



SISTEMA MUSEALE DELLA PROVINCIA DI LECCO

Grazie a questo nuovo opuscolo arricchito da numerose realtà che appartengono al territorio della Provincia di Lecco, ben 51 tra musei, beni storici, artistici, architettonici e paesaggistici, il Sistema Museale provinciale offre ai visitatori un'accattivante piccola guida bilingue, utile anche ai numerosi visitatori italiani e stranieri.

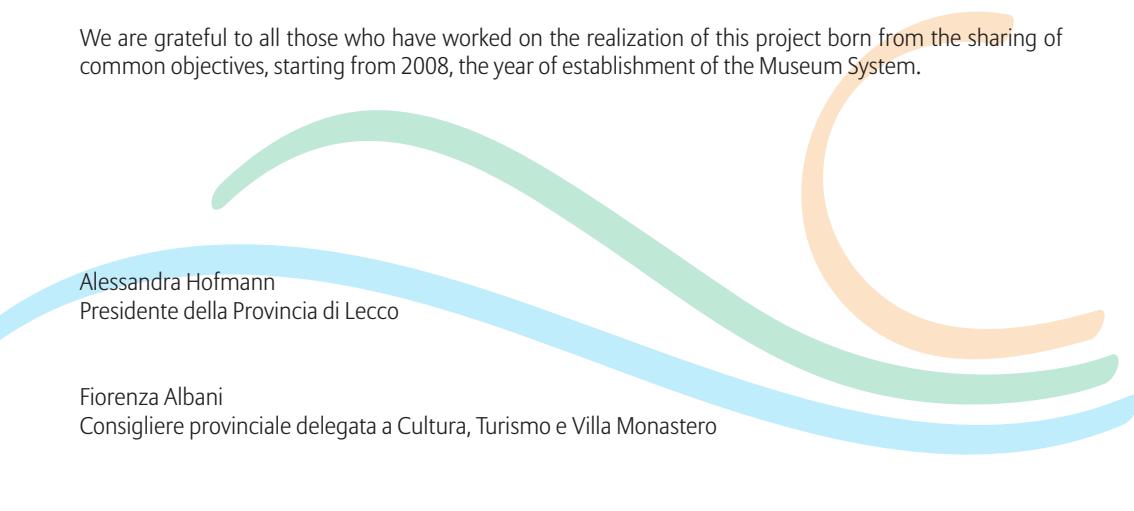
E' importante sottolineare che il Sistema costituisce una tra le quattro reti più efficaci riconosciute da Regione Lombardia e dall'International Council of Museum (ICOM), grazie allo sforzo e alla collaborazione di tutti gli enti aderenti.

Siamo grati a tutti coloro che hanno lavorato alla realizzazione di questo progetto nato dalla condivisione di obiettivi comuni, a partire dal 2008, anno di istituzione del Sistema Museale.

Thanks to this new brochure enriched with numerous realities that belong to the territory of the Province of Lecco, as many as 51 museums, historical, artistic, architectural and landscape heritage, the Provincial Museum System offers visitors an attractive little bilingual guide, also useful for the many Italian and foreign visitors.

It is important to underline that the System is one of the four most effective networks recognized by the Lombardy Region and International Council of Museum (ICOM) thanks to the effort and collaboration of all the member organizations.

We are grateful to all those who have worked on the realization of this project born from the sharing of common objectives, starting from 2008, the year of establishment of the Museum System.



Alessandra Hofmann
Presidente della Provincia di Lecco

Fiorenza Albani
Consigliere provinciale delegata a Cultura, Turismo e Villa Monastero

La distribuzione dei Musei del Sistema in provincia di Lecco





LEGENDA MUSEI

 musei naturalistici

 musei storico artistici

 musei etnografici

 musei del lavoro

 musei archeologici / forti

IL SISTEMA DEI MUSEI IN PROVINCIA DI LECCO

Un ricco patrimonio culturale costituito da 51 musei, raccolte museali e beni di interesse storico artistico e paesaggistico viene offerto ai visitatori attraverso il Sistema Museale della provincia di Lecco. Istituito il 31 marzo 2008, è stato riconosciuto da Regione Lombardia nel 2009 come "sistema museale locale" con sede presso la Provincia di Lecco - Servizio Cultura e Turismo. Nel 2021 è stato individuato tra le quattro realtà territoriali più efficaci del territorio lombardo per i servizi resi al pubblico.

Obiettivo del Sistema è il coordinamento di funzioni e azioni volte alla valorizzazione dei musei, delle raccolte museali e delle collezioni presenti nella provincia lecchese, al fine di migliorare e incrementare la qualità e quantità dei servizi offerti ai cittadini. Il Sistema favorisce inoltre l'interscambio di dati, informazioni e attrezzature tra gli enti aderenti, contribuendo alla formazione e all'aggiornamento delle figure professionali nei diversi ambiti museali.

THE SYSTEM OF MUSEUMS IN THE PROVINCE OF LECCO

The Province of Lecco Museum System offers a rich cultural heritage, consisting of 51 museums, collections and art-historical and environmental assets.

This Museum System was established on the 31st of March 2008, and it was recognized by Lombardy Region as a "local museum system". Its offices are in the Headquarters of the Province of Lecco - Culture and Tourism Department.

In 2021 the Province of Lecco Museum System was included among the four most effective territorial realities of Lombardy, because of its services to the community.

The objective of the system is the coordination of functions and actions aimed at enhancing the museums, museum collections and collections present in the Lecco province, in order to improve and increase the quality and quantity of services offered to citizens. The System also favors the exchange of data, information and equipment between member organizations, contributing to the training and updating of professionals in the various museum areas.

1



CA' MARTÌ - IL MUSEO E LA VALLE DEI MURATORI

Inaugurato nel 2008 con il correlato percorso di archeologia del lavoro edile in 16 tappe nel territorio circostante, documenta la storia, la vita e il lavoro dei muratori di Carenno e della Valle San Martino.

