



Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione*

Ministero della cultura

*Direzione generale Risorse umane e
organizzazione*

IL DIRETTORE GENERALE
PER GLI ORDINAMENTI SCOLASTICI, LA FORMAZIONE DEL PERSONALE
SCOLASTICO E LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE
DEL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

di concerto con

IL DIRETTORE GENERALE
PER LE RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE
DEL MINISTERO DELLA CULTURA

VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante “*Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado*”, e successive modificazioni;

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante “*Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante “*Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*”, e in particolare l'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g);

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*”;

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante “*Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107*” e, in particolare, l'articolo 4, comma 2;

VISTO il decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, recante “*Codice del Terzo settore, ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106*”;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, così come convertito, con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55 ed in particolare, l'articolo 6 concernente il Ministero della cultura;



Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione*

Ministero della cultura

*Direzione generale Risorse umane e
organizzazione*

VISTO il decreto-legge 11 novembre 2022, n. 173, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, così come convertito con modificazioni dalla legge 16 dicembre 2022, n. 204, ed in particolare, l’articolo 6 concernente il Ministero dell’istruzione e del merito;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante “*Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 27 ottobre 2023, n. 208, recante “*Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’istruzione e del merito*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 agosto 2024, registrato dalla Corte dei conti il 13 settembre 2024 al n. 2469, con cui la dr.ssa Antonella Tozza è stata nominata Direttore generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione presso il Ministero dell’istruzione e del merito;

VISTO il Piano delle arti di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 ottobre 2024;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 ottobre 2024, n. 185, recante “*Modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 27 ottobre 2023, n. 208*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 aprile 2025, registrato dalla Corte dei conti il 7 maggio 2025 al n. 888, con cui la dr.ssa Marina Giuseppone è stata nominata Direttore generale risorse umane e Organizzazione presso il Ministero della cultura;

VISTO il decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, recante “*Schema di decreto sull’accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione*”;

VISTO il decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali 15 settembre 2020, n. 106, adottato in attuazione dell’articolo 53, comma 1, del sopracitato decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, con il quale sono definite le modalità di iscrizione al Registro unico nazionale del Terzo settore;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 5 settembre 2024, n. 270 e s.m.i., recante “*Articolazione degli Uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTO il Piano nazionale dell’educazione al patrimonio culturale 2021 – 2024 di cui alla circolare n. 36/2021 della Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura e i successivi aggiornamenti;

VISTO il decreto ministeriale 17 gennaio 2025, n.6, recante “*Individuazione degli uffici di livello dirigenziale non generale dell’amministrazione centrale del Ministero dell’istruzione e del merito*”;

VISTO il decreto direttoriale 14 novembre 2025, n. 3468 (Avviso), di cui si richiamano integralmente le premesse, della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico



Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione*

Ministero della cultura

*Direzione generale Risorse umane e
organizzazione*

e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, adottato in attuazione del decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, con il quale si è provveduto a disciplinare la procedura di accreditamento dei soggetti pubblici e privati, ai fini della partecipazione al sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività per l'anno scolastico 2026/2027;

CONSIDERATO che il decreto interministeriale 14 agosto 2019, n. 764, del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e del Ministero per i beni e le attività culturali, recante *"Schema di decreto sull'accREDITAMENTO dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione"*, all'articolo 3, commi 1 e 2, prevede la costituzione di una Commissione tecnico - operativa interministeriale per esprimere motivati pareri in merito alle richieste di accreditamento;

CONSIDERATO che il decreto direttoriale 14 novembre 2025, n. 3468, della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, all'articolo 5, comma 1, stabilisce che, con proprio decreto, il Direttore generale della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale e la valutazione del sistema nazionale di istruzione provvede alla nomina dei componenti costituenti la suddetta Commissione;

VISTO il decreto direttoriale 11 dicembre 2025, n. 3745, della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale e la valutazione del sistema nazionale di istruzione e, in particolare, l'articolo 1, con il quale è stata nominata la Commissione tecnico - operativa interministeriale con il compito di esaminare e valutare le richieste di accreditamento per la partecipazione al Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività nel sistema nazionale di istruzione e formazione;

VISTO il verbale di insediamento della Commissione tecnico - operativa interministeriale del 15 dicembre 2025;

VISTI i verbali delle sedute di esame e valutazione della documentazione amministrativa svoltesi nei giorni 23 gennaio 2026, 3 febbraio 2026, 13 febbraio 2026 e 4 marzo 2026, trasmessi dalla Commissione tecnico-operativa al Responsabile del procedimento di cui alla presente procedura al fine di provvedere ai sensi dell'art. 4, comma 4 del D.I. n. 764/2019;

