paesistica. Un'esperienza a taglio multidisciplinare, guidata da esperti e artisti di fama nazionale e internazionale.

Lecco è gemellata con la città di Mâcon in Borgogna, sul cui territorio sorgono i resti di Cluny, la più grande abbazia della Cristianità: non poteva che iniziare da qui il percorso di questa prima edizione. Cluny è un filo rosso che percorre il programma: il canto, il sistema dei priorati, le figure di Abelardo, Eloisa e Pietro il Venerabile, e, per contrasto, la nuova spiritualità dei Cistercensi, nata in decisa alternativa al modello cluniacense, sono temi che riecheggiano in diverse tappe del festival.

Il Medioevo: dalla fine del mondo antico alla scoperta dell'America, dall'impero romano alla scoperta dell'America. Il programma si tuffa in questo lungo arco di tempo facendo emergere snodi fondamentali come gli inni di sant'Ambrogio, la costruzione del Duomo di Milano, l'invenzione del gotico, il canto gregoriano. E ancora l'emergere dei nuovi intellettuali alle soglie dell'Umanesimo, Boccaccio e Christine de Pizan, gli architetti, i monaci, i guerrieri e la gente semplice: coloro che pregano, coloro che combattono, coloro che lavorano.

Ai grandi nomi si affiancano le vicende delle popolazioni non cristiane con le quali l'Europa latina ha convissuto ora in armonia, ora conflittualmente, come gli ebrei spagnoli, espulsi nel 1492, che hanno incrociato la loro tradizione con le altre culture del bacino mediterraneo, come testimoniano i loro canti.

Le storie dei pellegrini antichi e moderni, i canti popolari che tramandano echi arcaici, gli strumenti musicali, i noti ed ignoti personaggi che hanno percorso le strade del mondo medievale trovano anch'essi un'eco nel programma.

Esperienze di convivialità e di cammino insieme creano occasioni di amicizia, socialità e scambio di idee.

LEGGI ANCHE

Medfest 2022 - il programma

ALLEGATI

Medfest 2022 - programma-2

29 | 04

leccotoday.it





Medfest
10 settembre 2022 10:15

19
cultura
eventi
Medfest
medfest
storia

[Ritorna al sommario](#)

Medfest
Concerti, visite guidate
musicali dell'Età di Mezzo
Lecco riceve il Medfest

Il Medfest entra nel vivo: in tanti per "Addio Spagna"

Il meglio più contemporaneo l'evento leccese dedicato al Medioevo. E al Vallesano si va alla scoperta degli strumenti musicali dell'Età di Mezzo



[Accetta questo articolo ora...](#)

"Aum Sephard", ovvero "Addio Spagna". È il canto pieno di tristezza e malinconia degli Ebrei sgherati cacciati dal suolo ibero dal sovrano cattolico Ferdinando d'Aragona e Isabella di Castiglia in quel 1492 che, d'altra parte, segna la scoperta delle Americhe e, dunque, la fine del Medioevo.



A Barre riscuote le melodie maggiori nella corte d'onore di Villa Manzoni è nato Ensemble Scenici, protagonista della seconda giornata di Medfest. L'imponente manifestazione leccese dedicata all'Età di Mezzo. Numeroso il pubblico presente. E oggi tocca ad Antiqua Laus nella altrettanto suggestiva cornice di Villa Monastero a Varenna (see 18).




Domani, domenica 11 settembre alle 10 nella Chiesa di San Michele a Introbio, spazio agli strumenti musicali del Medioevo, a cura di Marco Castagnoli. Il Festival del Medioevo proseguirà poi fino a venerdì 7 settembre anche con spettacoli rivolti alle scuole.

29 | 05

leccotoday.it



Sei parte di:
cultura
eventi
medfest
Medioevo
storia

Sullo stesso argomento



Cavalieri, vi siete guidati e musica dell'età di mezzo: Lecco riceperà il Medioevo

FOTOGRAFIE: VALMADRERA E RIVIERA OVEST / VIA PATRIMONI FRATELLI 8

Anche la storia del Duomo protagonista al Festival del Medioevo targato Lecco

In tanti alla serata organizzata a Valmadrera per il "Medfest" in scena il monologo teatrale di Carlo Pastori dedicato alla costruzione della chiesa simbolo di Milano



Ascolta questo articolo ora...

Prosegue con successo la prima edizione del Medfest, l'evento dedicato alla riscoperta del Medioevo proposto tra Lecco e provincia da Ren Musica con il sostegno di enti locali, sponsor e associazioni. Anche il racconto della storia della costruzione del Duomo di Milano ha fatto il pieno al Centro Fatebenefratelli di Valmadrera dove è andata in scena la serata "A.L.L.F. Costruire Cattedrali".



