

Mr. Brush

Operatore molto ecologico

Scheda tecnica

Spazio scenico (Mis. minime):

Larghezza: 4 m

Profondità: 4 m

Illuminazione:

In caso di replica teatrale o di replica notturna in spazi all'aperto si richiede una semplice illuminazione di base (piazzato bianco) che permetta di coprire l'area adibita a palcoscenico e l'area del pubblico più vicina allo spazio d'esibizione, in modo da tenere in luce l'attore protagonista anche quando scende fra gli spettatori per coinvolgerli nella performance.

La Compagnia dispone di un proprio set luci per illuminare l'area scenica in caso di replica notturna all'aperto. Viene richiesto in questo caso la possibilità di collegarsi ad una o più prese di corrente per poter disporre di almeno un 3,5 KW di potenza per luci e impianto audio.

Audio:

La Compagnia dispone di un impianto audio autonomo per spazi teatrali e non teatrali che possono accogliere fino a circa 100/120 spettatori. Per ambienti e situazioni più grandi la Compagnia chiede agli organizzatori di fornire l'impianto audio più adatto alla situazione proposta.

Montaggio/Smontaggio:

Tempo di montaggio/preparazione alla performance: 2 ore.

Tempo di smontaggio/pulizia degli spazi: 25 minuti.