



Associazione Culturale Beat 72

MASSIMO FEDELE



PROVINCIA
DI ROMA



".....così iniziò il mio "viaggio", ero giovanissimo e scelsi come meta il teatro, volevo recitare. Fui subito attratto da una strana factory tenuta dal regista Giancarlo Nanni e da M. Kustermann, si chiamava "La Fede" e lì gravitavano tutti gli artisti emergenti, attori, poeti, pittori, musicisti, ballerini etc, un collage artistico dove si creavano spettacoli in un continuo scambio di energia, ogni arte si compenetrava all'altra senza divisioni ed etichette, si acquisiva così una visione globale e multicolore della creatività, che mi portò così, oltre che a recitare, a comporre quadri pittorico-fotografici.

Uscito di lì incontrai Andy Warhol che mi scelse per doppiare i suoi films in italiano. Il "viaggio" mi portò poi ad entrare nella compagnia di Carmelo Bene partecipando a spettacoli meravigliosi ormai consegnati alla storia del Teatro. Poi ancora Jerome Savary, Orazio Costa, Fellini, Bussotti, Pasolini Germi, Cobelli, Perlini, Samperi, Brass, etc.

Ho scritto 2 testi teatrali e firmato molte regie, radio, tv e cinema hanno arricchito la mia formazione.

Spesso, nell'arco degli anni, il "viaggio" mi ha portato in viaggio. Molti spettacoli in cui ho recitato hanno partecipato a festivali
"Festival mondiale" del Messico. "La casa degli artisti" di San Pietroburgo. "Le Lucernaire" di Parigi. "Festivalstrasse" di Monaco. "Centro Universitario" di Tokio. "Teatro Nacional" di Guatemala City. "Café La Mama" di New York. "Centro cultural" di Caracas. "Teatro Ljubimov" di Mosca. "Nationaltheater" di Mannheim. "La Candelaria" di Bogotá. "Festival Internazionale" di Istanbul ed Ankara. "Festival mondial" del Cairo "Festival Ucraino" di Kiev.

Ho incontrato tanti artisti, sempre attratto dagli scambi culturali. Forme, immagini, volti, colori, il desiderio di assemblare, costruire ed accostare vecchie e nuove forme, tutto questo si è riversato nel collage, che per me è sempre stata una forma di espressione, di meditazione e di narrazione, una tappa del viaggio che mi ha portato....."

