GORIA

Edizione 2021

Pagina 2

GPO WORLDWIDE AMATEUR LEAGUE

ORGANIZZAZIONE FISICA GLOBALE

DIVISIONE BIKINI

1. INTRODUZIONE

La categoria Bikini si rivolge a tutte le ragazze, atleti o modelle, che mostrano bellezza ed eleganza nel loro fisico. Il fattori fondamentali nel giudizio degli atleti di questa categoria sono la bellezza, l'eleganza strutturale e fisica grazia. Le donne devono mostrare un fisico proporzionato, femminile, elegante e atletico. L'atleta deve mostrare una magra e fisico sodo, giuste proporzioni nello sviluppo della parte superiore e inferiore del corpo, muscoli rotondi e una tuta aspetto atletico. Gli addominali possono essere leggermente visibili, ma non sono consentite vascolarizzazione o definizione eccessiva.

2. CRITERI DI GIUDIZIO

- 2.1 Valutazione della categoria bikini
 - La valutazione dovrebbe prendere in considerazione l'intero fisico. La valutazione, a cominciare da un generale impressione del fisico, dovrebbe prendere in considerazione i capelli; lo sviluppo e la forma del corpo in generale; la presentazione di un fisico completo equilibrato, sviluppato proporzionalmente e simmetricamente; la condizione della pelle e del tono della pelle; e la capacità dell'atleta di presentarsi con sicurezza, equilibrio e grazia.
 - Il fisico dovrebbe essere valutato in base al suo livello di tono corporeo generale, raggiunto attraverso sforzi atletici e dieta. Le parti del corpo dovrebbero avere un aspetto piacevole e sodo con una quantità ridotta di grasso corporeo ma può avere un aspetto più "morbido" e "levigato" rispetto alla categoria fitness. Il fisico non dovrebbe esserlo eccessivamente muscoloso né eccessivamente magro e dovrebbe essere privo di separazione muscolare e / o striature. I fisici considerati troppo muscolosi, troppo duri o troppo magri devono essere marcati.
 - La valutazione dovrebbe anche prendere in considerazione la tensione e il tono della pelle. Il tono della pelle dovrebbe essere liscio e sano nell'aspetto e senza cellulite. I capelli e il trucco dovrebbero completare il "Pacchetto totale" presentato dall'atleta.
 - La valutazione del giudice del fisico dell'atleta dovrebbe includere l'intera presentazione dell'atleta, dal momento in cui cammina sul palco fino al momento in cui esce dal palco. In ogni momento, il concorrente Bikini deve essere visto con l'enfasi su un fisico "sano e in forma", in un "Pacchetto Totale" presentato in modo attraente.
 - I concorrenti dovrebbero avere la forma dei loro muscoli ma non la separazione, la definizione, il livello di grasso corporeo molto basso, secchezza o densità. Qualsiasi concorrente che mostri queste caratteristiche deve essere contrassegnato.

Matthew Adams Cofondatore +447415388474

Organizzazione fisica globale

info@gpo-uk.com www.gpo-uk.com

Pagina 3

GPO WORLDWIDE AMATEUR LEAGUE

ORGANIZZAZIONE FISICA GLOBALE

3. GIRO DI GIUDIZIO DELLA GARA DI BIKINI

3.1 Round 1 - Presentazione

Questo round considera la bellezza generale del corpo, del viso e la cura nei dettagli della toelettatura (pelle, capelli). Eleganza durante la T-walk e l'atteggiamento femminile, senza posare.

I concorrenti cammineranno sul palco da soli ed eseguiranno il loro T-walk come da linee guida, dettagliate in "Regole generali" documento.

3.2 Round 2 - Round di confronto

Sotto la direzione del Capo Arbitro, il Round 2 si svolge come segue:

