



# **Il Convitto Armonico**

**1990**

<b>Data</b>	<b>Città</b>	<b>Luogo</b>	<b>Descrizione</b>
20/07/1990	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Celebrazione solenne della S.Messa
20/07/1990	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Concerto
15/08/1990	Vernazza (SP)	Chiesa parrocchiale	Concerto
20/10/1990	Arcola (SP)	Chiesa di San Rocco	Concerto alla presenza di S.E. il Vescovo della Spezia Mons. Giulio Sanguineti
22/12/1990	La Spezia (SP)	Chiesa di Nostra Signora della Scorsa	Concerto
28/12/1990	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Concerto



# Il Convitto Armonico

## 1991

Data	Città	Luogo	Descrizione
14/04/1991	La Spezia (SP)	Chiesa di S. Andrea - Fabiano Alto	Concerto, commissionato dalla famiglia Oleggini per la ricorrenza della scomparsa di Marco Oleggini
19/05/1991	Arcola (SP)	Santuario di Nostra Signora degli Angeli	Celebrazione della S. Messa Solenne per la Pentecoste
06/07/1991	Vezzano Ligure (SP)	Centro Sociale di Piano di Vezzano	Concerto, per la Stagione Estiva della Società dei Concerti di La Spezia, con il patrocinio del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, dell'Amministrazione Provinciale della Spezia, della Cassa di Risparmio della Spezia
20/07/1991	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Celebrazione solenne della S. Messa
20/07/1991	La Spezia (SP)	Chiesa di S. Anna - loc. La Foce	Concerto, per la stagione estiva della Società dei Concerti della Spezia, con il patrocinio del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, dell'Amministrazione Provinciale della Spezia, della Cassa di Risparmio della Spezia
23/07/1991	Arcola (SP)	Santuario di Nostra Signora degli Angeli	Concerto, per la Stagione Estiva della Società dei concerti della Spezia, con il patrocinio del Comune di Arcola, del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, della Amministrazione Provinciale della Spezia, della Cassa di Risparmio della Spezia
26/07/1991	La Spezia (SP)	Chiesa di S. Anna - loc. La Foce	Concerto, per la Stagione Estiva della Società dei Concerti della Spezia, con il patrocinio del Comune della Spezia, del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, dell'Amministrazione Provinciale, della Cassa di Risparmio della Spezia
28/07/1991	Portovenere (SP)	Chiesa di San Lorenzo - sagrato	Esecuzione di brani di polifonia rinascimentale profana nell'ambito dello spettacolo "Al chiaro di luna" ideato da Isabella Tedesco Vergano ed eseguito da Lucio Caratozzolo, con patrocinio del Comune di Portovenere e della Parrocchia di San Lorenzo
15/08/1991	Vernazza (SP)	Chiesa parrocchiale	Concerto, preceduto dalla celebrazione della S. Messa sul molo del borgo
25/08/1991	Buonviaggio (SP)	Chiesa di S. Maria del Buon Viaggio (Madonna del ciclista)	Concerto, con il patrocinio del Comune di Vezzano Ligure, dell'ARCI Vezzano Ligure; nell'intervallo recita di liriche del Duecento italiano dedicate alla Madonna da parte di Lucio Caratozzolo, con introduzione critica di Sylva Arrighi
29/08/1991	Borghetto Vara (SP)	Chiesa del Sacro Cuore	Esecuzione del "Credo" in Mi minore RV591 di A. Vivaldi con l'Orchestra d'archi del Corso estivo SIEM - La Spezia (direttore Claudio Maffei), con il patrocinio del Comune di Borghetto Vara e della Società Italiana di Educazione Musicale
30/08/1991	Riccò del Golfo (SP)	Chiesa di Santa Croce	Esecuzione del "Credo" in Mi minore RV591 di A. Vivaldi per coro, archi e basso continuo con l'Orchestra d'archi del Corso estivo SIEM - La Spezia (direttore Claudio Maffei), con il patrocinio del Comune di Ricco del Golfo e della Società Italiana di Educazione Musicale.
07/09/1991	San Terenzo (SP)	Castello di San Terenzo	Concerto, con il patrocinio del Comune di Lerici
29/09/1991	Vezzano Ligure (SP)	Chiesa parrocchiale di Bottagna	Concerto, con il patrocinio del Comune di Vezzano Ligure e della Parrocchia di San Michele
09/10/1991	La Spezia (SP)	Chiesa del Sacro Cuore di Gesù (Frati Cappuccini)	Concerto, con l'Orchestra del Corso di perfezionamento SIEM La Spezia, direttore Claudio Maffei; esecuzione del "Credo" RV 591 per coro, archi e basso continuo di Antonio Vivaldi.
14/12/1991	Pisa (PI)	Chiesa dei S.S. Nicola e Lucia	Partecipazione alla Rassegna Corale "S. Lucia" con il patrocinio dell'Amministrazione Provinciale e dell'Azienda di promozione turistica di Pisa
20/12/1991	Vezzano Ligure (SP)	Centro Sociale di Piano di Vezzano	Partecipazione alla presentazione del libro di Ines Betta Montanelli "Trasparenze", con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Vezzano Ligure
21/12/1991	La Spezia (SP)	Gandolfo Arredamenti	Concerto di Natale
23/12/1991	La Spezia (SP)	Gandolfo Arredamenti	Concerto di Natale
28/12/1991	La Spezia (SP)	Centro Anziani	Concerto per la serie "Note senza età", con il patrocinio del Comune della Spezia, Assessorato alla cultura
14/04/1991	La Spezia (SP)	Chiesa di S. Andrea (Fabiano Alto)	Concerto, commissionato dalla famiglia Oleggini per la ricorrenza della scomparsa di Marco Oleggini. Esecuzione di brani profani con Giuliano Eccher (viola da gamba), Alberto Borrini (viola da gamba), Pietro Prosser (chitarrone), Marco Gatti (flauto dritto), Michele Bertucci (flauto dritto)



