

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALFREDO CELAIA
Indirizzo	Via Giuseppe Belluzzo, 26 - 00149 Roma
Telefono	065583774 – 3452432818
Fax	065583774
E-mail	alfredo.celaia@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	15/3/1952

**ESPERIENZA LAVORATIVA
NEL CAMPO DELL'ICT**

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | 2000-2007 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Art&Pop Srl, Via Leonardo Umile, 21 00144 Roma |
| • Tipo di azienda o settore | Comunicazione e Informatica |
| • Tipo di impiego | Amministratore e direttore creativo |

• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della progettazione e produzione di sistemi nell'ambito della comunicazione e dell'information technology per: (POSTE ITALIANE, SEAT, STOLL ITALIA, AEROCUB ITALIA, URMET, ANCITEL, ANCI, TAV TRENO ALTA VELOCITÀ, COSMET, TE.SI.MA. BANCO DI NAPOLI, PLAYTEX, ALFANI CERAMICHE, LA CASELLA, COMUNE DI ITRI, COMUNE DI MONTEFIASCONE, COMUNE DI BLERA, COMUNE DI ROCCAGORGA. COMUNE DI CANALE MONTERANO, COMUNE DI SONNINO, BIC LAZIO, ISI, SPAL, VITIVINICOLA MARAVALLE, FLUILINK, STUDIO UNIVERSAL, COMPAGNIA DEI LEPINI, DONAL, BUONGIORNO, MEDIA GAMES, NICHOLAS, EXPLORA MUSEO DEI BAMBINI DI ROMA, GRH CITTA' DEL GUSTO E GAMBERO ROSSO, ISTITUTO NAZIONALE MEDICINA SOCIALE, CENTRO OASI, TECHNIP, COOP DOM, SNES SPA, ANIA, EPASA, ANTE, FISE. COMUNE DI CERVETERI, RADIO ROCK, FIPAV, CENTER LINE, MERCEDES FIN, EDIZIONI COLONNA, COMUNE DI SEGNI, COMUNE DI PRIVERNO, COP COLLI ETRUSCHI, CANTINA SOCIALE DI OLEVANO ROMANE, AZ, AGRITURISTICA QUERCEVERDI, COMPAGNIA DEL COTONE, FATTORIA VALLE DEL SORBO, SMIT, GAL TUSCIA ROMANA, GAL MAREMMA LAZIALE, TELETHON, PORTALE TUSCIATOUR.IT)
--	--

• Date (da – a)	1993-2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Full Service Italia, Roma
• Tipo di azienda o settore	Comunicazione e Informatica
• Tipo di impiego	Responsabile di progettazione e produzione
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della progettazione e produzione di sistemi nell'ambito della comunicazione e dell'information technology per: FORD ITALIA, BNL, BANCA DI ROMA, BANCA NAZIONALE DELL'AGRICOLTURA, TOYOTA, BRITISH AIRWAYS, SHERWOOD MEDICAL, F&F FINANZA E FUTURO, CISES, ANDERSEN CONSULTING, FORD CREDIT EUROPE,

• Date (da – a)	1998-2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Alfredo Celaia Studio
• Tipo di azienda o settore	Direzione artistica
• Tipo di impiego	Gestione della attività di libero professionista
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della progettazione grafica

• Date (da – a)	1986-88
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ciquadro, Roma
• Tipo di azienda o settore	Direttore artistico

- **Tipo di impiego** Progettista
- **Principali mansioni e responsabilità** Responsabile della progettazione
- **Date (da – a)** 1982-85 progettazione di oggetti di design
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Art'è Studio, Roma
- **Tipo di azienda o settore** Produzione arredo e design
- **Tipo di impiego** Progettista
- **Principali mansioni e responsabilità** Responsabile della progettazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (da – a)** 1963- 1975
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Corso Superiore di Industrial Design e Comunicazioni Visive, 2 anni facoltà di Architettura, Accademia di Belle Arti, Istituto D'Arte,
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Arte, Grafica, Industrial design
 - **Qualifica conseguita** Diploma
 - **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)** Diploma di maestro d'Arte
Diploma in arte della decorazione
Diploma di industrial designer
- (nel caso di laurea indicare la tipologia: triennale, specialistica,...)**

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE IN MATERIA DI ICT *Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Utilizzo di computer PC e Mac.
Sistemi operativi Windows, Apple OS, Unix.
Utilizzo di MS Project per la gestione delle risorse umane e dei progetti.
Progettazione siti e portali web strumenti di messaggistica, forum, chat.
Esperienze significative in ambito di e-learning: produzione di pillole formative CBT e WBT.
Produzione di CD-ROM Multimediali tramite utilizzo di Macromedia Director e Flash.
Produzione di applicazioni Web tramite utilizzo di Macromedia Dreamweaver e Flash.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

Esperienze di gestione del personale e dei fornitori nel mondo grafico-pubblicitario-editoriale.
Conoscenze approfondite di tutte le tecniche illustrative tradizionali e digitali.
Realizzatore di progetti con metodologie integrate sia di Industrial Design che di Comunicazione Visiva.
Design di interni, progettazione di allestimenti per stand, Musei ed arredo urbano.

Esperto in produzione grafica sia con metodologie tradizionali che con sistemi digitali computerizzati, conoscenza di tutte le tecniche di pre-produzione e stampa sia serigrafica che tipografica, di criteri di cartotecnica e modulistica.

Fotografo esperto di foto-video analogica e digitale

Conoscenza approfondita della progettazione in computer grafica.

Capacità di gestione dei supporti di uscita in carta, pellicola, presentazione di layout e definitivi di pre-produzione tipografica con stampanti ad alta risoluzione con sistemi analogici e digitali.

Conoscenza di tecniche grafiche per telematica, di sistemi multimediali e videc compresa la preparazione di storyboard, regia e coordinamento audio, regia e progettazione di FILM, CD ROM. E DVD

Conoscenza approfondita della gestione del personale e della tecniche di gestione del prodotto nel suo ciclo di produzione.

Esperto conoscitore del rapporto etologico e zooantropologico tra uomo e cavallo, istruttore di "doma dolce" e coach-relazionale

Restauratore di quadri e mobili antichi

ULTERIORI INFORMAZIONI

1975-78 Docente di progettazione grafica c/o istituto Europeo di Design

IL SOTTOSCRITTA/O ALFREDO CELAIA, NATA/O A L'AQUILA, PROV. (AQ) IL 15/3/1952
E RESIDENTE IN ROMA, VIA **Via Giuseppe Belluzzo** N° 26,

DICHIARA

SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ LA VERIDICITÀ DELLE SUDETTE DICHIARAZIONI.

FIRMA