



### Raimundo Pereira Martinez

Cantore Pontificio nato a Caracas. Ha ottenuto presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma i titoli di “Maestro in Composizione” e “Maestro in Canto gregoriano”. È stato borsista del Corso per artisti del coro dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Ha frequentato il Corso triennale di Direzione corale presso la Scuola Superiore di Musica di Caracas, e masterclass di Direzione corale con H. Rilling, L. Yermakova, M.F. Perez ed E. Pohjola. Ha collaborato tra i vari complessi vocali con il *Coro Giovanile Mondiale*, *I Madrigalisti Ambrosiani*, Coro del *Teatro Regio* di Parma e *Parco della Musica Contemporanea Ensemble*. E’ stato invitato dall’Auditorium di Roma come gregorianista ad un evento con i cantori della Moschea e della Sinagoga di Roma. Ha partecipato in produzioni audiovisive tra cui il film *Palestrina princeps musicae* (ZDF/ARTE). Ha fatto delle tournèe come

cantore in Asia, America ed Europa. Ha tenuto dei corsi per l'*Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano*–Sezione Polonia, il Corso di Specializzazione in Musica Sacra della Catholic University of Daegu–Corea del Sud, il Corso *Cantori di Musica Sacra* del *Festival Federico Cesi* in Umbria, la *Scuola di Musica per la Liturgia* delle Benedettine di Santa Cecilia a Roma e il Conservatorio Statale *Tchaikovsky* di Mosca. È *Music Director* della Chiesa Cattolica Americana di S. Patrick. Le sue opere come compositore e musicologo sono state pubblicate in vari paesi. È docente di *Canto complementare* nella *Scuola Civica* di Roma e con i ragazzi della Scuola Statale Elementare L.Visconti ha vinto nel 2017 e nel 2018 la Medaglia d'argento nel concorso *Giovani Musicisti* che si svolge nell'Aula Magna dell'Università *La Sapienza* di Roma.