# Il Convitto Armonico

## 1992

Data	Città	Luogo	Descrizione
15/05/1992	La Spezia (SP)	Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini"	Conferenza di Mariateresa Dellaborra sul tema: "Giovanni Andrea Fioroni mastro di cappella al Duomo di Milano", organizzata da Il Convito Armonico e dall'Assessorato alla Cultura del Comune della Spezia
16/05/1992	La Spezia (SP)	Chiesa di Santa Maria Assunta	Concerto, con la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune della Spezia. Esecuzione di brani di Giovanni Andrea Fioroni (1716-1778) in prima esecuzione moderna, con la partecipazione di Antonella Tronfi, soprano
23/05/1992	Gorgonzola (MI)	l'Auditorium Civico	Partecipazione alla Rassegna corale organizzata dalla Scuola Civica di Musica "Roberto Goitre" di Gorgonzola (Milano), con il patrocinio del Comune di Gorgonzola
06/06/1992	Vezzano Ligure (SP)	Santuario del Molinello	Concerto, con il patrocinio del Comune di Vezzano Ligure; esecuzione di brani sacri e profani con Nanneke Schaap (viola da gamba), Alberto Borrini (viola da gamba), Marco Fodella (arciliuto), Marco Gatti, Michele Bertucci, Mario Mori (flauti dritti)
19/07/1992	Pontremoli (MS)	Duomo	Concerto, con il patrocinio del Comune di Pontremoli, Assessorato alla Cultura. Esecuzione di polifonia sacra e profana con Alberto Borrini e Bruno Brunetti (viole da gamba), Marco Fodella (arciliuto), Mario Mori, Michele Bertucci, Marco Gatti (flauti dritti)
19/07/1992	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Partecinazione con l'esecuzione di due brani polifonici al Premio di Poesia "Santa Marpherita"
19/07/1992	Chiavari (GE)	ex Oratorio dei Padri Filippini	Concerto, con il patrocinio del Comune di Chiavari e della Società Italiana di Educazione Musicale. Bruno Brunetti (viola da gamba), Marco Gatti e Michele Bertucci (flauti dritti).
23/07/1992	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Concerto di musica sacra
30/07/1992	Levanto (SP)	Chiesa di S. Andrea	Concerto, con il patrocinio del Comune di Levanto - Biblioteca Civica e della Parrocchia di S.Andrea. Alberto Borrini, Nanneke Schaap (viole da gamba), Marco Fodella (arciliuto), Mario Mori, Marco Gatti, Michele Bertucci (flauti dritti)
31/07/1992	Bolano (SP)	Oratorio di S.Antonio	Concerto, con il Patrocinio del Ministero del Turismo e Spettacolo, della Provincia della Spezia, del Comune di La spezia, del Comune di Bolano e con l'organizzazione della Società dei Concerti della Spezia. Alberto Borrini, Nanneke Schaap, Bruno Brunetti (viole da gamba), Marco Podella (arciliuto), Mario Mori, Marco Gatti, Michele Bertucei (flauti dritti), Marco Montanelli (cembalo)
10/09/1992	Caprigliola (MS)	Chiesa di San Nicolò	Concerto, con il patrocinio del Comune di Aulla e della Parrocchia di Caprigliola. Alberto Borrini (viola da gamba), Bruno Piorentini e Marco Gatti (flauti dritti), Marco Montanelli (cembalo).
07/12/1992	Arcola (SP)	Parrocchia di San Nicolò	Celebrazione della S.Messa
25/12/1992	Baccano (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Celebrazione della S.Messa Solenne
27/12/1992	La Spezia (SP)	Casa di riposo (Via Cantarana)	Concerto