Opened in 2008 together with the 16-stages archaeological tour about the construction industry in the surroundings, it tells of the history, life and work of the masons of Carenno and Valley San Martino.



CARENNO - www.museocamarti.eu

Via Fontana, 3 - 0341 610220 - 3472433442

museocamarti@comune.carenno_lc.it - amicicamarti@gmail.com

2



VILLA MONASTERO CASA MUSEO E GIARDINO BOTANICO

Dimora lariana frutto della trasformazione secentesca di un monastero cistercense femminile del XII secolo, è oggi visitabile nel suo aspetto di gusto eclettico all'interno di un suggestivo giardino botanico.

A lake manor which derives from the 1600s transformation of a Cistercian female monastery dating back to the 12th century, it is now an eclectic style villa surrounded by a charming botanic garden.



VARENNA - www.villamonastero.eu

Via Polvani, 4 - 0341 295450 - villa.monastero@provincia.lecco.it

[@villamonasterolc](https://www.facebook.com/villamonasterolc) [@villamonastero_official](https://www.instagram.com/villamonastero_official)

3



CIVICO MUSEO SETIFICIO MONTI

Nell'antico setificio, creato da Pietro Monti agli inizi del 1800 e rimasto attivo fino al 1934, sono conservati gli ambiti produttivi della lavorazione della seta, con il grande torcitoio circolare del 1818 oggi restaurato.

In the ancient silk factory created by Pietro Monti at the beginning of the XIX century and active until 1934, the production areas of silk processing are preserved, with the large circular twisting machine of 1818, now perfectly restored.



ABBADIA LARIANA - www.museoabbadria.it

Via Nazionale, 93 - 0341 700381



FORTE MONTECCHIO NORD

La fortezza della Grande Guerra meglio conservata in Europa, scavata nella roccia con possenti mura in granito lavorato, ha una polveriera profonda oltre 60 metri e 4 cannoni modello Schneider.

It is the best preserved fortress from the first World War in Europe. It is dug in the mountain with thick granite walls, it has a 60 meters long powder magazine and four Schneider cannons.

4



COLICO - www.fertemontecchionord.it

Via alle Torri, 8 - 0341 940322



MUSEO ARCHEOLOGICO DEL BARRO - MAB

L'Antiquarium dell'Eremo conserva più di 400 reperti archeologici e manufatti degli insediamenti e delle comunità vissute ai Piani di Barra all'epoca dei Goti. Il Parco include edifici, mura e torri.

The Antiquarium of Eremo shows over 400 archaeological finds and artefacts from the settlements which once were located at Piani di Barra during the Goth age.

5



GALBIATE - www.mabparcobarro.weebly.com

Piani di Barra - 0341 542266

6



“DON MICHELANGELO AMBROSIONI” MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE

Una vasta raccolta mineralogica, paleontologica, zoologica e petrografica si unisce a una sezione storica dedicata alla Resistenza e documenti dell'archivio Lazzarini.

A vast mineralogical, paleontological, zoological and petrographic collection joins a historical section dedicated to the Resistance and documents from the Lazzarini archive.



MERATE - www.comune.merate.lc.it

Via C. Manzoni, 45 - 039 9903147

7



LAGO DI SARTIRANA

Una Riserva Naturale di oltre 23 ettari, riconosciuta dal 1984, è un'oasi vitale per numerose specie di uccelli, mammiferi, pesci, microorganismi e vegetali.

A more than 23 hectares natural reserve, acknowledged in 1984. It's a vital oasis for many birds, mammals, fishes, microorganisms and plants.



MERATE - www.comune.merate.lc.it

Via don P. Consonni, 15

8



VILLA CONFALONIERI

L'edificio, risalente ai primi anni del Novecento a opera degli architetti Bagatti Valsecchi, è oggi sede di mostre ed eventi del territorio. Attorno è situato l'ampio parco con le scuderie.

This building is dated back to the first years of the 20th century. Villa Confalonieri was designed by the architects Bagatti Valsecchi and is nowadays a location for exhibitions and local events. All around the villa there is a wide park with stables.



MERATE - www.comune.merate.lc.it

Via Giuseppe Garibaldi, 17

9



MUU - MUSEO DEL LATTE E DELLA STORIA DELLA MUGGIASCA

Collocato nell'antica latteria turnaria di Vendrogno, raccoglie oggetti, testimonianze e documenti relativi alla lavorazione del latte, attività che occupava buona parte della popolazione.

This museum about milk and the history of the Muggiasca area is related to the old town dairy of Vendrogno and shows objects, tools and documents related to the milk factory.



BELLANO - www.muu-vendrogno.it

Località Vendrogno - Via Parrocchiale, 1 - 3333823413

10



MUSEO DELLA CULTURA CONTADINA

Conserva le testimonianze della vita contadina fra '800 e '900 con oggetti relativi alle attività domestiche, artigianali, agro-silvopastorali, economiche, commerciali e al culto religioso.

It preserves the testimonies of peasant life between the 1800s and 1900s with objects relating to domestic, artisanal, agro-silvopastoral, economic, commercial activities and religious worship.



COLICO - www.museocontadinocolico.it

Via Campione, 31 - Gaetana Troiano 3472512226 - Roberto Pozzi 3395289163 - Cinzia Bettiga 3334355121

11



MUSEO DELLA VITA CONTADINA DI SAN TOMASO

Il Museo è di proprietà della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino insieme ai terreni e agli edifici destinati a uso agricolo in località San Tomaso. L'esposizione, gestita dall'Associazione LA VAL DE IER, raccoglie gli oggetti più utilizzati nel lavoro agricolo e nella vita domestica a testimonianza di usi e costumi della vita contadina del lecchese sin dall'ottocento.

The Museum is owned by the Comunità Montana Orientale Valle San Martino together with the land and buildings intended for agricultural use in San Tomaso. The exhibition, managed by the Association LA VAL DE IER, collects the most used objects in agricultural work and domestic life as evidence of the uses and customs of peasant life in the Lecco area since the nineteenth century.