Massimo Fedele



Mythos - Cm. 56X80

MASSIMO
FEDELE
c o l l a g e
M o s t r a 2 0 0 9

foto - di Paolo Baroni



Abissi - Cm. 55x55



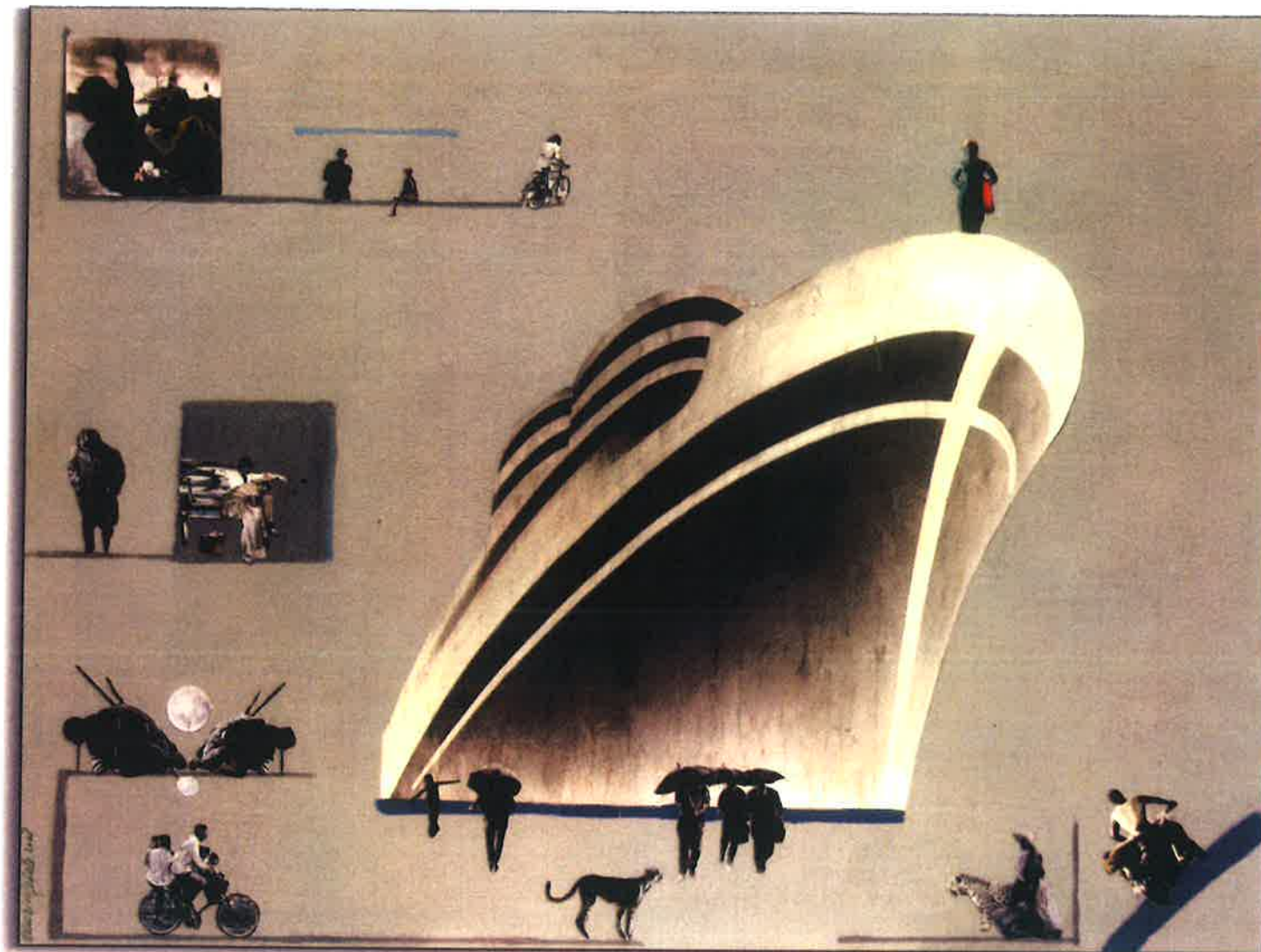
L'inconscio solare - Cm. 100x88



Sinfonia n.9 di Beethoven - Cm. 33X90



San Lorenzo - Cm. 30x53