# **Il Convitto Armonico**

**1993**

<b>Data</b>	<b>Città</b>	<b>Luogo</b>	<b>Descrizione</b>
02/01/1993	La Spezia (SP)	Centro Anziani (Via Corridoni)	Concerto per il ciclo "Note senza età", con il patrocinio del Comune della Spezia, Assessorato alla Cultura
30/01/ 1993	La Spezia (SP)	"Sala Dante"	Concerto di tutti i partecipanti alla rassegna "Note senza età" del 1992-1993. Partecipazione con quattro brani.
14/04/1993	La Spezia (SP)	Chiesa di S.Andrea a Fabiano	Concerto, commissionato dalla famiglia Oleggini per la ricorrenza della scomparsa di Marco Oleggini
18/04/1993	La Spezia (SP)	Chiesa dei SS. Giovanni e Agostino	Concerto, con il patrocinio del Comune della Spezia, Assessorato alla Cultura, della Cassa di Risparmio della Spezia, e del negozio musicale "Contrappunto" di Marco Cattaneo. Esecuzione di brani di polifonia sacra rinascimentale e dell'oratorio "Jephte" di Giacomo Carissimi, con la partecipazione di Daniela Piccini (soprano), Fernanda Piccini (contralto), Stefano Baldi (tenore), Alessandro Perucca (basso), Antonella Tronfi (soprano), e, per il basso continuo, Marco Fodella (arciliuto), Pietro Prosser (chitarrone), Marco Montanelli (organo e cembalo), Giuliano Eccher (viola da gamba), Donato Sansone (violone e flauto dritto), Lara Facchini (flauto dritto)
27/06/1993	Baccano di Arcola (SP)	Pieve dei SS. Stefano e Margherita	Esecuzione di tre brani di polifonia sacra in occasione della assegnazione del premio di poesia "Santa Margherita"
15/07/1993	Arcola (SP)	Santuario di Nostra Signora degli Angeli	Concerto "Roma, Venezia, Londra: aspetti di polifonia sacra rinascimentale", con il patrocinio della Società dei Concerti della Spezia, del Comune di Arcola;
16/07/1993	Chiavari (GE)	ex chiesa dei Padri Filippini	Concerto, con il patrocinio della Società Italiana di Educazione Musicale, del Comune di Chiavari, con la partecipazione di Bruno Brunetti (viola da gamba).
01/08/1993	Pontremoli (MS)	Chiesa di San Geminiano	Concerto "Roma, Venezia, Londra: aspetti di polifonia sacra rinascimentale", con il patrocinio del Comune di Pontremoli
12/08/1993	Pontremoli (MS)	Villa Dosi (XVII sec.)	Concerto, su invito del Comune di Pontremoli, Assessorato alla Cultura, e dei Marchesi Dosi.
09/09/ 1993	Portovenere (SP)	Chiesa di San Lorenzo	Esecuzione di brani di polifonia rinascimentale profana nell'ambito dello spettacolo "Al chiaro di luna" ideato da Isabella Tedesco Vergano ed eseguito da Lucio Caratozzolo, con il patrocinio dell'Università degli studi di Genova, del Comune di Portovenere e della parrocchia di San Lorenzo
03/10/1993	Forlì (FC)	Chiesa parrocchiale di San Paolo	Partecipazione alla rassegna nazionale di canto sacro "S.Paolo"
24/10/1993	Bresso (MI)	Chiesa dei SS. Nazario e Celso	Partecipazione all'VIII Concorso Nazionale di Musica Sacra - Classificati 4°.
29/10/1993	La Spezia (SP)	Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini"	Concerto, in occasione del trentennale della rifondazione, con il patrocinio del Comune della Spezia, Assessorato alla Cultura, dell'Accademia "G.Capellini", e dell'associazione musicale "A.GI.MUS.>"; Giuliano Eccher alla viola da gamba e Roberto Tieghi al cembalo.
10/11/1993	Sarzanello (SP)		Partecipazione alla Rassegna di musica sacra
10/12/1993	La Spezia (SP)	Chiesa di Nostra Signora della Neve	Concerto, con il patrocinio della Società dei Concerti della Spezia, del Comune della Spezia
19/12/1993	Lerici (SP)	Circolo "Il Vascello"	Concerto



# Il Convitto Armonico

## 1994

Data	Città	Luogo	Descrizione
08/01/1994	La Spezia (SP)	Centro Anziani del Comune,	Concerto, per la stagione "Note senza età" con la collaborazione del Comune della Spezia, dell'Associazione Auser
08/05/1994	La Spezia (SP)	Chiesa abbaziale di Santa Maria Assunta	Concerto con l'orchestra del Corso SIEM della Spezia, direttore Claudio Maffei, con la collaborazione dell'Amministrazione Provinciale della Spezia. Esecuzione del Gloria in Re maggiore per soli, coro e orchestra RV589 di Antonio Vivaldi.
14/05/1994	Milano (MI)	Duomo	Concerto con l'Accademia Concertante d'archi di Milano, direttore Mauro Ivano Benaglia, e con il Coro Città di Como, il Coro Amici Cantori di Milano, Coro dell'Accademia. Esecuzione del Magnificat in Sol minore per soli, coro e orchestra RV610a di Antonio Vivaldi e del Gloria in Re maggiore per soli, coro e orchestra RV589 di Antonio Vivaldi
15/05/1994	Massa (MS)		Partecipazione alla XVIII Rassegna Nazionale di Musica Sacra di Massa, organizzata dalla Associazione Corale "Guglielmi" e dal Comune di Massa.
22/05/1994	Quartiano di Mulazzano (MI)		Partecipazione al Concorso Corale di Esecuzione Polifonica, XII edizione. 18 cori partecipanti per la sezione "A" – polifonia classica. Organizzazione: Associazione "ProQuartiano"; giuria composta da: Giovanni Acciai, Don Alfredo Bravi, Sergio Pasteris, Ugo Rolli, Giuseppe Zanaboni. Premiati fra i vincitori: 5° premio assoluto.
05/06/1994	La Spezia (SP)	Santuario Nostra Signora della Salute	Concerto, nell'ambito della Rassegna Internazionale d'organo "Città della Spezia", organizzata dalla Associazione "César Franck", dal Comune della Spezia, con il patrocinio della Cassa di Risparmio della Spezia. Esecuzione della Missa Orbis Factor (gregoriano) e di mottetti della scuola romana, con Ferruccio Bartoletti all'organo che esegue le parti organistiche della messa composte da Girolamo Frescobaldi.
10/06/1994	La Spezia (SP)	circolo "Arcimboldo"	Concerto, con un programma di polifonia profana del Tardo Rinascimento.
08/07/1994	La Spezia (SP)	Chiesa di San Michele Arcangelo	Concerto, con un programma di polifonia sacra classica.
17/07/1994	Cassana (SP)		Partecipazione alla Rassegna Corale di Cassana, organizzata dal Comune di Borghetto Vara
08/09/1994	Caprigliola (MS)	Chiesa di San Nicola	Concerto, esecuzione della Missa Orbis Factor (gregoriano) e di mottetti della scuola romana, con Ferruccio Bartoletti all'organo che esegue le parti organistiche della messa composte da Girolamo Frescobaldi.
21/10/1994	Milano (MI)	Basilica di Santa Maria della Passione	Concerto, nell'ambito della stagione dell'"Accademia Concertante d'Archi di Milano", con l'esecuzione della Missa Orbis Factor (organo Ferruccio Bartoletti) e di brani di polifonia sacra del periodo RTudor
30/10/1994	Marano Vicentino (VI)		Partecipazione al I° Concorso Nazionale di Polifonia Profana di Marano Vicentino (VI). Terzo classificato (giuria: Bruno Pasut, presidente, S Sergio Cortese, Mario Lanaro, Giorgio Mazzucato, Gastone Zotto, Elisa Franchetti). I cori partecipanti sono 18.
13/11/1994	La Spezia (SP)	Chiesa di Santa Rita	Organizzazione del Concerto commemorativo della figura di Giovanni Pierluigi da Palestrina. Il gruppo vocale "Chanson d'Aube" di Milano, diretto da Alberto Odore, esegue la messa Iste Confessor e mottetti polifonici rinascimentali.
17/12/1994	La Spezia (SP)	Chiesa di Nostra Signora della Neve	Concerto, organizzato da A.GI.MUS e Accademia "G.Capellini" della Spezia. Esecuzione di Tudor Church Music e mottetti natalizi.
18/12/1994	Modena (MO)	Abbazia di San Pietro	Concerto, per la stagione dell'Associazione "Amici dell'Organo". Esecuzione della Missa Orbis Factor (organo Ferruccio Bartoletti) e di Tudor Church Music.



