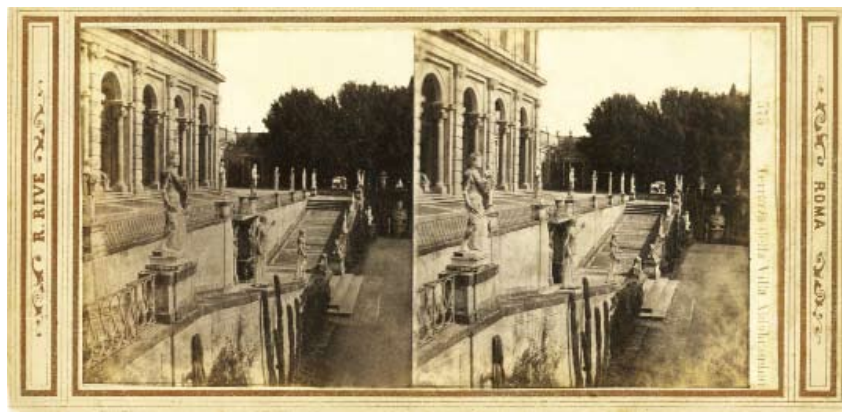




"575. Terrazza della Villa Aldobrandini [Albani]", "R. RIVE", "ROMA"..

589 Tempio della Sibilla (Tivoli)", "R. RIVE.", "ROMA.", legenda in caratteri tipografici neri su fondo bianco.

"595 Discobolo. (Vaticano)", "R. RIVE", "ROMA".

Senza legenda, Mulo per trasporto botti di vino, "ROMA.", "R. RIVE.". edita anche su supporto editoriale: "NAPOLI.", "R. RIVE.".



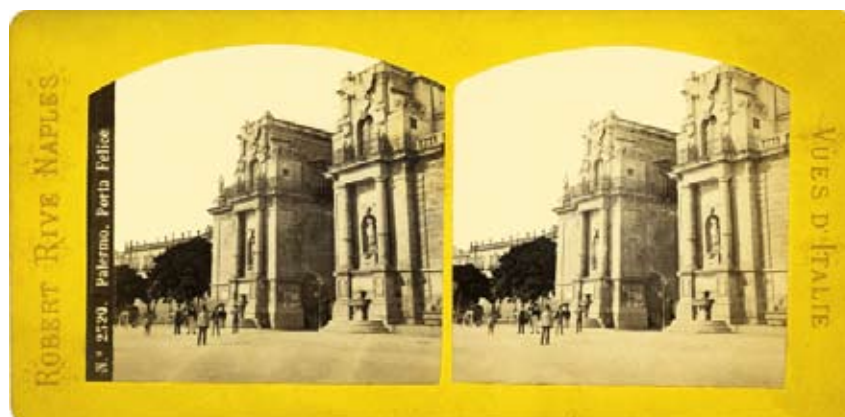
PALERMO

"N.° 1701. Palermo dalla Porta Nuova." "SICILIA.", "R.RIVE.". Edita anche con 2501. Cfr. mezzana Palermo 1622.

"N.° 1708. Palermo. Fontana Pretoria." "SICILIA.", "R.RIVE.".

"N.° 2511. Palermo. La Cattedrale." "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Cfr. mezzana Palermo 1629.

"N.° 2514. Palermo. La Chiesa S. [Rosalia]" "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Cfr. mezzana Palermo 1615.

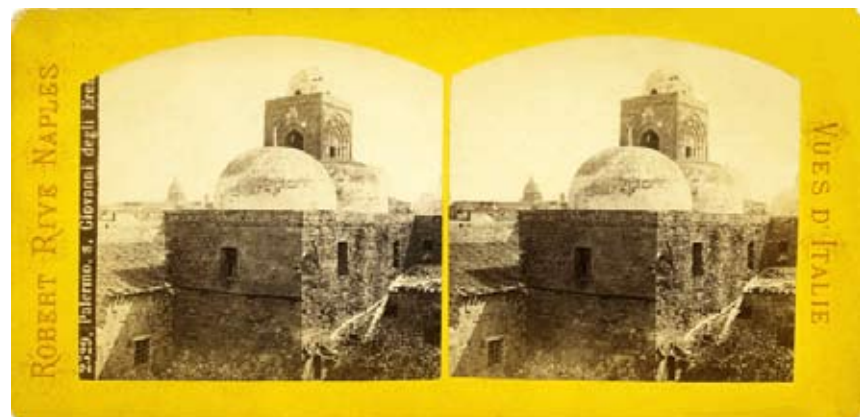
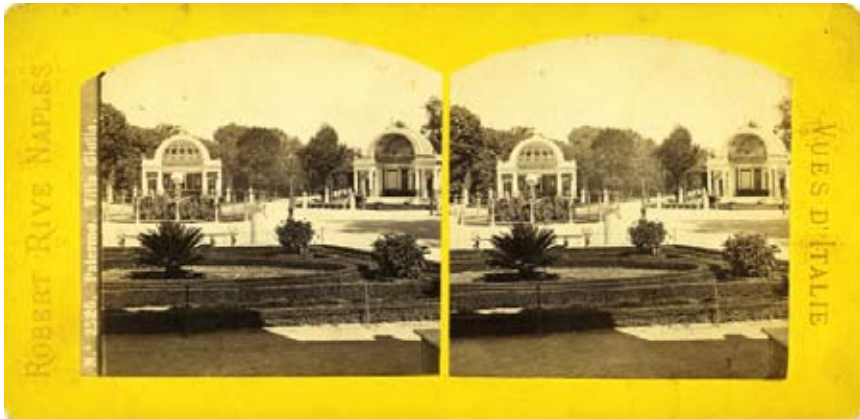


"N.° 2515. Palermo. Fontana Pretoria.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".

"N.° 2520. Palermo. Porta Felice", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".

"N.° 2523. Palermo. Palazzo reale.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Cfr. mezzana Palermo 1626.

"N.° 2524. Palermo. Porta Nuova.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE", ripresa dall'esterno. Cfr. mezzana Palermo 1624.

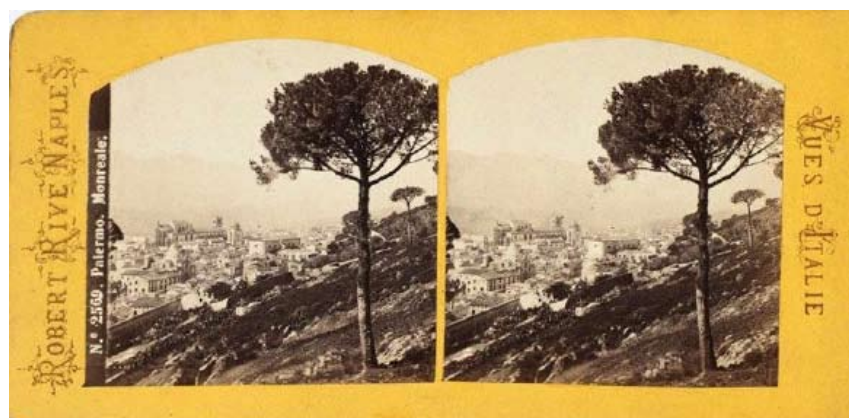
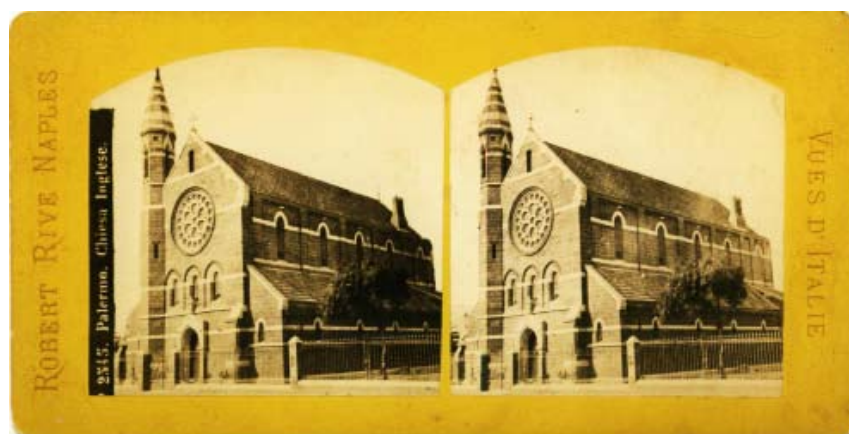


"N.° 2526. Palermo. Villa Giulia.", "VUES D'ITALIE", "NAPLES". Veduta della fontana de dodecaesro.