Partenze - Cm. 60x80



Fogli D' Album - Cm. 28x48



6

Anastasia Nikolaevna Romanov - Cm. 58x50

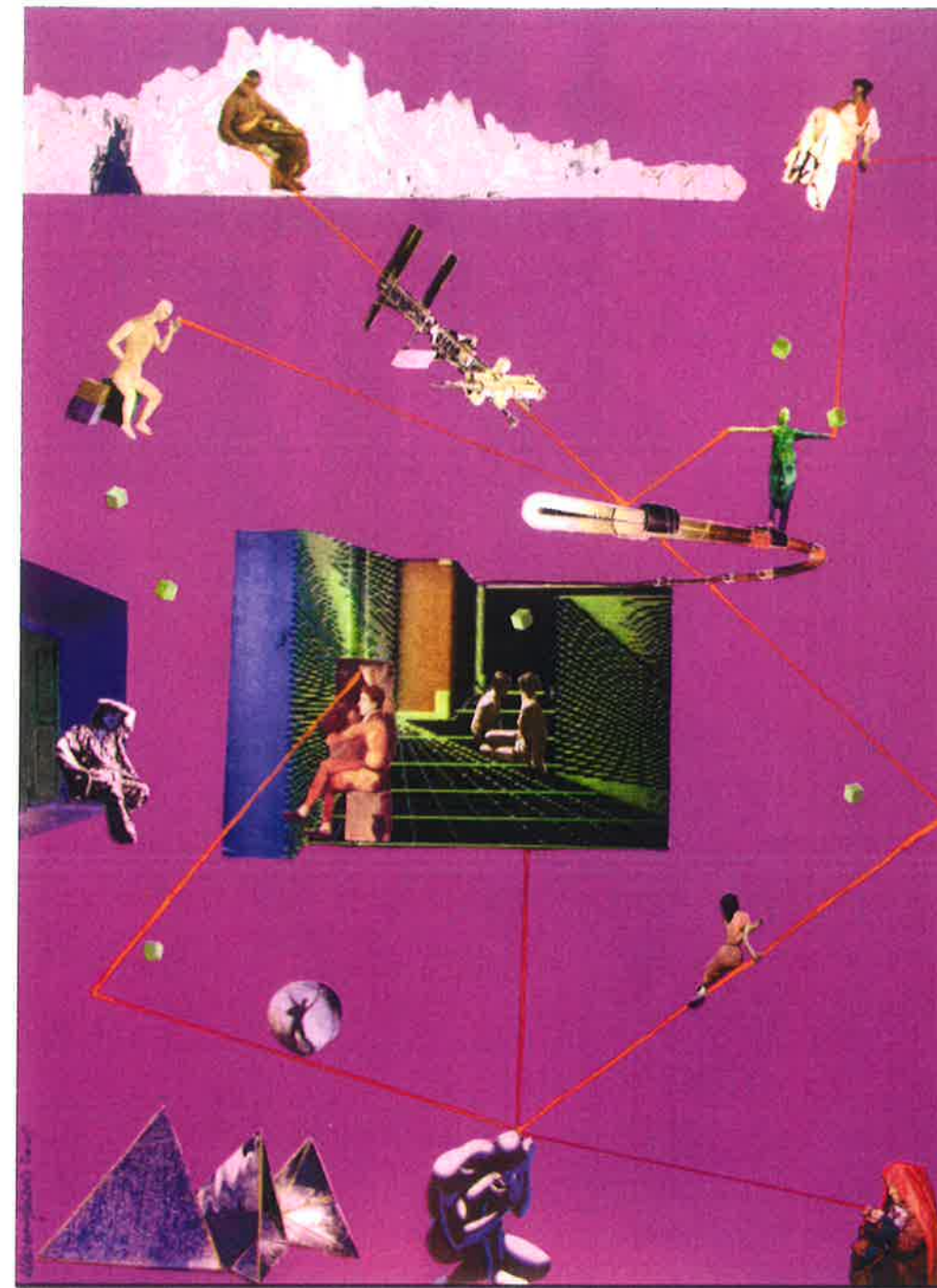


Tournee - Cm. 73x53

15



Dark Side of the Moon - Cm. 60x80



Fil Rouge - Cm. 63x48



8

Via Sant'Onofrio - Cm. 55x41