 **VALMADRERA - www.comunitamontana.lc.it**
Località San Tomaso - 3466811977 - lavaldeir@gmail.com

12



MUSEO DELLE GRIGNE

Racconta l'evoluzione del territorio con tour virtuale delle grotte, collezioni di fossili, armi e monili gallo-romani rinvenuti in tombe, di vita contadina in montagna e l'incontro mondiale di Wikipedia.

It tells the story of evolution of the territory with a virtual tour of the caves, collections of Gallo-Roman fossils, weapons and jewellery found in tombs, of peasant life in the mountains and the world meeting of Wikipedia.

 **ESINO LARIO - www.museodellegrigne.it**
Piazza Pietro Pensa, 4 - 0341 860111

13



MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ALTA BRIANZA - MEAB

Documenta e studia le diverse culture presenti in Brianza e nel Lechese, mettendo in mostra oggetti, fotografie, voci, musiche e filmati che illustrano saperi e modi di vivere collettivi.

It documents and studies the different cultures present in Brianza and in the Lecco area, displaying objects, photographs, voices, music and films that illustrate collective knowledge and ways of living.

📍 **GALBIATE - meab.parcobarro.it**

Località Camporeso - 0341 240193 - 0341 542266

14



MUSEO ETNOGRAFICO DI PREMANA

Raccoglie una ricca collezione di oggetti, utensili, vestiti, attrezzi di uso comune, a testimonianza della cultura agro-pastorale e della vita materiale ed economica tipica delle comunità prealpine.

It houses a rich collection of objects, tools, utensils and daily life utensils which testify to the culture of rural living and the life and economy of the communities in the pre- alps area.

📍 **PREMANA - www.museo.premana.lc.it**
Via Roma, 18 - museo.premana@gmail.com

15



MUSEO ORNITLOGICO "LUIGI SCANAGATTA"

Museo di Ornitologia e Scienze Naturali, conserva una notevole raccolta dedicata all'avifauna stanziale e migratoria del territorio, con la biblioteca scientifica e l'epistolario di Luigi Scanagatta.

This Ornithologist and Natural Science Museum houses a wide collection of sedentary and migratory birds of the area, as well as the scientific library and the letter of Luigi Scanagatta.

 **VARENNA** - www.varennaturismo.com
Via IV Novembre, 7 - 0341 830119

16



GIARDINO BOTANICO VILLA de PONTI

Il Giardino, di proprietà della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino, ospita circa 500 specie differenti, autoctone ed esotiche, spontanee e coltivate, con esemplari anche secolari. E' inserito nel contesto di una villa di inizio '900 con ampio parco e una grande chiaria erbosa. Il parco è molto vicino alla stazione ferroviaria di Calolzicorte e alla linea bus. Adatto anche per gruppi di persone con disabilità motoria.

The Garden, owned by the Comunità Montana Orientale Valle San Martino, is home to about 500 different species, native and exotic, spontaneous and cultivated, with even centuries-old specimens. It is inserted in the context of an early 1900s villa with a large park and a large grassy courtyard. The park is very close to the Calolzicorte train station, the bus line. Also suitable for groups of people with motor disabilities.

 **CALOLZIOCORTE** - www.comunitamontana.lc.it
Via Galli, 48/A - 0341 240724 (int. 4) - giardinobotanico@comunitamontana.lc.it

17



PARCO MUSEO MINERARIO

Le miniere, di proprietà della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino, sono state riaperte nel 2002 dopo una completa opera di recupero. Le due antiche miniere di piombo “Anna” e “Cavallo”, rimaste in funzione dal '600 fino agli anni Cinquanta, mostrano i diversi metodi estrattivi. Attualmente è visitabile la Miniera Anna riqualificata nel 2021/2022.

The mines, owned by the Montana Lario Orientale Valle San Martino Community, were reopened in 2002 after a complete work of renovation. The two ancient lead mines “Anna” and “Cavallo”, which remained in operation from the 17th to the 1950s, show the different extraction methods. The Anna Mine, redeveloped in 2021/2022, can now be visited.



PIANI RESINELLI - www.youmines.com

Via Escursionisti, 29 - 3389609824 - miniere_resinelli@hotmail.it

18



MUSEO “GIANNINO CASTIGLIONI”

Il Museo, in corso di costituzione, raccoglierà i calchi preparatori in gesso delle opere che lo scultore Giannino Castiglioni (1884-1971) ha creato e che gli eredi hanno donato al Comune di Lierna.

The museum is being set up and it houses the preparatory plaster of the sculptor Giannino Castiglioni (1884-1971) donated to the town of Lierna.



LIERNA - www.associazionecastiglionilierna.eu

Associazione Giannino Castiglioni - Via Papa Giovanni XXIII, 34 - 0341 740108

19



MUSEO LITURGICO ETNOGRAFICO

Raccoglie attrezzi dei vecchi mestieri, arredi e corredi, con la ricostruzione di ambienti domestici della tradizione contadina. Al piano superiore una collezione di suppellettili e paramenti religiosi.

It houses tools of old craft, furniture and garments as well as a reconstruction of the traditional country home. On the upper floor there is a collection of furnishing and religious vestments.

📍 **MOGGIO** - www.parrocchiamoggio.it
Via dell'Orto, 6 - 0341 996859"

20



FONDAZIONE "GIUSEPPE MOZZANICA"

La Fondazione ha il proprio cuore nella Gipsoteca, fatta costruire da Giuseppe Mozzanica nel 1959, dove sono custoditi i gessi dell'artista. Nel polo museale sono esposte opere scultoree e pittoriche.

Built in 1959 by Giuseppe Mozzanica (1892-1983) the museum houses plaster casts made by the sculptor during his long carrier. Paints and sculptures are also exposed.

