

Cinzia Tedesco Biografia Artistica



Ph. @Imma Brigante

Cinzia Tedesco è un'artista pugliese, interprete raffinata ed originale, creatrice di progetti musicali ed interprete di spettacoli teatral-musicali, cantautrice, laureata con lode in Informatica.

Attestati e impegno sociale:

Ambasciatrice di Pace del Centro Internazionale di Pace di Assisi (*Onlus riconosciuta dall'ONU*).

Testimonial di ManiTese (2012); Premio GreenAccord 'Sentinella del Creato' (2013); Ambasciatrice Salvamamme (dal 2014); Premio Pavoncella per la creatività artistica femminile (2015); Socia Onoraria del Canova per sostegno a Canovalandia onlus (dal 2019); Premio Taranto Opera Festival (2020); Organizzatrice e Direttore Artistico del concorso per giovani artisti 'Circeo In Musica' (2021); Premio Internazionale d'Eccellenza "Città del Galateo-Antonio De Ferriis", sezione musica (2021); Premio Stelvio Cipriani (2022); Premio Internazionale Culturale Cartagine (2022). **Anno 2023:** Premio Eccellenze Art D'Or, Campidoglio a Roma; Premio Talento Jonico; Premio Solidarietà Art Academy of Image – Summae onlus.

Riconoscimento speciale 2023:

PATROCINIO del Centro Studi Paolo e Rita Borsellino, concesso alla canzone 'Alle Cinque' (*musica di Cinzia Tedesco; testo di Cinzia Tedesco e Giovanni Soldani*).

Riconoscimenti 2024 e 2025:

Riconoscimento Internazionale 'Melvin Jones Fellow' da Lions International Foundation (*Roma, Maggio 2025*)

Premio Internazionale Books for Peace 2024 patrocinato da UNESCO (*Roma, Luglio 2024*)

Ambasciatrice Federitaly Made in Italy nel mondo (*Roma, Camera dei Deputati, Settembre 2024*)

Premio Internazionale 'Profilo Donna 2024' (*Modena, 25 Ottobre 2024*)

Premio internazionale Eccellenza Italiana (*Washington, 18 Ottobre 2024 – ritirato in una sede del Vaticano a Roma*)

Nell'anno della Presidenza dell'Italia del #G7, su invito del MEF, è main artist del 7th OECD World Forum a Roma.

Artista che incide per la Sony Classica, catalogo Jazz, con distribuzione Sony.

DURANTE L'ANNO 2024, Cinzia Tedesco è in tour in Italia ed all'estero (Norvegia, Brasile, Bulgaria, Germania) con il progetto Mister Puccini in Jazz.

Da una ricerca internazionale , effettuata dalla direzione artistica di Sony Classica, emerge che Mister Puccini In Jazz è un **disco unico nel panorama musicale jazzistico internazionale**, perché unico, nonché coraggioso, è il tentativo di riproporre le arie d'opera con una vocalità moderna e jazzistica.

GLI INIZI:

Nata a Taranto, Cinzia canta dall'età di 8 anni e con la band del padre fa una lunga gavetta, non tralasciando gli studi. Si laurea in Informatica con lode, studia chitarra classica, ascolta le grandi voci del jazz, del blues, della musica latina e del soul internazionali traendo insegnamenti e stimoli per la sua crescita, e canta i grandi successi della musica italiana ed internazionale, sino ad approdare al Jazz.

ALCUNI PRIMI ARTICOLI STAMPA NAZIONALE (1998-2004):

Definita "nuovo talento del Jazz Italiano" (RAI TG2) e "Protagonista del Jazz internazionale" (TG1 TV7), Cinzia Tedesco "si muove nel segno della tradizione e dell'originalità" (La Repubblica), con la sua "voce moderna ed intensa" (RAI TG3). "E' molto brava e dotata di swing..." (Messaggero) e sostenuta da "un contesto vocale completo e di notevole potenza" (JazzIT). "Cinzia Tedesco passa dal vocalismo più black a quello che caratterizza le più nobili cantanti della musica colta europea" (La Nuova Sardegna). Dotata di una "Spiccata propensione per l'aspetto melodico che si sposa amabilmente con un accattivante canto scat che fa della sua voce un vero e proprio strumento (JazzIT), Cinzia Tedesco "Dona grandi brividi al pubblico con la sua splendida interpretazione..." (Il Piccolo). "Talento cristallino" (La Stampa), "Straordinaria voce capace di grande passione interpretativa" (La Gazzetta del Mezzogiorno).

Le riviste Musica Jazz e Jazz IT, le dedicano pagine di approfondimento con interviste e recensioni dei suoi dischi.