"N.° 2526. Palermo. Villa Giulia.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Veduta in controcampo della precedente con lo stesso numero di catalogo.

"N.° 2529. Palermo. s. Giovanni degli Erem[iti]", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Cfr. mezzana Palermo 1583.

"N.° 2534. Le Catacombe di Palermo." "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE". Cfr. mezzana Palermo 1593.



"N.° 2445. Palermo. Chiesa Inglese", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".

"N.° 2569. Palermo. Monreale.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".)

"N.° 2571. Palermo. Monreale. la Cattedrale.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE", interno.

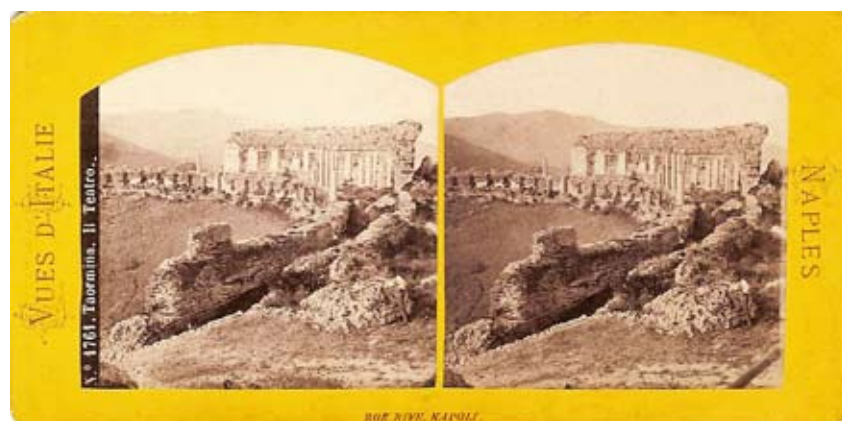
"N.° 2575. Palermo. Monreale. Capitello", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".



MESSINA

"N.° 1743. Messina dal Molo", "SICILIA.", "R. RIVE.". Cfr. mezzana Messina n. 1717.

"N.° 1744. Messina. Riviera.", "SICILIA.", "R. RIVE."



TAORMINA

"N.° 1761. Taormina. Il Teatro."; due edizioni diverse.



SIRACUSA

"N.° 1802. Siracusa. Orecchio di Dionysus.", "SICILIA.", "R. RIVE.".

"N.° 1803. Siracusa. Teatro.", "SICILIA.", "R. RIVE.".

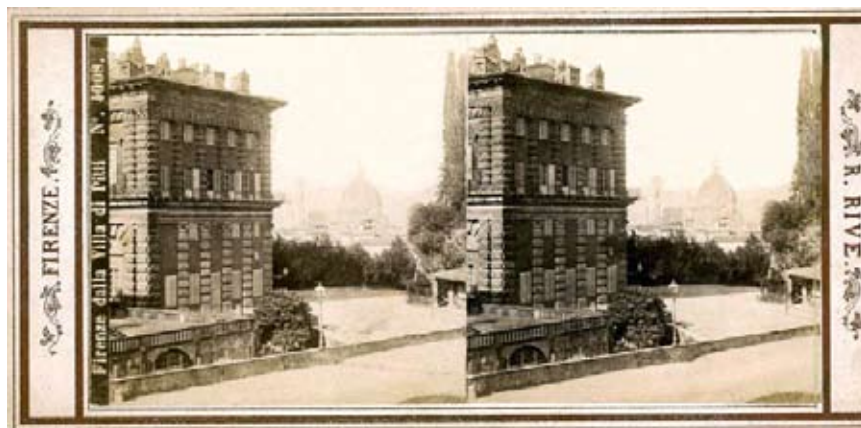
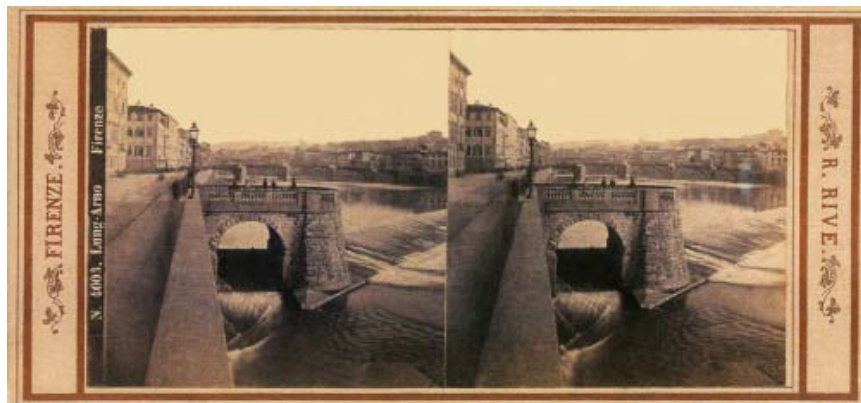
"N.° 1805. Siracusa. Anfiteatro", "SICILIA..", "R.RIVE.".



AGRIGENTO

"1831. Girgenti. Tempio della Concordia." "SICILIA.", "R. RIVE."

"N.° 2652. Girgenti. Tempio di Junone.", "ROBERT RIVE NAPLES", "VUES D'ITALIE".



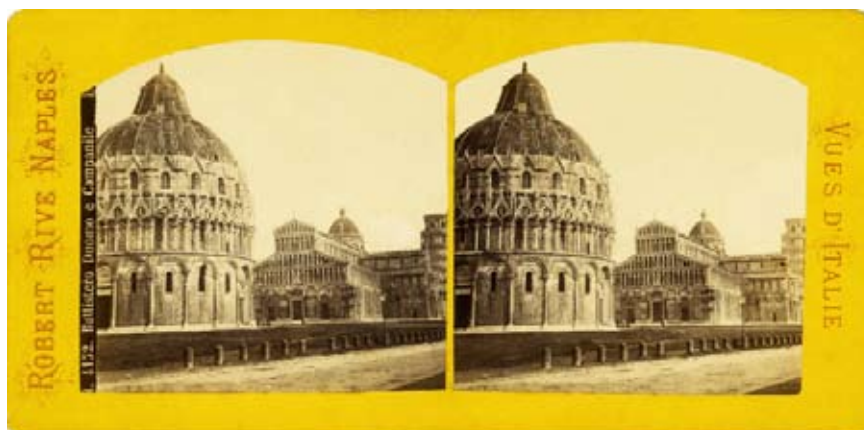
FIRENZE

"N. 4000. Firenze", "VUES D'ITALIE", "FIRENZE", "ROB.RIVE, NAPOLI.". Cfr. mezzana Firenze 1206.

"N. 4003. Lung'Arno Firenze", "FIRENZE.", "R.RIVE..".

"Firenze dalla Villa di Pitti N.° 4008.", "FIRENZE.", "R.RIVE..".

"N.° 4022. Palazzo della Signoria Firenze", "FIRENZE.", "R.RIVE.". Cfr. mezzana Firenze 1433.



PISA

"N. 4152. Battistero Duomo e Campanile.", "ROBERT RIVE NAPOLI", "VUES D'ITALIE".



FORMATO CABINET

NAPOLI E DINTORNI

"N.° 1. Veduta da S. Martino".

