



---

# Il teatro nel curricolo

---

Claudia Chellini

ArtisticaMENTE 2025  
*Teatro, Letteratura, Arte. Interazioni  
Pedagogiche per la Contemporaneità*  
22 febbraio 2025

(Peter Brinson, *The Arts in Schools*, 1989)

«L'arte è un'modalità di comprensione e di interpretazione dell'esperienza:  
le arti non servono solo per comunicare idee,  
ma sono modi di avere idee, di creare idee,  
di esplorare esperienze in modi particolari  
e di modellare la nostra conoscenza di tutto questo in nuove forme».

(Peter Brinson, *The Arts in Schools*, 1989)

# **Quando il teatro e le arti incontrano la scuola.**

## **Uno sguardo di sistema**

- Alcuni spunti di riflessione dal Piano delle arti
- Il teatro nel curricolo

# **Alcuni spunti di riflessione dal Piano della arti**

# Il Piano delle arti



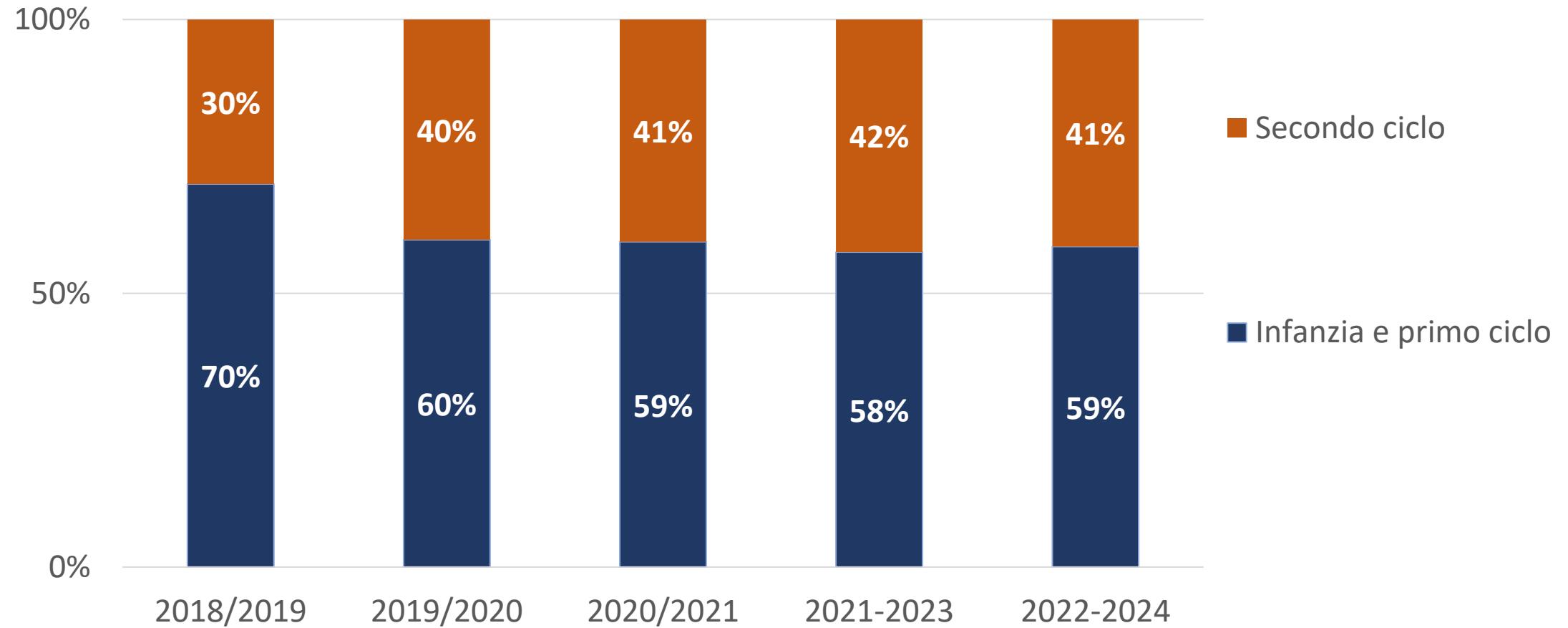
Istituito con il D.Lgs 60/2017,  
contiene misure idonee a garantire  
alle alunne e agli alunni, alle studentesse e agli studenti  
lo studio, **la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti**,  
quali ***requisiti fondamentali del curricolo***,  
nonché la conoscenza del patrimonio culturale  
nelle sue diverse dimensioni.