# **Il Convitto Armonico**

**1995**

<b>Data</b>	<b>Città</b>	<b>Luogo</b>	<b>Descrizione</b>
19/02/1995	Lerici (SP)	"Carpe diem"	Esecuzione di brani di polifonia profana, nell'ambito della ricostruzione di una cena medievale.
25/03/1995	La Spezia (SP)	Salone della Provincia	Concerto "Il bianco e dolce cigno", unitamente al gruppo strumentale "Syntagma Musicum", in memoria di Marco Fodella, liutista milanese prematuramente scomparso, che aveva collaborato con il Convitto nel 1992 e 1993. Concerto organizzato da "Il Convitto Armonico", "Syntagma Musicum", con il patrocinio della Provincia della Spezia.
30/04/1995	Vittorio Veneto (TV)		Partecipazione al XXX Concorso Nazionale Corale Trofei "Città della Vittoria". Nove cori ammessi alla fase finale, dopo una selezione tramite invio di nastro registrato. Giuria: Giovanni Acciai, presidente, Nicola Conci, Giorgio Mazzucato, Bepi De Marzi, Piergiorgio Scattolin Risultato: 4° classificati, ex aequo (primo e secondo premio non assegnati). Quindi secondi.
20/05/1995	Quartiano di Mulazzano (MI)		Partecipazione al XIII Concorso Nazionale Corale di Esecuzione Polifonica. Partecipanti: 17 cori per la sezione "A", polifonia. Il Convitto consegue il secondo premio assoluto nella classifica generale (I premio Discanto di Paina, Mi), nonché il premio speciale della giuria per la migliore esecuzione del brano d'obbligo, l'Agnus Dei I dalla Missa de Carneval di Franchino Gaffurio. Giuria: Giovanni Acciai (presidente), Marco Boschini, Bepi De Marzi, Guido Milanese.
17/06/1995	San Donato Milanese (MI)	Chiesa di San Donato	Concerto, con il patrocinio del Comune di San Donato, dell'Associazione culturale "G.Lazzati", della parrocchia di San Donato.
24/06/1995	Revere (MN)	Palazzo Ducale	Partecipazione alla rassegna "Cori a Palazzo", organizzata dall'Associazione Musicale Coro da Camera "Ricercare Ensemble", dal Comune di Revere, dal Comune e dalla Provincia di Mantova.
25/06/1995	Mantova (MN)	Cattedrale di San Pietro	Celebrazione della S.Messa con brani di Palestrina (Missa Aeterna Christi Munera), Nanino, Byrd, Tallis, Morales, nell'ambito della Rassegna "Cori a Palazzo" di cui sopra.
21/10/1995	Milano (MI)	Chiesa di Santa Maria del Suffragio	Concerto nell'ambito della Rassegna di musica corale "Abendmusiken - Serate di Musica Corale" organizzate dalla Parrocchia di S.Maria del Suffragio e dal gruppo vocale "Chanson d'Aube".
29/10/1995	Marano Vicentino (VI)		Partecipazione al II Concorso Nazionale di Polifonia Profana di. II classificato (cori partecipanti 13), I classificato Nuovo Coro Polifonico di Treviso (dir. Marina Malavasi). Giuria: Nicola Conci (presidente), Pierluigi Comparin, Maria Dal Bianco, Roberto Landoni, Giovanni Piol, Elisa Franchetti.
18/11/1995	Arezzo (AR)	Teatro Petrarca	Partecipazione al XII Concorso Nazionale "Guido d'Arezzo". Coro vincitore "Ensemble Vocale di Napoli" (dir. Antonio Spagnolo). Il Convitto si classifica settimo. Il Concorso si svolge con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio della Regione Toscana, della provincia di Arezzo, del Comune di Arezzo.
16/12/1995	La Spezia (SP)	Sala Conferenze Nuova Sede Avis	Concerto, organizzato da AUSER La Spezia. Ospite il soprano Patrizia Durando.
21/12/1995	Aulla (MS)	Salone della fortezza della Brunella	Concerto, con il patrocinio del Comune di Aulla e dalla Cooperativa Natour, con la partecipazione del soprano Patrizia Durando.
22/12/1995	Marina di Carrara (MS)	Chiesa della Sacra Famiglia	Partecipazione alla III Rassegna Corale Natalizia