Un successo, il monologo teatrale di Carlo Pastori, in cui l'autore-attore compie un viaggio nel tempo pieno di ironia e simpatia, ma anche di grande profondità, riscoprendo le storie di poveri e ricchi, donne e uomini che hanno contribuito alla costruzione del Duomo di Milano.



Un progetto di tutta la comunità, in cui "ciascuno dava quello che poteva". A testimonianza che "se è vero che i Milanesi hanno costruito il loro Duomo, il Duomo e la devozione a Maria ha fatto i Milanesi". E stasera cena medioevale nelle scuderie di Villa Manzoni. Il Festival del Medioevo proseguirà poi fino a venerdì 7 ottobre con altri incontri, spettacoli, convegni, musica e iniziative aperte anche alle scuole.

29 | 06

leccotoday.it

Rosa Mystica, Canti della tradizione popolare



DOVE
Santuario di Santa Maria
Via per Olcio
Mandello del Lario

QUANDO
Dal 17/09/2022 al 17/09/2022
ore 11

PREZZO
Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Lo scorso anno per Dante Festival, Mandello del Lario e in particolare la parrocchia di Crebbio aveva offerto la chiesa di San Giorgio, dove si ebbe l'occasione di ascoltare i canti gregoriani eseguiti da "I Cantori Gregoriani" di Fulvio Rampi.

Quest'anno all'interno del Medioevo Festival la parrocchia di Olcio ha dato la disponibilità della piccola ma preziosa chiesa di Santa Maria sopra Olcio.

Gli organizzatori hanno così rivolto un ringraziamento a don Mario Tamola, parroco di Olcio, e a Don Giuliano Zanotta preposito di Mandello del Lario.

Sabato 17 settembre 2022 alle ore 11 si potranno ascoltare i canti della tradizione orale dai quali Maria emerge come "il tramite più immediato tra la terra e il cielo". Il titolo è "Rosa Mystica" e saranno eseguiti brani a sfondo religioso, liturgici e paraliturgici. In questi brani, con modi e toni differenti rispetto al repertorio profano, si trovano tracce, voci e suoni di un'umanità che si confronta con l'altro da sé: il divino, l'ultraterreno, l'intangibile.

La Madonna è colui che incarna in senso vero e proprio la commistione tra umano e divino. Lo spettacolo ripercorre alcune delle tappe fondamentali della vita di Maria, dalla sua nascita alla sua morte, attraversando la Natività e il tempo della Passione di Cristo.

D'altrocanto Duo

A presentarlo sarà D'altrocanto Duo, nato a Padova nel 2007 e costituito da Elida Bellon e Giulia Prete che in comune hanno la passione per la cultura e le tradizioni musicali d'Italia e d'Europa.

Il loro repertorio spazia dai canti d'amore ai canti di lavoro, dalle ballate alle ninnananne, ai canti devozionali, spaziando dai Balcani ai cantii corsi e francesi, gallesi, scozzesi, greci e naturalmente italiani, ai quali si aggiunge la riproposta del bal à la voix ovvero "canto a ballo", tradizione tipica dell'ovest della Francia.

In oltre dieci anni di attività, oltre a concerti e spettacoli anche con altre formazioni, le due cantanti lavorano insieme e indipendentemente come formatrici sia con adulti che con bambini e curano progetti corali e laboratori di educazione musicale. Il duo ha all'attivo due cd da ascolto e due cd "a ballo".

La visita guidata

Alle ore 10,30 ci sarà la visita guidata alla chiesa a cura di Francesco D'Alessio, Fsi Delegazione Lecco. D'Alessio è ingegnere, collabora dal 2001 con la rivista *Archivi di Lecco e della Provincia*, sulla quale ha pubblicato saggi su architetture, famiglie e personaggi lecchesi. È autore dei volumi *250 anni... di carta* (2000) sui cartai Cima; *Storia di una famiglia* (2011), dedicato ai Cima industriali del ferro; *Un'industria comunista* (2013) per Confindustria Lecco; *Imprenditori... in Basteria* (2015), sulle origini imprenditoriali pesche dei Destini; *I cipressi che a Brogno...* (2016) sulle vicende storiche dell'odierna Villa Redaelli a Brogno di Lecco; *Un casato...* *Trasformato. Gli Agnoli di Molgrate e un palazzo di lago* (2017) e *Ingegnere. Una professione per il territorio. L'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecco. La sua storia, il suo domani* (2021).

