

# Corso: TRUCCATORE DELLO SPETTACOLO, autorizzato dalla Regione Campania TEST ESAMI FINALI: B

#### **UC 1:** Progettazione del trucco di scena

#### 01: COME SI OTTIENE IL COLORE VERDE?

- a. Rosso e giallo
- b. Giallo e blu
- c. Blu e arancione

# 02: QUALI SONO I COSTITUENTI DI UN COSMETICO:

- a. Eccipienti, coloranti, sostanze vegetali
- b. Grassi, droghe, conservanti
- c. Eccipienti, additivi, principi attivi

# 03: COME VIENE DEFINITA LA CIPRIA COMPATTA:

- a. Cipria da mare
- b. Cipria da giorno
- c. Cipria da borsetta

# 04: QUALE TRA QUESTI E' UN COLORE SECONDARIO:

- a. Rosso
- b. Blu
- c. Verde

#### 05: QUAL E' LA CARATTERISTICA DEI FONDOTINTA A BASE GRASSA?

- a. L'acqua è quasi completamente assente
- b. L'acqua è presente in quantità maggiore rispetto all'olio
- c. I pigmenti sono sospesi in acqua

# 06: COME SI OTTIENE L'ARANCIONE

- a. Verde e giallo
- b. Giallo e blu
- c. Rosso e giallo

# 07: COME DEFINIAMO IL COLORE BIANCO

- a. Somma di tutti i colori
- b. Assenza di colore
- c. Assorbe solo un particolare intervallo della radiazione

#### **08: QUALI SONO GLI ELEMENTI CHE DEFINISCONO IL BUDGET?**

- a. Esperienza, materiali impiegati, tempo
- b. Tipologia di lavoro commissionato
- c. Nessuna delle precedenti

#### 09: COS'E' IL BRUSH CLEANER?

- a. Un prodotto Water Proof
- b. Un pulitore per pennelli
- c. Uno spray disinfettante

#### 10: COME SI PRESENTANO LE SOPRACCIGLIA NEL TRUCCO ANNI '30?

- a. Naturali
- b. Sottili ed arcuate
- c. Epilate totalmente



# Corso: TRUCCATORE DELLO SPETTACOLO, autorizzato dalla Regione Campania

# UC 2: Realizzazione del trucco di scena

#### 01: DOVE E' POSSIBILE EFFETTUARE IL PATCH TEST?

- a. Interno braccio e zona retro auricolare
- b. Sull'addome
- c. Sul viso

#### 02: LA TEWL E':

- a. Una protezione della pelle
- b. La perdita di acqua transcutanea
- c. La capacità di trattenere l'acqua

#### 03: DOVE HANNO SEDE LE GHIANDOLE SUDORIPARE?

- a. Ipoderma
- b. Derma
- c. Epidermide

#### 04: QUANTI SONO GLI STRATI DELLA PELLE?

- a. 3
- b. 5
- c. 7

# 05: COSA REGOLA L'ENZIMA TIROSINASI?

- a. La produzione di cheratina
- b. La produzione di melanina
- c. La produzione di elastina

# 06: PER UN TRUCCO CORRETTIVO FACCIAMO RIFERIMENTO AD UNA MORFOLOGIA DI UN VISO:

- a. Tondo
- b. Ovale
- c. Quadrato

# 07: PER UNA BUONA PREPARAZIONE DELLA PELLE AL MAKE UP SI CONSIGLIA:

- a. Primer, fondotinta e cipria
- b. Crema idratante, primer e fondotinta
- c. Crema idratante, fondotinta e cipria

#### 08: QUALI SONO GLI ATTREZZI PER MONTARE UNA PARRUCCA?

- a. Forcine ed elastici
- b. Pennelli e spugne
- c. Lattice e colle

# 09: CON QUALI FIGURE PROFESSIONALI SU RELAZIONA UN TRUCCATORE?

- a. Regista
- b. Attore
- c. Parrucchiere

# 10: DOPO UN TRUCCO TEATRALE, CHI DEVE STRUCCARE L'ATTORE E DISINFETTARE EVENTUALI PROTESI?

- a. Fonico
- b. Truccatore
- c. Regista

# RAL

# Corso: TRUCCATORE DELLO SPETTACOLO, autorizzato dalla Regione Campania

#### UC 3: Realizzazione degli artefatti di base a supporto del trucco di scena

# 01: COME SI CREANO LE PROTESI?

- a. Con siliconi o lattice liquido
- b. Con fondotinta e cipria
- c. Con mastice