📍 **MERATE** - www.fondazionegiuseppemozzanica.it
Località Pagnano - Vico Chiuso, 5 - 039 9900706

21



CHIESA DI SAN MARTINO

La chiesa, che sorge nei pressi del Sentiero del Viandante in posizione panoramica, ha origini assai remote: faceva parte di un antico possesso abbaziale e all'interno vi erano affreschi quattrocenteschi ora non più leggibili.

The church, which stands near the Sentiero del viandante in a panoramic position, has very remote origins: it was part of an ancient abbey possession, and inside there were fifteenth-century frescoes now no longer legible.

 **ABBADIA LARIANA** - www.turismo@comune.abbadia-lariana.lc.it
Località Borbino - 0341 542266

22



CIVICO MUSEO DELLA SETA ABEGG

Fondato dalla famiglia Abegg, mostra rare testimonianze dell'industria della seta: dall'allevamento del baco col metodo Pasteur, alla trattura dei bozzoli nei secoli, ai filati di seta ottenuti con torcitoi circolari e lineari.

Founded by the Abegg family, it is a great example of the silk factory in the Lecco area with traditional tools for silkworm breeding and thread reeling, it also houses a big round spinning mill.

 **GARLATE** - www.museosetagarlate.it
Via Statale, 490 - 3319960890

23



MUSEO MOTO GUZZI

Nel cuore della vecchia fabbrica di Mandello del Lario, dove il mito dell'Aquila nasce nel 1921, il museo conserva una ricca collezione di oltre 150 pezzi fra moto di serie e sportive, prototipi sperimentali e motori del famoso marchio lariano.

In the heart of the old factory in Mandello del Lario, where the myth of the Eagle was born in 1921, the museum houses more than 150 items such as production motorbikes, sport motorbikes, experimental prototypes and motors of the brand that is renowned all over the world.

 **MANDELLO DEL LARIO** - www.motoguzzi.it
Via Emanuele Vittorio Parodi, 57 - 0341 709237

24



MUSEO TORRE DI MAGGIANA DETTA "DEL BARBAROSSA"

La Torre risale al secolo XII ed è una delle meglio conservate nel territorio lecchese, accessibile nei suoi cinque piani. Nel centro di Maggiana, ospita un Museo che racconta i modi di vita e di lavoro delle comunità locali.

The tower, built in the XII century, is one of the best preserved in the area of Lecco, with 5 floors accessible to the public. The interiors contain preserve objects and images of the end of the XIX century and of the first half of the XX century, showing the history and the ways of living and working of the people in this territory.

 **MANDELLO DEL LARIO** - www.museotorremaggiana.it

Località Maggiana - Via della Torre di Federico, 2 - 0341 708111 - museotorremaggiana@gmail.com

25



LA CA' DI RADIO VECC

La raccolta dei coniugi Panatti, inaugurata nel 2014, accoglie radio e grammofoni d'epoca, suddivisi in cinque sezioni: l'area dedicata a Guglielmo Marconi, le radio americane, la sezione del ventennio fascista e il dopoguerra, il reparto anni Sessanta.

The Panatti Collection, inaugurated in 2014, offers to the visitor an impressive number of period radios and gramophones, exposed in five sections arranged in chronological order: Guglielmo Marconi, American radios, the Fascist period, the Postwar period, the Sixties.

BELLANO

Via Manzoni, 7 - 3387987902

26



ORRIDO DI BELLANO E CA' DEL DIAVOL

E' una gola naturale creata 15 milioni di anni fa dall'erosione del torrente Pioverna e del Ghiacciaio dell'Adda.

Lo stretto canyon è visitabile grazie a un sistema di passerelle ancorate sulle alte pareti a picco sull'acqua, illuminate anche alla sera.

All'ingresso si trova una torretta di tre piani a picco sul torrente nota già nei primi del '600, come Ca' del Diavol per via degli affreschi che lo raffigurano; è oggi accessibile attraverso un percorso multimediale dedicato.

It is a natural gorge created 15 million years ago by the erosion of the Pioverna stream and the Adda Glacier. The narrow canyon can be visited thanks to a system of walkways anchored on the high walls overlooking the water, illuminated even in the evening. At the entrance there is a three-storey turret overlooking the stream known, in the early 1600s, as Cà del Diavol due to the frescoes depicting it. It is now accessible through a dedicated multimedia path.



BELLANO - www.discoveringbellano.eu

Piazza San Giorgio - 3343774966 - gruppi@orridobellano.it - [@orridobellano](https://www.facebook.com/orridobellano) [@orrido_bellano](https://www.instagram.com/orrido_bellano)

27



VILLA RONCHETTI

La Villa, situata nei pressi della stazione ferroviaria di Sala al Barro, è stata completata nel 1906 da Pietro Vassena e fu di proprietà della famiglia Vassena-Ronchetti fino al 1961, anno in cui fu acquistata dal Comune di Galbiate. Nel 2003, l'intera villa, con esclusione del giardino, fu acquistata dalla Comunità Montana Lario Orientale, in cui ha la propria sede. All'interno dell'edificio sono molto interessanti gli aspetti decorativi e strutturali, nonché gli arredi, i serramenti, le vetrate e l'artistica scala in legno di rovere.

The Villa, is located near the Sala al Barro railway station. The building was completed in 1906 by Pietro Vassena and it was property of the Vassena-Ronchetti family up to 1961, when it was purchased by the municipality of Galbiate. In 2003 the whole villa –except the garden- was purchased by the Comunità Montana Lario Orientale (mountain community of the Eastern Lario), becoming its headquarters. The decorative and structural elements of this building are very interesting, as well as the furnitures, the doors, the glass windows and the artistic staircase made of durmast wood.

 **GALBIATE** - www.comunitamontana.lc.it

Località Sala al Barro - 0341 240724 - info@comunitamontana.lc.it



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ALL'APERTO DI MORTERONE

Nasce a metà degli anni '80 dalla visione poetico-filosofica della Natura Naturans di Carlo Invernizzi. Un museo degli artisti, insieme di pensieri e creatività, ai piedi del Resegone, costituito da oltre 35 opere all'aperto di artisti internazionali.

