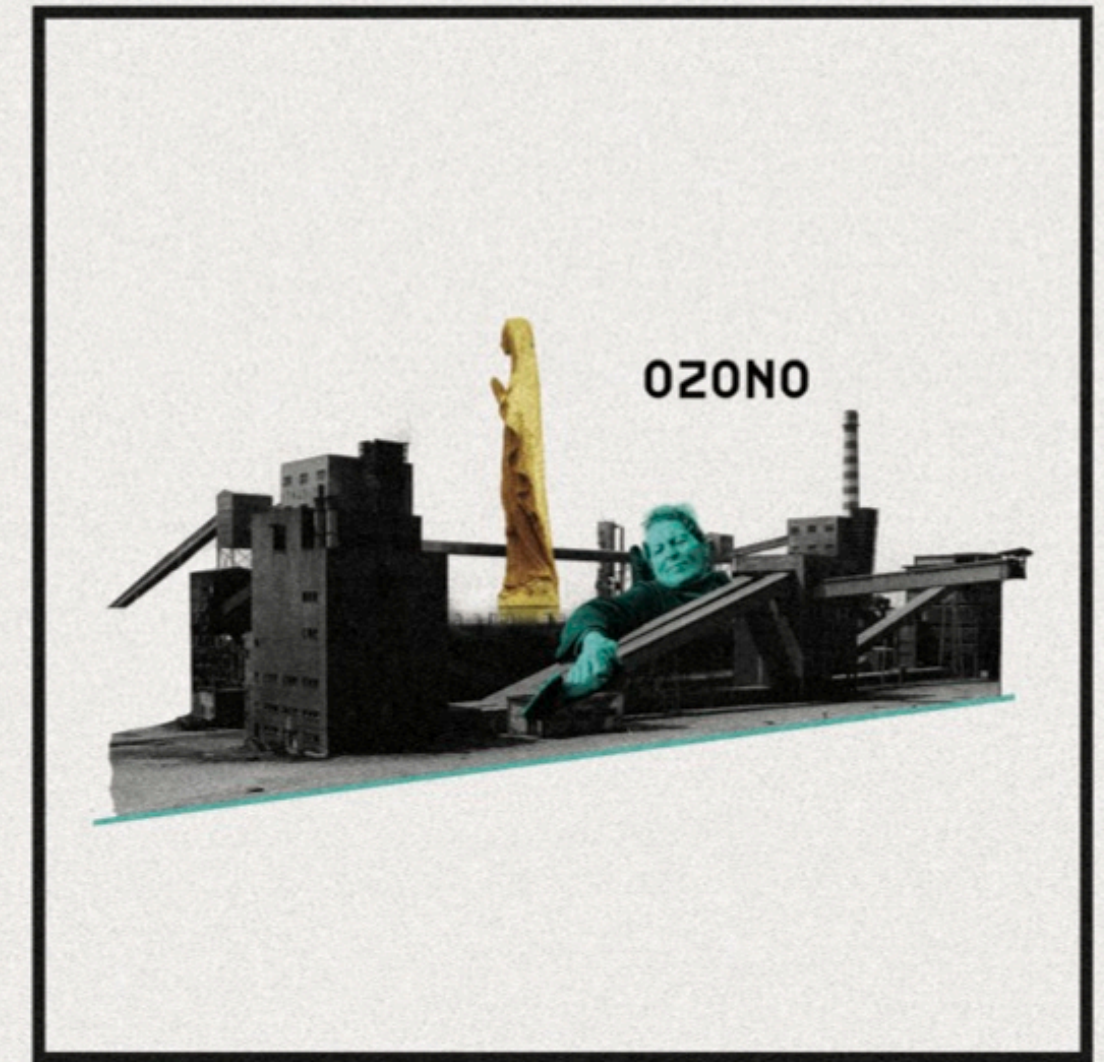


Con "Ozono", gli Snap-Out affrontano una delle più profonde ferite ambientali e sociali dell'Italia contemporanea, raccontando la realtà del quartiere Tamburi di Taranto e il drammatico impatto dell'inquinamento industriale sulla vita quotidiana dei suoi abitanti.

Il brano dà voce a chi vive ogni giorno il paradosso di una città affacciata sul mare, dove la bellezza del paesaggio convive con la presenza costante della malattia. Attraverso immagini semplici ma estremamente efficaci, il testo descrive finestre chiuse, aria irrespirabile, bambini che si ammalano e famiglie costrette a convivere con un senso di precarietà che accompagna ogni aspetto dell'esistenza. La "polvere rossa" e l'"ozono" diventano simboli di una contaminazione che non riguarda soltanto l'ambiente, ma anche la speranza e il futuro di un'intera comunità.

Particolarmente significativo è il passaggio centrale del brano, che denuncia decenni di promesse mancate, ambiguità politiche e abbandono istituzionale. Gli abitanti vengono rappresentati come vittime di una scelta impossibile: restare e convivere con il rischio per la propria salute oppure lasciare la propria terra, le proprie radici e la propria identità. In questo senso "Ozono" supera la dimensione della protesta ambientale per trasformarsi in un racconto umano e sociale.

La forza del brano risiede proprio nella capacità di raccontare una tragedia collettiva attraverso lo sguardo di una persona comune, costretta a osservare il progressivo deterioramento del proprio mondo. Il finale, in cui la casa assume i contorni di una prigione e persino di una tomba, restituisce tutta la drammaticità di una condizione vissuta da molti cittadini che si sentono dimenticati dalle istituzioni.



Musicalmente il brano si sviluppa con una forte tensione narrativa e una crescente intensità emotiva, sostenendo un testo che alterna denuncia civile, testimonianza diretta e riflessione sociale. "Ozono" rappresenta uno dei momenti più impegnati dell'album "Sole Nero" e conferma la volontà degli Snap-Out di utilizzare la musica come strumento di racconto e sensibilizzazione sui grandi temi del nostro tempo.