

Gianmichele Taormina

Socio Onorario - Music Director e Addetto stampa dell'Ass.Cult. AINDARTES.

Nato nel **1967**, **Gianmichele Taormina**, è docente di "Storia e Ascolto Guidato del Jazz e della Musica del Novecento". Dal **1999** al **2004** ha insegnato tale materia presso la "Scuola Popolare di Musica" sorta in seno all'Associazione *The Brass Group - Città di Palermo*. Nel **2003**, Taormina è stato docente della "Scuola Europea D'Orchestra Jazz" curando i corsi di "Storia e Ascolto Guidato della Musica Afroamericana" e di "Storia del Jazz Orchestrale". Tale iniziativa, promossa dalla Comunità Europea all'interno del progetto *Urban*, ha visto annoverare tra i suoi insegnati i Maestri **Gunther Schuller**, **Bill Russo**, **Dusko Gojkovich**, **Salvatore Bonafede**, **Pietro Tonolo**, **Mario Raja** e **Marcello Piras**.



Nel luglio del **2004** Taormina consegue l'idoneità per l'insegnamento della disciplina "Storia della Musica a Orientamento Jazz" presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Palermo mentre nel febbraio **2006** consegue quelle per "Storia ed Estetica della Musica Afro-Americana e Analisi delle Forme" ed "Ear Training" presso il Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna.

Nel settore giornalistico e della critica musicale, dal giugno **2006** cura la rubrica settimanale "*Jazz Mood*" all'interno del sito LaStampa.it, prima e sin'ora unica rubrica di jazz pubblicata dal sito di un quotidiano nazionale. Allo stesso tempo è collaboratore del bimestrale "*Jazzit*" (Jazz Magazine), della rivista specializzata belga "*Jazz' halo*", dei siti web "*Jazzitalia*" e "*Jazzconvention*".

Tra le sue collaborazioni ricordiamo inoltre quelle con lo storico quotidiano "L'Ora" di Palermo, con la rivista "Musica Jazz" (Rassegna Mensile D'Informazione e Critica Musicale), con le riviste musicali specializzate "Jazz'n' Blues 'n' Around", "Music", "Il Gezzitaliano", "Jazz", nonché con la rivista "Poesia" (Mensile Internazionale di Cultura Poetica). Dal **2001** Taormina fa parte del pool di critici prescelti dalla rivista *Musica Jazz* partecipando alle votazioni per il referendum "Top Jazz".



Oltre che collaborare presso gli uffici stampa di diverse manifestazioni musicali (*Summertime Blues Festival*, *Memorial Frank Zappa*, *Latin & Jazz Festival*, *La Sicilia Ritrovata* di **Michele Perriera**), dal **1983** Taormina è conduttore radiofonico e televisivo avendo coordinando le redazioni giornalistiche di *Primaradio*, *Tele Jato*, e, per la Sicilia, di *Lattemiele* e *Italiavera*. Taormina ha inoltre condotto sulle frequenze di Radio 3, i programmi *Fuochi* (**Weather Report** e **Gil Evans**) e *Invenzioni a Due Voci*, trasmissioni curate e ideate da **Pino Saulo**, con i pianisti **Paolo Paliaga** e **Silvia Corda**. Sempre per *Radio 3*, Taormina ha inoltre scritto un racconto breve sulla vita e le opere del celebre pianista canadese **Paul Bleyletto** dall'attore **Valerio**

Binasco all'interno della programmazione di *Storyville*, per la regia di **Antonella Bottini**.

In altri ambiti, il critico siciliano si è occupato di ricerche musicologiche e di insonorizzazione ambientale per diversi spettacoli teatrali ("*Antologia di Spoon River*" di Edgar Lee Master, "*Nativitas*" di Filippo Grillo, "*Oppressori e Oppressi*", adattamento teatrale de "*I Promessi Sposi*" nonché della commedia teatrale "*Non Solo Catullo*").

Taormina ha inoltre curato le musiche del cortometraggio "*Io*" del regista **Antonio Di Trapani**, andato in onda su *Rai Tre* per il ciclo "*Fuori Orario*" a cura di **Enrico Ghezzi**.