It was born in the mid-1980s from Carlo Invernizzi's poetic-philosophical vision of Natura Naturans. A museum of artists, a mix of thoughts and creativity, at the foot of the Resegone, consisting of over 35 outdoor works by international artists.

28

 **MORTERONE** - www.macamorterone.it

3601050294 - 3396385597 - info@macamorterone.it

29



ECOMUSEO VALLE SAN MARTINO

L'Ecomuseo Valle San Martino è un istituto culturale gestito direttamente dalla Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino e comprende i territori dei Comuni di Calolziocorte, Caprino Bergamasco, Carenno, Cisano Bergamasco, Erve, Monte Marenzo, Pontida, Torre de Busi e Vercurago. Ha sede, con il Centro di Documentazione, presso Villa de Ponti a Calolziocorte e propone al visitatore itinerari tematici da percorrere in Valle e racchiusi nelle pubblicazioni: "Le Collezioni museali", "Le vie della fede", "Gli itinerari naturalistici", "La Valle dei castelli", "Il Giardino Botanico di Villa de Ponti", "Il percorso naturalistico del Pertus" e "Le nostre montagne".

The Valley San Martino Ecomuseum is a cultural institute which is directly managed by the "Comunità Montana del Lario Orientale Valle San Martino" (Mountain Community of the Eastern Lario San Martino Valley). This ecomuseum includes the municipalities of Calolziocorte, Caprino Bergamasco, Carenno, Cisano Bergamasco, Erve, Monte Marenzo, Pontida, Torre de Busi and Vercurago. Its Headquarters, together with the documents centre, are in Villa de Ponti in Calolziocorte. The visitors can choose among different thematic tours which are described in the following publications: "Le Collezioni museali", "Le vie della fede", "Gli itinerari naturalistici", "La Valle dei castelli", "Il Giardino Botanico di Villa de Ponti", "Il percorso naturalistico del Pertus" e "Le nostre montagne".



CALOLZIOCORTE - www.ecomuseovsm.it

Via Galli, 48/A - 0341 240724 int 4 - cultura@comunitamontana.lc.it



PICCOLO MUSEO DELLA TRADIZIONE CONTADINA

Il Museo delle tradizioni contadine di Bulciago conserva oggetti della vita quotidiana del mondo contadino locale, illustra i modi di vita e del lavoro che si svolgevano in questa zona tra la fine dell'800 e il primo Novecento.

30

The Museo collects objects of daily life of the local rural world, it illustrates the ways of living and working typical of this area at the end of the XIX century and at the beginning of the XX century.



BULCIAGO - biblioteca@comune.bulciago.it

Via Giuseppe Parini - 031 860568

31



ORTO BOTANICO DI VALMADRERA

Nel nucleo storico di Valmadrera, presso il Centro Fatebenefratelli, un vero e proprio giardino di piante officinali e aromatiche offre al visitatore ben 1000 specie diverse nel luogo adibito nel '700 a orto botanico per piante officinali, il cosiddetto Giardino dei Semplici.

An authentic garden of aromatic and medicinal plants, (more than 1000 species) situated in the area already used by the monks in the XVIII century as a botanical garden for medicinal plants, the so-called Giardino dei Semplici (Garden of the Simples).



VALMADRERA - www.comune.valmadrera.lc.it

Centro Culturale Fatebenefratelli - 0341 205112 - ortobotanico.valmadrera@gmail.com

32



CASA MUSEO I 3 TETTI

Con fisionomia museale particolare i 3 Tetti di Sirtori si presentano come articolata opera complessiva: arte del paesaggio, della luce, architettura, scultura, pittura, design si intrecciano con la poesia, la musica e i suoni, costruendo un unicum polisemico.

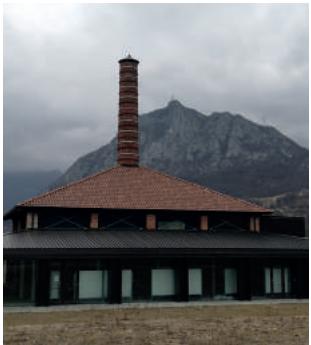
With its unusual and maybe unique appearance, the Tre Tetti Museum in Sirtori isn't an exhibition of works of art, but it's only one single very complex work of art. Landscape art, art of the light, architecture, sculpture, painting, design freely mingle with poetry and music.



SIRTORI - www.museotretetti.it

Via Belvedere, 39 - 3397899501

33



MUSEO LA FORNACE

Collocato nella piana tra Barzio e Pasturo, al centro della Valsassina, si presenta come un cammino attraverso le attività che hanno caratterizzato questo territorio. Il percorso, in gran parte multimediale, si snoda su due piani, attraversando quattro principali aree tematiche: le miniere, l'arte casearia, la zootecnia, l'alpinismo.

This museum is situated within the plain between Barzio and Pasturo in the middle of Valsassina and it shows the activities which characterized the territory. The way is mostly multimedia and it winds on two floors through four main thematic areas: the mine, the dairy art, the zootechnics and the mountain-climbing.



BARZIO - www.valsassina.it

Via Fornace Merlo, 2 - 0341 910144



CASA MUSEO VILLA GEROSA CENTRO VISITATORI PARCO VALENTINO

Il sito è di proprietà della Comunità Montana Lario Orientale Valle San Martino, con il Parco Valentino (110 ettari) dove è inserita. Il parco offre escursioni che comprendono più tipologie di percorsi (ad anello) fino alla passerella panoramica del "Belvedere", inaugurata nel 2021. Il museo (multimedia) è articolato in sei sale tematiche dove l'enorme patrimonio paesaggistico e storico delle Grigne prende vita, attraverso videoproiezioni, esperienze sonore e tavoli interattivi. Apertura stagionale (maggio/fine ottobre).