1970 - Cm. 68x80

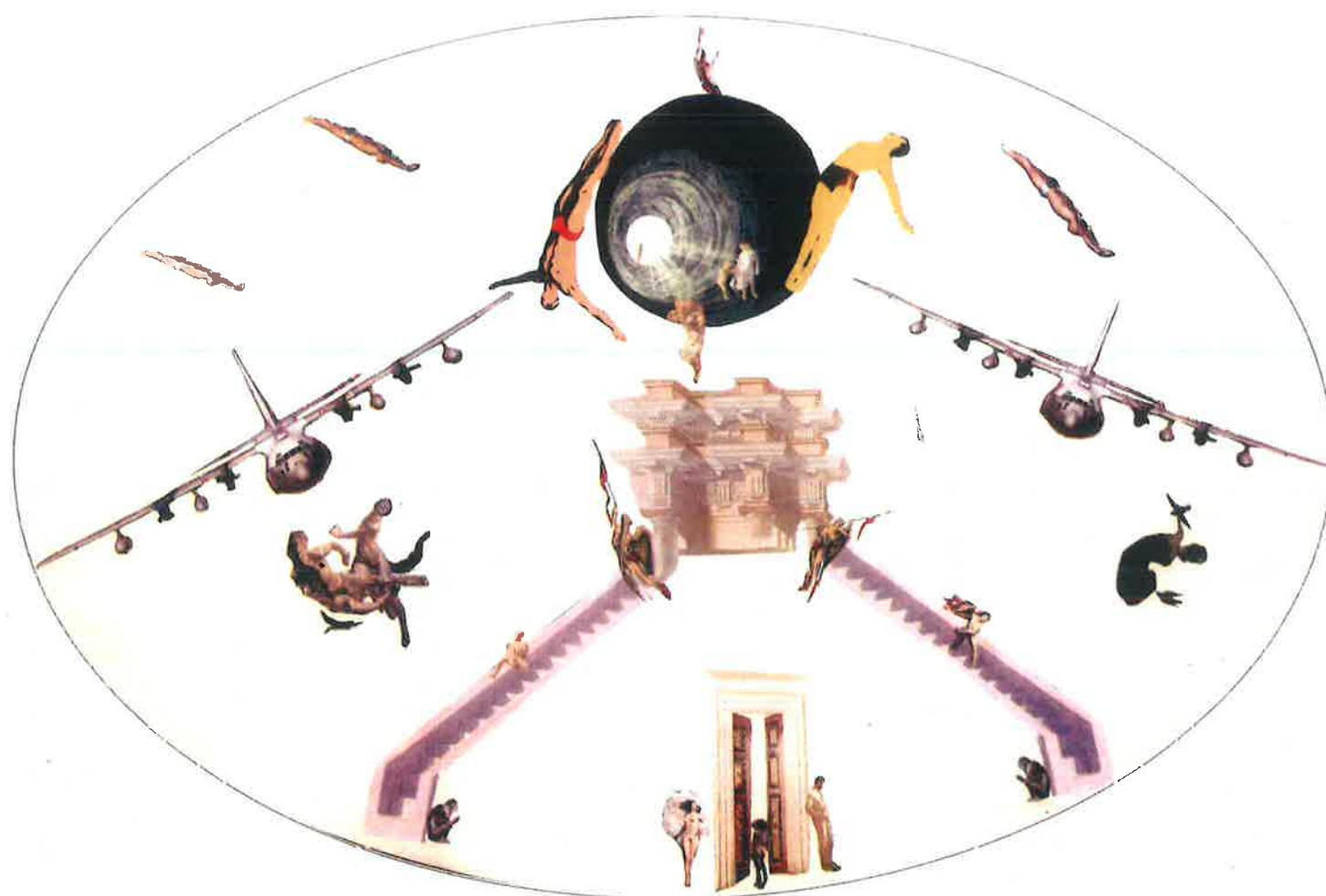
13



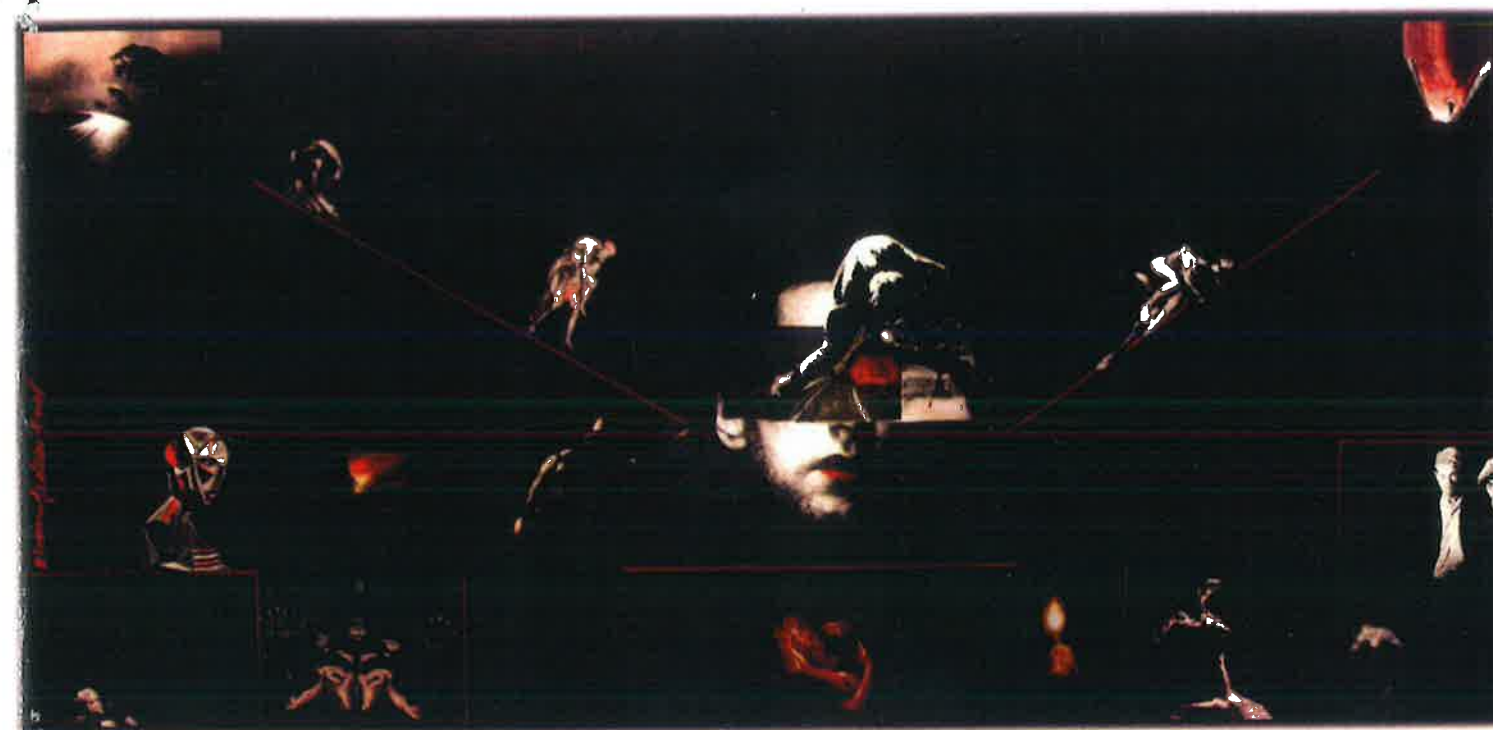
Cosmos - Cm. 88x102



Presenze di luce a Villa Borghese - Cm. 62x83



Walking in a clear morning - Cm. 80x120



Walking in a dark night - Cm. 42x95