- L'intera formazione è chiamata sul palco, in una sola riga e in ordine numerico.
- La formazione è divisa in due gruppi di uguale dimensione ed è posizionata sul palco in modo che un gruppo sia a sinistra del palco; l'altro gruppo è a destra del palco. La parte centrale del palco è lasciata aperta per scopi di confronto.
- In ordine numerico, e in gruppi di non più di dieci concorrenti alla volta, ogni gruppo è diretto al area centrale per eseguire una posizione anteriore e posteriore completa.
- I giudici avranno l'opportunità di confrontare i concorrenti l'uno contro l'altro in mezzo giro. (Nessun lato a giudicare consentito, solo fronte e retro.)
- Tutti i confronti individuali devono essere eseguiti al centro della scena e nell'ordine indicato dal Capo Arbitro.
- Tutti i giudici sono invitati a presentare gli atleti che considerano tra i primi 6. Saranno i tagliandi di confronto consegnato al Capo Giudice e Segretario. Il segretario aggiungerà i confronti e lo farà il capo arbitro convoca gli atleti con più voti dei giudici nel primo confronto. Eventuali richieste aggiuntive sono al discrezione del capo-giudice.
- Tutti i concorrenti vengono sottoposti ad almeno un confronto.
- Al termine dell'ultimo confronto, l'intera formazione viene riformata in un'unica riga, in ordine numerico, prima di uscire dal palco.

4. REGOLAMENTO DEI CONCORRENTI IN BIKINI SUL PALCO

- 4.1 Abbigliamento da competizione:
 - I concorrenti gareggeranno in una tuta a due pezzi. Il fondo della tuta deve essere a forma di V. Nessun perizoma lo sono consentito. I concorrenti possono competere in un completo fuori dal rack. Tutti i bikini devono essere di buon gusto. Gli atleti lo saranno avvertito di abiti impropri e si consiglia di portare due abiti per il check-in. Le parti anteriori degli abiti devono essere costruito in alto. Gli atleti verranno segnati se la tuta non è a norma.
 - I concorrenti devono indossare tacchi alti.
 - I concorrenti possono indossare gioielli.

Matthew Adams Cofondatore +447415388474

Organizzazione fisica globale

info@gpo-uk.com www.gpo-uk.com

Pagina 4

Vincere

0

GPO WORLDWIDE AMATEUR LEAGUE

ORGANIZZAZIONE FISICA GLOBALE

- 5. CATEGORIE (REQUISITI DI ALTEZZA E PESO):
- 5.1 Ci sono quattro categorie nelle competizioni internazionali di bikini femminili, attualmente le seguenti:
 - 1. Classe A: fino a 157 cm (5'2 ")
 - 2. Classe B: oltre 5'2 "(157 cm) e fino a 5'5" (165 cm) inclusi
 - 3. Classe C: oltre 5'5 "(165 cm) e fino a 5'8" (173 cm) inclusi
 - 4. Classe D: oltre 5'8 "(173 cm)
- 5.2 Ci sono quattro categorie in Bikini da donna Master, attualmente le seguenti:
 - 1. Classe A: dai 30 anni in su (dai 30 anni in su)
 - 2. Classe B: dai 35 anni in su (dai 35 anni in su)
 - 3. Classe C: dai 40 anni in su (dai 40 anni in su)
 - 4. Classe D: dai 45 anni in su (dai 45 anni in su)
- 5.3 Esiste una categoria Beginner open per qualsiasi concorrente che non abbia mai gareggiato sul palco prima in nessuna federazione.
 - 1. Bikini Beginners Class: Open Category (Mai gareggiato sul palco prima)
- 5.4 Esiste una categoria Novice per ogni atleta che ha gareggiato fino a un massimo di 3 spettacoli prima, in qualsiasi federazione senza vincere.
 - 1. Classe Bikini Novice: Categoria Open (dalla prima alla terza volta del concorso)

NOTA: una categoria può essere corsa solo se non ci sono meno di 5 atleti. Se meno di 5 atleti, le categorie saranno combinati ove possibile.

Matthew Adams Cofondatore +447415388474

Organizzazione fisica globale

info@gpo-uk.com www.gpo-uk.com

Pagina 5

Vincere

0

GPO WORLDWIDE AMATEUR LEAGUE

ORGANIZZAZIONE FISICA GLOBALE

- 6. IMMAGINI IN POSA:
- 1.1.1 Round di confronto

1.1.2 Posizione anteriore

Matthew Adams Cofondatore +447415388474

Organizzazione fisica globale

info@gpo-uk.com www.gpo-uk.com

Pagina 6

9 Vincere

GPO WORLDWIDE AMATEUR LEAGUE

ORGANIZZAZIONE FISICA GLOBALE

1.1.3 Posizione indietro

| Non vedo l'ora di vedervi tutti competere con GPO molto pres | sto. |
|--|------|
|--|------|

Sei sinceramente

Matthew Adams

CO-FONDATORE GPO | Presidente del GPO UK

Matthew Adams Cofondatore +447415388474

Organizzazione fisica globale

info@gpo-uk.com www.gpo-uk.com

9 Vincere