



Anno Scolastico  
**2021-2022**

CRT "Teatro-Educazione"  
P.zza Cavour 9 - 21054, Fagnano Olona (VA).  
Tel.: 0331-616550  
[info@crteducazione.it](mailto:info@crteducazione.it) \* [www.crteducazione.it](http://www.crteducazione.it)



## ***La pedagogia teatrale per l'operatore culturale e artistico***

Il percorso è finalizzato alla formazione di esperti in **Educazione alla Teatralità**, una figura professionale che si muove su diversi ambiti:

### **PEDAGOGICO: SVILUPPO DELLE METODICHE**

#### **PEDAGOGICHE E DIDATTICHE INNOVATIVE**

Il taglio didattico si propone di fornire conoscenze teoriche e abilità operative per quanto concerne il **teatro in ambito educativo**.

Il percorso è idoneo a: **insegnanti** che intendono acquisire uno strumento didattico innovativo, **educatori** professionali, bibliotecari, psicologi, assistenti sociali; a studenti e laureati in Scienze della Formazione, Psicologia, Scienze umane e filosofiche.

### **ARTISTICO: L'ARTE DELL'ATTORE E LA COSTRUZIONE DELLA PERFORMANCE**

La pedagogia teatrale diventa anche uno strumento per la formazione **dell'attore-persona**. Il percorso è dunque idoneo a: **operatori culturali e artisti**, operatori del campo teatrale, della danza e della musica, nelle arti espressive e performative; a studenti e laureati in Discipline Artistico - Umanistiche, Scienze Motorie, Scuole d'Arte Drammatica e Coreutica, Conservatori.

### **COMUNICATIVO E RELAZIONALE**

Lo sviluppo della propria creatività e della capacità comunicativa attraverso lo studio dei linguaggi è, infine, uno strumento utile per tutti coloro che sono interessati per motivi personali e/o professionali ad accrescere le proprie competenze relazionali e comunicative.

---

**Metodologia di lavoro:** laboratori pratici sui linguaggi della comunicazione; lezioni teorico-pratiche; convegni universitari; esperienze guidate e progetti di gruppo; sperimentazioni sul campo in manifestazioni culturali e artistiche; tirocini. Gli incontri saranno tenuti da docenti universitari, esperti nazionali e internazionali delle discipline artistiche, operatori del settore.

---

**N.B.** In caso di *lockdown* le attività proseguiranno con la didattica a distanza.

**Scuola di Teatro, Musica,  
Arte Visive e Animazione  
del Comune di Fagnano Olona.**

**Lo specifico di questa Scuola** è l'idea che il "fare teatro" costituisca in sé un'esperienza formativa integrale per e con la persona.

**La finalità** è quella di sviluppare nel teatro, non tramite il teatro, una consapevolezza dell'*Io Sono* che porti il singolo a sviluppare la propria creatività.

Il CRT "Teatro-Educazione" prosegue, anno dopo anno, la propria ricerca nel campo dell'Educazione alla Teatralità che pone le proprie basi nel lavoro dei registi-pedagoghi e nel concetto elaborato da Jerzy Grotowski di *Arte come veicolo*.

# **Primo Studio *Jacques Copeau***

**Corso di formazione in  
Educazione alla Teatralità  
riconosciuto dal MIUR -  
Direttiva 170/2016 qualifi-  
cato per la formazione per  
il personale della scuola.**

Il Primo Studio è finalizzato alla formazione di esperti in **Educazione alla Teatralità**; si propone di fornire conoscenze teoriche e abilità operative per quanto concerne il **teatro in ambito educativo**. La spendibilità della figura professionale risulta elevata; infatti si riscontra che essa può operare nelle scuole di ogni ordine e grado, in contesti formativi, culturali, socio-educativi quali comunità, centri con utenza in situazione di disagio ecc., in ambito sia privato sia pubblico.

## **Destinatari**

Il taglio didattico utilizzato rende il percorso idoneo a: **insegnanti** che intendono acquisire uno strumento didattico innovativo, operatori socio-culturali, **educatori** professionali, socio-assistenziali, psicologi, assistenti sociali, **operatori culturali, artisti, operatori del campo teatrale, di arti espressive e performative**; studenti e laureati in Scienze della Formazione, Psicologia, Scienze umane e filosofiche, Discipline Artistico - Umanistiche, Scienze Motorie, Scuole d'Arte drammatica, Conservatorio.

## **Il programma**

I contenuti del percorso saranno adattati in relazione ai bisogni e agli interessi del gruppo e dei singoli.

Di seguito si riportano gli argomenti generali del corso divisi per moduli; un programma più specifico si trova su: [www.crteducazione.it](http://www.crteducazione.it)

**Modulo 1:** Educare al teatro.

**Modulo 2:** Il linguaggio del corpo.

**Modulo 3:** La ricerca interiore attraverso la maschera neutra.

**Modulo 4:** Il laboratorio delle emozioni.

**Modulo 5:** Il linguaggio verbale e vocale: dal suono alla parola.

**Modulo 6:** Il linguaggio della scrittura: dalla scrittura creativa al testo per-

formativo.

**Modulo 7:** L'improvvisazione.

**Modulo 8:** Il linguaggio dello spazio e della manipolazione dei materiali.

**Modulo 9:** L'educatore alla teatralità: pedagogista attraverso le arti espressive.

**Modulo 10:** L'educatore alla teatralità: l'operatore culturale e la progettazione.

**Prova finale.** Al termine del percorso è prevista l'ideazione e la realizzazione di un Progetto Creativo, performance finale, esito visibile del percorso affrontato da ciascun allievo.

**La frequenza è obbligatoria.** Ai partecipanti che avranno superato l'esame finale, sarà rilasciato un Diploma di Scuola Civica in "Esperto in Educazione alla Teatralità".

## **ORGANIZZAZIONE e MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

Le **lezioni** si svolgono tutti i **sabati dalle ore 14:30 alle ore 18:30 da gennaio 2022 a dicembre 2022 (pausa estiva luglio e agosto)**.

**SEDE DEL CORSO:** Istituto Comprensivo Statale di Fagnano Olona, Scuola PRIMARIA Salvatore Orrù - Via Pasubio, 10 - 21054 - Fagnano Olona (VA).

È possibile scaricare il modulo di iscrizione dal sito e inviarlo alla sede della segreteria tramite e-mail o posta.

Il completamento dell'iscrizione avviene previo colloquio con il Direttore Artistico.

**Corso riconosciuto dal MIUR:** per gli insegnanti è possibile iscriversi tramite la piattaforma **SOFIA** e utilizzare il **BONUS Scuola - CARTA DEL DOCENTE** (Iniziativa formativa n. 62083 / Titolo: Educazione alla Teatralità: metodologia didattiche innovative attraverso le arti espressive).

**COSTI:**

**Quota annuale di iscrizione: 25,00 Euro.**

**Quota PRIMO STUDIO: 775,00 Euro.**