CURRICULUM

CANNIZZO AURELIO

• Nato a: Partinico (PA) il 30 settembre 1967

• **Residente a:** Partinico, Viale della Regione, 11

• Codice Fiscale: CNNRLA67P30G348U

• **Telefono:** 335.6560149

• **Titolo di studio:** Diploma Magistrale (votazione 50/60)

• **Professione:** Operatore Culturale

Profilo Professionale: Operatore culturale con oltre trent'anni di esperienza nella promozione, organizzazione e gestione di eventi artistici e culturali di rilevanza nazionale e internazionale. Specializzato nella direzione artistica di festival e circuiti di danza, musica e teatro, con una particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.

Esperienza Professionale:

Attività di Direzione e Produzione Artistica

- **Direttore Artistico** del *Circuito Danza Sicilia*, riconosciuto dal Ministero della Cultura e dalla Regione Sicilia.
- **Fondatore e Presidente** dell'Associazione Culturale *AINDARTES*, attiva nella promozione della danza e delle arti performative.
- **Fondatore** dell'Associazione Culturale *MediterraneArte*, agenzia di promozione culturale con collaborazioni di alto profilo.

Collaborazioni Internazionali

- Tour manager e organizzatore di eventi per artisti di fama mondiale tra cui *James Brown*, Ray Charles, Sarah Vaughan, Nina Simone, Dizzie Gillespie, Etta James, Gloria Gaynor, Rufus Thomas e Blues Brothers Band.
- Collaborazioni con compagnie di danza di prestigio come *Teatro Bolshoi di Mosca, London Royal Ballet, Martha Graham Dance Company* e *Balletto di Toscana*.
- Partecipazione a festival di rilievo come *Orestiadi di Gibellina, Taormina Arte, Festival Internazionale del Balletto di Siracusa* e *American Black Festival*.

Principali Eventi Organizzati

- Concerti internazionali:
 - o Gloria Gaynor (Concerto Gospel, Cattedrale di Palermo, 1990)
 - o Kool & The Gang (Tour Sicilia, 1994 e 2004)
 - o Antonello Venditti (Concerto a Lampedusa, 2002)

- o Gipsy Kings (Tour Sicilia, varie edizioni)
- o Philadelphia Dance Company (Tour Sicilia e Sardegna, 2001)

• Festival e Manifestazioni:

- o Culture e Musiche in Movimento (Roma, 2003-2005)
- o Blues & Soul Night (Partinico, 4 edizioni)
- o Festival Internazionale del Balletto di Siracusa
- o Notte Bianca a Partinico (2008-2014)
- o Festival Mundi (Roma)

• Spettacoli di Danza e Teatro:

- o Martha Graham Dance Company (Teatro Greco di Siracusa, 1990)
- o Spellbound Dance Company (Devotion, 4 spettacoli per Sicilia 2000)
- o Compagnie di danza internazionali come Force of Nature (USA), Korean Ballet Theatre, Balletto Nazionale di Cuba.

Competenze e Abilità

- Pianificazione e gestione di eventi culturali di grande scala.
- Direzione artistica e selezione di talenti per produzioni di danza, teatro e musica.
- Collaborazione con enti istituzionali e privati per il finanziamento e la sponsorizzazione di progetti culturali.
- Coordinamento di team multidisciplinari per la realizzazione di spettacoli e festival.
- Esperienza nella promozione culturale e nello sviluppo di strategie di comunicazione per eventi artistici.

Lingue:

• Italiano: Madrelingua

• Inglese: Buono

Riconoscimenti e Premi:

- Attestati di merito per l'organizzazione di eventi di alto valore artistico e culturale riconosciuti da istituzioni nazionali e internazionali.
- Collaborazioni ufficiali con il Ministero della Cultura e la Regione Sicilia per la promozione delle arti performative.

Contatti:

• **Email:** aurelio@aindartes.it

• **Sito Web:** www.aindartes.it