# Arte a scuola: quali scuole?



N. totale scuole che hanno partecipato: 1.301

# Arte a scuola: quali scuole?



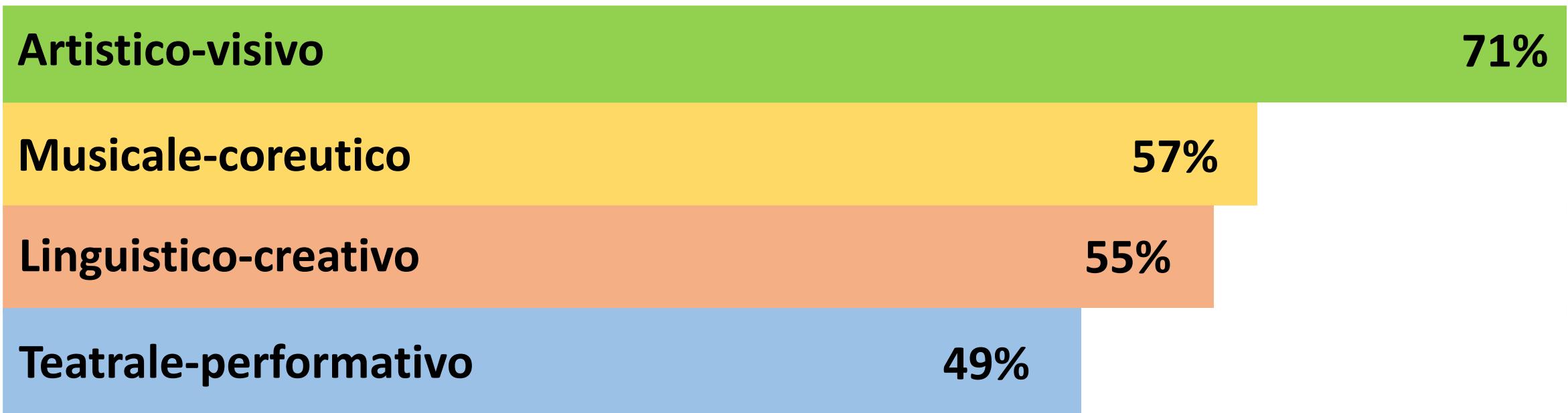
N. totale scuole che hanno partecipato: 1.301

