

Corrispondenze Contemporanee 2022

Antropofysia

I luoghi dei mutamenti

Residenza di Fotografia a Gerace

I Edizione – luglio 2022 – Gerace

L'iniziativa Residenze di Fotografia a Gerace nasce nell'ambito della rassegna Corrispondenze Contemporanee e del tema *Antropofysia*, organizzato dall'Associazione Tabula Rasa e intende proporre un viaggio alla ricerca del carattere più intimo dei luoghi, emergente con forza nel mondo contemporaneo e capace di essere ancora momento di riflessione critica e di proposta per una visione dell'arte che non sia più legata alla tradizione, ma prenda coscienza di se stessa.

Il progetto è ospitato nel centro storico di Gerace, luogo fortemente intriso di storia e di architettura, di natura e di tradizioni, ma allo stesso tempo finalmente proiettato verso un futuro, in cui la sua identità attuale possa dialogare con le forti preesistente artistiche, sottolineando il carattere più intimo del luogo.

Lo scopo primario dell'evento è quello di cogliere l'essenza profonda del territorio, del centro abitato, della sua storia e del suo rapporto con la natura circostante. Non si tratta di fermarsi alla descrizione delle cose ma di carpirne l'essenza, metterle a nudo chiedendo alle cose stesse di parlarci della loro più profonda verità.

Il viaggio che si propone è attraverso la materia per superare la materia, attraverso l'immagine per superare l'immagine, attraverso la contingenza per raggiungere la contemporaneità senza tempo.

Solo attraverso questa decantazione del rapporto con il vissuto storico, il paesaggio storico e il centro storico, e solo attraverso la conoscenza profonda del linguaggio artistico si può comprendere e godere dell'immediatezza atemporale nella quale viviamo.

BANDO

L'Associazione *Tabula Rasa*, all'interno della rassegna *Corrispondenze Contemporanee / Antropofysia*, indice un bando per Residenze d'artista nella città di Gerace (RC) – Italia- dal 15 al 25 luglio 2022 per fotografi e fotografe.

Gli interessati potranno inviare la loro candidatura entro il 10 giugno 2022.

Descrizione dell'ente

L'Associazione Culturale *Tabula Rasa* nasce dalla volontà di operare attivamente nel campo della cultura nel territorio. L'intenzione primaria dell'Associazione è di avere un contatto diretto con le testimonianze di un passato che, in quanto troppo spesso o dimenticato o cristallizzato, rarissime volte si è configurato come un bagaglio esperienziale e fonte una conoscenza profonda tale da trasformarsi in azione costruttiva.

Tabula Rasa vuole intervenire proprio su questo apparente paradosso: *agire sul passato riconoscendo ad esso la sua atemporale contemporaneità*.

La priorità che si prefigge l'associazione è di rendere gli abitanti e i luoghi della Locride protagonisti primari degli eventi culturali, promuovendo un contatto concreto, fattivo, attivo, costruttivo con le testimonianze storiche e artistiche del territorio della Locride e in particolare di Gerace, dove il paesaggio urbano e rurale, le chiese, le vie, i palazzi, i ruderi, le testimonianze archeologiche, non sono altro che parte del quotidiano presente.

Descrizione dell'offerta

L'associazione *Tabula Rasa* mette a disposizione per artisti fotografi gli spazi e l'assistenza tecnico/pratica dei collaboratori per la realizzazione di un progetto fotografico che avrà la durata di dieci giorni. Il progetto avrà inizio il 15 Luglio 2022 e si concluderà il 25 luglio 2022.

La partecipazione alla selezione è subordinata al versamento di una quota d'iscrizione pari a € 20,00 (Venti) ed è aperta ad artisti di ogni età e provenienza. Gli artisti selezionati (n°4 in totale) potranno accedere alla residenza previo versamento di una quota di euro € 250,00 (duecentocinquanta) comprensivi dei 20 euro d'iscrizione.

Il comitato scientifico nominato dall'Associazione Culturale *Tabula Rasa*, procederà alla selezione di n°4 candidati.

Composizione del Comitato Scientifico:

Massimo Mastrorillo

Oreste Montebello

Attilio Spanò

Obiettivi del progetto

- Realizzare un progetto fotografico/installativo con una finalità promozionale internazionale
- Mettere in contatto l'artista con i luoghi e gli abitanti di Gerace. Respirarne la storia e natura.

- Creare le condizioni per una collaborazione alle attività dell’Associazione *Tabula Rasa*, offrire occasioni di confronto e scambio di esperienze culturali e professionali con i partner dell’iniziativa.

Documentazione

Per candidarsi è necessario inviare a bandi@tabularasagerace.it una email con oggetto “residenza d’artista 2022” con allegata la seguente documentazione:

- ricevuta bonifico su IBAN: IT65J0306909606100000185671 di € 20,00 (venti) con causale “RESIDENZA D’ARTISTA 2022”.
- Scheda di candidatura compilata e sottoscritta.
- Fotocopia di un documento d’identità valido.
- Descrizione/sintesi del progetto che si intende realizzare durante la Residenza in relazione all’oggetto del bando (idea progettuale sul tema proposto).
- CV artistico ed eventuale link al proprio sito personale.
- Portfolio artistico anche in formato digitale.
- Lettera motivazionale.