"N.° 4. Napoli dalla Tomba di Virgilio".

"N.° 6 Veduta di Napoli".

"Napoli. Interno di S. Martino N.° 8.", verticale. Ottenuta per controtipo dalla mezzana Napoli n. 5.

"Napoli. colonna dei Martiri N.° 9", verticale.

"N.° 11. Napoli. S. Lucia".



ROBERTO RIVE NAPOLI



ROBERTO RIVE NAPOLI



"N.° 14. Napoli. S. Francesco di Paola".

"N.° 16. Napoli dal Castello nuovo.". In realtà la veduta è ripresa dal molo.

"N.° 21. Napoli. La Riviera", "ROBERTO RIVE NAPOLI"..

"Napoli. La Villa. e la Riviera di Chiaia. N.° 22"

"Napoli. La Villa Nazionale. N.° 22", "ROBERTO RIVE NAPOLI".

"N.° 23. Napoli Villa Nazionale.".



Napoli. La Grotta di Pozzuoli N.° 25.



Napoli. Eruzione del Vesuvio di Venerdì 26 Aprile 1872 N.° 29.

ROBERTO RIVE NAPOLI



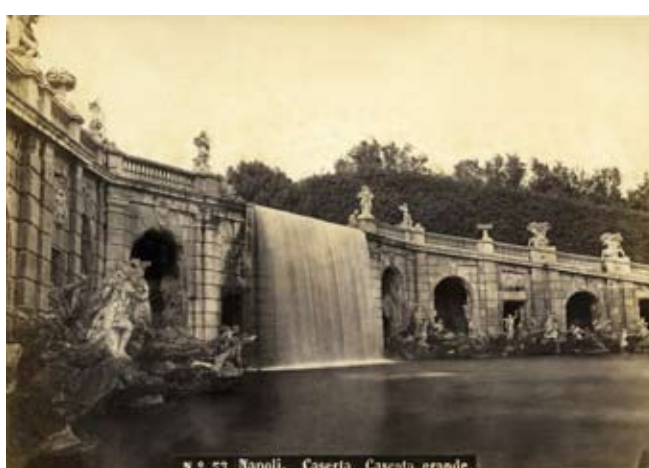
Palazzo Reale Napoli. N.° 36.



N.° 45. Napoli. Baja. Tempio di Venere.



N.° 51. A. Napoli. Caserta, Cascata grande.



N.° 53. Napoli. Caserta, Cascata grande.

"Napoli. La grotta di Pozzuoli N.° 25.", verticale.

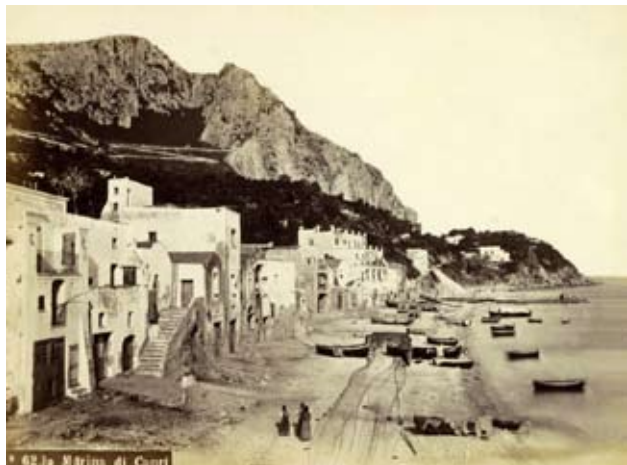
"Napoli. Eruzione del Vesuvio di Venerdì' 26 Aprile 1872 N.° 29", "ROBERTO RIVE NAPOLI". Cfr. mezzana Napoli 303.

"Palazzo Reale Napoli. N.° 36".

"N.° 45. Napoli. Baja. Tempio di Venere".

"N.° 51 A. Napoli. Caserta, Cascata grande".

"N.° 53. Napoli. Caserta, Cascata grande".



"Sorrento. N.° 54". Cfr. mezzana Sorrento. 208.

"Sorrento N.° 58".

"Sorrento. N.° 58.", variante.

"N.° 60. Piazza di Sorrento.", "ROBERT RIVE. NAPOLI.".

"N.° 61. Capri.". Cfr. mezzane Capri 167.

"N.° 62. la Marina di Capri". Cfr. mezzana Capri 230.



Capri. N.° 63.



N.° 65. Napoli. Capri veduta dei Faraglioni.



Grotto Azzurra di Capri. N.° 66.



N.° 70. Amalfi.



Amalfi. N.° 71.



N.° 88. Napoli. Veduta di Posilipo.

"Capri. N.° 63". Cfr; mezzana Capri 233.

"N.° 65. Napoli. Capri veduta dei Faraglioni". Cfr; mezzana Capri 235.

"Grotta Azzurra di Capri N.° 66."

"N.° 70. Amalfi.", verticale. Cfr. mezzana Amalfi 182.A.

"Amalfi. N.° 71.". Cfr. mezzana Amalfi 178.

"N.° 88. Napoli. Veduta di Posilipo".



"N.° 90. Napoli. Ischia. Castello."

"N.° 98. Napoli. La Lava del Vesuvio", ottenuta per controtipo dalla mezzana Napoli 298.

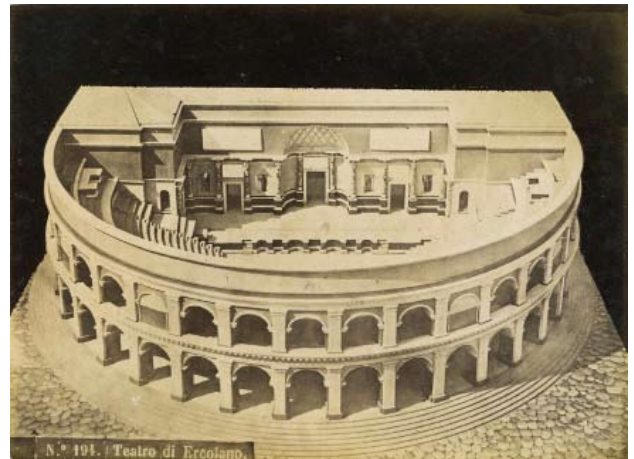
Senza legenda, Sorrento, Bagni di Diana, ottenuta per controtipo dalla mezzana Sorrento 146.

Senza legenda, Capri da Massa, ottenuta per controtipo dalla mezzana Capri 151.

Senza legenda, Capri, Marina piccola; cfr. mezzana Capri 154.

Senza legenda, Capri, Marina piccola.

Senza legenda, Capri, Faraglioni.



"N.° 190. Ercolano."

"N.° 191. Ercolano."

"N.° 192. Ercolano"

"N.° 194. Ercolano"

"Casa di Arco di Ercolano. N.° [...]"

"N.° 221. Fauno danzante. Museo di Napoli.", verticale.



"Museo di Napoli. Fauno ubbriaco. N.° 222".

"N.° 229. Fauno dormiente - Museo di Napoli.", verticale.

"315. - Oreste ed Elettra - Gruppo in marmo", verticale.

"319 - Sala dei capolavori in marmo".

"337. - Toro Farnese - Gruppo in marmo - F", verticale.

"N.° 923. Palazzo D.ª Anna (Posillipo).", ottenuta per controtipo dalla mezzana Napoli 79.



N.° 302. Palermo. Monte Pellegrino dal Porto.



N.° 327. Palermo. S.ª Maria delle Catene.



N.° 341. Palermo. Monreale Facciata della Cattedrale.



N.° 351. Veduta generale di Messina dai Cappuccini.



N.° 353. Messina. La Riviera.



N.° 368. Taormina. Interno del Teatro.

PALERMO

"N. 302. Palermo. Monte Pellegrino col Porto ".

"N.° 327. Palermo. Santa Maria delle Catene.", verticale.

"N.° 341. Palermo. Monreale Facciata della Cattedrale."

