

Il Convitto Armonico

Eram quasi agnus

Marc'Antonio Ingegneri

piano.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

E - ram qua - si a - gnus in - no-cens, du - ctus sum ad im - mo -

E - ram qua - si a - gnus in - no-cens, du - ctus sum ad im-mo-lan -

E - ram qua - si a - gnus in - no-cens, du - ctus sum ad im-mo-lan -

E - ram qua - si a - gnus in - no-cens, du - ctus sum ad im-mo -

S

A

T

B

lan - dum, et / ne - sci - e - bam: con-si - li - um fe-ce - runt ad-ver - sum me -

dum, et / ne - sci - e - bam: con-si - li - um fe-ce - runt ad-ver - sum me, - di -

dum, et / ne - sci - e - bam: con-si - li - um fe-ce - runt ad-ver - sum me, di -

lan - dum, et / ne - sci - e - bam: con-si - li - um fe-ce - runt ad-ver - sum me -

S

A

T

B

di - cen - tes: - - Ve - ni - - te, mit - ta-mus li - grum in - pa-nem e - -

cen - tes: - - - - Ve - ni - -- te, mit - ta-mus li - grum in - pa-nem e - -

cen - tes: - - - - Ve - ni - -- te, mit - ta-mus li - - - - grum in - pa-nem e - -

di - cen - tes: - - - - Ve - ni - -- te, mit - ta-mus li - grum in - pa-nem e - -

21

S
jus, et / e - ra - da - mus e - um de - ter - ra - vi - - ven - - ti - um-
Cantus I 3
O - mnes i -

A
jus, et / e - ra - da - mus e - um de - ter - ra - vi - - ven - - ti - um-
Cantus II 3
O - mnes i -

T
jus, et / e - ra - da - mus e - um de - ter - ra vi - ven - ti - um. --- O - mnes i -
Altus 3

B
jus, et / e - ra - da - mus e - um de - ter - ra - vi - - ven - - ti - um-

3

28
ni - mi - ci me - i ad - ver - sum me co - gi - ta - bant ma - la mi - - - hi.
3
ni - mi - ci me - i ad - ver - sum me co - gi - ta - bant ma - la mi - - hi.
3
ni - mi - ci me - i ad - ver - sum me co - gi - ta - bant ma - la mi - - hi.

"Venite" ut supra

dell'una

2. mossa per un 1. tempo

D. al posto e avanti le aperture vocali