34

The site is owned by the Eastern Lario Valle San Martino Mountain Community, with the Valentino Park (110 hectares) where it is located. The park offers excursions that include several types of routes (ring) up to the panoramic walkway of the "Belvedere", inaugurated in 2021. The (multimedia) museum is divided into six thematic rooms where the enormous landscape and historical heritage of the Grigne takes life through video projections, sound experiences and interactive tables. Seasonal opening (May / end of October).



PIANI RESINELLI - www.comunitamontana.lc.it

Parco Valentino - 0341 240724

35



ECOMUSEO DELLA VALVARRONE

L'Ecomuseo della Valvarrone è un'istituzione culturale fondata dall'Unione dei Comuni della Valvarrone il 2 dicembre 2009 e attualmente gestita dal Comune di Valvarrone. Ha la propria sede legale a Introzzo, presso il Municipio di Valvarrone, e la propria sede operativa a Tremenico, presso l'ex Municipio. L'Ecomuseo può contare su alcuni locali, fra cui una saletta di prima accoglienza (infopoint) e una sala polifunzionale. La sede operativa funge anche da centro di documentazione, coordinamento e informazione; fra i suoi obiettivi figurano la documentazione, la catalogazione, l'interpretazione delle testimonianze fisiche e del patrimonio immateriale della valle.

The Valvarrone Ecomuseum is a cultural institution founded on the 2nd of December 2009 by the Union of Municipalities of Valvarrone (Unione dei Comuni della Valvarrone). The Ecomuseum is managed by the Municipality of Valvarrone and its registered office is at Introzzo, inside the city hall of Valvarrone, whereas its headquarters are located in Tremenico, inside the former town hall. Inside the Ecomuseum there are several rooms, such as an infopoint and a multi-purpose room. Inside the headquarters there is also a research centre, where the material culture as well as the intangible cultural heritage of the valley are documented, classified and interpreted.



VALVARRONE - www.ecomuseodellavalvarrone.it

Località Tremenico - Via Roma, 6 - info@ecomuseodellavalvarrone.it Ecomuseo della Valvarrone

36



PERCORSO SULLE ORME DI MARCO D'OGGIONO

Il percorso si svolge nei comuni di Oggiono, Ello e Annone ed è dedicato all'arte rinascimentale partendo dalla figura del celebre pittore Marco D'Oggiono (1470-1524 ca.), allievo di Leonardo Da Vinci.

The route takes place in the municipalities of Oggiono, Ello and Annone and is dedicated to Renaissance art starting from the figure of the famous painter Marco D'Oggiono (1470-1524 ca.), a pupil of Leonardo Da Vinci.



OGGIONO - www.museourbanodiffuso.it

0341 266416

37



MUSEO CANTAR DI PIETRA

Il Museo Cantar di Pietra, inaugurato il 5 febbraio 2020 a Tremenico in Valvarrone, racconta in chiave esperienziale, attraverso un percorso interattivo, i temi forti delle ritualità della Valle, che rappresentano l'eredità più tenacemente vitale della cultura contadina e alpina.

La voce del narratore accompagna il visitatore attraverso le varie stanze e i racconti del suo vissuto, inframmezzati da suoni e rumori che consentono a chi li ascolta di lasciarsi trasportare fino a calarsi completamente in quella realtà.

The Cantar di Pietra Museum was inaugurated on the 5th of February 2020 in Tremenico (Valvarrone). The Museum describes -in an experiential key and with an interactive itinerary- the rituals of the Valley, which represent the most important heritage of the alpine and rural culture.

The narrator's voice leads the visitors across all the rooms and the stories the narrator tells –together with sounds and noises that bring and immerse the guests into the so well described rural culture.

 **VALVARRONE** - www.ecomuseodellavalvarrone.it

Località Tremenico - Via Municipio - 0341 875040 - info@ecomuseodellavalvarrone.it

 @museocantardipietra

38



MUSEO BEATO SERAFINO MORAZZONE

Situato nella canonica attigua alla chiesa parrocchiale del pittoresco borgo di Chiuso, il museo accoglie al suo interno cimeli dedicati alla vita del Beato e un raro dipinto murale di Casimiro Radice del 1871. Nella chiesetta detta del Beato Serafino si trovano un ciclo di affreschi del '400 e l'urna con le spoglie di don Serafino Morazzone, amico di Alessandro Manzoni.

Located in the rectory adjacent to the parish church of the picturesque village of Chiuso, it preserves relics dedicated to the life of the Blessed and a rare mural by Casimiro Radice from 1871. In the small church known as Beato Serafino there is a cycle of frescoes from the '400 and the urn with the remains of don Serafino Morazzone, who was a friend of Alessandro Manzoni.

 **LECCO** - www.museobeatoserafino.wixsite.com/donserafinomorazzone

Località Chiuso - Via Innominato, 2 (museo), Via Pietro da Cemmo (chiesetta) - 0341 420050

39



MONASTERO DI SANTA MARIA DEL LAVELLO

Il complesso monastico Santa Maria del Lavello è uno dei monumenti più significativi per la storia locale e per le tradizioni religiose del territorio. Edificato tra il XIV e il XV secolo su un edificio romanico preesistente dai frati dell'ordine dei Servi di Maria, presenta ancora l'aspetto originario con i due chiostri e la chiesa ricca di affreschi quattrocenteschi, del '500 e del '600 tra cui una straordinaria veduta del fiume Adda con le antiche imbarcazioni che lo percorrevano.

The Santa Maria del Lavello monastic complex is one of the most significant monuments for local history and for the religious traditions of the area. Built between the fourteenth and fifteenth centuries on a pre-existing Romanesque building by the friars of the order of the Servants of Mary, it still has its original appearance with the two cloisters and the church full of fifteenth, sixteenth and seventeenth-century frescoes including one extraordinary view of the river Adda with the ancient boats that crossed it.

 **CALOLZIOCORTE - monasterodellavello.it**

Via Padri Serviti, 1 - 0341 1918066

40



TORRE DI FONTANEDO DI COLICO

Situata alle pendici del Monte Legnone vicino al borgo da cui si gode una splendida vista del lago e delle montagne, fu costruita per proteggere il territorio e salvaguardare l'importante via di comunicazione chiamata "Scalottola", oggi conosciuta come Sentiero del Viandante.

