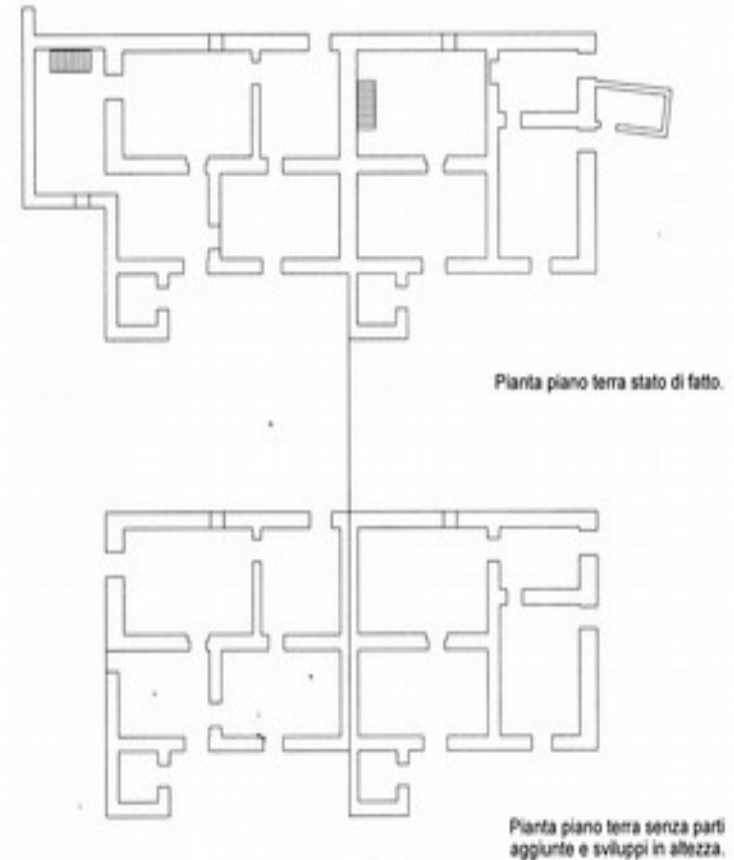




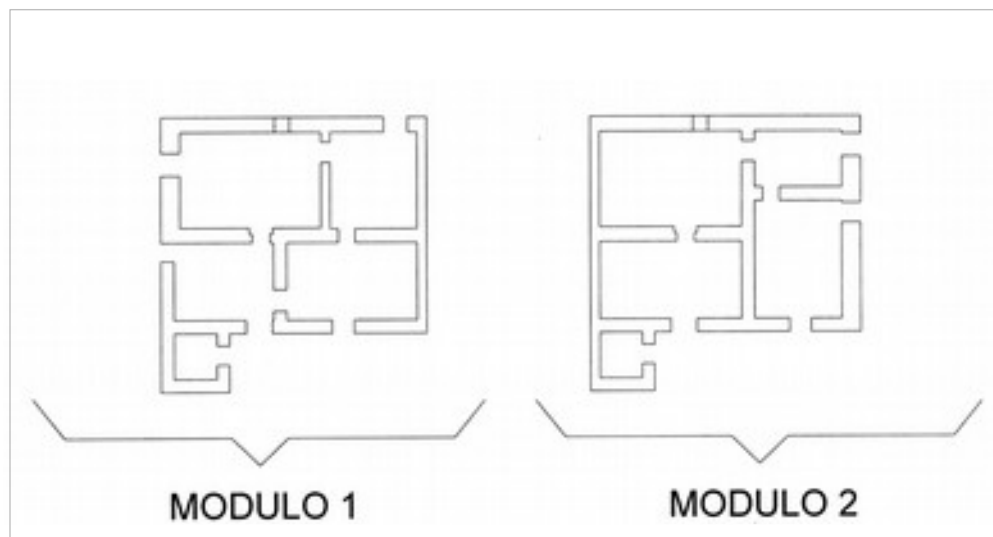
Il progetto è finalizzato allo sviluppo
auspicabile del Sulcis, ovvero al migliore
possibile tra quelli sostenibili.
Il progetto riguarda la tutela del patrimonio
culturale e paesaggistico ed è basato sul
principio della sussidiarietà.

