

Curiosa iniziativa dell'assessorato alla cultura di Legnano

A lezione sì, ma di teatro

Ogni martedì alla sala Ratti in scena gruppi espressivi di base

LEGNANO - In passato un giovane che avesse voluto avvicinarsi al teatro da protagonista poteva inserirsi nelle tante piccole filodrammatiche che prosperano all'ombra delle parrocchie. Gli «artisti» erano perlopiù maschi che, particolarmente nelle farse, si truccavano da donna poiché la separazione dei sessi era allora del tutto rigida ed i gruppi misti non erano assolutamente ammessi.

Queste iniziative parrocchiali furono per quei tempi un fatto indubbiamente positivo, se si pensa ad esempio che la stessa compagnia de «I Legnanesi» diretta dall'indimenticabile Felice Musazzi nacque appunto presso l'oratorio di Legnanello.

Poi sopravvenne la televisione e le nuove norme per la prevenzione degli infortuni resero inagibili quasi tutte le sale parrocchiali decretando in tal modo la fine di questi spettacoli. Per tanti anni nella nostra zona fu praticamente impossibile praticare il teatro dilettantistico per i rilevanti costi provenienti dall'acquisto del materiale necessario alle scene, ai costumi ed al noleggio delle sale.

A Legnano questo handicap iniziale è stato superato dall'assessorato alla cultura che ha organizzato una rassegna di gruppi espressivi di base curati da Gaetano Oliva, operatore culturale del Centro di documentazione.

Gli spettacoli teatrali si terranno ogni martedì alle 21 alla sala Ratti ed il biglietto di entrata costerà solo cinquemila lire. La prima rappresentazione avrà luogo il 18 febbraio con un recital di poesie del Gruppo Teatro Moderno del liceo classico di Varese dal titolo «Amor sacro amor profano» per la regia di Anna Bonomi.

Il laboratorio teatro in Movimento di Dana Goodin presenterà il 25 febbraio «Nature dances», una sensibile collezione di musica e movimento.

Il 3 marzo prossimo sarà in scena la prima delle compagnie legnanesi. Le Giovani Comparsedel Centro di Documentazione di Legnano diretto da Gaetano Oliva presenterà «Potere delegato», commedia in tre atti di Fernando Giovannini.

«Ogni riferimento è puramente casuale» della Ban-

da dei Matti andrà in scena il 17 marzo. La Bottega dei Sogni del Centro di Documentazione legnanese si esibirà il 24 marzo con «Aspettando Godot» di Samuel Beckett.

Il Laboratorio Teatrale in Movimento, di Francesca Restuccia, calcherà la scena il 7 aprile prossimo con lo spettacolo musicale «Grease». Gli ultimi due spettacoli saranno «Il dramma scomparso» che sarà interpretato dal gruppo i Celebri Ignoti il 14 aprile e «Arriva lo zio di Dallas» che chiuderà la rassegna il 28 aprile prossimo.

L'iniziativa sarà completata da una mostra di scenografie teatrali curata da allieve legnanesi dell'Accademia delle Belle arti di Milano, in collaborazione con il Centro di Documentazione.

● LEGNANO - «I diritti dei popoli: i meccanismi della loro violazione 500 anni dopo» è il titolo dell'incontro, organizzato dalla sezione di Legnano della Lega Internazionale per i diritti e la liberazione dei popoli, che si svolgerà questa sera, alle 21, al Centro sociale di via Marconi 7.

**QUESTO
WEEK END
È FESTA.**

Dov'è la novità?
È che sabato 15 febbraio
e domenica 16 febbraio
si festeggia
l'inaugurazione
della nuova concessionaria
Lancia TARGA.
Ospite d'onore
la nuova Y 10 Avenue.

L'appuntamento con la rassegna zootecnica per esorcizzare la crisi

E la Fiera punta sulla genetica

BUSTO GAROLFO - (C.R.)
Anni di «vacche magre» per

Il censimento in campo agri-
cultura ha dimostrato che «a

Concessionaria Lancia
TARGA
via Barletta
angolo viale Cadorna

LEGNANO