# Quale arte a scuola?



Bacino di riferimento: 703 scuole,  
annualità 2018/2019; 2021/2023; 2022/2024

# Quale arte a scuola?

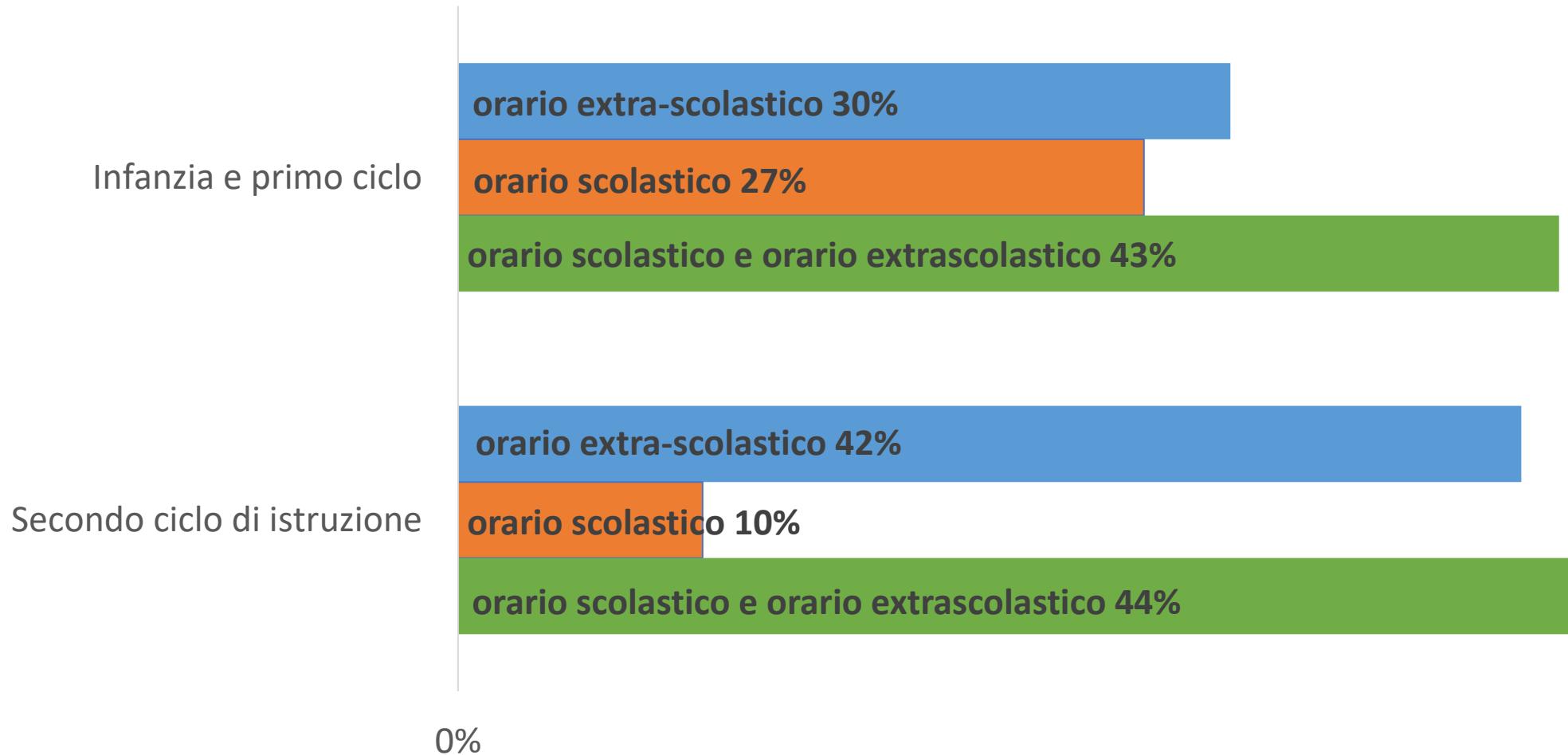


Bacino di riferimento: 703 scuole,  
annualità 2018/2019; 2021/2023; 2022/2024

# Quando si fa arte a scuola?



# Quando si fa arte a scuola?



# Perché fare arte a scuola?



# Perché fare arte a scuola?

acquisizione e potenziamento di  
conoscenze e pratiche nelle discipline  
artistiche