S **società**
U **utopia**
L **lavoro**
C **comunità**
I **innovazione**
S **sviluppo**

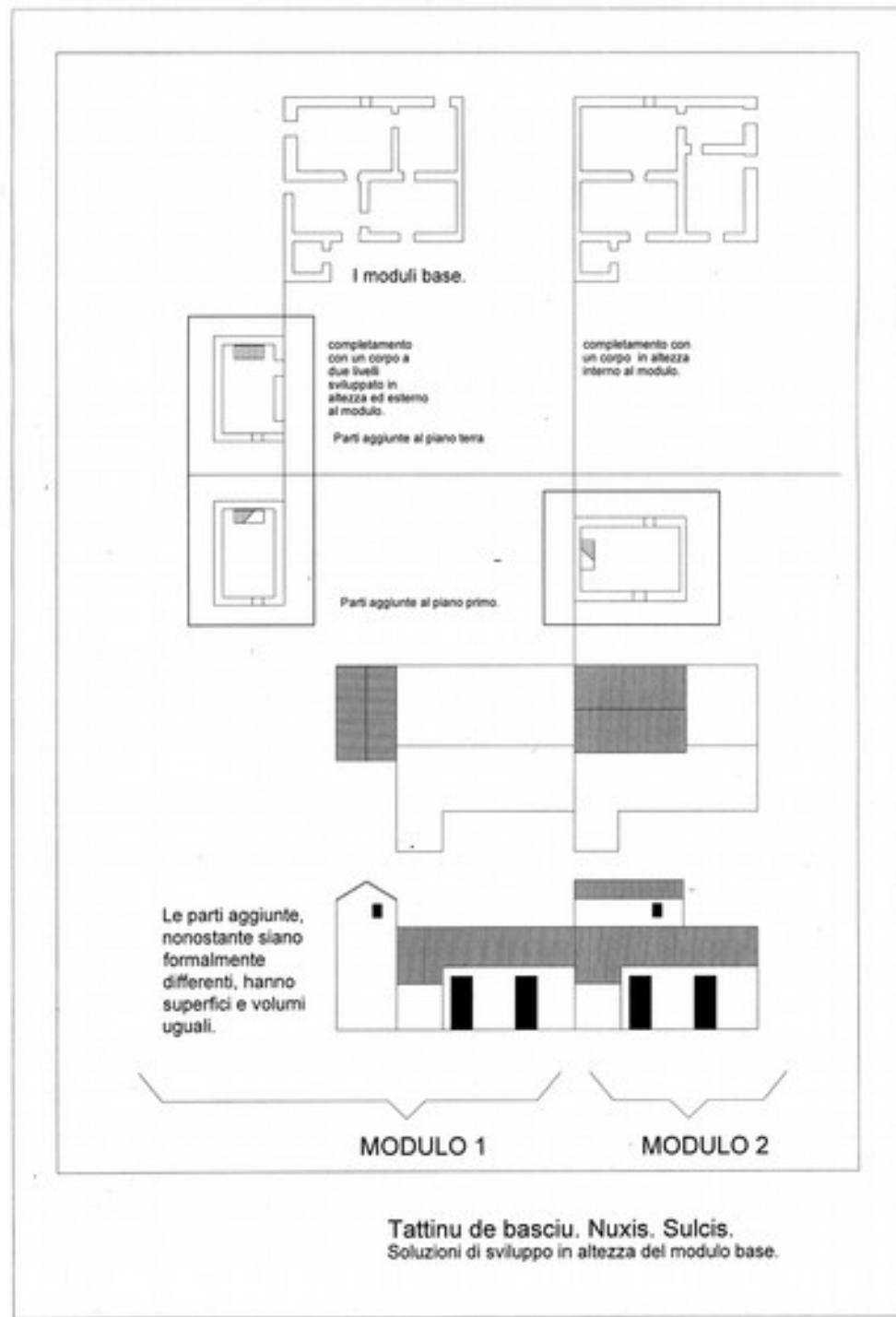
Il modello edilizio-architettonico dei furriadroxius e dei merau sono alla base del sistema di sviluppo della residenza e dell'economia della popolazione del Sulcis sino al ventesimo secolo. Tale sistema modulare documenta la conoscenza e l'uso di un metodo progettuale edilizio che è un patrimonio della cultura sarda.



Merau Tattino. Nuxis. Sulcis. Definizione del modulo.



Definizione dei moduli 1 e 2.





Il modulo può essere riproposto per
giustapposizione nella direzione dell'asse



Merau Tattino. Nuxis. I due edifici modulari e i due cortili

Il sistema modulare riprodotto per giustapposizione è leggibile anche in questa immagine del furriadroxiu Is Langius.*



Fig. 16 - I sorprendenti effetti architettonici di queste costruzioni sulcitane derivano in gran parte da un felice e disuguale uso del tetto a due falde, condotto a copertura di logge e di piccoli ambienti accessori, dove il camino segnala la presenza dell'unità familiare.

* da: Pasquale Mistretta. "Un singolare fenomeno di convivenza in Sardegna. Atti e rassegna tecnica della società ingegneri e architetti in Torino. Nuova serie. A. 20. N. 10. Ottobre 1966