

Sezione 3 Pianoforte quattro mani

- Cat. E fino a 12 anni € 15,00 per componente
- Cat. F fino a 18 anni € 20,00 per componente
- Cat. G senza limiti d'età € 30,00 per componente

Sezione 4 Formazioni dal duo in poi

- Cat. H fino a 18 anni € 20,00 per componente
- Cat. I senza limiti d'età € 30,00 per componente

Sezione 5 Canto Lirico, Corale e Leggero

- Cat. L Lirico senza limiti d'età € 35,00
- Cat. M Leggero senza limiti d'età € 35,00
- Cat. N Corale € 15,00 per componente

Il programma è a libera scelta e il tempo massimo di esecuzione è stabilito entro 5 minuti per tutte le sezioni, entro 15 minuti per l'esecuzione strumentale dal V corso in poi.

Art. 5 AUDIZIONI

I Concorrenti verranno chiamati alle prove per categoria secondo calendario definito dalla direzione.

Il Calendario delle singole Categorie sarà reso noto entro il 20 Maggio e le prove saranno pubbliche, compatibilmente con gli spazi disponibili e le indicazioni sanitarie in vigore.

Per maggiori informazioni riguardo il giorno e l'ora della propria audizione i Concorrenti possono rivolgersi alla Segreteria dell'Associazione o consultare il sito <http://www.associazionemusicaledonbosco.it/>.

I partecipanti saranno tenuti a presentarsi mezz'ora prima della propria audizione per l'appello.

Prima della propria Audizione, i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e una copia dei brani da eseguire (**per le basi musicali vedere Art. 10**).

I risultati delle audizioni saranno comunicati al termine delle valutazioni della giuria dopo ogni categoria.

I Concorrenti possono essere accompagnati dal proprio pianista, per il quale non è prevista nessuna quota di partecipazione.

È possibile fare richiesta del pianista accompagnatore del Concorso messo a disposizione dall'Associazione con un contributo suppletivo di 50 €. La richiesta del pianista deve avvenire unitamente alla scheda di iscrizione, **ENTRO MARTEDI' 10 Maggio 2022** con allegati i file PDF dei brani presentati. I file andranno inviati all'indirizzo e-mail: **concorso.associazionedonbosco@gmail.com**. Nel caso in cui la partitura pervenga oltre il termine stabilito, l'organizzazione non potrà garantire il pianista accompagnatore. Il giorno stesso delle audizioni, ci sarà una prova con il pianista secondo un calendario che verrà pubblicato 2 giorni prima.

Art. 6 GIURIE

La Giuria incaricata sarà composta da docenti dei conservatori, musicisti professionisti, didatti e professori d'orchestra.

Le giurie esprimono il proprio voto in centesimi dopo una discussione collettiva.

I membri delle Giurie che abbiano in atto o abbiano avuto rapporti didattici con candidati nei due anni precedenti la data d'inizio dello stesso, possono partecipare alla discussione ma non alla valutazione degli stessi, con annotazione sul verbale.

Art. 7 PUNTEGGI E PREMI

La valutazione dei concorrenti vien espressa in centesimi e scaturirà dalla media dei voti assegnati da ogni componente della commissione. Per tutte le categorie verrà assegnato un **attestato di partecipazione**. Ai primi tre classificati che avranno riportato il sottoindicato punteggio verrà assegnato **diploma di merito e coppa**:

- 1° classificato punteggio da 90 a 95
- 2° classificato punteggio da 85 a 90
- 3° classificato punteggio da 80 a 85
- dal 4° al 6° classificato: **medaglia e attestato di partecipazione**

Durante la serata finale, alla quale accederanno tutti i primi classificati con punteggio superiore a 95/100, la giuria assegnerà i seguenti premi:

- **1° Premio Assoluto: Borsa di studio di € 300**
- **Premio della Critica: Borsa di studio di € 100**

L'assegnazione del premio della critica sarà affidata alla commissione giudicatrice con l'ausilio di una giuria formata da alcune persone del pubblico sorteggiate durante la serata, che avranno a disposizione una scheda con nominativi dei concorrenti finalisti e dovranno assegnare, per ognuno di loro, una preferenza con un punteggio da 1 a 10.

Art. 8 DOMANDA ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione può essere presentata compilando l'apposito modulo predisposto sul retro del regolamento di concorso oppure scaricando l'apposito file .pdf sul sito web: <http://www.associazionemusicaledonbosco.it/>.

La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione va compilata e inviata **ENTRO E NON OLTRE GIOVEDÌ 19 MAGGIO 2022** all'indirizzo di posta elettronica: concorso.associazionedonbosco@gmail.com.

La quota di iscrizione deve essere versata mediante bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE DON BOSCO

IBAN: IT 02 P030 6967 6845 1074 9165 576

Causale: NOME COGNOME candidato – Sezione – Categoria

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente. La quota d'iscrizione non è restituibile salvo annullamento del concorso o non attivazione della Sezione.

Art. 9 NORME COMUNI

I Concorrenti possono iscriversi ad una Categoria pari o superiore alla propria età. Per ciascuna Categoria è previsto un limite massimo di durata che non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo. Nel caso in cui l'esecuzione superi tali limiti la Commissione potrebbe interrompere l'esecuzione. Non è richiesta l'esecuzione a memoria. Il giudizio finale della giuria sarà inappellabile. Qualora venga superato il numero massimo di audizioni per sezione, la direzione si riserva di non accettare più iscrizioni. Si terrà conto dell'ordine di arrivo delle iscrizioni. Nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo di iscrizioni, l'Associazione si riserva di annullare il Concorso rimborsando la quota di iscrizione versata.

Art. 10 NORME FINALI

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti un'aula per le prove su richiesta. Saranno i candidati a munirsi di tutti quegli strumenti e accessori utili alla loro esecuzione (le basi musicali devono essere necessariamente salvate su supporto USB e in formato .mp3, .wav). L'associazione mette comunque a disposizione il service per amplificazione degli strumenti e delle voci. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale delle Norme contenute nel presente Regolamento. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Art. 11 PRIVACY

I dati personali forniti con la domanda di partecipazione al Bando saranno trattati nel rispetto della normativa vigente ai sensi del GDPR 2016/679 e successive modifiche e integrazioni.

Per tutte le altre richieste, rivolgersi alla segreteria dell'Associazione:

Associazione Culturale Musicale "Don Bosco"

Referente M° Fabrizio Vecchio: 389 9117775

Via Trapani n°8/C Cutrofiano (LE) P.IVA 04846890756

IBAN: IT 02 P030 6967 6845 1074 9165 576

E-mail: concorso.associazionedonbosco@gmail.com

PEC: ass.musicale.donbosco@pec.it

Sito Web: <http://www.associazionemusicaledonbosco.it/>

FACEBOOK: Associazione Culturale Musicale "Don Bosco", Cutrofiano

INSTAGRAM: [ass.musicaledonbosco](https://www.instagram.com/ass.musicaledonbosco)