

TEATRO STABILE TORINO IN FORMA ZIONI

Direzione: FRANCO ENRIQUEZ / NUCCIO MESSINA

Torino, 21 ottobre 1971

LA SETTIMANA NEI TEATRI
dal 25 al 31 ottobre 1971

Per il programma di Decentramento del Teatro Stabile, nel Teatro Sotterraneo della Chiesa di S. Luca del Quartiere Mirafiori-Sud, lunedì 25 ottobre, alle ore 21, il Teatro Stabile presenta: Il giorno non è ancora segnato, recital antologico in due tempi, con documenti e testimonianze della Resistenza Italiana. Lo spettacolo, a cura di Gualtiero Rizzi, ha come interpreti: Piera Cravignani, Anna D'Offizi, Franco Ferrarone, Rino Sudano e lo stesso Gualtiero Rizzi.

Sempre nel Teatro Sotterraneo della Chiesa di S. Luca del Quartiere Mirafiori-Sud, verrà presentato, domenica 31 ottobre, alle ore 17,30, Isabella comica gelosa, lo spettacolo che inaugurerà la stagione del cartellone in abbonamento del Teatro Stabile al Teatro Alfieri la sera del 3 novembre prossimo. Regia di Franco Enriquez. Protagonista Valeria Moriconi.

Al Teatro Erba prosegue il ciclo di proiezioni di film per ragazzi con il seguente calendario: giovedì 28 ottobre (ore 15 e 17): La spada di Ali Babà da "Le mille e una notte" a colori; sabato 30 ottobre (ore 15 e 17): Indagine su un gatto al di sopra di ogni sospetto, cartone animato con Silvestro e Gonzales. Posto unico di platea e galleria: L. 250 (bambini). L. 350(adulti).

L'attività regionale del Teatro Stabile continua con la rappresentazione al Teatro Toselli di Cuneo, le sere del 30 e 31 ottobre, de Il berretto a sonagli di Luigi Pirandello, nell'allestimento del Teatro Stabile di Catania, con Turi Ferro. Lo spettacolo sarà poi presentato a Torino nella prossima primavera, nel cartellone in abbonamento.