PRESO ATTO delle controdeduzioni e delle integrazioni documentali prodotte all'esito delle comunicazioni di soccorso istruttorio, ritualmente trasmesse agli enti interessati, così come riscontrato nei suddetti verbali dei lavori della Commissione;

PRESO ATTO che, in conformità alle previsioni contenute nell'articolo 4, comma 5, del decreto interministeriale del 14 agosto 2019, n. 764, e nell'articolo 5, comma 2, del decreto direttoriale 11 dicembre 2025, n. 3745, l'Ufficio IV della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, prima della formale adozione del diniego di iscrizione, ha provveduto a comunicare agli enti interessati i motivi ostativi all'accoglimento dell'iscrizione, accordando agli stessi un termine di giorni 20 per produrre osservazioni scritte corredate da eventuali elementi documentali;

VISTO il verbale del 4 marzo 2026 nel quale è stato, tra l'altro, attestato che non sono pervenute osservazioni e/o integrazioni da parte degli enti ai quali sono stati ritualmente comunicati i succitati motivi ostativi all'accoglimento dell'iscrizione, ovvero che le predette integrazioni non sono risultate idonee e adeguate a sanare le rilevate criticità;



Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione*

Ministero della cultura

*Direzione generale Risorse umane e
organizzazione*

CONSIDERATO che nell'ambito dello stesso verbale sono elencati e ripartiti per aree corrispondenti ai temi della creatività tutti i soggetti per i quali la Commissione ha reso parere favorevole, nonché quelli per i quali ha reso parere non favorevole ai fini dell'accREDITAMENTO;

TENUTO CONTO della documentazione amministrativa inerente alle determinazioni in merito all'iscrizione dei richiedenti nell'elenco dei Soggetti accREDITATI;

TENUTO CONTO che, ai sensi dell'art.4, comma 4 del Decreto interministeriale del 14 agosto 2019, n. 764, entro il 6 giugno di ogni anno, con provvedimento congiunto del Direttore della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione e del Direttore della Direzione generale Risorse umane e organizzazione del Ministero della cultura, tenuto conto del parere della Commissione di cui all'art. 3, sono assunte le determinazioni in merito all'iscrizione del richiedente nell'elenco dei soggetti accREDITATI;

TENUTO CONTO che l'art. 4, comma 1 del Decreto interministeriale del 14 agosto 2019, n. 764, prevede che in caso di esito positivo della procedura, le nuove iscrizioni sono efficaci dall'anno scolastico successivo a quello di presentazione delle richieste di accREDITAMENTO;

RITENUTO, per quanto su esposto, di dover procedere all'approvazione dell'elenco dei Soggetti ammessi all'accREDITAMENTO, dall'anno scolastico 2026/2027, secondo la tempistica e le modalità di cui all'articolo 5, comma 1, dell'Avviso;

CONSIDERATO che la presente determinazione, con l'allegato elenco dei Soggetti accREDITATI, verrà pubblicata sul sito istituzionale del Ministero dell'istruzione e del merito, nella sezione "Arti e creatività", ed avrà valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti degli interessati;

CONSIDERATO che quanto specificato in premessa è parte integrante del dispositivo del presente provvedimento;

DECRETA

Articolo unico

1. Ai sensi del decreto direttoriale 14 novembre 2025, n. 3468 (denominato "Avviso"), è approvato l'elenco dei Soggetti accREDITATI del Sistema coordinato per la promozione dei «temi della creatività» nel sistema nazionale di istruzione e formazione, a decorrere dall'anno scolastico 2026/2027, riportato nell'Allegato A, che costituisce parte integrante del presente decreto. In detto elenco sono indicati la denominazione del soggetto collettivo richiedente, i riferimenti, l'area o le aree per le quali si è stati accREDITATI.



Ministero dell'istruzione e del merito

*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici,
la formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione*

Ministero della cultura

*Direzione generale Risorse umane e
organizzazione*

2. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale, da presentarsi entro 60 giorni dalla pubblicazione dell'atto stesso sul sito istituzionale, oppure in via alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.
3. Il presente decreto, unitamente all'allegato A, è pubblicato, ai fini della conoscibilità da parte delle Istituzioni Scolastiche, sul sito istituzionale del Ministero dell'istruzione e del merito, sezione "Arti e creatività" al seguente indirizzo: <https://www.mim.gov.it/web/guest/arti-e-creativita>.

