



Luglio/Agosto 2022
IGLESIAS Electra Café (Piazza Pichi)

APERITIVI SCIENTIFICI

ACCESSO GRATUITO PREVIA PRENOTAZIONE A info@scienceiscool.it

Giovedì 25 agosto 2022, ore 19:30

Da Metalla a Villa di Chiesa. Appunti per la ricostruzione del paesaggio archeologico preindustriale di età pre-pisana

a cura di Mattia Sanna Mantanelli

Benché gli studi antichistici abbiano già da tempo messo in rilievo il riconoscimento di un generalizzato incameramento di giacimenti minerari e beni terrieri del Sulcis igliese all'interno delle disponibilità della domus Augusta, descrivendo una geografia della proprietà pubblica in apparenza coerente con quella di analoghi distretti minerari europei (dotati di limes, gerarchie amministrative codificate, regolamenti interni, monetazioni straordinarie), sono diversi gli interrogativi rimasti in sospeso intorno alla ricostruzione del paesaggio minerario preindustriale per quanto riguarda le fasi di età pre-pisana. Infatti, sporadica ed indiziaria per le fasi successive al crollo dell'impero romano, perduta quasi completamente nel periodo compreso tra VIII e la prima metà del XIII secolo, la ricomparsa dell'intrapresa mineraria in questi stessi territori è segnalata in modo eclatante dalla fondazione di Villa Ecclesiae (mod. Iglesias), che in età pisana diventerà il centro di amministrazione delle miniere di un comprensorio detto Argentaria di Villa di Chiesa, sul quale vigevano le norme contenute nel Breve di Villa di Chiesa. Il contributo, tenendo insieme fonti storiche, archeologiche e letterarie, si propone di riverificare e fare il punto sullo stato degli studi sul paesaggio minerario medievale del sud-ovest sardo, avanzando alcuni possibili percorsi di ricerca tesi a problematizzare il periodo di formazione del distretto minerario di età pisana.

Luglio/Agosto 2022
IGLESIAS Electra Café (Piazza Pichi)

APERITIVI SCIENTIFICI

ACCESSO GRATUITO PREVIA PRENOTAZIONE A info@scienceiscool.it

Mattia Sanna Montanelli è Archeologo e Ricercatore di Metodologia della ricerca archeologica dell'Università degli studi di Cagliari dove, per la Facoltà di Scienze Economiche, giuridiche e politiche, insegna "Percorsi turistici e culturali". Dall'a.a. 2022-23 terrà il corso di "Archeologia Pubblica e Comunicazione dei Beni Culturali" presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali. Gli interessi di ricerca riguardano l'archeologia dei paesaggi minerari preindustriali della Sardegna e la pianificazione interpretativa del patrimonio culturale.

