



XXII edizione

14.15.16.17 Gennaio 2025

Biblioteca Angelica - ROMA

- Art. 1** Si indice il **Premio OpenArt 2025 XXII edizione**, che si svolgerà nei giorni **14.15.16.17 Gennaio 2025 presso la Biblioteca Angelica in Piazza Sant'Agostino, 8 a Roma**. **OpenArt** si pone l'obiettivo di valorizzare gli artisti italiani e stranieri, che attraverso questa manifestazione, avranno la possibilità di far conoscere le loro opere in una cornice importante ed unica come quella della **Biblioteca Angelica**.
- Art. 2** La partecipazione al **Premio OpenArt 2025** è aperta a tutti gli artisti italiani e stranieri, che vorranno presentare le loro opere.
- Art. 3** L'organizzazione, provvederà alla composizione della giuria, che sarà formata da artisti, galleristi, critici e collezionisti e che provvederà, in maniera insindacabile, alla designazione dei vari premiati.
- Art. 4** Per poter accedere alla mostra, bisogna inviare una mail a infopremiopenart@gmail.com con il seguente materiale : n° 1 fotografia a colori dell'opera (titolo, tecnica di esecuzione e dimensione) che si intende far partecipare al concorso; il contributo è di € 100,00 (vedi art. 5) quale unica spesa a parziale copertura delle spese di segreteria, ed esposizione di 1 opera . Le opere non dovranno superare cm 70 di base per la pittura (se incorniciate, la misura si intende compresa la cornice), per la scultura h. cm 80x40x40. Il tutto andrà inviato a **OpenArt 2025 c/o Gianluca Morabito - Via Tuscolana, 1478 - 00174 Roma entro il 15 / 12 / 2024**
- Art. 5** A parziale copertura delle spese di segreteria si richiede un contributo di € 100,00 (euro cento / 00) da versare al momento dell'iscrizione, tramite : bonifico bancario su Postepay - 5333171093244578 – C.F. MRBGNN45M04H224I – Paypal gianlucamorabito@virgilio.it - conto intestato a Gianluca Morabito - IBAN : IT13S0305801604100572213429 – SWIFT area SEPA MICSITM1XXX – SWIFT area extra SEPA MICSITM3XXX - assegno circolare o vaglia postale intestato a : **Gianluca Morabito – Via Tuscolana, 1478 – 00174 Roma**.
- Art. 6** Le opere dovranno essere inviate o consegnate a mano dal giorno **28/12/2024** ed entro e non oltre il giorno **08/01/2025**, pena esclusione dalla manifestazione, esclusivamente presso la **Mail Boxes ETC. 089** con sede in **Via Monte Leone di Fermo, 15 – 00156 Roma**. Il referente della società è il **Signor Luigi**, che potrà essere contattato ai seguenti numeri telefonici : **0039 06 4461945 oppure 0039 348 8269566**, mail : **mbe089@mbe.it**
La **Mail Boxes ETC. 089** si occuperà di trasportare le opere consegnate per e da la Biblioteca Angelica.
La **MBE 089** è esplicitamente esonerata da ogni tipo di responsabilità qualora le opere giungessero (all'atto dell'apertura del collo), presso la sede medesima (Via Monte Leone di Fermo, 15 – 00156 Roma), danneggiate. In tal caso **MBE 089** segnalerà al mittente l'evento, attendendo poi comunicazioni in merito.

Si fa presente a tutti i partecipanti che, a fine manifestazione, le opere non potranno essere ritirate dai legittimi proprietari presso la **Biblioteca Angelica**, ma verranno loro rispedite tramite **MBE 089** a mezzo corriere espresso ed i costi relativi potranno essere richiesti direttamente ai numeri sopra elencati di **MBE 089**. Coloro i quali non volessero usufruire di tale servizio, potranno ritirare l'opera presso il centro **MBE 089**, trascorse almeno 48 ore lavorative dalla fine dell'esposizione. Il costo del servizio per trasporto, stoccaggio e imballo (per trasporto a mano) è convenuto in € 15.00.

L'eventuale assicurazione delle opere dovrà essere richiesta dall'artista stesso, prima della spedizione ed il costo da aggiungere alla spesa della spedizione è pari al 3% del valore dichiarato dell'opera stessa.

Esiste inoltre la possibilità di utilizzare un servizio denominato di **ANDATA/RITORNO** che ridurrà sensibilmente i costi di spedizione e agevolerà l'artista per la spedizione. Le informazioni su tale servizio andranno richieste direttamente al **Signor Luigi della MBE 089** (0039 06 4461945 oppure 0039 348 8269566).

Pertanto, l'Associazione Culturale Studio G. Morabito organizzatrice del premio **OpenArt 2025**, si intenderà esonerata fin d'ora da ogni tipo di responsabilità concernente l'attività di ricezione, trasporto e consegna delle opere selezionate.