#### 02: QUALI SONO I PRODOTTI UTILIZZATI PER REALIZZARE UN INVECCHIAMENTO TEATRALE?

- a. Matite e ombretti
- b. Plastilina
- c. Lattice

# 03: COME SI MONTA UNA CALOTTA?

- a. Con utilizzo di lattice
- b. Con utilizzo di mastice
- c. Con utilizzo di cipria

# 04: COME DEFINIAMO I CAPELLI?

- a. Estroflessioni dell'ipoderma
- b. Alterazioni del follicolo pilifero
- c. Annessi cutanei

# **05: DA COSA SONO COSTITUITI I CAPELLI?**

- a. Una proteina fibrosa
- b. Una proteina globulare
- c. Da uno zucchero

## 06: DA COSA DIPENDE IL COLORE DEI CAPELLI

- a. Esposizione solare
- b. Quantità di carotene
- c. Quantità e qualità di melanina

## 07: COME VENGONO DEFINITE LE FIBRE ARTIFICIALI?

- a. Corde
- b. Tecnofibre
- c. Tiranti

# 08: IN QUALE CATEGORIA DI INGREDIENTI COSMETICI RIENTRANO I SILICONI?

- a. Eccipienti
- b. Principi attivi
- c. Additivi

#### 09: IN QUALE EPOCA SI E' DIFFUSO IL BODY PAINTING:

- a. Anni '90
- b. Anni '50
- c. Seconda metà anni '70

#### 10: QUALE TIPO DI FONDOTINTA E' PIU' ADATTO PER LE RIPRESE CINEMATOGRAFICHE?

- a. Fondotinta in crema
- b. Fondotinta in stick
- c. Fondotinta HD non perlato

# RAL RAL

# Corso: TRUCCATORE DELLO SPETTACOLO, autorizzato dalla Regione Campania UC 4: Rimozione degli effetti speciali e degli artefatti a supporto del trucco di scena

#### 01: IL CLOASMA GRAVIDICO E' UN ESEMPIO DI:

- a. Aumento dell'irrorazione sanguigna
- b. Iperpigmentazione
- c. Alterazione funzionalità ghiandole

# 02: QUALI DI QUESTE E' UN TIPO DI PELLE

- a. Arida
- b. Alipica
- c. Iperpigmentata

#### 03: A COSA SERVE L'AUTOCLAVE?

- a. A bloccare la moltiplicazione dei batteri
- b. Uccidere e quindi eliminare i microrganismi
- c. Eliminare lo sporco

#### 04: CHE COSA SI INTENDE PER DISINFEZIONE?

- a. Una procedura di sterilizzazione
- b. Una procedura per uccidere i microrganismi
- c. Una procedura per eliminare lo sporco

#### 05: CHE COS'E' IL NEO'

- a. Una ipercromia melanica
- b. Un'acromia
- c. Una ipocromia melanica

# 06: CHE COSA S'INTENDE PER DPI

- a. Data Processing Input
- b. Diamond Private Investment
- c. Dispositivo di sicurezza individuale

# 07: QUALE LEGGE DISCIPLINA LA SICUREZZA SUL LAVORO

- a. Legge 174/2005
- b. D.Lgs 81/2005
- c. Legge 1/1990

# **08: OGNI QUANTO VANNO LAVATI I PENNELLI?**

- a. Dopo ogni utilizzo
- b. Una volta a settimana
- c. Quando è impossibile lavorarci

#### 09: IL LATTICE NATURALE SI RICAVA DA

- a. Piante
- b. Funghi
- c. Animali

# 10: PER MINIMIZZARE LE OCCHIAIE, UN PRODOTTO PER IL CONTORNO OCCHI DOVREBBE:

- a. Agire sulla microcircolazione
- b. Avere dei pigmenti colorati
- c. Contenere del mentolo