EVENTI A CARATTERE INTERNAZIONALE

Si esibisce a New York nel club Jazz Standard, alla presenza di George Benson, ed in Italia con il suo quintetto per l'ex Presidente Americano Bill Clinton. Duetta con vocalist internazionali del jazz del calibro di Carl Anderson e Shawnn Montero.

RADIO e TV

MEDIA NAZIONALI - anni 2025- 2024

Storie di Donne al Bivio (RAI 2 – con Monica Setta) – luglio 2025

Cinzia Tedesco curriculum artistico

TG2 ITALIA EUROPA – RAI2 TV con Marzia Roncacci ; Radio 1 RAI Stereonotte con Max De Tomassi; Mattina in Famiglia- RAI1 TV con Monica Setta; GR1 RADIO RAI con Claudia Fayenz; RADIO 1 RAI programma Streaming con Savino Zaba; ISORADIO programma Avanti Tutta con Silvia Salemi; RADIO ITALIA con Carlotta Tedeschi; CUSANO TV (programma Alla Buon'ora; programma MODA IN).

MEDIA NAZIONALI – anni 2022-2023

GR1 Radio Rai da Claudia Fayenz; Isoradio da Umberto Mostocotto; RAI Stereonotte – Suoni dal Mondo da Max De Tomassi; TG2 da Laura Sansavini; TG3 Rubrica Fuori Linea; TG SAT2000 da Giovanni Masobello; Radio 1 Rai da John Vignola; Rainews24 rubrica cultura e spettacolo dal direttore Fausto Pellegrini; Il Sole 24 Ore, intervista nella rubrica NOVA; Un Giorno da Gambero con Marcella Sullo e Duccio Pasqua su Radio 1 RAI. Intervista su Radio2 Rai con Timisoara Pinto; Intervista sul TG3R con Veronica Sedda.

MEDIA NAZIONALI – prima del 2022

Partecipa a 'Il piacere dell'Estate- RAI 2'; scoperta da Pippo Baudo, debutta su RAI 1 in PRIMA SERATA nella trasmissione televisiva 'Numero 1' e canta con l'orchestra della RAI, diretta dal maestro Pippo Caruso, la sigla dei GIOCHI DEL MEDITERRANEO nello stadio di Bari; MIZAR-TG2 le dedica un servizio su RAI2; TG1 TV7 le dedica un ampio servizio per raccontare di lei e della sua carriera, partecipa ad UNO MATTINA – Rai 1; viene intervistata nella rubrica musica e cultura di RAINEWS24; partecipa a trasmissioni radiofoniche tra le quali START (Radio 1 RAI), IN DIRETTA da VIA ASIAGO di Adriano Mazzeletti (Radio 1 RAI), GIANVARIETA di Gianluca Guidi (Radio 1 Rai), OTTO VOLANTE di Savino Zaba (RADIO 2 RAI); a RADIO24, trasmissione VOICE ANATOMY di e con Pino Insegno.

TEATRI E FESTIVAL

Cantante protagonista del musical 'Fin De Siecle' per la regia di Antonio Calenda, al fianco della grande Piera degli Esposti e con il plauso di pubblico, stampa e critica (1999).

Partendo dal suo disco Verdi's Mood, nel 2016 la Tedesco ha ideato uno spettacolo teatrale-musicale dal titolo 'Verdi's Mood e le Donne' che la vede protagonista sul palco con Maddalena Crippa, per la regia di Juan Diego Puerta Lopez. Teatro e musica jazz, insieme, per un inedito viaggio al femminile nel mondo di Giuseppe Verdi.

Canta all'inaugurazione del Teatro Rossetti di Trieste, presentata da Pippo Baudo, condividendo il palco con nomi del calibro di Giancarlo Giannini, Michele Placido e Gigi Proietti.

Affronta con naturalezza palchi prestigiosi quali, tra i tanti, il Festival dei Due Mondi di Spoleto, Teatro Sistina di Roma, il Piccolo di Milano, il Duse di Bologna, il Festival di Ravello, il Calvi Jazz Festival in Corsica, il Moncalieri Jazz Festival, la Jazz Keller in Germania, il Piacenza Jazz Festival, il Teatro No'hma

Cinzia Tedesco curriculum artistico

di Milano, il Todi Festival, l'Auditorium Parco della Musica di Roma ed il Festival Internazionale di Mezza Estate; Roccella Jonica Jazz Festival e il Pescara Jazz Festival ed il Teatro Verdi di Busseto.

Il suo ultimo spettacolo, da lei stessa ideato in collaborazione con Angelo Maggi, *'Le Voci di Bob Dylan'*, ha debuttato con successo di pubblico e critica nella Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica di Roma il 28 Aprile 2023. Di questo spettacolo Cinzia Tedesco ha curato la produzione esecutiva, in ogni suo dettaglio, sia artistico che tecnico/organizzativo.