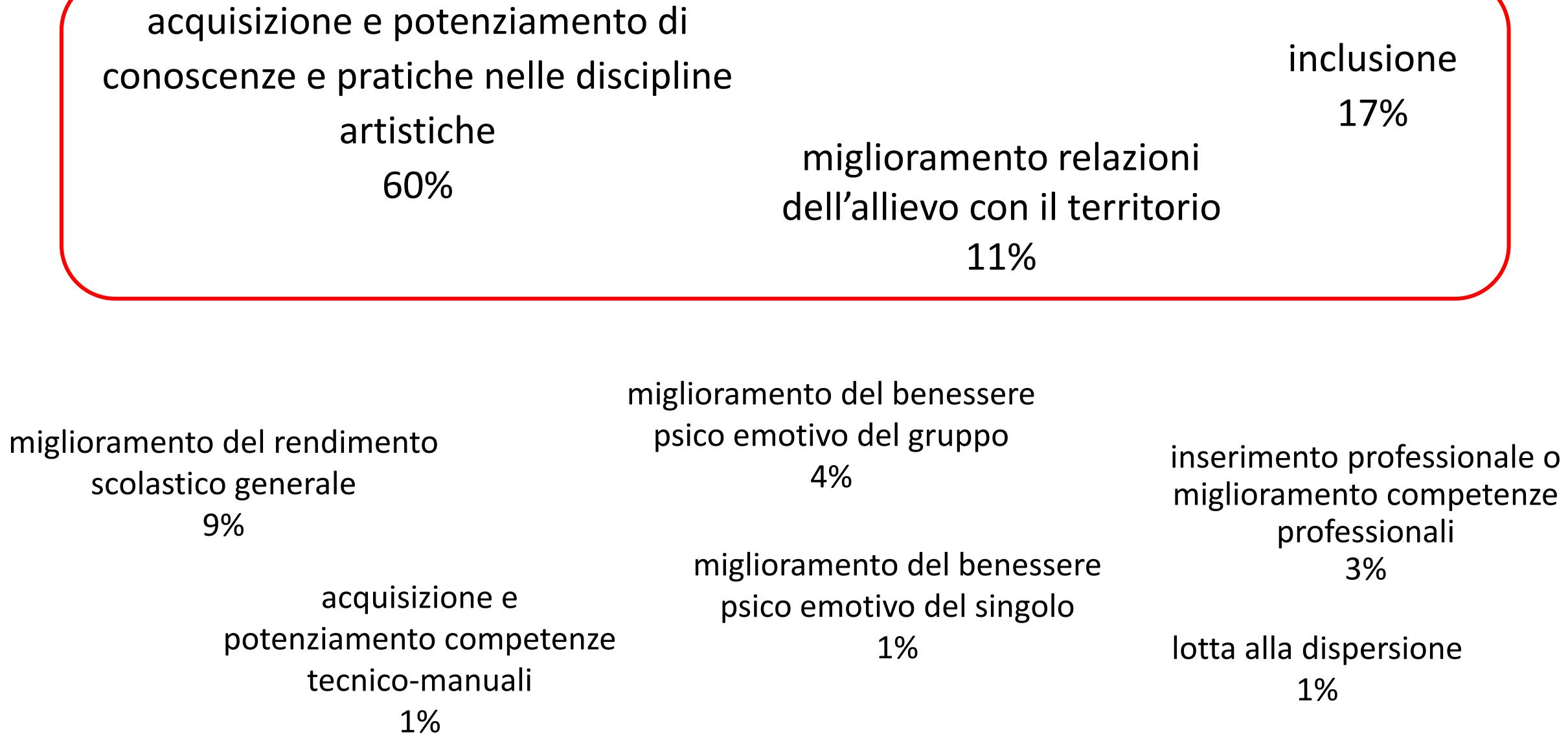
60%

inclusione  
17%

miglioramento relazioni  
dell'allievo con il territorio

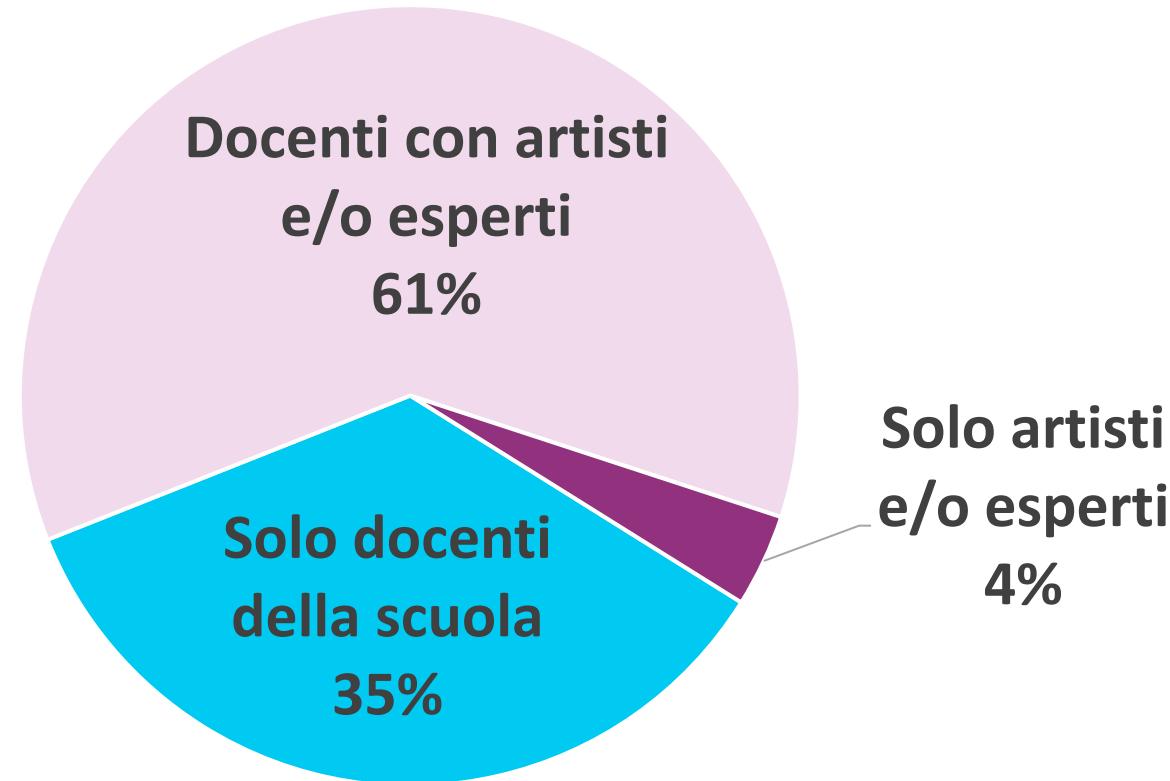
11%

# Perché fare arte a scuola?



# Chi insegna le arti a scuola?

# Chi insegna le arti a scuola?



# Il teatro nel curricolo

# Il teatro nel curricolo: quali scuole?

14

Istituti Comprensivi

34

Scuole secondarie di secondo grado

# Il teatro nel curricolo: quali scuole?

14

Istituti Comprensivi

34

Scuole secondarie di secondo grado



in 11 è coinvolta solo la secondaria di  
primo grado;  
negli altri anche la primaria.

# Il teatro nel curricolo: quali scuole?

14

Istituti Comprensivi



in 11 è coinvolta solo la secondaria di  
primo grado;  
negli altri anche la primaria.

34

Scuole secondarie di secondo grado



4 licei artistici con indirizzo teatro  
(D.M. 540/2019)

Liceo artistico Candiani di Busto Arsizio  
Liceo artistico Toschi di Parma  
Liceo artistico Sabatini Menna di Salerno  
Liceo artistico Catalano di Palermo

E' stata costituita una  
Rete dei Licei Artistici con Indirizzo Teatro

# Perché il teatro nel curricolo?

# Perché il teatro nel curricolo?

formazione ai linguaggi espressivi

apprendimento di contenuti disciplinari (non artistici)

benessere psicofisico/educazione emotiva e relazionale

# Perché il teatro nel curricolo?

formazione ai linguaggi espressivi

apprendimento di contenuti disciplinari (non artistici)

benessere psicofisico/educazione emotiva e relazionale

- sviluppo di competenze trasversali
- inclusione scolastica/contrastò discriminazione e bullismo
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica
- sviluppo di competenze per la comprensione e l'uso consapevole dei media digitali
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica

# Quale teatro nel curricolo?

# Quale teatro nel curricolo?

Fare teatro

Fare teatro + vedere teatro

Vedere teatro

L'approccio al teatro avrà dunque un valore formativo e culturale, non professionale.

È finalizzato alla scoperta e allo sviluppo della personalità artistica di ciascuna/o studente attraverso l'analisi critica, l'approfondimento culturale, l'affinarsi dell'immaginario, la conoscenza dei linguaggi dello spettacolo, la capacità di gestire una scena e la padronanza dei propri mezzi espressivi, quali il corpo/movimento e la voce/parola. L'obiettivo è quello di offrire agli studenti dell'indirizzo "Teatro" una formazione completa che poggi su solide basi tecniche e culturali.



---

Grazie per l'attenzione!

[c.chellini@indire.it](mailto:c.chellini@indire.it)