La chiesa

La chiesa Santa Maria sopra Olcio è raggiungibile soltanto a piedi partendo da Soman di Mandello in 30 minuti lungo i sentieri 15 o 17. Al termine dell'evento sarà possibile consumare un ristoro in loco a euro 5 (bibita, pane, salumi o formaggi) su prenotazione, a organizzarlo è il Gruppo degli amici di Santa Maria.

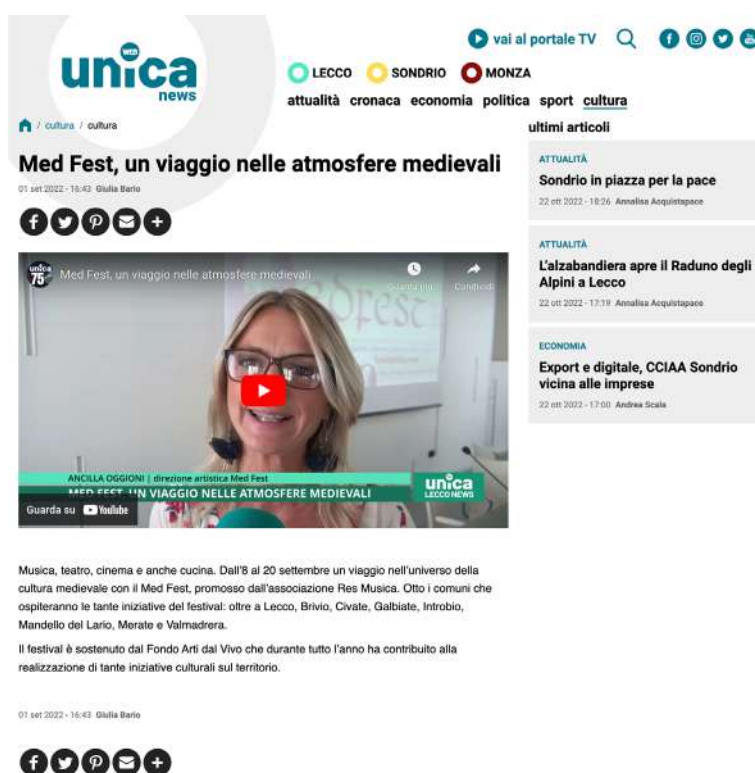
In caso di cattivo tempo l'evento si terrà nel Santuario della Beata Vergine del Fiume, chiesa del 1625 che ospita un ciclo di opere pittoriche dedicate a Maria di Giacomo Antonio Santagostino. Il santuario si trova in via Falck.







TV e RADIO



The screenshot shows the website interface for the article "Med Fest, un viaggio nelle atmosfere medievali". At the top, there's a navigation bar with the "unica news" logo, location filters for LECCO, SONDRIO, and MONZA, and a menu with categories like "attualità", "cronaca", "economia", "politica", "sport", and "cultura". The article title is prominently displayed, followed by a video player showing a woman speaking. Below the video, there's a short text introduction about the festival. To the right, a sidebar titled "ultimi articoli" lists other recent news items. Social media sharing icons are visible at the bottom of the article content.

Med Fest, un viaggio nelle atmosfere medievali

01 set 2022 - 16:43 Giulia Barlo

ANCILLA DIGGIONI | direzione artistica Med Fest

Med Fest: un viaggio nelle atmosfere medievali

Musica, teatro, cinema e anche cucina. Dall'8 al 20 settembre un viaggio nell'universo della cultura medievale con il Med Fest, promosso dall'associazione Res Musica. Otto i comuni che ospiteranno le tante iniziative del festival: oltre a Lecco, Brivio, Civate, Galbiate, Introbio, Mandello del Lario, Merate e Valmadrera.

Il festival è sostenuto dal Fondo Arti dal Vivo che durante tutto l'anno ha contribuito alla realizzazione di tante iniziative culturali sul territorio.

01 set 2022 - 16:43 Giulia Barlo

ultimi articoli

ATTUALITÀ
Sondrio in piazza per la pace
22 ott 2022 - 18:26 Annalisa Acquistapace

ATTUALITÀ
L'alzabandiera apre il Raduno degli Alpini a Lecco
22 ott 2022 - 17:19 Annalisa Acquistapace

ECONOMIA
Export e digitale, CCIAA Sondrio vicina alle imprese
22 ott 2022 - 17:00 Andrea Scala

01 | 02

teleunica



edrest