Di fondazione medievale, divenne parte del sistema difensivo del seicentesco Forte di Fuentes.

Located on the slopes of Mount Legnone near the village from which you can enjoy a splendid view of the lake and the mountains, it was built to protect the area and safeguard the important communication route called "Scalottola", now known as the Wayfarer's Path.

Of medieval foundation, it became part of the defensive system of the seventeenth-century Fort of Fuentes.

 **COLICO - www.comune.colico.lc.it**

Località Fontanedo - 0341 940322

41



TORRE DI OREZIA E PERCORSO BORGOMEDIOEVALE DI CORENNO PLINIO

L'antica torre medievale duecentesca di Orezia testimonia la presenza di una fortificazione posta probabilmente a guardia della cosiddetta strada del ferro della Valvarrone e della Valsassina, ove erano situate miniere di ferro. Il vicino borgo di Corenno Plinio, un tempo feudo degli Andreani, conserva l'aspetto antico con pittoresche stradine che scendono a lago e tuttora percorribili, sulle quali si affacciano antichi palazzi, case e la mole del superbo castello, che affianca la bella chiesa di San Tommaso di Canterbury con le splendide arché trecentesche e gli affreschi medievali e rinascimentali.

The ancient thirteenth-century medieval tower of Orezia testifies to the presence of a fortification probably placed to guard the so-called iron road of Valvarrone and Valsassina, where iron mines were located. The nearby village of Corenno Plinio, once a fief of the Andreani, retains its ancient appearance with picturesque streets that descend to the lake and still passable, overlooked by ancient palaces, houses and the bulk of the superb castle, which flanks the beautiful church of San Tommaso di Canterbury with its splendid fourteenth-century arks and medieval and Renaissance frescoes.

DERVIO

Località Castello - Per la Torre di Orezia: Ufficio Turistico di Dervio 0341 804450
Per il Borgo di Corenno Plinio 3339428088 - www.corenno.it



VILLA BERTARELLI

È una preziosa villa del Settecento che ospita la sede del Parco Monte Barro e del Centro Flora Autoctona. La posizione della villa sembra abbracciare lo splendido panorama dei laghi briantei visibili già dall'entrata principale dei meravigliosi giardini all'italiana.

Inside this precious 18th century villa there are the Monte Barro Park and the Native Plant Life Centre headquarters.
From Villa Bertarelli and its wonderful Italian garden it is possible to admire a stunning view of the Brianza lakes.

42

 **GALBIATE** - www.parcobarro.lombardia.it
Via Bertarelli, 11 - 0341 542266

43



CHIESA DI CORTENOVA E ORATORIO DI SAN FERMO

Di probabile origine trecentesca, la chiesa parrocchiale assunse forme barocche nella ricostruzione seicentesca e venne consacrata nel 1628. All'interno si conserva l'antica statua della Madonna del Rosario con incorniciatura seicentesca, oltre al coro ligneo e ai confessionali coevi, mentre alle pareti sono poste alcune interessanti tele settecentesche.

L'oratorio di San Fermo si deve alla famiglia Mornico, che lo fece costruire nel 1591, di cui si conservano due bei dipinti, tra cui quello che raffigura l'attentato a Carlo Borromeo, avvenuto nel 1569. Conserva una bella ancona tardo cinquecentesca sull'altare maggiore e la statua di Carlo Borromeo (di cui si custodisce la mitria vescovile), canonizzato nel 1610, entro una cornice scultorea riccamente ornata.

Probably of fourteenth-century origin, the parish church took on Baroque forms in the seventeenth-century reconstruction and was consecrated in 1628. Inside there is the ancient statue of the Madonna del Rosario with seventeenth-century framing, as well as the wooden choir and contemporary confessionals, while the walls are some interesting eighteenth-century canvases are placed. The oratory of San Fermo is due to the Mornico family, who had it built in 1591, of which two beautiful paintings are preserved, including the one depicting the attack on Carlo Borromeo, which took place in 1569. It preserves a beautiful late sixteenth-century altarpiece on the 'alter major' and the statue of Carlo Borromeo (whose bishop's miter is preserved), canonized in 1610, within a richly decorated sculptural frame.



CORTENOVA

Chiesa di Cortenova - Piazza Umberto I / Oratorio di San Fermo - Via Alessandro Volta, 13
0341 980283 - cortenova@chesadimilano.it

44



LA STAZIONE ORNITOLOGICA DI COSTA PERLA

È un grande e complesso impianto di cattura degli uccelli realizzato agli inizi del '900 a scopo venatorio. Dal 1989 di proprietà del Parco Monte Barro, è sede di attività scientifiche e didattiche sullo studio delle migrazioni degli uccelli. Vi ha sede anche una sezione staccata del MEAB.

This big and complex structure was built at the beginning of the 20th century, in order to capture birds for hunting purpose. This station is property of the Monte Barro Park since 1989 and is the location of scientific and educational activities concerning birds migration. There is also a MEAB detached.



GALBIATE - www.parcobarro.lombardia.it

Località Costa Perla - 0341 542266

45



IL CENTRO FLORA AUTOCTONA - CFA

Il Centro Flora Autoctona è un laboratorio sperimentale di Regione Lombardia. Le sue ricerche pongono al centro il tema della biodiversità e si concentrano sulle specie vegetali della nostra regione. Uno degli obiettivi del Centro è quello di garantire la disponibilità di piante autoctone compatibili con le popolazioni regionali.

The Centre for the Local Plant Life is an experimental project of Lombardy Region. The main focus of its research project regards biodiversity and all the typical plants of Lombardy. One of centre purposes is to guarantee the availability of the local plants in the area.