# Il Convitto Armonico

## 1996

Data	Città	Luogo	Descrizione
03/01/1996	Borghetto Vara (SP)	Chiesa di San Carlo Borromeo	Concerto comprendente l'esecuzione dell'oratorio "Jephte" di G. Carissimi, Con il patrocinio del Comune di Borghetto Vara. Soprani Lia Serafini (Filia), Maria Teresa Nesci (historicus), Antonella Tronfi (historicus); tenore Stefano Baldi (Jephte); basso Manlio Ricco (historicus). Cembalo - Roberto Tieghi, spinetta - Marco Montanelli, tiorba - Pietro Prosser, cello - Franco Pagano, Violone - Donato Sansone.
05/01/1996	La Spezia (SP)	Nostra Signora della Neve	Concerto comprendente l'esecuzione dell'oratorio "Jephte" di G. Carissimi, Con il patrocinio della Provincia della Spezia, del Comune della Spezia (Assessorato alle Politiche ed ai Servizi della Formazione), dell'Accademia Lunigianese di Scienze "G. Capellini", della Associazione A.GI.MUS.-La Spezia.
09/02/1996	Vezzano Ligure (SP)	Chiesa parrocchiale	Partecipazione al concerto in memoria di Sergio Conti
20/01/1996	Ameglia (SP)	Auditorium della Scuola Media	Concerto, con 90 il patrocinio di AUSER-La Spezia e del Comune di Ameglia.
29/03/1996	Marinasco (SP)	Pieve di St. Stefano	Concerto, con il patrocinio della Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia.
24/04/1996	Caprigliola (MS)	Chiesa di S. Nicolò	Concerto "Canti sacri e profani del XVI secolo", in occasione della inaugurazione della mostra della pittrice inglese Catherine Ensor, con l'organizzazione del Comune di Aulla e della parrocchia di Caprigliola.
11/05/1996	Bolano (MS)	Borgo Medievale	Partecipazione alla grande festa di primavera "Cantarmaggio", organizzata dal Comune di Bolano, con la partecipazione del coro della Libera Cattedra di Polifonia Vocale di Castiglione del Terziere, de Il Convitto Armonico, del Gruppo danza del centro formazione musicale dell'Arci-La Spezia, del gruppo allievi Scuola Media "A. Man-zoni" di Ceparana, del gruppo culturale "Il Borgo" di Bolano; la manifestazione viene svolta in costume cinquecentesco.
19/05/1996	Quartiano di Mulazzano (LO)		Partecipazione al XIV Concorso Nazionale Corale di Esecuzione Polifonica. Giuria formata dai maestri: Giovanni Acciai, Marco Berrini, Giacomo Baroffio, Marco Crestani, Alfredo Bravi. Classificati nella "fascia argento".
30/05/1996	Sarzana (SP)	Università della Terza Età	Concerto
31/05/1996	Milano (MI)	Sala "Devadatta"	Concerto, presso la presso i Ricostruttori nella preghiera.
05/06/1996	La Spezia (SP)	Teatro Civico	Concerto, in occasione della "Ras-segna" di formazioni e solisti spezzini, con il patrocinio del Comune della Spezia e del Teatro Civico. Concerto eseguito in due parti (la seconda parte viene eseguita dall'orchestra "Archinsieme" della Spezia).
09/06/1996	Palazzo Pignano (CR),	Pieve di San Martino Vescovo	Partecipazione al VI Concorso Polifonico "Pieve di San Martino" in nella Giuria: Domenico Cieri, Rosalia Dell'Acqua, Mario Fulgoni.
06/09/1996	La Spezia (SP)	Sala Dante Alighieri	Concerto, nell'ambito della Rassegna nazionale "Culture dei Mari", inserito nel progetto governativo Musica Duemila, con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.
19/09/1996	Bolano (SP)	Chiesa di Santa Maria Assunta	Concerto, in occasione della visita pastorale di S.E. mons. Giulio Sanguineti, vescovo della Spezia, Sarzana, Brugnato, con il patrocinio del Comune di Bolano, Assessorato alla Cultura.
12/10/1996	Caprigliola (MS)	Chiesa di S. Nicolò	Concerto "Il bianco e dolce cigno" - frottole, villanelle, madrigali e mottetti nell'Italia rinascimentale, con il patrocinio della Lega Italiana contro i Tumori, sezione della Spezia e della Parrocchia di Caprigliola. Concerto eseguito unitamente al gruppo vocale e strumentale "Syntagma Musicum".
19/10/1996	Milano (MI)	Basilica di San Marco	Concerto "Il bianco e dolce cigno" - frottole, villanelle, madrigali e mottetti nell'Italia rinascimentale, per la stagione di musica antica della Fondazione Marco Fodella. Concerto eseguito unitamente al gruppo vocale e strumentale "Syntagma Musicum".
27/10/1996	Marano Vicentino (VI)		<b>Partecipazione al III Concorso Nazionale di Polifonia Profana</b> , organizzato con il patrocinio della Provincia di Vicenza, del Comune di Marano Vicentino, dell'A.S.A.C. del Veneto, del gruppo corale "Cantores Mundi". La giuria è formata da Giorgio Mazzucato (presidente), Agostino Granzotto, Marina Malavasi, Dino Stella, Elisa Franchetti. 13 cori partecipanti. Il Convitto si aggiudica il primo premio assoluto con punto 8,55. Esegue quindi anche il concerto dei vincitori nell'auditorium comunale di Marano Vicentino.
06/12/1996	Genova (GE)	Chiesa di Santa Maria di Castello	Concerto nell'ambito delle iniziative promosse da "Progetto Continenti", associazione di cooperazione internazionale.
21/12/1996	Castelnuovo Magra (SP) fraz. Mollicciara	Chiesa "Sacro Cuore"	<b>Concerto natalizio</b> con il patrocinio dell'AIDO di Castelnuovo Magra.
22/12/1996	Varese Ligure (SP)	Teatro parrocchiale	Concerto



