

Una mostra ricca di sorprese, spunti ed approfondimenti. È stato un piacere scoprire gli artisti dell'Associazione Amici dell'Arte di Nova Milanese che hanno esposto a Meda il 13 marzo 2016. Non si tratta di un gruppo omogeneo dal punto di vista stilistico, ma è proprio questo il loro punto di forza.

Dalle tecniche più tradizionali, come l'acrilico, l'olio e il pastello, si passa ad opere che colpiscono per la loro unicità come quelle realizzate in gesso o legno e terra e che dietro l'apparente astrattismo rivelano un fortissimo legame con il vissuto (i viaggi in Messico, in Egitto o il recente terremoto in centro Italia).

Coordinati e guidati dalla pittrice Olga Sala, che ha saputo intuire il talento di giovani artisti, il gruppo di Nova stupisce anche per la costante volontà di mettersi in discussione.

In una realtà che sottovaluta l'importanza della ricerca, l'interesse di questo gruppo verso lo studio, il confronto e la sperimentazione di tecniche artistiche diverse suona come un elemento controcorrente.

Un'ulteriore e piacevole conferma che ogni capolavoro non è frutto del caso, ma di quell'amore per il bello e per il vero che si esprime attraverso la costante ricerca di sé e dell'altro.

Elena Nobili