

	Associazione Culturale TABULARASA	
---	--------------------------------------	--

## Corrispondenze Contemporanee 2022

### *Antropofysia*

#### **Eternità di Persefone**

Gerace – 6 Agosto 2022

**Corrispondenze Contemporanee** è un evento che si svolge a Gerace il 3, 4 e 5 agosto 2022, organizzato dall'Associazione Culturale "Tabula Rasa", il tema proposto quest'anno è **Antropofysia | Eternità di Persefone**.

L'evento è una performance multidisciplinare sul sito archeologico preellenico di "Stefanelli" a Gerace.

La performance prevede un percorso guidato nel sito, dove emergono decine di tombe scavate nella roccia risalenti all'età del bronzo (circa 2000 a.C.), dove l'azione dell'uomo si è perfettamente integrato con l'ambiente naturale, trasformando l'ambiente in paesaggio, il paesaggio in luogo sacro, il luogo sacro in luogo dell'eternità immanente.

I visitatori saranno accompagnati in un percorso di totale immersione nel luogo attraverso eventi musicali dal vivo, apparizioni e letture, fino ad una performance di balletto contemporaneo, che è la sintesi del percorso artistico proposto.

#### **Eternità di Persefone**

##### **Riflessione performativa sul mito di Persefone**

La Locride e Locri sono strettamente collegate al mito di Persefone e alla ciclicità eterna dei mutamenti del tempo. La Persefone locrese è uno dei punti di riferimento del Museo Archeologico di Berlino e la maggior parte dei *Pinakes*, che sono la più tipica espressione della coroplastica locrese, di Siracusa e della subcolonie locresi, mostrano scene collegate a tale Mito.

Il luogo scelto per la performance è in stretto contatto con la città di Locri, e propone la vista della costa ionica così come la videro i primi colonizzatori greci e dal punto di vista delle popolazioni che, in epoca pregreca, abitavano la zona. Pertanto, esso, diventa lo scenario naturale per poter affrontare un mito arcaico che è all'origine della ciclicità del tempo e del mutare della natura e delle stagioni.

#### **La performance**

Dopo un percorso guidato attraverso l'area sacra, alla scoperta delle Tombe dell'Età del Bronzo, l'azione scenica si svolgerà su uno dei terrazzamenti che permettono la visione della vallata fino ad abbracciare con lo sguardo il promontorio di Capo Bruzzano, superando la pianura ospitante Locri Epizephyri.

La performance si articolerà su quattro momenti di danza, alternati a voce recitante su testi di Ovidio e Ghiannis Ritsos, relativi al Mito di Persefone.

	Associazione Culturale TABULARASA	
---	--------------------------------------	--

La danza, che interpreterà i vari momenti del Ratto di Persefone e della metamorfosi di Ciane, si svolgerà su quattro pezzi musicali basati sull'utilizzo del cosiddetto *Modo Lokrio*, scala ancestrale risalente all'VIII secolo a.C., utilizzata nell'improvvisazione jazz e riproposta dall'Associazione NOMA World a.p.s. che ha ideato e prodotto due edizioni del Festival dedicato al Modo Lokrio: Locrian Department - Festival della Scala Musicale Locrese

### **Tempi**

Lo spettacolo si svolgerà giorno 6 agosto 2022 al tramonto, dalle ore 19.30 alle ore 20.30, presso il sito archeologico di Contrada Stefanelli a Gerace.

La gestione della musica è affidata a **Pino Capomolla**

La performance musicale è curata da **Ivana Sancì e Nicola Nucera**

Con la collaborazione di **Elisabetta Pozzi**

Attrice e voce recitante: **Maria Ariis**