

IDC - INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

TD ITALY TARANTO DANZA



REGOLAMENTO

1. PARTECIPAZIONE

1.1. Al Concorso Internazionale potranno partecipare gli atleti in regola con il tesseramento all'ASDAC TARANTO DANZA. Gli atleti devono essere in possesso di certificazione medica agonistica per i nati nel 2016 e anni precedenti.

1.2. Per favorire la più ampia partecipazione all'iniziativa, ogni atleta deve aver partecipato almeno ad una selezione o aver inviato un video della coreografia a : tarantodanza@hotmail.it

2. CATEGORIE D'ETÀ

BABY	nati dal 2014 al 2016
CHILDREN	nati dal 2012 al 2013
JUNIOR	nati dal 2009 al 2011
SENIOR	nati dal 2008 e precedenti

3. GENERI E CODICI

BC 002 Danza Sportiva DANZE ACCADEMICHE Danza Moderna e Contemporanea: Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham, Cunningham, Limon e generi derivati.

BC 011 Danza Sportiva STREET DANCE Urban Dance: Hip Hop, Break Dance, Electric Boogie, Funk, Hype, Contaminazioni e stili derivati

4. SEZIONI

4.1. Ogni Società Sportiva può partecipare a più sezioni, o nella stessa sezione, anche con gli stessi ballerini con coreografie differenti, nello specifico:

SEZIONE SOLISTI

Nella sezione Solisti un ballerino deve essere iscritto nella propria categoria di età.

SEZIONE PASSO A DUE

- Per i "Passo a due" la categoria di appartenenza verrà stabilita effettuando la media matematica con riferimento SOLO dell'anno di nascita e dell'età dei componenti del gruppo
- Deve essere presentata una coreografia differente anche nel caso cambi un solo membro della coppia.

SEZIONE GRUPPI

Un gruppo deve essere formato da un minimo di 3 ballerini.

Per i "Gruppi" la categoria di appartenenza verrà stabilita effettuando la media matematica con riferimento **SOLO dell'anno di nascita e dell'età dei componenti** del gruppo con una tolleranza massima di 3 anni.

Per i "Passo a due" e i "Gruppi" ammessa la partecipazione ai ballerini nati nel 2017, solo ed esclusivamente se effettuando la media matematica con riferimento **SOLO dell'anno di nascita e dell'età dei componenti** del gruppo il risultato rientra nella categoria di appartenenza secondo le indicazioni date nell'art. 2

4.2. L'organizzazione si riserva la facoltà di unificare sezioni/generi/categorie e di apportare modifiche al programma qualora lo ritenesse necessario.

4.3. Sarà possibile modificare la composizione dei partecipanti alle singole coreografie qualificate alla finale solo se il lavoro coreografico e il livello dei partecipanti rimane invariato rispetto all'esibizione originale e questo comunque sarà permesso **SOLTANTO NELLA CATEGORIA GRUPPI**.

4.4. Eventuali sostituzioni e/o cancellazioni dovranno essere comunicate mediante mail

4.5. Le coreografie, e di conseguenza anche le tracce musicali, non potranno essere modificate rispetto alla presentazione nelle fasi di qualificazione, pertanto la coreografia deve essere assolutamente mantenuta nella sua interezza senza l'apporto di nessun tipo di cambiamento a parte lo stretto necessario in caso di diminuzione dei partecipanti.

4.6. Nel caso i partecipanti di una coreografia di gruppo variassero in modo da comportare una media matematica delle date di nascita diversa rispetto alla fase di qualificazione bisognerà adeguare l'iscrizione alla nuova categoria di appartenenza

5. ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento ed il trucco sono da ritenersi liberi purché decorosi ed attinenti al tema prescelto.

6. OGGETTI SCENICI

Sono consentiti accessori ed oggetti scenici di facile e veloce rimozione, attinenti alla coreografia e concordati preventivamente con la direzione.

7. DURATA COREOGRAFIE

SOLISTI 2 MINUTI E 30 SECONDI

PASSO A DUE 3 MINUTI

GRUPPI 5 MINUTI

verrà concesso un margine di 15 secondi di permissività in eccesso per l'accettazione

8. AMMISSIONE E PARTECIPAZIONE ALLA FINALE NAZIONALE

8.1. Maturano il diritto a partecipare alla fase finale del Concorso Internazionale il 30 agosto i primi 3 classificati per ogni categoria, sezione e genere durante le selezioni e semifinali dal 26 al 29 agosto, con possibilità di ripescaggio dal 4° al 6° posto.

8.2. Gli atleti dovranno iscriversi dal 01 giugno al 20 agosto 2025, mediante compilazione dell'apposito modulo inserito all'interno del sito e richiesto per mail a tarantodanza@hotmail.it www.tarantodanza.it

8.3. L'organizzazione si riserva la facoltà di unificare sezioni/generi/categorie e di apportare modifiche al programma se necessario.

8.4. Verranno premiate con trofeo le prime tre coreografie per ogni categoria di ogni disciplina, verranno assegnate borse di studio.

8.5. La partecipazione al Concorso implica la rinuncia a qualsiasi titolo, a qualsiasi compenso o rimborso spese.

9. GIURIA

9.1. Le decisioni della giuria sono inappellabili.

9.2. Nell'eventualità che le coreografie presentate in una categoria siano di numero inferiore a tre, i premi verranno assegnati a seconda del punteggio (effettuato dalla media matematica dei giudici):

-tra il punteggio 5 e 5,99

-tra il punteggio 6 e 7,99

-tra il punteggio 8 e 10 3° premio 2° premio 1° premio

10. RESPONSABILITA'

10.1. L'attività sportiva a livello nazionale è di esclusiva competenza della Presidenza Provinciale dell'ASC nonché dell' ASDAC TARANTO DANZA .

10.2. La Presidenza Provinciale dell'ASC e dell' ASDAC TARANTO DANZA , unitamente ai Comitati interessati, declina ogni e qualsiasi responsabilità per eventuali danni, incidenti o infortuni ad atleti e terzi, fatto salvo quanto previsto dalla parte assicurativa del tesseramento.

11. INFORMAZIONI OPERATIVE

L'informativa sui dettagli organizzativi, commissione giuria, hotel convenzionati ecc. possono essere richieste a tarantodanza@hotmail.it.

IDC - INTERNATIONAL DANCE COMPETITION TD ITALY TARANTO DANZA



**APERTURA
ISCRIZIONI
01.06.2025**

**LOCATION
TARANTO**

INFO
WWW.TARANTODANZA.IT - EMAIL: TARANTODANZA@HOTMAIL.IT