Nel settembre **2000** Taormina è stato insignito del premio "sezione Critica Musicale", nell'ambito del "Primo Festival della Cultura Città di Partinico" mentre nel gennaio **2001** ha allestito un ciclo di conferenze-dibattito sulla figura della vocalist **Billie Holiday** ("La voce di Billie Holiday"), presentando tale progetto nell'ambito dei seminari musicologici inseriti all'interno del cartellone del festival *Terni in Jazz* nonché nell'ambito delle attività culturali dell'Associazione Rotaract di Palermo. Sempre nel campo didattico, nel novembre **2006** Taormina ha tenuto presso L'università di Palermo due seminari musicologici ("Storia del Jazz" e "Giornalismo Jazz in Italia") su incarico del Dipartimento di Arti e Comunicazioni.

Tra gli scritti brevi di Taormina ricordiamo la prefazione al volume fotografico "Jazz e... solo Jazz", pubblicato dalla Fiaf e presentato con una mostra permanente all'interno di "Umbria Jazz **2002**", la postfazione biografica del fotografo **Antonino Siragusa** per la raccolta di fotografie "Portrait In Jazz", la pubblicazione del volume di versi e fotografie "Round about Rava" realizzato insieme al fotografo **Umberto Germinale**, le note di copertina di diversi lavori discografici tra i quali "Kala" del sassofonista canadese **Fraçois Carrier**, "Live In Taormina", a nome dell'altro sassofonista suo connazionale **George Robert**, del cd "Martingana", pubblicato dal drummer palermitano **Giuseppe Urso** e di "First", ad opera dell'Orchestra Jazz del Mediterraneo featuring **Pietro Tonolo**.

Dal **1986** ad oggi Gianmichele Taormina ha intervistato per riviste specializzate, quotidiani, mensili, siti web, radio e tv i seguenti artisti: **Gunther Schuller**, **Steve Lacy**, **Vince Mendoza**, **Chick Corea**, **Brad Mehldau**, **Joe Lovano**, **Charles Lloyd**, **George Benson**, **McCoy Tyner**, **Stefano Bollani**, **John Marshall**, **Ian Carr**, **Paul McCandless**, **Eliot Zigmund**, **Norma Winstone**, **David S. Ware**, **Peter Erskine**, **Dave Liebman**, **Dave Holland**, **Kenny Werner**, **Geri Allen**, **Kirk Lightsey**, **Rita Marcotulli**, **Ralph Towner**, **Scott Colley**, **Maria Pia De Vito**, **Jon Hendricks**, **John Patitucci**, **Jon Hassell**, **Louis Sclavis**, **Egberto Gismonti**, **Claudio Fasoli**, **Maurizio Giammarco**, **Umberto Fiorentino**, **Trilok Gurtu**, **Leni Stern**, **Lew Soloff**, **Eliane Elias**, **James Carter**, **Arild Andersen**, **Marylin Mazur**, **Fontella Bass**, **Tuck & Patti**, **Patrizio Fariselli**, **Enrico Pieranunzi**, **Vassilis Tsabropoulos**, **Mick Goodrik**, **Glen Moore**, **Francesco Buzzurro**, **Stefano Battaglia**, **Antonella Vitale**, **Glauco Venier**, **Cristina Zavalloni**, **Diane Schuur**, **Reggie Washington**, **Irio De Paula**, **Rosario Giuliani**, **Compay Segundo**, **Ada Montellanico**, **Giovanni Mazzarino**, **Salvatore Bonafede**, **Rosalba Bentivoglio**, **Enzo Rocco**, **Nnenna Freelon**, **Roberto Spadoni**, **Gianluigi Trovesi**, **Francesco Cafiso**, **Danilo Rea**, **Stefano Maltese**, **Mark Walker**, **Phil Guy**, **Roberto Ciotti**, **Albert C. Humphrey**, **Cinzia Spata**, **Nine Below Zero**, **Scott Henderson**, **Rudy Rotta**, **Fabio Treves**, **Keb' Mò**, **Willie Murphy**, **Diego Carraresi**, **Maurice John Vaughan**, **Jay Monque' D**, **Herbie Goins**, **Andy J. Forrest**, **Beppe Gambetta** e molti altri ancora.

TRASPARENZA

Gianmichele Taormina

Socio Onorario e Music Director / Addetto Stampa

Le cariche sociali sono svolte a titolo gratuito;