Guida alla candidatura

Per inoltrare la domanda d’iscrizione, consultare il sito ufficiale: www.tabularasagerace.it e scaricare il modulo d’iscrizione, da compilare per proporre la propria candidatura.

Scadenza

10 giugno 2022

REGOLAMENTO

Art. 1 – SOGGETTI PROMOTORI

Associazione *TABULA RASA GERACE* – Comune di Gerace

Art. 2 – TIPOLOGIA DI RESIDENZA

Fotografica

Art. 3 – FINALITA'

La residenza è volta ad una produzione fotografica autoriale e\o installativa finalizzata alla realizzazione di una mostra/installazione, con la pubblicazione delle opere prodotte in un catalogo. La mostra sarà soggetta ad un'ulteriore selezione e curatela ed avverrà entro la stagione in corso 2022/23.

Art. 4 – DURATA E TEMPISTICHE

Apertura Bando: 10 aprile 2022, h 09:00

Chiusura Bando: 10 giugno 2022, h 24:00.

Residenza Fotografica: dal 15 al 25 luglio 2022.

Esposizione: 6 agosto 2022.

Art. 5 – LUOGO

La Residenza si terrà in Italia, in uno dei Borghi più belli d'Italia, piccolo centro d'arte sulla costa ionica calabrese: Gerace in provincia di Reggio Calabria.

Art. 6 – DESTINATARI

Saranno selezionati quattro (n°4) artisti in ambito nazionale ed internazionale senza limiti di età senza nessun tipo di riserva.

Art. 7 – ISCRIZIONE

Il soggetto interessato può avanzare la propria candidatura compilando il modulo d'iscrizione disponibile sulla pagina del sito www.tabularasagerace.it dedicata all'evento "Residenza Fotografica", entro il 10 giugno 2022 alle ore 24:00.

L'avvenuta ricezione del modulo d'iscrizione sarà confermata tramite un'email di risposta.

I dati richiesti nel modulo d'iscrizione saranno utilizzati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 in vigore

Art. 8 – CONTENUTO MODULO DI ADESIONE

- Il modulo di adesione dovrà essere compilato in tutte le sue parti e comprende:
- dati anagrafici del candidato;
- biografia (max. 500 caratteri);
- curriculum vitae (preferibilmente in formato europeo);
- portfolio/progetto (testo a corredo max. 1000 caratteri);

- bozza dell'idea progettuale che si intende realizzare durante la Residenza (testo a corredo max 1500 caratteri). Tutte le immagini inviate dovranno essere in formato .jpeg e rispettare le seguenti dimensioni: 72 dpi, lato lungo max. 2024.
- Il candidato dovrà dichiarare di essere il solo ed esclusivo autore delle opere inviate ai sensi della Legge n. 633 del 22 Aprile 1941 e successive modifiche.
- L'autore dovrà dichiarare di essere in possesso della liberatoria di ogni persona riconoscibili nelle fotografie.
- Il candidato dovrà essere in possesso di certificazione "Green Pass illimitato" valida.

Art. 9 – MODI E CRITERI DI SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

Gli artisti selezionati, in aggiunta a n.2 riserve, saranno scelti ad insindacabile giudizio della giuria composta da n.3 esperti del comitato scientifico nominato dall'Associazione *Tabula Rasa*.

Nel periodo di Residenza i partecipanti svilupperanno un progetto fotografico e/o installativo attraverso un percorso di produzione giornaliera ed il confronto con gli esperti della Associazione *Tabula Rasa*, affiancati dal tutor Massimo Mastrorillo.

Ai candidati selezionati dal comitato scientifico verrà richiesta una quota di partecipazione pari a € 250,00 (duecentocinquanta) da versare tramite bonifico bancario effettuato su IBAN: IT65J0306909606100000185671 specificando nella casuale "SELEZIONATO RESIDENZA FOTOGRAFICA 2022". La quota versata dà diritto ad essere affiancati dal tutor Massimo Mastrorillo - <https://www.massimomastrorillo.com> - ed essere ospitati (spese di vitto e alloggio incluse) presso le strutture abitative messe a disposizione dall'Associazione *Tabula Rasa*.

Concluso il periodo di Residenza si studieranno le opere prodotte al fine di realizzare una mostra ed un catalogo a cura della Associazione *Tabula Rasa*, in programma per la stagione espositiva 2022/2023.

Viene espressamente richiesto all'artista:

- Di cedere una delle proprie opere prodotte durante l'evento all'Associazione *Tabula Rasa*
- La disponibilità a lavorare ininterrottamente sul tema scelto dal Comitato Scientifico per i 10 giorni di Residenza.

La quota di partecipazione versata per la Residenza comprende:

- Vitto ed alloggio
- Disponibilità e supporto dello staff dell'Associazione *Tabula Rasa* per la buona riuscita del progetto proposto.
- Tutoraggio a cura di Massimo Mastrorillo
- Pubblicazione e citazione nel catalogo della manifestazione con attribuzione del codice ISBN - International Standard Book Number .

