

III.
“Avanti e indietro”
(Duo Effe)

Il programma affronta alcune tappe fondamentali nell’evoluzione dell’inconsueto repertorio per due violini passando “avanti e indietro” tra epoche, luoghi e stili diversi.

C. De Bériot

Duo concertante op. 57 n. 1

Moderato

Adagio moderato

Rondo. (Allegro con spirito)

P. Hindemith

Kanonisches Vortragsstück

Mäßig schnell

Mäßig bewegt mit Grazie

Schnell

W. A. Mozart

Duo n. 5 in la minore per due violini Op. 70

Allegro maestoso

Andante cantabile

Finale (Presto)

S. Prokofiev

Sonata per due violini, Op. 56

Andante cantabile

Allegro

Commodo (quasi allegretto)

Allegro con brio