

Bruciateli tutti

*di e con
Antonio Brugnano*

Recensioni e critica

"Uno spettacolo di teatro civile e teatro di parola che indaga la potenza delle parole e al tempo stesso la loro pericolosità, quando sono dirette strumentalmente alla pancia delle persone con l'intento di solleticarne gli istinti più abietti. Un monologo brillante, intenso, ironico, amaro, capace di tenere l'attenzione fino all'ultima battuta."

Andrea Mancuso - DissolvenzaLab - Sito di critica teatrale e musicale

"Un lavoro intenso, intelligente, che spero trovi spazio e ascolto in tanti contesti, dalle scuole alle piazze fino alle aziende; un lavoro delicato, dedicato al tema dell'immigrazione ma soprattutto alla DISinformazione che trasforma la nostra percezione della realtà".

Luca Chierigato - Scrittore e regista teatrale

Le parole del pubblico

"Un giusto equilibrio di riflessioni profonde, di senso e ironia."

"Un pugno nello stomaco... ma anche grazie per la tua energia e leggerezza!"

"Lo spettacolo è stato davvero bello e il pubblico è rimasto in religioso silenzio".

"Che dire: grazie. Mi hai regalato uno spettacolo che ti rimane addosso!"

"È stata una performance da togliere il fiato. E quando, al termine, l'ho recuperato, avevo solo voglia di piangere. Insomma, è stata un'emozione."