La Residenza NON comprende:

- Le spese di trasferimento per raggiungere/lasciare la sede della Residenza

Art. 10 – MEZZI E MODALITA’ DI CONSULTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il presente Regolamento è a disposizione degli utenti sul sito dell’Associazione *Tabula Rasa* nella pagina dedicata all’evento “Residenza Fotografica”.

Art. 11 – CONSENSO, PRIVACY E DIRITTI D’USO DELLE IMMAGINI

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 sul trattamento dei dati personali, i dati acquisiti dai Soggetti interessati serviranno unicamente per partecipare al progetto e saranno registrati elettronicamente. Titolare del trattamento dei dati personali è l’Associazione *Tabula Rasa*, con sede in Via Diaz n. 2 Gerace (RC)- Italia.

In caso di mancato consenso al trattamento dei dati personali non sarà possibile la partecipazione all’evento.

Ai sensi dell’Articolo 7 del Decreto sopra menzionato i partecipanti potranno chiedere in qualsiasi momento informazioni sulle modalità e finalità del trattamento dei propri dati, effettuare modifiche, omissioni o opporsi al loro utilizzo scrivendo all’Associazione *Tabula Rasa*: bandi@tabularasagerace.it

Con l’iscrizione ogni partecipante accetta integralmente tutte le norme del presente regolamento.

Con l’iscrizione ciascun partecipante autorizza l’Associazione *Tabula Rasa*, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del Regolamento UE 2016/679 in vigore, anche ai fini dell’inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette per i fini concorsuali e/o all’utilizzo delle immagini. La compilazione del modulo di adesione implica la conoscenza e la totale accettazione delle norme suddette.

L’inaservanza di una qualsiasi norma del presente regolamento costituisce motivo di esclusione.

Le opere prodotte in Residenza saranno a disposizione dell’ASSOCIAZIONE *TABULA RASA* per la durata di 12 mesi al fine di realizzare la mostra programmata.

Art. 12 – MODIFICHE

Date, norme e sedi possono subire modifiche o variazioni.

Scheda di Partecipazione

Ai fini della candidatura ciascun partecipante dovrà inviare entro il termine di scadenza il presente modulo compilato in tutte le sue parti insieme con gli altri documenti richiesti dal Bando secondo modalità e tempistiche specificate nel Bando stesso.

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

Nome e Cognome

Data e luogo di nascita

Nazionalità

Nome d'arte (se presente)

Codice fiscale

CHIEDE DI PARTECIPARE AL BANDO DI CONCORSO 2022

I luoghi dei mutamenti - Residenza di Fotografia I Edizione –15/25 luglio 2022 – Gerace

DICHIARA

sotto la propria personale responsabilità **ai sensi del D.P.R. 445/2000:**

di essere residente in via

n°.....cap..... Città Prov.....

(indicare se diverso dalla residenza) di essere domiciliato/a in

via.....n°.....cap..... Città

.....Prov.....

Tel/cell. e-mail

sito web o profilo social

DICHIARA ALTRESÌ

- di avere preso visione del Bando: ***I luoghi dei mutamenti - Residenza di Fotografia I Edizione –15/25 luglio 2022 – Gerace***
- edizione e di accettarne integralmente le condizioni;
- di autorizzare l'uso delle immagini inviate con la candidatura per la promozione del progetto, la comunicazione istituzionale e le pubblicazioni legate all'iniziativa;
- di manlevare e tenere indenne gli Organizzatori da qualsivoglia pregiudizievole comunque connessa con azioni, reclami, diffide, domande risarcitorie, richieste di indennizzo, etc. da parte di terzi che vantino diritti in relazione alle opere che verranno realizzate ovvero assumano di aver subito un danno in conseguenza degli stessi;
- che quanto affermato nei documenti presentati corrisponde a verità consapevole e che in caso di dichiarazioni non veritieri decadrà il diritto al beneficio ottenuto.
- Il/La sottoscritto/a dichiara, inoltre, di essere informato/a che, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali n. 2016/679 (General Data Protection

Regulation o GDPR), i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

- La relativa informativa è consultabile sul sito www.tabularasagerace.it
Luogo e Data
Nome e Cognome.....
- Per partecipare al bando, il presente Modulo deve essere compilato in tutte le sue parti e integrato con gli allegati specificati nel bando di partecipazione

ovvero:

- *Ogni candidatura, predisposta secondo le specifiche di cui sopra, dovrà essere inviata in una unica soluzione esclusivamente secondo e tempistiche indicate nel Bando di Concorso in oggetto. Scadenza 10 giugno 2022 ore 24:00 (Ora italiana).*

▪ EVENTUALI NOTE PER LA COMMISSIONE

.....
.....
.....
.....
.....

▪ COME SONO VENUTO A CONOSCENZA DEL CONCORSO

.....
.....
.....
.....
.....

Luogo e data.....

Firma

.....