Eventi

Musica leggerissima e film d'autore nelle sere all'Unical

MUSICA leggerissima e cinema d'autore. A riveder le stelle, sotto il cielo dell'Università della Calabria, sarà un pubblico che torna a riappropriarsi degli spazi culturali dopo un anno e mezzo di pausa forzata causa pandemia.

Il atteso primo appuntamento è con i cantautori Colapesce e Dimartino, due anime siciliane che si sono rivelate vincenti nella loro unione artistica al Festival di Sanremo 2021 e che continuano con successo il loro connubio, in un tour estivo dai grandi numeri.

La loro canzone, "Musica leggerissima", dal sound fresco, ma con un testo importante, farà cantare e ballare anche generazioni diverse tra loro all'anfiteatro in piazza Vermicelli, di fronte al Teatro Auditorium dell'Unical, il 15 luglio.

Un sound fresco che coinvolge tutte le generazioni

Filo rosso del concerto sarà la presentazione dei brani del nuovo disco "I mortali²" a cui si aggiungeranno le canzoni del loro repertorio da solisti.

Prima dei due artisti, il palco dell'anfiteatro ospiterà il cantante calabrese Domenico Barreca, che presenterà il suo album d'esordio "Dall'altra parte del giorno".

L'ingresso è a partire dalle 20,30 con mascherina obbligatoria. Il concerto inizierà un'ora dopo. Quello di Colapesce e Dimartino sarà l'unico spettacolo a pagamento, 15 euro il posto unico, 5 per gli studenti Unical. Chi lo desdiderà dovrà correre a prendere i biglietti per gli ultimi posti disponibili, che sono acquistabili anche on line, presso l'agenzia inprimafila.net

Chi ha già acquistato in prevendita presso il botteghino dell'Unical nei primi giorni di luglio, dovrà convertire la ricevuta in biglietti, poichè sarà il biglietto l'unico titolo valido per l'accesso all'anfiteatro. Per tale scopo la biglietteria del Tau sarà aperta mercoledì 14 e giovedì 15 luglio con orario continuato dalle 9 alle 17.

Il cantautore calabrese Domenico Barrese aprirà il concerto del duo Colapesce Dimartino nel concerto che si terrà all'Unical di Rende

La rassegna "A riveder e ad ascoltar le stelle" proseguirà poi nei prossimi giorni con la sezione cinema, realizzata con la consulenza del professor Bruno Roberti, con le proiezioni che inizieranno tutte alle 21 con ingresso gratuito: si parte il 19, 20 e 21 luglio con "C'era una volta il cinema, omaggio al "mito americano" e a Ennio Morricone".

Tre i film in programmazione per le tre serate: C'era una volta a Hollywood di Quentin Tarantin del 201), C'era una volta in America di Sergio Leone del 1984 e C'era una volta il West di Sergio Leone del 1968.

Si riprende la settimana successiva con "Nuovo cinema Italia. I nuovi orizzonti del cinema italiano" che lunedì 26 partirà con la presentazione del numero speciale del quadrimestrale Fata Morgana (edito da Pellegrini editore) dedicato a "America", a seguire la proiezione del film "Martin Eden" di Pietro Marcello (2019). Il 27 luglio sarà in visione "Lazzaro felice" di Alice Rohrwacher (2018) e il 28 "Miss Marx" di Susanna Nicchiarelli (2020).

La rassegna chiuderà in musica con il concerto di Peppe Voltarelli, giovedì 29 luglio sempre a partire dalle ore 21.

Il cantastorie calabrese, che fondò negli anni Novanta il gruppo "Il parto delle nuvole pesanti", vincitore del Premio Tenco, torna a suonare dal vivo presentando il suo nuovo album "Planetario", un viaggio tra le canzoni del mondo che celebra la bellezza dell'incontro, dalle sonorità diverse e sorprendenti rispetto al consueto stile del cantautore.

Eventi
Musica leggerissima e film d'autore nelle sere all'Unical
Le raffinate note di Allevi al Teatro dei Ruderi

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.