



**SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO**

**SCIENZA
SVELATA**
Science Book Talks

20-22 maggio 2022

Isola del Futuro - Pad. 3 stand P18-Q17

Domenica 22 maggio 2022, ore 11:00 - 11:50

IL RACCONTO DI FANTASCIENZA DI FRONTE ALLA REALTÀ PRESENTE E FUTURA

a cura di Paolo Piccardo

Una riflessione sul ruolo di scrittore, lettore, presente e proiezione del futuro nella creazione del racconto con l'impatto sulla società. Il racconto di fantascienza raccoglie in sé la percezione del presente, i desiderata del futuro e la proiezione della tecnologia. Si tratta quindi di un'opera creativa in cui l'influenza del presente (con i suoi problemi contingenti e le sue proiezioni) si mescola con la percezione del futuro percepito come più probabile. L'autore si fa interprete involontario, quasi fosse l'inconscio della società, e portavoce. Il lettore diventa il fruitore di un prodotto che ha contribuito a generare. Il futuro a chilometro zero. Per questo motivo leggere, non necessariamente con spirito critico ed esplorativo, porta a forgiare riflessioni che indirizzano, in modo non sempre consapevole, la ricerca e l'apparizione di nuove tecnologie o, cosa non trascurabile, la percezione di problemi apparentemente invisibili con relative soluzioni (o la totale assenza di esse).



**SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO**

**SCIENZA
SVELATA**
Science Book Talks

20-22 maggio 2022

Isola del Futuro - Pad. 3 stand P18-Q17

NOTE BIOGRAFICHE

Paolo Piccardo è chimico, metallurgista, dedito all'applicazione delle scienze nei settori della manifattura industriale, delle energie rinnovabili (batterie e fuel cell) e nel patrimonio culturale (dall'archeologia all'arte contemporanea), si dedica volentieri alla contaminazione tra le discipline che declina con diverse sfumature tramite la divulgazione e la condivisione della conoscenza. Attualmente Delegato del Rettore per la divulgazione culturale-scientifica e il public engagement.