# Il Convitto Armonico

## 1997

Data	Città	Luogo	Descrizione
05/01/1997	La Spezia (SP)	Santuario di N.S. della Neve	<b>Concerto di musiche natalizie</b> , unitamente a: Coro Don Bosco, Coro della Scorza, Estro Armonico, Coro Unda Maris, Esaensemble, Unione Corale della Spezia.
04/05/1997	Lucca (LU)	Loggiato di Piazza San Michele	<b>Concerto di musica profana</b> , nell'ambito della Stagione di concerti 1997 del Teatro del Giglio, con la collaborazione del Comune di Lucca, a cura di Renzo Cresti.
09/05/1997	La Spezia (SP)	Chiesa di San Michele Arcangelo	Esecuzione di brani di polifonia sacra dell'epoca di Palestrina.
18/05/1997	Quartiano di Mulazzano (LO)		<b>Partecipazione al XV Concorso Nazionale di Esecuzione Polifonica</b> , organizzato dalla "ProQuartiano" e dall'Azienda di Promozione Turistica del Lodigiano. Giuria: Giovanni Acciai (presidente), Angelo Mazza, mons. Alfredo Bravi, Guido Milanese, Maria Luisa Sanchez. Il Convitto consegue il primo premio assoluto, risultando unico coro della sezione "polifonia" nella fascia oro (punteggio 85,89/100); conquista altresì il premio per la migliore votazione nel brano d'obbligo di Franchino Gaffurio ("Florem ergo genuisti"), ed il premio per la migliore votazione del brano non d'obbligo ("Christus Factus est" di Giovanni Francesco Anerio).
15/06/1997	Quarona Sesia (VC)		<b>Partecipazione al II Concorso Nazionale Corale "Don Gaudenzio Soglio"</b> , organizzato dalla Associazione Culturale per la musica "Primavera", patrocinio della Regione Piemonte, Provincia di Vercelli, Comune di Quarona Sesia. Giuria: Giovanni Acciai, Bepi De Marzi, Roberto Bertaina, Pietro Tartarini. Il Convitto consegue il primo premio assoluto, con il punteggio di 93,75/100. I cori partecipanti sono i migliori cori amatoriali italiani (Discanto Paina, Monteverdi Crema, Monte Berico Vicenza, Polivox Trieste, Polycantus Langosco, Il Meliloto Milano, Estro Armonico Milano, Sette Torri Torino, Convivia Musica Erba, San Giorgio Lecco), preselezionati con esclusione di circa 20 formazioni - non ammesse alla fase finale. Il Convitto esegue il concerto dei vincitori nella chiesa romanica. Giovanni al Monte in Quarona Sesia.
05/07/1997	Ponzano Magra (SP)	Santuario N.S. delle Grazie	<b>Partecipazione all'Incontro delle Corali</b> , con il patrocinio della Parrocchia di S. Bartolomeo e del Comune di S. Stefano Magra.
07/07/1997	Portovenere (SP)	Chiesa di San Lorenzo	<b>Concerto di polifonia sacra, nell'ambito del Festival Provinciale "I luoghi della musica"</b> , con il patrocinio dell'amministrazione Provinciale della Spezia, della Regione Liguria, della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento dello Spettacolo, del Comune di Portovenere, della Società dei Concerti della Spezia.
15/07/1997	Trebiano di Arcola (SP)		Concerto di polifonia sacra, nell'ambito del Festival Provinciale "I luoghi della musica", con il patrocinio, fra gli altri, del Comune di Arcola.
22/07/1997	Soviore di Monterosso (SP)	Santuario Nostra Signora di Soviore	Concerto di polifonia sacra, nell'ambito del Festival Provinciale "I luoghi della musica", con l'organizzazione dell'Ente Sagre Musicali Sovioresi, della Regione Liguria, della Provincia della Spezia.
26/10/1997	Vezzano Ligure (SP)	Chiesa di Santa Maria	Partecipazione alla rassegna in occasione del primo anniversario della riapertura della Chiesa romanica di S. Maria.
15/11/1997	Arezzo (AR)		Partecipazione al XIV Concorso Nazionale Polifonico, con il patrocinio della Fondazione Guido d'Arezzo, della Regione Toscana, della Provincia di Arezzo, del Comune di Arezzo, della Associazione Amici della Musica di Arezzo, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.
30/11/1997	Trento (TN)	Auditorium Santa Chiara	Partecipazione al Concerto di gala del IX Concorso Internazionale di Composizione ed elaborazione corale 1996-1997, con il patrocinio del Segretario Generale del Consiglio d'Europa, della Regione Trentino - Alto Adige, della Fédération Européenne des Jeunes Chorales, con il sostegno della Provincia autonoma e del Comune di Trento, con l'organizzazione della Federazione Cori del Trentino. Il Convitto esegue le composizioni vincitrici della sezione "Composizioni per coro a cappella" ("Due madrigali erotici" di Mario Colbacchini e "Le mulet se vantant de sa généalogie" di Battista Pradal).
20/12/1997	La Spezia (SP)	Chiesa di S. Giovanni Battista	Concerto di musiche natalizie (in particolare carole inglesi), con il patrocinio della Società dei Concerti, del Comune della Spezia, della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento dello Spettacolo.
26/12/1997	Borghetto Vara (SP)	Chiesa S. Carlo Borromeo	Concerto di musiche natalizie (come il precedente), con il patrocinio della ProLoco Borghetto di Vara e della Parrocchia di S. Carlo Borromeo.