GALBIATE - centroflora.parcobarro.it

Via Bertarelli, 11 - 0341 542266

46



LA CHIESA INCOMPIUTA DI SAN MICHELE

La chiesa ha oggi forme settecentesche, ma è costruita sicuramente sopra edifici religiosi preesistenti. È un affascinante esempio di restauro conservativo a cielo aperto operato dal Parco, oggi sede di spettacoli ed eventi culturali.

The church has an eighteenth-century structure and it was built above some elderly religious buildings. San Michele is a wonderful example of "outdoor preservative restoration" and is nowadays location of cultural events.

GALBIATE - www.parcobarro.lombardia.it

Località San Michele - 0341 542266

47



L'AREA ARCHEOLOGICA DI MONTE CASTELLETTO

Il sito ha rivelato la presenza di una fortificazione posta a controllo del fiume Adda e della città di Lecco, costituita dai resti di una torre medievale cui era collegata una cinta muraria che racchiudeva un piccolo nucleo di edifici.

This site revealed the presence of a fortification watching the river Adda and the city of Lecco.

This fortification was composed by a Medieval tower and a boundary wall which surrounded some buildings.

GALBIATE - mabparcobarro.weebly.com

Località San Michele - 0341 542266

48



ARCHIVIO COMUNALE MEMORIA LOCALE

Dal 2006 l'associazione ACML realizza progetti di storia e turismo locale con eventi, decine di mostre, 2 siti web, più di 20 pubblicazioni, 8 itinerari didattico-turistici in Mandello e 11 itinerari della memoria sulle Grigne (con relative guide, targhe, frecce di segnalazione): Le vie di Mandello ci ricordano (40 targhe it.-engl.), ItinerariGUZZI (it.-engl.), A piedi lungo la roggia (it.-engl.), La Storia in riva al lago (it.-engl.), Resistenza 1 - 2 (it.-engl.), Partigiani sulle Grigne (it.-engl.), Risorgimento mandellese (it.), La grande guerra a Mandello (it.).

Since 2006, the ACML association has been carrying out local history and tourism projects with events, dozens of exhibitions, 2 websites, more than 20 publications, 8 didactic-tourist itineraries in Mandello and 11 itineraries of memory on the Grigne (with relative guides, plaques, arrows): The streets of Mandello remind us (40 plaques it.-eng.), ItinerariesGUZZI (it.-engl.), Walking along the canal (it.-engl.), History by the lake (solo guida it.), Resistance 1 - 2 (it.-engl.), Partisans on the Grigne (it.-engl.), Risorgimento Mandellese (it.), The great war in Mandello (it.).

 **MANDELLO DEL LARIO** - www.archiviomandello.it - www.guzzimandello2021.com
info@archiviomandello.it



MOLINO MAUFET

Il Molino Maufet, un tempo appartenuto ai Frati Agostiniani di Gravedona e alla Famiglia Sciucco, è ora di proprietari privati che lo hanno restaurato integralmente e reso accessibile al pubblico. Si compone di due edifici con attività legate alla pilatura, alla macinazione e alla panificazione: il più antico dei due risale al 1150 circa.

The Maufet Mill, which once belonged to the Augustinian Friars of Gravedona and to the Sciucco family, has now private owners, who have fully restored it and made it accessible to the public. It consists of two buildings, with activities related to husking, grinding and bread making: the oldest one dates back to around 1150.

49

 **COLICO** - www.molinomaufet.com
Via Fontanedo, 33 - 3667404948 - info@molinomaufet.com

50



FORTE DI FUENTES

Edificato in posizione strategica all'inizio della Valtellina per volere degli spagnoli, nel primo Seicento il forte ospita già le guarnigioni qui dislocate a guardia del confine dello Stato di Milano. Benché in parte demolito per ordine di Napoleone nel 1796, è possibile oggi visitare l'ampia piazza d'armi, la ex chiesa di Santa Barbara, gli alloggiamenti dei soldati e i camminamenti.

Built in a strategic position at the beginning of the Valtellina at the behest of the Spaniards, in the early seventeenth century the fort already housed the garrisons located here to guard the border of the State of Milan. Although partially demolished by order of Napoleon in 1796, it is now possible to visit the large parade ground, the former church of Santa Barbara, the soldiers' quarters and the walkways.

 **COLICO - www.fortedifuentes.it**

Via Forte di Fuentes, 24 - 0341 940322 - info@fortedifuentes.it

51



MABEL - ARCHIVIO MUSEALE DELLA BIBLIOTECA ECCLESIASTICA DI LECCO

L'Archivio Museale della Biblioteca Ecclesiastica di Lecco assicura la conservazione, la diffusione, lo studio del patrimonio culturale, materiale e immateriale, della Comunità Pastorale della Madonna del Rosario. Si articola in una "struttura diffusa", costituita dal Centro di Documentazione (Fondi di Studio, Biblioteca, Archivio Plebano) e dai Beni Culturali dei siti ecclesiastici (Basilica di San Nicola, Chiesa di Santa Marta, Canonica, Cappelle) presenti nel territorio della Comunità Pastorale. Il Museo è in fase di avvio.

The Museum Archives of the Ecclesiastical Library of Lecco ensures conservation, dissemination, study of the cultural heritage, material and intangible, of the Pastoral Community of Our Lady of the Rosary. It is divided into a "widespread structure", consisting of the Documentation Center (Study Collections, Library, Pleban Archive) and the Cultural Heritage of the ecclesial sites (Basilica of St. Nicholas, Church of Santa Marta, Rectory, Chapels) present in the territory of the Pastoral Community. The Museum is in the process of being started.

 **LECCO - Associazione Culturale Madonna Del Rosario ONLUS - www.leccocentro.it**
Via Canonica, 4



Provincia di Lecco

Sistema Museale della provincia di Lecco

Corso Matteotti, 3 - 23900 Lecco

Tel. 0341 295475 - www.sistemamuseale.it

sistemamuseale@provincia.lecco.it

 [@SistemaMusealeLC](https://www.facebook.com/SistemaMusealeLC)  [@sistemamuseale.provincialecco](https://www.instagram.com/sistemamuseale.provincialecco)