Ministero dell'istruzione e del merito

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la
formazione del personale scolastico e la valutazione
del sistema nazionale di istruzione

IL DIRETTORE GENERALE

Antonella TOZZA

Firmato Digitalmente da/Signed by:

ANTONELLA TOZZA

In Data/On Date:

giovedì 30 aprile 2026 08:04:26

Ministero della cultura

Direzione generale Risorse umane e organizzazione

IL DIRETTORE GENERALE

Marina GIUSEPPONE

Firmato digitalmente da

MARINA GIUSEPPONE

CN = MARINA GIUSEPPONE
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT

| ELENCO DEI SOGGETTI ACCREDITATI DALL'ANNO SCOLASTICO 2026/27 | | | | | | | |
|--|---|--------------------------------------|-------|-------------------------|-----------|--|--------------------------|
| | Denominazione | Indirizzo | CAP | Comune | Provincia | PEO/PEC | Area |
| 1 | APS Teatro Possibile | Via Santa Liberata, 107/A | 66034 | Lanciano | CH | lecaltapie@gmail.com g.tinari@libero.it associazioneteatropossibile@pec.it | Teatrale performativo |
| 2 | ASSOCIAZIONE DANZA S.D. | Via Evangelista Torricelli, 20/26 | 90145 | Palermo | PA | info@assodanzacandidaamato.it assodanza@pec.it | Musicale coreutico |
| 3 | Accademia Ducale centro studi musicali Fondazione di partecipazione ETS | Piazza Mons. Pafundi, 10 | 85016 | Pietragalla | PZ | acc.ducale@gmail.com accademiaducale@pec.it | Musicale coreutico |
| 4 | Accademia Musicale Giacomo Puccini | Via Rossini, 29 | 74012 | Crispiano | TA | accademiamusicalepuccini2@outlook.it accademiapuccini@pec.it | Musicale coreutico |
| 5 | Associazione Musicadesso ETS | Viale Murillo, 23 | 20149 | Milano | MI | amministratore@mdiensemble.com associazionemusicadesso@pec.it | Musicale coreutico |
| 6 | AttivaMente | Via Pastrengo, 15 | 22100 | Como | CO | info@coopattivamente.it attivamente@pec.confcooperative.it | Teatrale performativo |
| 7 | Banda Musicale "Carlo Zambelli" | Piazza Roma, snc | 25089 | Villanuova sul Clisi | BS | info@bandavillanuova.it bandavillanuova@pec.it | Musicale coreutico |
| 8 | C.C.C.D.S. | Via Nomentana, 175 | 00161 | Roma | RM | hipparcos.cds@tiscali.it hipparcos.ccds@pec.it | Teatrale performativo |
| 9 | CAMOMILLA A COLAZIONE APS | Via Alcide De Gasperi, 29 | 80030 | Visciano | NA | info@camomillaacolazione.it camomillaacolazione@legalmail.it | Teatrale performativo |
| 10 | Centro Pandora | Via Terraglio, 64 | 30174 | Venezia | VE | info@corsipandora.com centropandora@pec.it | Artistico visivo |
| 11 | Concerto Musicale "F.Morlacchi" APS | Via Costanza Baglioni, 77 | 06033 | Cannara | PG | info@bandamusicalecannara.it concertomusicalecannara@pec.it | Musicale coreutico |

ALLEGATO A

| | | | | | | | |
|----|-------------------------|--|-------|-----------------------|----|---|--------------------------|
| 12 | Eleusis | Via Siligo, 10 | 00148 | Roma | RM | eleusis@tiscali.it eleusis@pec.it | Teatrale performativo |
| 13 | Know K. | Via Lorenzo Cariglia, 12 | 71122 | Foggia | FG | info@knowk.it knowk@pec.knowk.it | Artistico visivo |
| 14 | Know K. | Via Lorenzo Cariglia, 12 | 71122 | Foggia | FG | info@knowk.it knowk@pec.knowk.it | Linguistico creativo |
| 15 | Know K. | Via Lorenzo Cariglia, 12 | 71122 | Foggia | FG | info@knowk.it knowk@pec.knowk.it | Teatrale performativo |
| 16 | Le Dimore del Quartetto | Via Carlo Torre, 28 | 20143 | Milano | MI | amministrazione@ledimoredelquartetto.eu ledimoredelquartetto@pec.it | Musicale coreutico |
| 17 | REVE CENTRO DANZA | C.so Vittorio Emanuele - Viale Troise, 5/6 | 80135 | Napoli | NA | revecentrodanza@libero.it revecentrodanza@pec.it | Teatrale performativo |
| 18 | TEENS PARK GRAZZANISE | Via San Michele, 1 | 81046 | Grazzanise | CE | nardelliantonio3@hotmail.it teenspark@pec.it | Teatrale performativo |
| 19 | Nassau teatro a.p.s. | Via F.lli Cervi, 105 | 42124 | Reggio nell'Emilia | RE | info@nassauteatro.com formazione@nassauteatro.com nassauteatro@pec.it | Teatrale performativo |