MESSINA

"N.° 351. Veduta generale di Messina dai Cappuccini."

"N.° 353. Messina. La Riviera."

TAORMINA

"N.° 368. Taormina. Interno del Teatro."



SIRACUSA

"N.° 375. Teatro. Siracusa."

"N.° 376. Siracusa. Orecchio di Dionysus.", verticale.

"N.° 377. Siracusa. Fiume Anapus".



POMPEI

"N.° 10. Danzatrice di Pompei", affresco, verticale.

"N.° 16. Danzatrice di Pompei", affresco, verticale.

"N.° 17. Danzatrice di Pompei", affresco, verticale.

"N.° 18. Danzatrice di Pompei", affresco, verticale.

"N.° 23. Pompei", affresco.

"[N.°]26. Interno del Teatro Tragico di Pompei."

"Casa di Pansa di Pompei. N.° 42]".



"N.° 100. Foro civile di Pompei."

"N.° 100. Foro civile di Pompei.", variante della precedente ripresa nello stesso giorno.

"N.° 100. Foro civile. Pompei."

"N.° 101. Foro civile di Pompei."

"103. Tempio di Venere di Pompei."

"N.° 104. Tempio di Venere Pompei."



"N.° 106. Pompei Tempio di Mercurio."

"N.° 106. La Basilica di Pompei."

"N.° 106. La Basilica di Pompei.", variante della precedente.

"N.° 107. Foro e Tempio di Giove. Pompei"

"N.° 108. Tempio e Strada della Fortuna. Pompei."

"N.° 109. Pantheon di Pompei."



- "N.° 110. Tempio di Mercurio di Pompei."
- "N.° 112. Pompei Strada dai bagni nuovi".
- "N.° 112. Pompei. Strada della fontana dell'Abbondanza."
- "N.° 113. Strada Stabbiata. Pompei."
- "N.° 114. Strada di Mercurio. "Pompei."
- "N.° 115. Casa di Marco Olconio. Pompei."



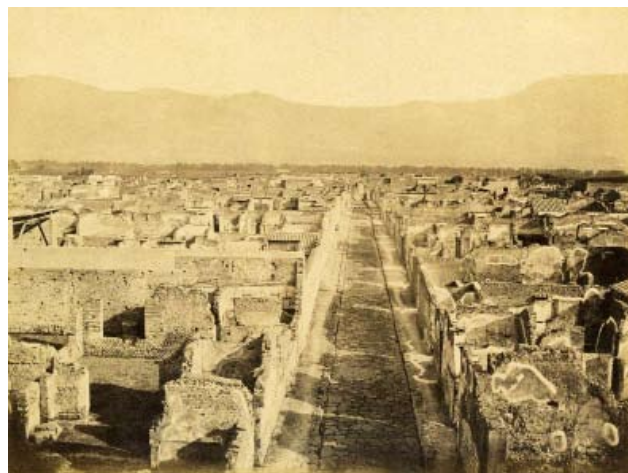
- "N.° 116. Strada di Augustus di Pompei."
- "N.° 117. Casa del Fauno di Pompei."
- "N.° 117. Casa del Fauno di Pompei.", variante della precedente.
- "N.° 118. Casa di Cornelio Rufo."
- "N.° 118. Casa di Cornelio Rufo.", variante.
- "N.° 119. Casa di M. Lucretius. Pompei."



N.° 120. Pompei. Casa dei Principi russi.



N.° 121. Pompei. Casa del Poeta tragico.



N.° 123. Panorama di Pompei, veduta da sopra la Strada di Mercurio.



N.° 124. Veduta generale di Pompei.



N.° 124. Veduta generale di Pompei.

"N.° 120. Pompei. Casa dei Principi russi."

"N.° 121. Pompei. Casa del Poeta tragico."

"N.° 123. Veduta generale di Pompei." Cfr; mezzana Pompei 453.

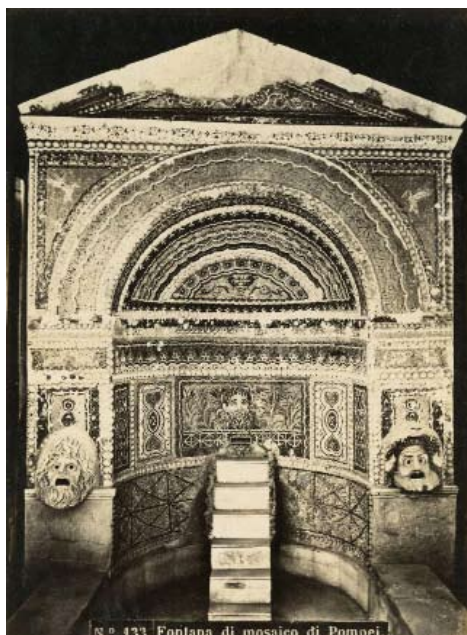
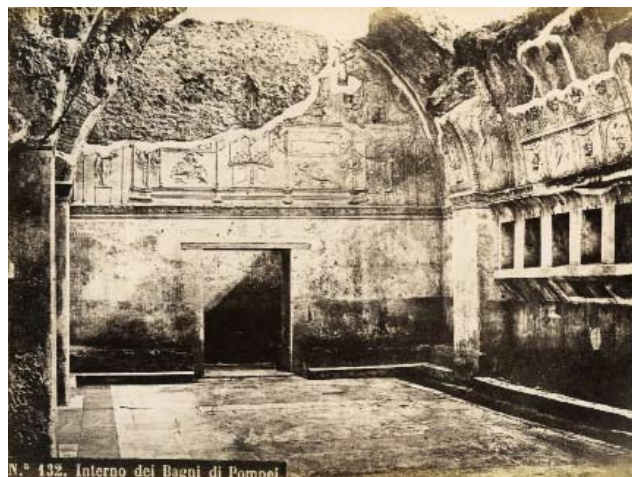
"[N.° 1]23. Panorama di Pompei. Veduta da sopra la strada di Mercurio." variante della veduta con lo stesso numero di catalogo.

"N.° 124. Veduta generale di Pompei."

"N.° 124. Veduta generale di Pompei.", variante.



- "N.° 125. Teatro tragico di Pompei."
- "N.° 126. Interno del Teatro tragico di Pompei."
- "N.° 126. Interno del Teatro tragico Pompei."
- "N.° 127. Tempio d'Iside di Pompei."
- "N.° 127. Tempio d'Iside di Pompei.", variante.
- "N.° 128. Quartiere dei Soldati."



"N.° 131. Bagni nuovi di Pompei."

"N.° 132. Interno dei Bagni di Pompei."

"N.° 133. Fontana di mosaico di Pompei.", verticale.

"N.° 134. Fontana di mosaico di Pompei.", verticale.

"N.° 135. Mulini e Forno. Pompei."



"N.° 137. Cadaveri di Pompei."

"N.° 138. Cadaveri di Pompei."

"Strada delle Tombe di Pompei. N.°139."

"N.° 139. Strada delle tombe di "Pompei.", variante.

"N.° 141. Porta Ercolana e Sedile pubblico. Pompei."

"N.° 142. Pompei. Porta Ercolana".