Art. 7 Le opere potranno essere incorniciate o listellate (in ogni caso **OpenArt** non risponderà di eventuali rotture o danni alle opere stesse). **Nel caso in cui le opere non saranno provviste di attaccaglie (gancio per appendere l'opera alla parete), le stesse non verranno esposte alla parete. E' fondamentale inoltre, inserire sul retro dell'opera : nome, cognome, indirizzo, titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica usata ed eventuale quotazione.**

Art. 8 Sarà pubblicato un catalogo generale a colori delle opere in mostra.

A tal fine, **gli artisti dovranno spedire oltre al materiale di cui all'art. 4, un curriculum o un breve cenno critico, il tutto non dovrà superare le venti righe.**

L'inserimento a catalogo comprenderà uno spazio nel quale sarà pubblicata la foto dell'opera e lo scritto inviato dall'artista. Il catalogo, che verrà distribuito su tutto il territorio nazionale presso gallerie, collezionisti, musei ed altre strutture competenti, con una alta tiratura di copie e ad ogni artista sarà consegnata 1 copia omaggio.

Gli artisti partecipanti che intendono avere copie in più del catalogo, possono prenotarle, il contributo economico sarà di € 5,00 cadauno.

Art. 9 Gli artisti, che volessero esporre un'opera in più (oltre quella a catalogo) dovranno versare un contributo di **€ 100,00 (cento euro)**, sono consentite massimo due opere. La seconda opera non verrà inserita nel catalogo, non concorrerà per la premiazione, dovrà avere le stesse caratteristiche dell'opera in concorso e verrà esposta presso la **Biblioteca Angelica**. Si comunica che all'allestimento della mostra, provvederanno gli organizzatori dell'evento, in assoluto rispetto con il luogo. La predetta organizzazione, si intende sin d'ora esonerata da qualsivoglia responsabilità inerente le condizioni della Biblioteca Angelica. (luci,etc.).

Art. 10 Le sezioni ammesse sono :

- **Pittura** (olio, acquerello, acrilico e tecniche miste).
- **Sculture** (ceramica, bronzo, legno, ferro etc.)
- **Fotografia**

Le opere saranno iscritte nelle sezioni appropriate secondo la tecnica indicata dall'artista nella scheda d'iscrizione, previa approvazione della giuria.

Art. 11 La giuria, a suo insindacabile giudizio, stabilirà una classifica di merito che va dal 1^a al 3^a posto per ogni sezione presente. Agli artisti vincitori saranno consegnate delle targhe di merito. A tutti i partecipanti, sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Inoltre le opere, dei primi tre classificati verranno inserite all'interno del sito **www.marguttarte.com** per la durata di mesi quattro.

XXII edizione Premio di Pittura, Scultura e Fotografia

Bibliotheca Angelica - Roma

14.15.16.17 Gennaio 2025



SCHEDA DI ADESIONE

Il/la sottoscritto/a :

Indirizzo:..... C.A.P.:.....

Città:..... Provincia:..... Regione:.....

Tel:..... Cellulare:

E-mail:

(Scrivere stampatello)

Dichiarazione :

chiedo di partecipare al premio **OpenArt 2025** che si svolgerà nei giorni **14/15/16/17 Gennaio 2025**, rispettando senza riserva alcuna tutte le condizioni del regolamento da me letto che con il presente accetto e sottoscrivo. Dichiaro che l'iscrizione, in qualsiasi modo a voi pervenuta: posta, fax, email, costituisce prenotazione, pertanto mi impegna al versamento del contributo di partecipazione, che non verrà restituito in caso di non partecipazione al Premio **OpenArt 2025**.

Autorizzo l'Associazione Culturale Studio G. Morabito a pubblicare con ogni mezzo, compreso audiovisivo, i dati da me forniti e rilascio esplicito consenso al trattamento dei dati ai sensi della L. 675/96 e mi dichiaro informato dei miei diritti ai sensi degli art. 10 e 13 della legge medesima.

Data **Firma leggibile del partecipante**

Intendo partecipare alla selezione nelle sezioni :

☐ **Pittura**

(olio / acrilico
tecniche miste)

☐ **Fotografia**

☐ **Scultura**

(ceramica, bronzo, legno, ferro etc.)

Accludo alla presente la fotocopia del bonifico bancario, ricarica Postepay, vaglia postale o assegno circolare intestato a :
Gianluca Morabito – Via Tuscolana, 1478 – 00174 Roma – ITALIA

Info : 0039 348 0537611 – infopremiopenart@gmail.com

Il costo per partecipare all'esposizione di 4 giorni presso la Biblioteca Angelica è di € 100,00 ad opera (massimo 2 opere). Il regolamento completo su www.marguttarte.com

Si fa presente che il materiale spedito senza la copia in originale della scheda di adesione e della quota relativa alle spese di segreteria, non verrà preso in considerazione.