L'Ensemble In Contrà nasce all'interno dell'Associazione "Coro Contrà Camolli" di Camolli-Casut (Fontanafredda, PN) che, in più di quarant'anni di storia, ha svolto e continua a svolgere un importante ruolo nella divulgazione musicale e nell'educazione al canto corale. Le sue attività, a partire dalla Scuola di Musica, si snodano attraverso i vari gruppi dei "Piccoli Cantori", delle "Voci Bianche", del "Coro Giovanile" e delle "Voci maschili", la prima formazione ad essere fondata, e si concretizzano, tra l'altro, nell'organizzazione di rassegne ed eventi musicali e nell'ideazione di progetti editoriali e concertistici. L'Ensemble è la formazione ultima nata, ma molti dei suoi elementi provengono da passate esperienze vocali all'interno dell'Associazione stessa; essa si pone come ideale punto d'arrivo del percorso formativo corale che partendo dai "Piccoli Cantori", attraversa tutte le altre formazioni. Ha intrapreso, fin dalla fondazione, una viva attività concertistica; nel 2015, nell'ambito del Concorso Internazionale Corale "Venezia in Musica", ha conseguito il terzo posto nella categoria "Musica Sacra" raggiungendo il Livello Oro III e ricevendo un premio speciale per la qualità dell'interpretazione del brano "Exultate Deo" di A. Scarlatti. Sempre nel 2015, ha partecipato all'importante rassegna regionale a progetto "Corovivo",

organizzata dall'USCI FVG, ottenendo il diploma di "Eccellenza", il premio per la migliore interpretazione di un singolo brano della propria categoria (cori polifonici e canto monodico) e conquistando il Gran Premio riservato alla migliore formazione della manifestazione.

Nel 2016 e nel 2017 è stato invitato come coro laboratorio dall'Usci PN in occasione dei corsi del M.º Lorenzo Donati nell'ambito dell'iniziativa didattica "A scuola di coro".

Nel 2017 ha partecipato con tutta l'Associazione "Coro Contrà Camolli" alla XVI edizione del Concorso Corovivo, garantendosi un'altra fascia di Eccellenza.

Nel 2018 ha partecipato al 52° Concorso Nazionale Corale " città di Vittorio Veneto", classificandosi al secondo posto nella categoria "Musica Sacra".

Nell'Ottobre 2018 ha preso parte ha un corso di perfezionamento tenuto da Stephen Connolly, per oltre vent'anni basso del leggendario gruppo vocale "The King's Singers".

Nel maggio del 2019 ha ottenuto il Livello Oro IV al Concorso Internazionale Corale "Venezia in Musica", vincendo la categoria Sacra ed il premio speciale per la miglior esecuzione del brano "Ave Verum Corpus di W. Byrd". E' stato invitato, primo gruppo corale italiano, a partecipare alla 15^ edizione dello "Jean Langlais Festival" che si svolge ogni anno nel mese di Luglio in Bretagna.

Fin dalla sua fondazione, l'Ensemble In Contrà è diretto dal Maestro Roberto Brisotto.