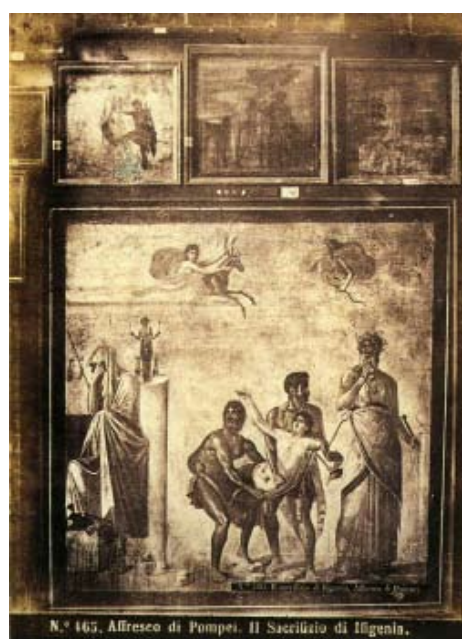
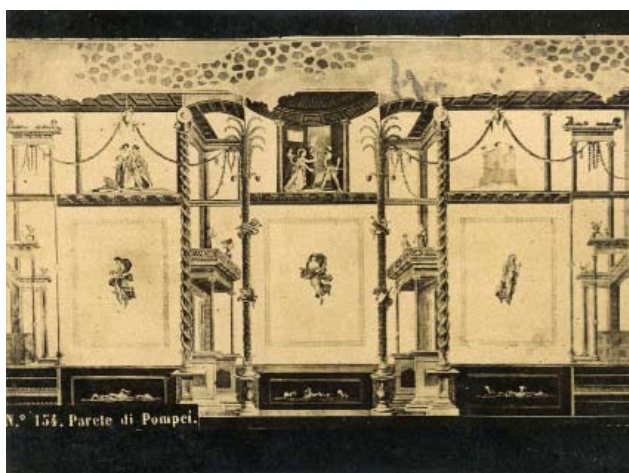


"N.° 143. Casa di Diomede. Pompei."

"N.° 144. Casa di Sallustio. Pompei." Cfr. mezzana Pompei 438.

"N.° 144. Casa di Sallustio. Pompei.", variante.

"Adone ferito - Affresco di Pompei. N.° 146."



"N.° 148. Anfiteatro di Pompei."

"Anfiteatro di Pompei. N.° 148.", variante.

"N.° 153. Battaglie di Alessandro con Dario — Mosaico di Pompei Museo di Napoli."

"N.° 154. Parete di "Pompei."."

"N.° 163. Morto trovato in Pompei."

"N.° 165. Affresco di Pompei. Il Sacrificio di Ifigenia.", verticale.



"Cane Morto trovato in Pompei. No 166."

"N.° 168. Donna trovata in Pompei nel 1875."

"N.° 169. Casa di Orfeo in Pompei."

"N.° 171. Venere pescatrice affresco di Pompei.", verticale.

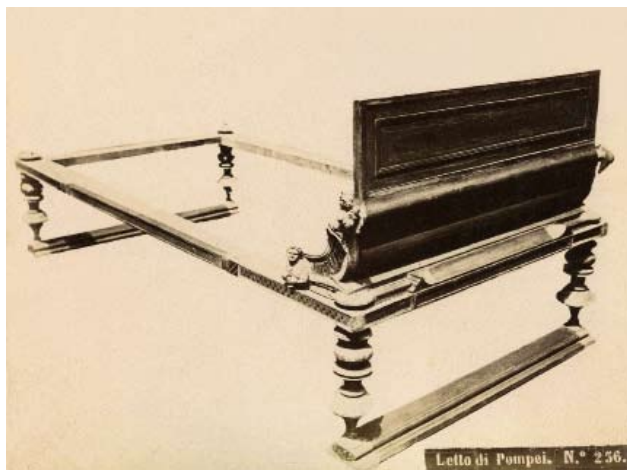
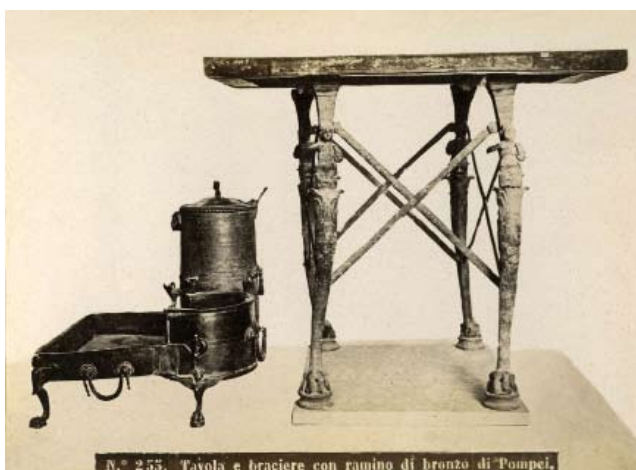
"N.° 172. affresco di Pompei. Venditrice di Amorini."



"N.° 176. Affresco di Pompei."

"N.° 177. Affresco di Pompei."

"N.° A. 221. Fauno danzante. Museo di Napoli.", verticale.



"N.° 226. Narciso. Museo di Napoli.", verticale.

"N.° 228. Silene. Museo di Napoli.", verticale.

"N.° 252. Ara del tempio d'Iside a Pompei.", verticale.

"Candelabro di bronzo della Casa di Diomede di Pompei. N.° 253.", verticale.

"N.° 254.. Pompei. Tavola Vittoria con trofeo e Candelabro di bronzo", verticale.

"N.° 255. Tavola e braciore con ramino di bronzo di Pompei.".

"Letto di Pompei. N.° 256.".



N.° 257. Cassa forte di Pompei.



N.° 265. Apollo Etrusco di Pompei.



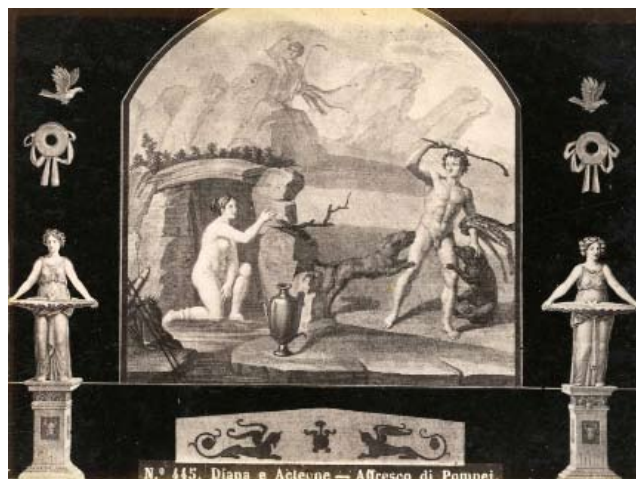
N.° 407. Foro e Tempio di Giove di Pompei.



Strada di Sallustio di Pompei. N.° 429



N.° 442. Porta e Strada Ercolana di Pompei.



N.° 445. Diana e Acteone - Affresco di Pompei.

"N.° 257. Cassa forte di Pompei."

