

## “Danzando”

(Duo Nannerl)

**Yesenia Vicentini**, violino

**Carola Puppo**, violoncello

Questo programma nasce dall'esigenza di creare un programma più “leggero” e meno “classico”; al pubblico vengono proposte diverse passacaglie, base di celebri temi popolari, accostate alle danze delle Suite e Partite di Bach, a *Canzoni* e melodie tra le più romantiche della storia musicale.

**L. Boccherini**,

da la "*Musica notturna per le strade di Madrid*", *Largo Assai* e *Passacalle*

**A. Corelli**,

Sonata op. 5 n. 12 in re minore "*La Follia*" per violino e basso continuo

**J. S. Bach**,

*Preludio* e *Sarabanda* dalla III Suite per violoncello solo

**J. S. Bach**,

*Sarabanda* e *Giga* dalla II Partita per violino solo

**N. Paganini**,

*Cantabile* arrangiato per violino e violoncello

**R. Glière**,

da "*Huit Morceaux*" op. 39

*Prélude*

*Gavotte*

*Berceuse* (Ninna Nanna)

*Canzonetta*

*Intermezzo*

*Scherzo*

**J. Halvorsen - G. F. Handel**,

*Passacaglia* per violino e violoncello