

Giuliano Scabia
COMMEDIA DI AIRONI

Personaggi

Airone A (sposo)

Airone B (sposa)

Stormo di aironi

Uomo

Pilota

10 JULO 11 (13)

Alba. Stormo di aironi in volo.

AIRONE A

Da tanto siamo in volo. ⁶È l'alba

Non si vede arrivo.

AIRONE B

Uno dopo l'altro sono sorti gli orizzonti.

① Non finiscono mai.

AIRONE A

② Di mare in mare, di monte in monte,
dove dobbiamo arrivare?

AIRONE B

③ Pensavamo tu lo sapessi – eri l'airone guida.

AIRONE A

Lo sapevo – ma adesso non lo so più.
Il volo mi ha consumato.

Passa il tempo dell'alba. Viene l'aurora.

AIRONE A

Ecco i colori dell'aurora,

④ fra poco appare il sole.

AIRONE B

⑤ Lui va e va. ⁶Lui, forse,
sa dove andare.

AIRONE A

Sa e non sa.

⑦ È prigioniero. ⁸Come noi.

⑧ Come tutti.

AIRONE B

Prigionieri di chi?

AIRONE A

Del dover andare.

AIRONE B

⑩ Anche gli uomini?

AIRONE A

Anche loro.

AIRONE B Soprattutto loro.

⑪ Della loro mente, dei loro pensieri.

Appare il sole.

AIRONE A

Ecco il sole.

⑫ Ci porta la luce.

⑬ Fa finire la notte.

AIRONE B

Lui ci guida.

⑭ Noi voliamo per lui, per la luce.

AIRONE A

Hai paura?

AIRONE B

Sì, questo dover volare, sempre,
è molto misterioso.

AIRONE A

Ecco. Il sole si stacca dalle acque.

LO STORMO DI AIRONI

⑮ Il volo è bellissimo.

⑯ Noi ne siamo beati.

⑰ Il cielo non ha mai fine.

⑱ La terra brulica di uomini.

⑲ Chi sono gli uomini?

AIRONE A

Esseri sapienti.

⑳ Molto sapienti.

AIRONE B

Pieni di malinconia.

AIRONE A

㉑ Pericolosi. ㉒ Sterminatori.

AIRONE B

㉓ Cacciatori. ㉔ Visionari. ㉕ Illusi.

AIRONE A

㉖ Costruttori di case. ㉗ Di città.

AIRONE A Ma anche grandi distruttori.

AIRONE B

Malgrado la loro sapienza

sono gli unici che hanno rotto, qua e là,
il grande ordine della natura.

AIRONE A

⑧ Ordine - o disordine?

AIRONE B

⑨ Il sole è già alto.

⑩ È ora di riposarsi.

Gli aironi si riposano e osservano il cielo.

Arriva un uomo che vola in deltaplano.

Prende terra accanto agli aironi.

Le ali degli uccelli hanno voglia di riprendere il volo.

UOMO

Vi stavo cercando, aironi.

Voglio volare insieme a voi.

AIRONE A

⑪ Ma noi non abbiamo meta.

⑫ La nostra meta è il volo.

UOMO

Io invece sto cercando di arrivare ai confini dell'universo.

AIRONE B

Che cos'è l'universo?

UOMO

Il nome che è stato dato a tutto ciò che esiste.

L'infinito.

AIRONE A

E tu credi di poter arrivare ai confini dell'infinito?

UOMO

Se c'è arrivato il pensiero
anche il corpo ci arriverà.

AIRONE B

Per questo hai costruito la macchina che ti fa volare?

UOMO

Anche per questo. Imitando voi.

AIRONE A

Il corpo non potrà mai raggiungere il pensiero.

UOMO

E invece sì.

⑬ Basta trovare la porta.

AIRONE B

⑭ Quale porta?

UOMO

La porta della luce.

La porta eterna.

La porta del tempo.

Quella che, senza saperlo, cercate anche voi.

AIRONE A

⑭ Non l'abbiamo mai sentita nominare.