GRANDI CONCERTI ANCHE CON FORMAZIONI ORCHESTRALI

Alla guida di una formazione di jazzisti di altissimo livello, Cinzia Tedesco è sui palchi dei più importanti Jazz festival e rassegne musicali in tutta Italia e propone la sua Opera Jazz, un omaggio reale e profondamente popolare al Verdi e al Puccini che sono, ancora oggi, l'emblema dell'eccellenza musicale italiana nel mondo, con un progetto che rappresenta un esempio di come il jazz italiano abbia la forza di portare sulla ribalta internazionale 'se stesso' con originalità e senza tradire le proprie radici culturali e musicali più profonde.

Tra i più importanti concerti, ricordiamo:

2025 – Marzo – Le Voci di Bob Dylan, di e con Cinzia Tedesco e Angelo Maggi a TARANTO per il Teatro Orfeo

2024 – Dicembre – Le Voci di Bob Dylan, di e con Cinzia Tedesco e Angelo Maggi a MILANO per il Teatro Nohma (Auditorium Centro Asteria)

2024 – Dicembre – Le Voci di Bob Dylan, di e con Cinzia Tedesco e Angelo Maggi a MILANO per il Teatro Nohma (Auditorium Centro Asteria)

2024 – Novembre – Mister Puccini In Jazz. Invitata dal MEF come main artist evento 7th OECD World Forum a Roma, nell'anno della Presidenza dell'Italia del #G7

2024 – Maggio - Mister Puccini In Jazz all'Auditorium Parco della Musica, Sala Sinopoli, con Orchestra Femminile del Mediterraneo diretta da Antonella De Angelis

2023 – Luglio – Mister Puccini In Jazz al Concerti delle Abbazie con Abbazie Jazz Orchestra Sinfonica, diretta da Pino Jodice

2023 – Luglio – Donne all'Opera, al Pescara Jazz Festival con la Italian Contemporary Orchestra diretta da Antonella De Angelis

2023- Gennaio - Verdi's Mood by Cinzia Tedesco risuona nel Teatro Verdi di Busseto, riscuotendo un successo enorme da parte del pubblico della città Natale del grande maestro.

2022 – Marzo - KINGS of POP in Jazz con Orchestra Jazz dei Conservatori Italiani diretta da Pino Jodice, nell'auditorium del Conservatorio Verdi di Milano e in Auditorium Parco della Musica (Sala Sinopoli) di Roma

2021 – Verdi & Puccini in Jazz con Orchestra Jazz della Sardegna diretta da Pino Jodice, Teatro di Sassari

2020 - Mister Puccini In Jazz con la Puccini Festival Orchestra in Auditorium Parco della Musica (Sala Sinopoli) di Roma

2020 - Mister Puccini In Jazz con l'Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento a Lecce

Cinzia Tedesco curriculum artistico

2019 - Mister Puccini In Jazz con Puccini Festival Orchestra al Festival Pucciniano di Torre del Lago, diretta da Jacopo Sipari

2019 - Verdi's Mood by Cinzia Tedesco con l'Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento (a Lecce)

2019 - Verdi's Mood by Cinzia Tedesco con Orchestra Sinfonica Abruzzese nell'Auditorium Parco della Musica di Roma (Sala Sinopoli) e nel Teatro dell'Aquila, diretta da Jacopo Sipari

2017 - From Dylan to Verdi con Pietro Iodice 5.0 Big Band diretta da Bruno Biriaco in Auditorium Parco della Musica di Roma.

Discografia

Incidere i seguenti dischi a suo nome:

1. 'Vento D'Africa' (A&D records - 1998)
2. 'Rite Time' (UM records - 2004)
3. 'Like a Bob Dylan' (CNI Music - 2010)
4. Verdi's Mood (Sony Classical, *catalogo jazz 2016, distribuzione Sony Music*)
5. Mister Puccini In Jazz (Sony Classical, *catalogo jazz 2020, distribuzione Sony Music*)

Social

Facebook [cinzia.tedesco.33](https://www.facebook.com/cinzia.tedesco.33)

Linkedin <https://www.linkedin.com/in/cinzia-tedesco-2a348875/>

Istagram [cinziatedescojazz](https://www.instagram.com/cinziatedescojazz)

Twitter [CinziaTedesco16](https://twitter.com/CinziaTedesco16)

Canale Youtube https://www.youtube.com/channel/UCU_C6ZbZhAaw7nwNJrWPmgw

MANAGEMENT: MULTIMEDIA ARTISTI ASSOCIATI di Bruno Leombroni