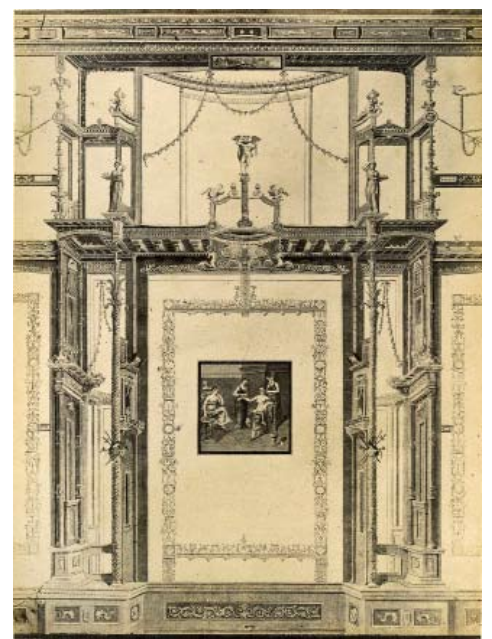
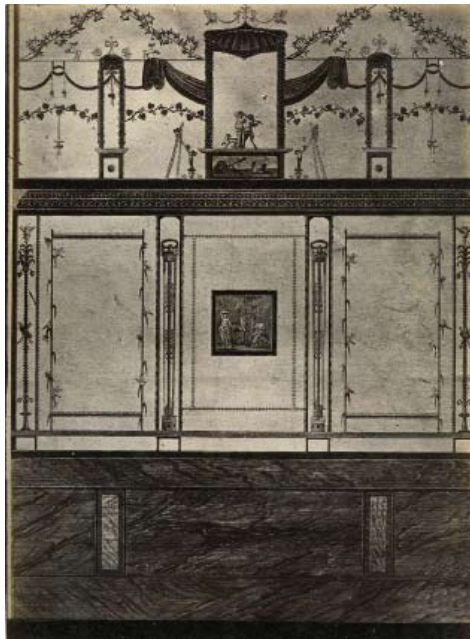
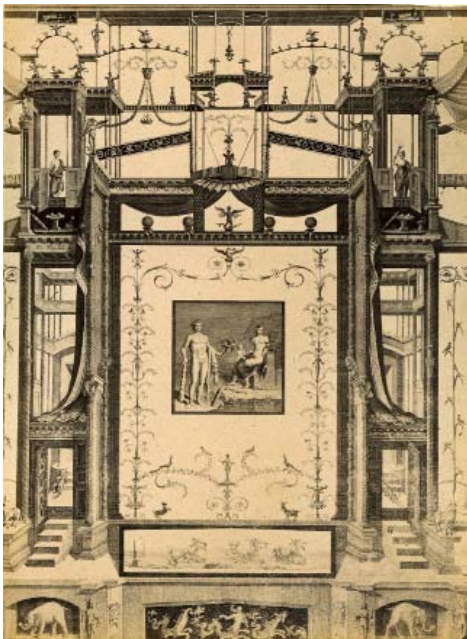
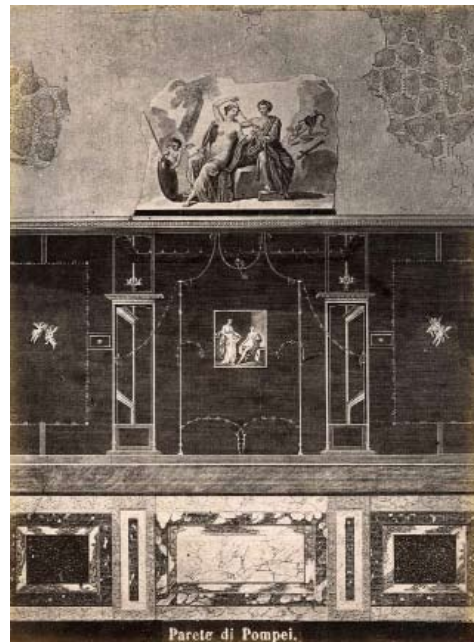
"N.° 265. Apollo Etrusco di Pompei.", verticale.

"N.° 407. Foro e Tempio di Giove di Pompei.", variante della n. 408

"Strada di Sallustio di Pompei. N.° 429".

N.° 442. Porta e Strada Ercolana di Pompei.". Cfr. n. 142.

"N.° 445. Diana e Acteone - Affresco di Pompei."



“N.º 450. Giudizio di Paride - Affresco di Pompei.”.
 Numero non identificato, POMPEI, Sala del Museo. Cfr. mezzana Pompei 496.
 Numero non identificato, POMPEI, Maschere del Museo.
 Numero non identificato, “Affresco di Pompei”, verticale.
 Numero non identificato, POMPEI, Affresco, verticale.
 Numero non identificato, POMPEI, Affresco, verticale.
 Numero non identificato, POMPEI, Affresco, verticale.



Numero non identificato, POMPEI, Mosaico 'Cave canem', verticale.

Numero non identificato, POMPEI, Bassorilievo della base dell'alare nel Tempio di Vespasiano..

Numero non identificato, POMPEI, Fontana, verticale.

Numero non identificato, POMPEI, Lararium., verticale



ROMA

"N.° 429. Roma. Colosseo.", "ROBERT RIVE NAPOLI".



FORMATO CARTE-DE-VISITE

NAPOLI

"N.° 1. Napoli"; negativo ottenuto per controtipo dalla mezzana Napoli 1.C.

"N.° 1. Napoli", variante.

"N.° 4. Napoli da S. Martino.". Cfr. stereoscopica Napoli 4.

"Tempio di Virgilio Villa reale. Napoli. N.° 7". Cfr. stereosciopia Napoli 74.

"N.° 8. Chiostro del convento di S. Martino. Napoli. ", senza marchio. Cfr. mezzana Napoli 4.

"N.° 11. Chiostro del convento di S. Martino". verticale.

"N.° 11. /Chiostro del convento di S. Martino Napo[li] », verticale.

"N.° 13. Porto mercantile. Napoli".

"N.° 14. Napoli dall [sic] Castello.", cfr. mezzana Napoli 23.

"N.° 15. Napoli dal Molo". Cfr. mezzana Napoli 15.

"N.° 28. Chiesa di S. Francesco di Paola. Napoli.".

"N.° 30. Palazzo reale coi cavalli di bronzo. Napoli."



"N.° 38. S. Lucia Hôtel de Rome. Napoli."

"N.° 55. Immacolatella. Napoli."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Napoli 55.

"La Pudicizia. Chiesa di S. Severo. Napoli. N.° 60.", verticale. Cfr. mezzana Napoli 265.

"N.° 71. Villa reale. Napoli."

"N.° 75. Napoli. Colonna dei Martiri.", verticale; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Napoli 32

"N. 81. Porta Capuana. Napoli", verticale .

"N.° 85. Posilipo. Napoli.", ottenuta per controtipo dalla mezzana Napoli 79.

"N.° 96. Napoli dalla strada nuova", "RIVE/Stabilimento Fotografico/NAPOLI".

"N.° 114. Il Vesuvio coll'Osservatorio."

"Grotta di Posilipo. Napoli. N.° 121.", verticale; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Napoli 99.



N.° 502. Ercole farnese. Museo di Napoli.



N.° 507. Atleta. Museo di Napoli.



N.° 512. Fauno di Bacco. Museo di Napoli.



N.° 518. Flora farnese. Museo di Napoli.



N.° 521. Ganymede. M. di Nap.



N.° 530. Oreste e Elettre. Museo di Napoli.



N.° 531. Atlante. Museo di Napoli.



N.° 541. Venere Vincitrice. (Capua).



N.° 545. Euterpe. Museo di Napoli.



N.° 550. Giulio Cesare. Museo di Napoli.

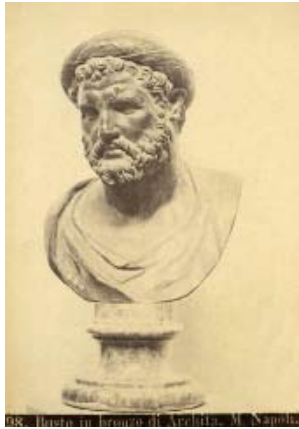


N.° 562. Busto di Giove. M. Napoli.



N.° 572. Busto di Iunone. Museo di Napoli.

- "N.° 502. Ercole farnese. Museo di Napoli.", verticale.
- "N.° 507. Atleta. Museo di Napoli.", verticale.
- "N.° 512. Fauno di Bacco Museo di Napoli", verticale.
- "N.° 518. Flora farnese. Museo di Napoli", verticale.
- "N. 521. Ganymede. M. di Nap.", verticale.
- "N.° 530. Oreste e Elettre. Museo di Napoli", verticale.
- "N.° 531. Atlante. Museo di Napoli ", verticale.
- "N.° 541. Venere Vincitrice. (Capua)", verticale.
- "N.° 545. Euterpe. Museo di Nzpoli.", verticale.
- "N.° 555. Giulio Cesare. Museo di Napoli", verticale.
- "N.° 562. Busto di Giove. M. Napoli.", verticale.
- "N.° 572. Busto di Iunone. Museo di Napoli.", verticale.



“(N.° 5)98. Busto in bronzo di Archita. M Napôli”, verticale.

“N. 609. Diana. Museo di Napoli.”, verticale; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Napoli 609.

“N.° 631. Fauno ubriaco. Museo di Napoli.”; negativo ottenuto per controtipo della cabinet Napoli 222.