⑮ Non abbiamo neanche pensato che esista.

UOMO

E invece tutto - nell'universo -

è in volo verso la porta eterna.

AIRONE B

⑯ Ecco un vero matto - ^⑰ossia un vero uomo.

AIRONE A

Incapace di vivere senza illusioni.

AIRONE B

Riprendiamo il volo.

UOMO

Volerò con voi.

Stiamo facendo lo stesso cammino - sono sicuro.

Riprendono il volo.

Finisce il mattino e viene mezzogiorno. Campane.

UOMO

Nei paesi su cui stiamo volando è mezzogiorno.

È un momento solenne il mezzogiorno.

Una volta quando le campane suonavano
gli uomini pregavano Dio.

AIRONE A

⑱ Cosa vuol dire pregare?

UOMO

Tante cose: ma per me, soprattutto,
sentire gratitudine
per tutto ciò che appare.

AIRONE B

⑲ Tutto? Anche le guerre, il male, il dolore?

UOMO

È mezzogiorno e io provo gratitudine
per essere con voi in volo - per le campane
e i tetti che splendono e per le strade
e le auto - e le fabbriche e i tralicci
e le foreste, i fiumi, le navi e gli aerei,
tutto.

AIRONE A

① A volte i cacciatori spietati ci aspettano e ci uccidono.

② Per il gusto di vederci cadere.

UOMO

È mezzogiorno - gli uomini si apprestano a mangiare,
provano le belle sensazioni delle acquoline.

AIRONE B

③ A volte non troviamo cibo e cadiamo sfiniti.

④ Noi voliamo soprattutto per trovare cibo.

UOMO

È bellissimo volare con voi
e stare a parlare.
È questa l'armonia del mondo.

*Volano e parlano. Viene l'una.
Appare una nuvola scura lontana.
Tuoni annunciano il temporale*

AIRONE A

Una nuvola scura davanti a noi - lontana.

⑤ È color piombo, ⑥ Viola.

AIRONE B

⑦ I colori delle nubi dipendono dal sole e dalla luna.

⑧ Sono molti, ⑨ Sono bellissimi.

AIRONE A

I colori delle nuvole fanno innamorare.

⑩ Io amo le nuvole - per i loro colori.

AIRONE B

In una nube ci può essere il ⑩ viola, il ⑪ rosso, il ⑫ giallo, il ⑬ blu, l'⑭ amaranto,
il ⑮ lapislazzulo, il ⑯ cobalto, il ⑰ rame, l'⑱ arancio, il ⑲ nero, l'⑳ argento...

AIRONE A

Il ① bianco, il ② cremisi, il ③ verde, il ④ celeste, il ⑤ rosa, il ⑥ terra di Siena, il ⑦ noce, il ⑧ grigio,
il ⑨ olivastro...

AIRONE B

Cosa sarebbero le nuvole senza i colori?

AIRONE A

Le nuvole amatissime, dentro cui sparire.

AIRONE B

⑪ Spazio vuoto e nubi / per il volo. ⑦

UOMO

Guardate! La nuvola sta diventando grandissima e occupa lo spazio davanti a noi.

AIRONE A

Chissà - forse anche il tuo universo non è che una serie di nuvole e spazi vuoti.
O uomo, con la tua macchinetta da volo sei veramente buffo, comico.

LO STORMO DI AIRONI

⑫ Comico e buffo. Buffo, buffo.

Comico e buffo.

Il tempo si avvia a diventare le tre del pomeriggio. E si scatena l'uragano.

AIRONE A

Le nuvole nere, blu, viola,
violente, meravigliose, rotolanti
avanzano verso di noi.

AIRONE B

È una tempesta enorme e travolgente.

(12) La pioggia, il vento e i fulmini possono abbatteerci.

AIRONE A

Dobbiamo salire più in alto dell'uragano:

(13) ne avremo la forza?

AIRONE B

E lui - con la sua macchinetta,
potrà volare così in alto?

