

Associazione culturale
Musica Aperta
presenta

Saggio 2025-2026

8 giugno 2026 – Ore 19:20

Adads Academy
via G. B. Nazari 3 – Milano

Canto lirico (Alessandra Angela Notarnicola) acc. pianistico M° Davide Cucchetti

| | |
|--|---------------------------|
| <i>Già il sole dal Gange</i> (Alessandro Scarlatti) | Simone Basciani |
| <i>O cessate di piagarmi</i> (Alessandro Scarlatti) | Simone Basciani |
| <i>Intorno all'idol mio</i> (Antonio Cesti) | Lana Silantyeva |
| <i>Semplicetta tortorella, da Studi</i> (Nicola Vaccaj) | Maria Elena Severini |
| <i>O Isis und Osiris, da il flauto magico</i> (W.A. Mozart) | Giacomo Capra |
| <i>Bella porta di rubini</i> (Andrea Falconieri) | Monica Vasquez |
| <i>Vechirnia Pisnia, canzone serale</i> (K. Stetsenko) | Katia Zhylyuk |
| <i>Summertime, da Porgy and Bess</i> (G. Gershwin) | Kanthavel Pasupathipillai |

Flauto traverso (Nicola Rizzo)

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| <i>Duo n. 1 K487</i> | Agnese Zucchetti, Gino Seravalle |
|----------------------|----------------------------------|

Musica d'insieme classica e crossover (Nicola Rizzo)

| | |
|--|--|
| <i>Duetto dei fiori (da Lakmé)</i> (Léo Delibes) | Shadab Mahdiyar (violino), Gino Seravalle, Claudia Spoletini (flauti), Alessandro Forzinetti (clarinetto) |
| <i>Gymnopédie</i> (Erik Satie) | stessi esecutori |
| <i>La valse d'Amèlie</i> (Yann Tiersen) | stessi esecutori |

Pianoforte (Andrea Allegrini)

| | |
|--|---|
| <i>Danza Campestre</i> (Janet Medley) | Alessandra Balzer |
| <i>Venti in movimento</i> (Phillip Kereven) | Alessandra Balzer |
| <i>Cha Cha Cha</i> (Phillip Kereven) | Alessandra Balzer |
| <i>Sonatina Op.36 n.1</i> (Maurizio Clementi) | Monica Setia Vasquez Mora |
| <i>Minuetto in Sol minore BWV anh 115</i> (J.S.Bach) | Monica Setia Vasquez Mora |
| <i>Greensleeves</i> (James S. Bastien) | Delia del Grosso, Monica Setia Vasquez Mora |
| <i>Preludio BWV 926</i> (J.S. Bach) | Delia del Grosso |
| <i>Waltz in La minore B 150</i> (Frederic Chopin) | Delia del Grosso |

Canto lirico (Alessandra Angela Notarnicola) acc. pianistico M° Davide Cucchetti

Ecco quel fiero istante, dai Notturmi KW439
(W. A. Mozart)

Katia Zhylyuk, Claudia di Socio, Simone Basciani, Kanthavel Pasupathipillai (soprani e tenori), Lana Silantyeva, Monica Vasquez, Maria Elena Severini (mezzi soprani e soprani), Giacomo Capra, Daniele Paladini, Piero Melis (bassi)

Mi lagnerò tacendo, dai Notturmi KW439
(W. A. Mozart)

stessi esecutori

Tuba mirum, da Requiem K626 (Mozart)

Katia Zhylyuk (soprano), Lana Silantyeva (contralto), Kanthavel Pasupathipillai (tenore), Giacomo Capra (basso)

Chitarra jazz e moderna (Simone Lobina)

Polkadots & Moonbeams (Jimmy Van Hausen)

Leonardo Mancuso, Mario Ricatto

Prelude to a Kiss (Duke Ellington)

stessi esecutori

All the Things You Are (Jerome Kern)

Geremia Selmi, Gianmarco Spoldi

Darn that Dream (Jimmy Van Hausen)

stessi esecutori

I Will Follow You into the Dark (Ben Gibbard)

Stefano Rossi

Pianoforte (Agnès Ruhaut)

Toccatina op. 27 (Kabalevsky)

Dario Ghoddousi

Allegro robusto, da For Children (Béla Bartók)

Elena Gandolfo, Dario Ghoddousi

Il lago dei cigni (estratto) (Piotr Tchaïkovski)

Benedetta Piva

Il piccolo pastore, da Children's Corner
(C. Debussy)

Andrea Fioroni

Danza slava op. 72 n. 2 (Antonín Dvořák)

Andrea Fioroni, Andrea Lazzaron

Piano moderno (Paolo Fornasier)

Jazz Suite n.2: IV. Waltz 2 (D. Shostakovich)

Maria Grazia Pacifico

Anche fragile (Elisa)

Stefano Rossi

Clarinetto (Rossella Fois)

Petite fantasia, da Oberon (C. M. von Weber)

Stefano Potenza (clarinetto) con Agnès Ruhaut

Allegro (Xavier Lefevre)

stessi esecutori

Pianoforte (Agnès Ruhaut)

Gnossienne n. 3 (Erik Satie)

Claudia Gallo

Danza norvegese op. 35 n. 3 (E. Grieg)

Claudia Gallo, Marie Galey

Preludio n. 2 BWV 871 (J.S. Bach)

Andrea Lazzaron

Intermezzo, dal Carnevale di Vienna
(Robert Schumann)

Marie Galey