# Il Convitto Armonico

**1998**

Data	Città	Luogo	Descrizione
28/02/1998	Sarzana (SP)	Oratorio di Santa Croce	Concerto di gregoriano e polifonia sacra (la Missa nella Roma del Rinascimentino), nell'ambito delle celebrazioni in onore di Papa Niccolò V Parentucelli nel sesto centenario della nascita, con l'organizzazione del Comitato per i festeggiamenti in onore di Niccolò V.
29/03/1998	Le Grazie (SP)		Seminario con Giovanni Acciai dal titolo "La Missa nella polifonia rinascimentale: percorsi interpretativi. Esecuzione in qualità di coro-laboratorio della messa "Dum eset summus Pontifex" di Giovanni Pierluigi da Palestrina.
09/04/1998	Sarzana (SP)	"Il Loggiato"	Concerto di polifonia profana rinascimentale, organizzato nell'ambito dei "Concerti del giovedì"
10/04/1998	San Giorgio in Poggiale (BO)		Concerto nell'ambito della stagione concertistica della Associazione Musicale "Alia Musica", con il patrocinio della Cassa di Risparmio di Bologna, del Comune di Bologna - Settore Cultura, dell'Associazione Emiliano - Romagnola Cori. Esecuzione di mottetti di Thomas Tallis e di Giovanni Pierluigi da Palestrina.
16/05/1998	La Spezia (SP)		Seminario di studio con Stephen Woodbury dal tema "La tecnica vocale nel repertorio polifonico rinascimentale", organizzato dal Convitto con la collaborazione del Centro Studi Giovanile Diocesano.
17/05/1998			
22/05/1998	Santo Stefano di Magra (SP)		Concerto in occasione del 90° anniversario dell'insediamento delle Figlie di Maria Ausiliatrice, con l'organizzazione del Comune di Santo Stefano di Magra, della Corale "San Leonardo", della parrocchia di Santo Stefano protomartire.
24/05/1998	Vittorio Veneto (TV)		Partecipazione al VI Gran Premio "Efrem Casagrande", nell'ambito del XXXIII Concorso Corale Nazionale "Trofei Città della Vittoria", con l'organizzazione dell'Azienda di Promozione Turistica di Treviso, della FENIARCO, dell'ASAC Veneto. Il Convitto conquista il VI Gran Premio "Efrem Casagrande", il premio riservato ai cori risultati vincitori in precedenti concorsi nazionali ed ai cori vincitori del concorso 1998, eseguendo brani di Giovanni Pierluigi da Palestrina, Giovanni Francesco Anerio, Orlando di Lasso.
26/06/1998	La Spezia (SP)	Chiesa dei SS. Giovanni e Agostino	Concerto in onore di papa Niccolò V Parentucelli nel sesto centenario della nascita, organizzato dalla Provincia della Spezia. Con interventi di S.E. il Vescovo della Spezia, Sarzana e Brugnato, mons. Giulio Sanguineti, e del Presidente della Provincia, Giuseppe Ricciardi. Esecuzione della messa di Giovanni Pierluigi da Palestrina "Dum eset summus Pontifex" e di mottetti dello stesso autore.
26/07/1998	Pitelli (SP)	Chiesa di San Bartolomeo	Concerto nell'ambito della Rassegna Provinciale "I Luoghi della Musica", organizzato dalla Società dei Concerti della Spezia, dalla Provincia della Spezia e dal Comune della Spezia.
16/10/1998	St. Margherita Ligure (GE)	Santuario di Nostra Signora della Rosa	Concerto per "Laudes - Itinerari di Musica Sacra verso il Giubileo del 2000", organizzato dal Comune di Genova, Assessore Cultura e Spettacolo, Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, "Ars Antiqua", Idearte, Folkwang Hochschule di Essen, Università di Leeds. Patrocinato da: Commissione Europea - DG X - Programma Caleidoscopio, Regione Liguria, Comune di Santa Margherita Ligure, IRRSAE Lombardia. Direttori artistici: prof. Giovanni Acciai, prof. Guido Milanese.
08/11/1998	Genova (GE)	Biblioteca Civica "Berio"	Corso pratico teorico con coro laboratorio. Seminario tenuto dal mo Giovanni Acciai, in cui il Convitto ha svolto il ruolo di coro laboratorio, eseguendo la Messa "Dum eset summus Pontifex" di Giovanni Pierluigi da Palestrina.
12/11/1998	La Spezia (SP)	Teatro Civico	Partecipazione al concerto "Spezzini per La Spezia", organizzato da Unipol Assicurazioni, con il patrocinio del Comune della Spezia, a favore del Comitato Nuovo Ospedale della Spezia.
20/12/1998	Borghetto Vara (SP)	Chiesa di San Carlo Borromeo	Concerto natalizio, organizzato dalla Pro Loco "Ponte Vecchio" e dalla parrocchia di San Carlo di Borghetto Vara.
26/12/1998	La Spezia (SP)	Chiesa di San Giovanni Battista	Concerto natalizio, organizzato dall'Associazione musicale "Il Convitto Armonico" e dalla parrocchia di San Giovanni.
29/12/1998	Baccano di Arcola (SP)	Chiesa dei SS. Stefano e Margherita	Concerto di musiche natalizie, organizzato dall'Assessorato alla cultura del Comune di Arcola.