AIRONE A

Stormo - prepariamoci a salire:
è necessaria tutta la nostra potenza di ali.

Con fatica, lottando col vento, gli aironi e l'uomo cercano di salire sopra l'uragano.

AIRONE B

Ecco - siamo già alti.

(14) Stiamo sfiorando l'uragano.

UOMO

Ho paura - il vento è incessante,
le nuvole sono vortici sconvolgenti,
le mie ali si spezzeranno.

AIRONE A

(15) Ancora un poco - vola ancora -

(16) adesso ti aiutiamo - tutto lo stormo ti regge -

(17) ecco - siamo sopra l'uragano.

UOMO

È terribile e meraviglioso.
A volte è bello essere travolti.

AIRONE A

Sei temerario - dove vuoi arrivare?

UOMO

L'universo è nato da un uragano infinito.
L'uragano è il padre di tutto.

Volano ad ali aperte, senza batterle, sul filo del vento calmo che passa sopra l'uragano, molto in alto.

AIRONE B
Adesso il volo è calmo / ⁽⁸⁾ come la luce.

UOMO
Come siamo alti, aironi - altissimi.
L'uragano, immenso e vorticoso,
è sotto di noi, simile a una galassia,
a una mente furibonda.

AIRONE A
Fino a quando potrai seguirci?

Cala la sera, arrivano sul mare.

AIRONE A B
Siamo sopra il mare.

⁽¹³⁾ Si vedono le creste bianche delle onde.

⁽¹⁰⁾ Sta calando la sera.

UOMO
La sera porta pensieri - voglia di casa.
Sono incerto se continuare con voi, per la curiosità che non finisce mai,
o tornare,
per tranquillità.

AIRONE A
A differenza di noi
tu non hai bisogno di volare.

⁽⁴⁾ La tua misura è
camminare sulla terra.

UOMO
Infatti. Ma gli uomini, da sempre,
cercano di uscire dalla loro misura.

AIRONE B
Perciò si fanno del male e hanno catastrofi.

UOMO
Tutto ha catastrofi.

AIRONE A
Ma qual è il vero scopo di tutto,
volo, uragano, catastrofi?

AIRONE B
Siamo dentro la sera: viola, azzurra, sommessa, accogliente.

⁽²⁾ Come la cenere.

AIRONE A
Porta l'accendersi delle luci,

③ la dolcezza del riposare.

UOMO

È la soglia dei misteri, l'inizio della notte,
un fiore che si chiude - vorrei che non finisse mai.

AIRONE A

④ Di quanti misteri è fatto il tempo.

⑤ Com'è misterioso ogni attimo.

UOMO

I vostri discorsi, aironi, sono sublimi:
ma, veramente, chi siete?

AIRONE B

⑥ È finito il mare } ⑦ stiamo volando sul deserto.

La sera diventa notte. Appare la guerra.

AIRONE B

Guardate, laggiù c'è una guerra.

AIRONE A

⑧ Quanti fuochi - ⑨ carri che sparano - ⑩ aerei che ci assomigliano.

AIRONE B

⑪ Rumorosi. Più ⑫ veloci di noi.

AIRONE A

⑬ A perdita d'occhio c'è fuoco.

AIRONE B

Sposo mio, riusciremo a oltrepassare la guerra?

AIRONE A

Mentre gli uomini si uccidono fra di loro
forse non sparano agli aironi.

AIRONE B

Uomini, perché siete sempre in guerra?

UOMO

Perché, perché...

AIRONE B

È la vostra natura?

AIRONE A

E il vostro dio, i vostri dei?

AIRONE B

Gli dei vogliono la guerra?

UOMO

Sì, aironi: quasi tutti gli dei, sempre,
a un certo punto hanno voluto la guerra.

AIRONE A

È tremendo quello che dici.

UOMO

È umano...e divino. Il dio più bello era...è...il dio della guerra...e dell'amore.

AIRONE B

(14) Guardate!

UOMO

Un aereo da guerra colpito, brucia.