“N.° 821. S. Elmo dal Castel nuovo”, Napoli. Ottenuta per controtipo dalla mezzana Napoli 23.

Numero non identificato, NAPOLI, “Il Disincanto. Chiesa di S. Severo.”, verticale .

“N.° 845. Napoli dal Vomero.” edizione Giorgio Conrad per controtipo della mezzana Napoli 14.



N.° 100 Isola di Nisida, Ischia, Procida



N.° 114. Caserta. Palazzo reale



N.° 115. Caserta. Cascata grande



N.° 127. Sorrento



N.° 131. Sorrento da Capodimonte



N.° 136. Sorrento



Sorrento N.° 188



N.° 191. Sorrento da Capodimonte

NISIDA

"N.° 100. Isola di Nisida, Ischia e Procida".

CASERTA

"N.° 114. Caserta. Palazzo reale". Inquadratura analoga a quella della stereoscopica Caserta 188.

"N. 115. Caserta. Cascata grande".

SORRENTO

"N.° 127. Sorrento ", "ROBERT RIVE/ STABILIMENTO FOTOGRAFICO/ NAPOLI/ ...", cfr. variante n. 191. Variante dell'inquadratura della mezzana Sorrento 132.

"N.° 131. Sorrento da Capodimonte".

"N.° 136. Sorrento. ".

"Sorrento. N.°188."

"N.° 191. Sorrento da Capodimonte.", variante della 127. Stessa inquadratura della mezzana Sorrento 191 ripresa a pochi minuti di distanza.



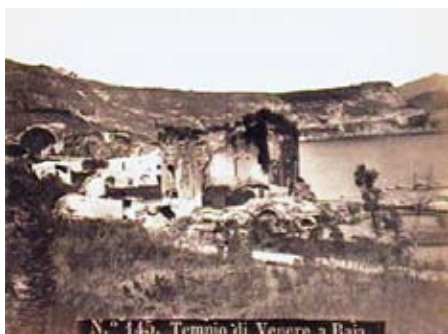
Anfiteatro di Pozzuoli. N.° 138



Tempio di Serapide, Pozzuoli. N.° 139.



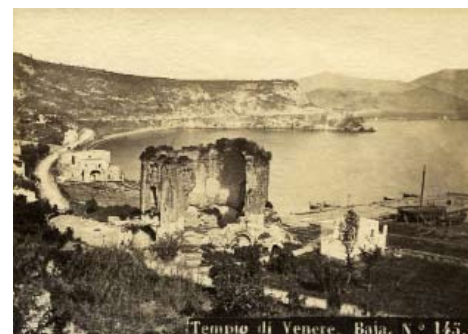
N.° 139. Tempio di Serapide a Pozzuoli



N.° 145. Tempio di Venere a Baia



N.° 145. Tempio di Venere a Baia



Tempio di Venere. Baia. N.° 145.



Tempio di Venere e Castello di Baia. N.° 147

POZZUOLI

"Anfiteatro di Pozzuoli. N.° 138."

138, variante della precedente.

"Tempio di Serapide. Pozzuoli. N.° 139."

"N.° 139. Tempio di Serapide a Pozzuoli.", variante della precedente, animata.

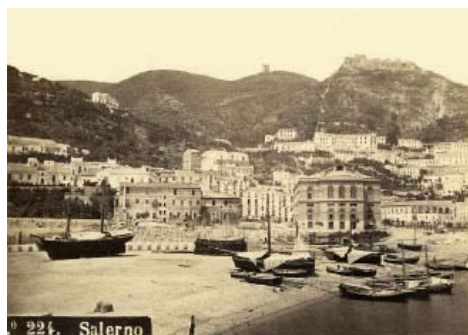
BAIA

"N.° 145. Tempio di Venere a Baia."

"N.° 145. Tempio di Venere a Baia.", variante della precedente.

"Tempio di Venere. Baia. N.° 145.", variante.

"Tempio di Venere e Castello di Baia. N.° 147".



CAPRI

"Capri. Hôtel Tiberio. N.° 151."

"Capri. N.° 151..", variante

"N.° 154. Capri. Marina del molo.". Ottenuta per controtipo dalla mezzana Capri 154.

"N.° 155. Capri."

"Capri. N.° 158."

"Capri. N.° 162", Faraglioni.

"N.° 165. Capri. Grotta azzurra".

SALERNO

"N.° 224. Salerno".

"N.° 229. Salerno".



AMALFI

"Amalfi. N.º 240.", negativo ottenuto per controtipo della mezzana Amalfi 175.

"N.º 241. Amalfi".

"N.º 242. Amalfi. Pergola dei Cappuccini." Cfr. mezzana Amalfi 181.A.

"N.º 245. Amalfi.", panorama dalla strada costiera.

"N.º 255. Atrani.", negativo ottenuto per controtipo della mezzana Atrani 183.

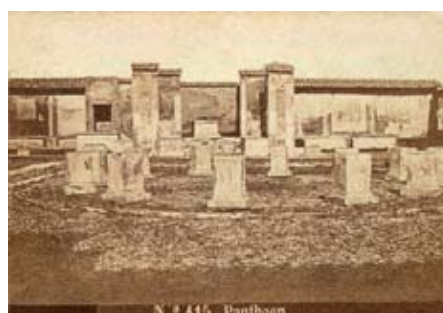
"N.º 256. Atrani.". Cfr mezzana Atrani 184.

PAESTUM

"N.º 261. La Basilica e il tempio di Nettuno a Paestum"; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Paestum 261.

ERCOLANO

"N.º 386. Teatro di Ercolano".



POMPEI

"N.° 395. Morto trovato in Pompei.". Cfr. cabinet Pompei 163.

"N.° 400. Foro civile di Pompei.".

"N.° 401. Anfiteatro. Pompei.".

"N.° 403. Foro civile di Pompei.".

"N.° 406. Tempio di Venere di Pompei.".

"N.° 408. La Basilica di Pompei. N.° 408.".

"N.° 408. Foro civile.".

"N.° 411. Foro civile. Pompei."; ; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 411.

"Tempio di Mercurio Pompei. N. 412.", verticale. Cfr. mezzana Pompei 412.

"Strada di Mercurio di Pompei. N.° 414.".

"N.° 415. Pantheon.". Cfr. mezzana Pompei 415.



N.° 418. Tempio di Venere. Pompei.



N.° 418. Tempio di Venere. Pompei.



N.° 423. Pompei. Porta Ercolana



N.° 423. Tempio e strada della fortuna. Pompei.



N.° 427. Casa di M. Lucretius. Pompei.



N.° 427. Bagni nuovi.



N.° 428. Bagni nuovi. Pompei.



N.° 433. Casa della suonatrice. Pompei.



N.° 434. Casa di Diomede. Pompei.



N.° 435. Mulini e Forno. Pompei.



N.° 436. Fontana di mosaico di Pompei



N.° 436. Casa di Meleagro. Pompei.

"N.° 418. Tempio di Venere. Pompei."

"N.° 418. Tempio di Venere. Pompei", variante.

"N.° 423. Pompei. Porta Ercolana".

"N.° 423. Tempio e strada della fortuna. Pompei".

"N.° 427. Casa di M. Lucretius. Pompei".

"N.° 427. Bagni nuovi."

"N.° 428. Bagni Nuovi. Pompei."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 429.

"N.° 433. Casa della suonatrice. Pompei."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 433.

"N.° 434. Casa di Diomede. Pompei".

"N.° 435. Mulini e Forno. Pompei".

"N.° 436. Fontana di mosaico di Pompei.", verticale.

"N.° 436. Casa di Meleagro. Pompei."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 436.



N.° 438. Casa di Salustiana. Pompei.



N.° 439. Interno del Teatro tragico. Pompei.



N.° 445. Strada delle tombe. Pompei.



N.° 445. Diana e Acteone — Affresco di Pompei.



N.° 446. Affresco di Pompei. Ulisse ed Achille in Scio.



