

VISIONI FOTOGRAFICHE il perCorso
prima edizione - IL PROGRAMMA
a cura di Paolo Petrignani e Marcello Scopelliti



Durata: 16 ore 8 lezioni Obiettivo: Guidare i partecipanti nella realizzazione di una fanzine fotografica autoprodotta che racconti il Quartiere Nicolosi attraverso immagini, testi e design DIY (Design It Yourself).

STRUTTURA DEL CORSO

Lezione 1 | venerdì 9 maggio ore 18.00 - Introduzione alla fanzine e al quartiere (2-3 ore)

Introduzione alla storia del Quartiere Nicolosi.

Brainstorming sul tema e sugli approcci visivi.

Cos'è una fanzine? Storia e caratteristiche del formato DIY.

Esempi di fanzine fotografiche relative ad autori contemporanei dei quali analizzeremo il lavoro.

Lezione 2 | sabato 10 maggio orario da stabilire - Uscita esplorativa nel quartiere.

Lezione 3 | venerdì 16 maggio ore 18.00 - Fotografia e storytelling (2-3 ore)

Tecniche di fotografia documentaria e di strada.

Costruire una narrazione visiva efficace.

Discussione dei temi da sviluppare personalmente.

Lezione 4 | sabato 17 maggio orario da stabilire - Uscita esplorativa nel quartiere.

PAUSA DI 2 SETTIMANE PER PRODUZIONE INDIVIDUALE DELLE IMMAGINI DA PARTE DEGLI ALLIEVI

Lezione 5 | venerdì 30 maggio ore 18.00 – Selezione preliminare (2-3 ore)

Revisione e selezione collettiva delle immagini/Editing.

Introduzione al layout di una fanzine (digitale o manuale).

Scrittura di testi, didascalie e raccolta di materiali extra (disegni, appunti, mappe, citazioni, collage).

Lezione 6 | venerdì 6 giugno ore 18.00 – Composizione e design DIY (2-3 ore)

Editing finale collettivo con stampe formato 10x15

Creazione del layout con tecniche artigianali (collage, scritte a mano, fotocopie).

Impaginazione manuale o con software base.

VISIONI FOTOGRAFICHE il perCorso
prima edizione - IL PROGRAMMA
a cura di Paolo Petrignani e Marcello Scopelliti



Lezione 7 | venerdì 13 giugno ore 18.00 – Stampa e rilegatura artigianale (2-3 ore)

Stampa delle pagine della fanzine.

Tecniche di rilegatura DIY (punto metallico, filo, spillatura).

Creazione di una copertina personalizzata.

Lezione 8 | venerdì 20 giugno ore 18.00 – Condivisione e distribuzione (2 ore)

Presentazione della fanzine realizzata.

Discussione e feedback collettivo.

Idee per la distribuzione: esposizione nel quartiere, copie in librerie indipendenti, edizione digitale sfogliabile.

MATERIALI NECESSARI

- Fotocamere o smartphone per le foto.
- Carta, forbici, colla, penne per il design manuale.
- Computer con software di impaginazione (opzionale).
- Stampante e materiali per la rilegatura.

RISULTATO FINALE

Produzione di una copia della fanzine collettiva sul Quartiere Nicolosi, mescolando fotografia, testi e design DIY. Organizzazione di una mostra sulla prima edizione del perCorso VISIONI FOTOGRAFICHE presso lo Spazio Culturale Nicolosi. Al termine del perCorso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

COME ISCRIVERSI

Il costo del perCorso è di 300 euro, il pagamento sarà registrato come Erogazione Liberale - Causale contributo per la realizzazione del perCorso VISIONI FOTOGRAFICHE - prima edizione; le modalità per l'iscrizione sono: un terzo (o se si preferisce in unica soluzione) entro il **30 aprile 2025**, il resto in una o più soluzioni, qualsiasi esigenza sarà presa in considerazione...

VISIONI FOTOGRAFICHE il perCorso
prima edizione - IL PROGRAMMA
a cura di Paolo Petrignani e Marcello Scopelliti



MODALITÀ DI PAGAMENTO

CONTANTI presso la sede di Spazio Culturale Niccolosi su appuntamento

CARTA DI PAGAMENTO - POS presso la sede di Spazio Culturale Niccolosi su appuntamento

BONIFICO BANCARIO sul Conto Corrente Banca IntesaSanPaolo nr 1000/00191933 intestato a Spazio Culturale Niccolosi APS - IBAN **IT98S0306909606100000191933** causale: Erogazione Liberale contributo perCorso VISIONI FOTOGRAFICHE:

Le iscrizioni saranno formalizzate attraverso la compilazione di un Form pdf scaricabile da compilare e firmare al momento dell'iscrizione e da consegnare a Spazio Culturale Niccolosi che provvederà a rilasciare le ricevute.