Il pilota si è lanciato, apre il paracadute.

Il paracadute cala, lentamente: quando il pilota è davanti agli aironi si ferma: per parlare.

IL PILOTA

Che notte. Eh?

AIRONE A

(15) Hai aperto il paracadute.

(16) Forse ti salvi. (Chi sei?) (17)

IL PILOTA

Ho paura di morire.

AIRONE A

Se vai giù cadrà in mezzo al fuoco.

IL PILOTA

Vedo la morte e ho paura.

Aiutatemi.

AIRONE B

Non è detto che morirai.

(18) Resta fermo in aria. (O diventa airone. (19)

(20) Il tuo destino di pilota è finito.

IL PILOTA

E invece no - io sono un pilota -
il mio destino è nel volo, addio...

AIRONE A

Quante specie di volo ci sono...e di destino.

(1) Che il destino ti aiuti. (Addio, pilota. (2)

IL PILOTA

Addio...

Notte. Guerra estesa, fuochi immensi

AIRONE A

A mano a mano che avanziamo
i fuochi sono sempre più estesi.

AIRONE B

Tutta la terra, fuorché il mare, sta prendendo fuoco...

AIRONE A

(3) Poveri uomini. (4) Si bruciano con le loro mani.

AIRONE B

Invocano dei che non li aiutano.

AIRONE A

Dei rimbambiti, di un'altra epoca...

AIRONE B

⑤ Forse gli uomini sono diventati una specie troppo complicata.

⑥ Che sia venuto il momento della sua estinzione?

AIRONE A

⑦ Come i mammuth...

AIRONE B

⑧ I dinosauri. / e tantissimi uccelli...

AIRONE A

A meno che...

AIRONE B

A meno che?

AIRONE A

A meno che...non trovino una via per cui...tutte quelle macchine...e le complicatezze...li rendano...li rendano...

AIRONE B

Li rendano?

AIRONE A

Più capaci di volare.

AIRONE B

⑨ La notte della terra è piena di ferite ardenti.

⑩ Il fumo sta arrivando. / Saliamo più in alto. ⑪

UOMO

Il mio motore non ce la fa più.

Aironi cari, devo tornare.

AIRONE A

Ma brucerai.

UOMO

Forse. Ma non è detto. Io provo a tornare a casa mia, se c'è ancora.

Da lontano tutto può sembrare più terribile di come veramente è.

AIRONE A

⑫ Può darsi. / ⑬ Addio, allora. / Noi ⑭ proseguiamo il volo.

UOMO

Forse siete voi la specie nuova - quella che prenderà il posto degli uomini.

AIRONE B

Cos'hai detto?

UOMO

Ho detto addio, aironi: addio, favola bellissima del volo.

Notte profonda. La terra lontanissima brucia.

AIRONE A

(15) La terra è grandissima e piccolissima / Stanotte
per metà è avvolta dal fuoco della guerra,
per metà è scura di mare.

AIRONE B

È un teatro che vaga nello spazio,
piena di morte, piena di vita.

AIRONE A

Un giorno, magari, proveremo a tornare,
(17) se i fuochi si spegneranno.

AIRONE B

Chissà cosa troveremo.

AIRONE A

(18) Gli uomini hanno bruciato tutto,
(19) ci hanno costretti a vivere in volo...

AIRONE B

(20) A cercare un altro mondo...

AIRONE A

A diventare...

AIRONE B

A diventare...

Volano Piano piano viene l'alba..

LO STORMO DEGLI AIRONI, *chiacchierando in volo*

(20) Chi stanno diventando gli aironi
nessuno lo sa.

1 O forse lo sa il volo.

2 Chi sia la vita che viene
nessuno lo sa.

3 È l'alba di un nuovo giorno

4 e noi siamo in volo,

5 a inventare il volo.

*Qui, se chi ascolta avesse l'estro e la voglia, potrebbe dare il via all'inno del volo,
da inventare.*

FINE

2004/2008

copyright Giuliano Scabia