N.° 449. Affresco di Pompei.



N.° 455. Panorama di Pompei da cima la strada di Mercurio.



N.° 470. Strada Stabiana. Pompei.



N.° 471. Casa di Marco Olconio. Pompei.

"N.° 438. Casa di Salustiana. Pompei."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 438 II.

"N.° 439. Interno del Teatro tragico. Pompei.".

"N.° 445. Strada delle tombe. Pompei."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana 444.

"N.° 445. Diana e Acteone — Affresco di Pompei.". Cfr. cabinet.

"N.° 446. Affresco di Pompei. Ulisse ed Achille in Scio".

"N.° 449. Affresco di Pompei.", verticale.

"N.° 453. Panorama di Pompei da sopra la strada di Mercurio."; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Pompei 453 I.

"N.° 470. Strada Stabiana. Pompei.".

"N.° 471. Casa di Marco Olconio. Pompei.".

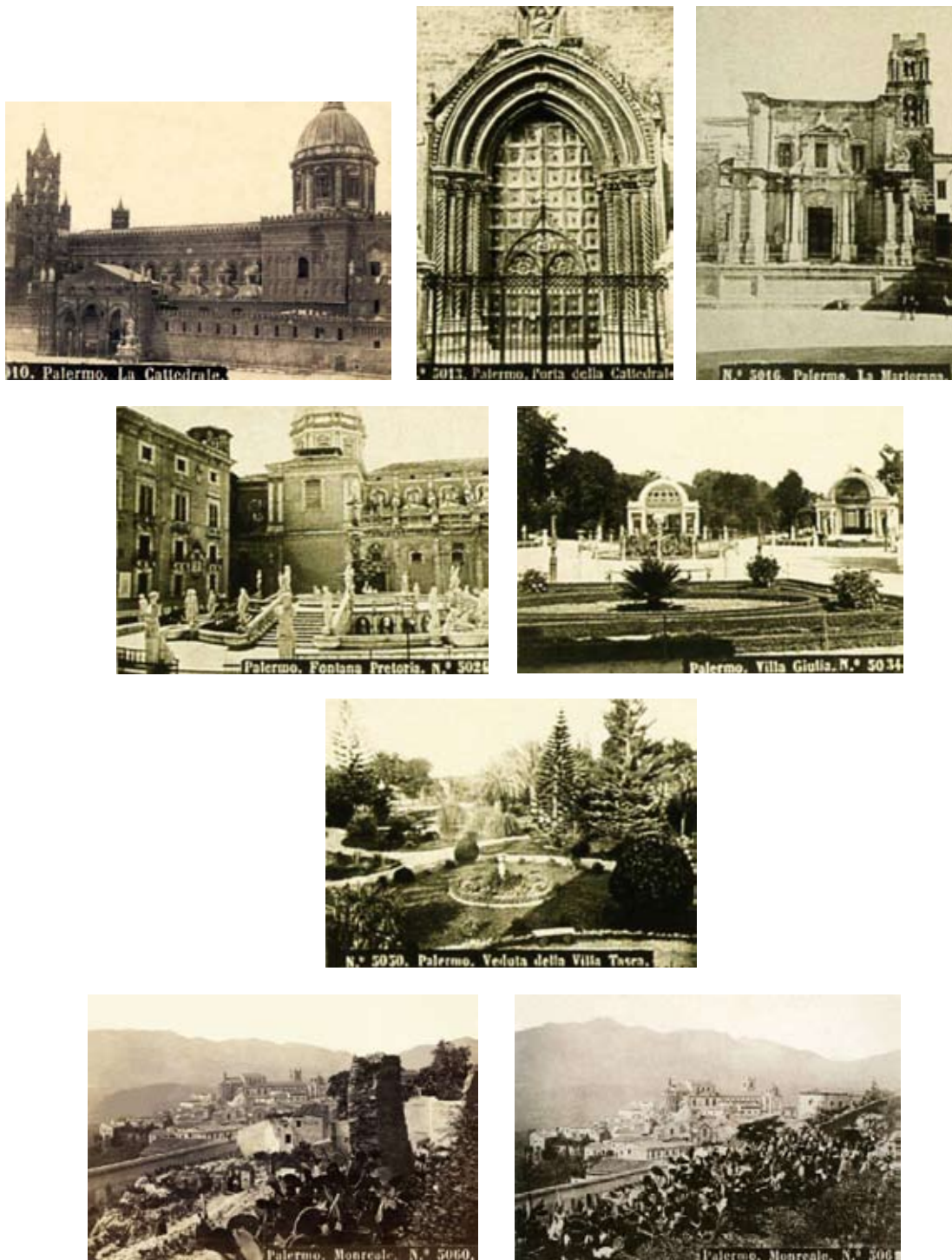


FIRENZE

"Duomo e Campanile Firenze N. 3010".

PISA

"N.° 3154. Facciata del Duomo di Pisa".



PALERMO

"N.° 5010. Palermo. La Cattedrale."

"N.° 5013. Palermo. Porta della Cattedrale", verticale.

"N.° 5016. Palermo. La Martorana.", verticale.

"Palermo. Fontana Pretoria. N.° 5024"; negativo ottenuto per controtipo dalla mezzana Palermo A 1618..

"Palermo. Villa Giulia. N.° 5034.". Cfr; mezzana Palermo 1642.

"N.° 5050. Palermo. Veduta della Villa Tasca."

"Palermo. Monreale. N.° 5060."

"Palermo. Monreale. N.° 5061"; negativo ottenuto per controtipo della mezzana Palermo 1668.



Senza legenda, Napoli, venditore ambulante, verticale, acquerellata..
 Senza legenda, tipi napoletani, verticale, esemplare monocromo e acquerellato.
 Ritratto.
 Ritratto

INDICE

7	tavole di dettagli
33	introduzione
47	catalogo
75	tavole:
	formato grande:
75	Napoli e dintorni
77	Palermo
	formato mezzana:
82	Napoli e dintorni
173	Nisida
174	Pozzuoli
176	Baja
178	Castellammare
180	Sorrento
190	Capri
202	Amalfi, Atrani, Ravello
209	Caserta
213	Ischia
216	Salerno
218	Vietri
219	Benevento
220	Paestum
223	Cava de' Tirreni
223	Gaeta
224	San Germano [Cassino]
225	Ercolano
228	Pompei
263	Roma e contrade di Roma
307	Firenze
321	Pisa
324	Palermo
364	Segesta
366	Messina
368	Taormina
371	Catania
376	Siracusa
383	Agrigento
386	Lago di Garda
387	Rovereto
387	Lago di Como
394	Lago Maggiore
395	Genova
404	Torino
411	Milano
419	Pavia
421	Venezia
431	Verona
435	Bologna
440	Orvieto
443	Parigi

stereoscopiche:

- 451 Napoli
- 471 Pozzuoli
- 472 Paestum
- 473 Nisida
- 473 Baja
- 474 Castellammare
- 475 Caserta
- 478 Capri
- 481 Amalfi, Atrani, Ravello
- 483 Ischia
- 483 Sorrento
- 485 Paestum
- 485 Ercolano
- 486 Pompei
- 498 Roma e dintorni
- 502 Palermo
- 506 Messina
- 507 Taormina
- 511 Siracusa
- 509 Agrigento
- 510 Firenze
- 511 Pisa

formato cabinet:

- 512 Napoli e dintorni
- 520 Palermo
- 520 Messina
- 520 Taormina
- 521 Siracusa
- 522 Pompei
- 539 Roma

formato carte-de-visite:

- 540 Napoli
- 544 Nisida
- 544 Caserta
- 544 Sorrento
- 545 Pozzuoli
- 545 Baja
- 546 Capri
- 546 Salerno
- 547 Amalfi
- 547 Paestum
- 547 Ercolano
- 548 Pompei
- 551 Firenze
- 551 Pisa
- 552 Palermo
- 553 varia