# Il Convitto Armonico

## 1999

Data	Città	Luogo	Descrizione
20/02/1999	La Spezia (SP)	Chiesa di San Michele Arcangelo	Concerto organizzato dalla parrocchia di Pegazzano
20/03/1999	Calzocorte (LC)	Chiesa parrocchiale.	Registrazione, unitamente al coro "Ars Cantica" di Buccinasco (MI) diretto da Marco Berrini, della Messa "Benedicamus Domino" di Lorenzo Perosi, per la casa discografica Sane Records di Milano.
21/03/1999			
07-10/04/1999	Loreto (AN)	Basilica della Santa Casa, Palasport, Vie e piazze della città	Partecipazione alla 39A Rassegna Internazionale delle Cappelle Musicali, sotto l'Alto patrocinio del Presidente della Repubblica, organizzata dall'"Ente Rassegne Musicali Nostra Signora di Loreto". Partecipazione ai concerti nei giorni 7, 8, 9 e 10 aprile
11/04/1999			Partecipazione alla celebrazione della Messa di domenica 11 aprile, con l'esecuzione della Messa "Aperite portas Redemptori" di Domenico Bartolucci, diretta dall'Autore.
23/04/1999	Villa di Tresana (MS)	Chiesa di San Siro	Concerto nell'ambito del Festival "Suoni di Primavera in Lunigiana", con il patrocinio della Comunità Montana della Lunigiana, della Provincia di Massa Carrara, del Comune di Tresana.
09/05/1999	La Spezia (SP)	Chiesa dei SS. Giovanni e Agostino	Esecuzione della Messa "Dum essei summus Pontifex" di Giovanni Pierluigi da Palestrina, nell'ambito dell'8° Rassegna Internazionale d'organo "Città della Spezia" e della manifestazione "il Suono del Tempo", organizzate dalla Associazione musicale "César Franck" della Spezia, dalla Istituzione per i Servizi Culturali del Comune della Spezia, con il patrocinio della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici della Liguria
23/05/99	Lonato (BS)	Chiesa di S. Antonio	Concerto nell'ambito della Prima Rassegna per complessi corali (:Luca Marenzio", organizzata dalla Città di Lonato (Assessorato alla Cultura):, dalla Provincia di Brescia (Assessorato alla Cultura):, da "Gardaeventi" e dal Comune di Manerbio.
29/05/1999	La Spezia (SP)		Seminario del m° prof Giovanni Acciai dal titolo "L'arte di Josquin des Prés", organizzato dal Convitto, con la gentile concessione della Palazzina delle Arti da parte del Museo "Amedeo Lia".
30/05/1999			
05/06/1999	Vezzano Ligure (SP)	Santuario della Madonna del Molinello	Concerto
09/07/1999	Udine (UD)		Partecipazione al 38° Concorso Internazionale di canto corale "C.A. Seghizzi" di Gorizia, con l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia, della Provincia di Udine, della Fondazione della Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone, organizzato dalla Associazione Corale Goriziana "C. A. Seghizzi" in collaborazione con il Comune di Udine e con l'U.S.C.I. del Friuli - Venezia Giulia.
10/07/1999			
08/10/1999	Milano (MI)	Chiesa di Santa Maria dell'Incoronata	Concerto per la Stagione Abendmusiken, serate di musica corale, organizzata dal gruppo corale "Eikon", dal coro "Chanson d'Aube", dall'Associazione musicale "EOS".
02/10/1999	La Spezia (SP)	Sala Dante Alighieri	<b>"Antiche voci"</b> : Rassegna di musica corale e vocale antica", organizzata dal Convitto, con il patrocinio della Provincia della Spezia su delega della Regione Liguria e collaborazione del Comune della Spezia. Concerto del gruppo vocale "Chanson d'Aube" di Milano, direttore Alberto Odone.
23/10/1999	La Spezia (SP)	Chiesa dei SS. Giovanni e Agostino	<b>"Antiche voci"</b> : Concerto del gruppo vocale "Alia Musica Ensemble" di Bologna, direttrice Roselise Gentile.
30/10/1999	La Spezia (SP)	Chiesa dei SS. Giovanni e Agostino	<b>"Antiche voci"</b> : Concerto del coro "La Bottega Musicale" di San Raffaele Cimena (TO), direttore Claudio Chiavazza
14/11/1999	La Spezia (SP)	Chiesa abbaziale di Santa Maria Assunta	Stagione del Teatro Civico, Società dei Concerti. Concerto con programma sacro (Josquin, Gaffurio, Tallis, Palestrina).
16/12/1999	La Spezia (SP)	Chiesa abbaziale di Santa Maria Assunta	<b>Concerto "Insieme per il nuovo millennio"</b> organizzato dalla Camera di Commercio della Spezia, con letture di testi classici eseguite da Mara Baronti e Marco Balma.
21/12/1999	Lerici (SP)	Villa Marigola	Esecuzione di alcune carole per la "Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia".
22/12/1999	Lerici (SP)	Chiesa di San Francesco	<b>Concerto "A Festival of Nine Lessons and Carols - Festa di Nove letture e Canti di Natale"</b> con letture eseguite da personalità del territorio lericino. Con il patrocinio del Comune di Lerici e della Parrocchia di San Francesco
26/12/1999	La Spezia (SP)	Chiesa di Nostra Signora della Neve	Concerto del decennale: Antonio Vivaldi, Magnificat in Sol minore per soli, coro e orchestra RV610, Gloria in Re maggiore per soli, coro e orchestra RV589. Orchestra barocca "Il Convitto Armonico". Violini primi: Yayoi Masuda (spalla), Rossella Croce, Cristina Palucci; violini secondi: Alessandra Bottai, Camilla Bonanini; viole: Maurizio Borzone, Monica Pelliciari; Violoncelli: Margherita Dal Cortivo, Franco Pagano; violone: Nicola Moneta; oboe barocco: Emilio Rodolfi; tromba naturale: Tranquillo Forza; fagotto barocco: Vincenzo Onida; organo positivo: Sergio Chierici; clavicembalo: Marco Montanelli. Patrizia Durando e Donatella Gnani, soprani; Stephan Woodbury, contralto; Stefano Baldi, tenore. Patrocinio della Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia.