

## Iscrizioni

Partecipazione ad un laboratorio

**"Week end IN arte": 15,00 €.**

Partecipazione a 4 laboratori

**"Week end IN arte": 55,00 €.**

La partecipazione ai laboratori è vincolata alla compilazione del modulo d'iscrizione ritirabile presso la segreteria dell'Associazione ATLHA, via Cascina Bellaria 90, 20151 Milano oppure richiedibile via mail all'indirizzo: stefania.cringoli@atlha.it

Per informazioni e iscrizioni:

### Organizzazione e segreteria

ATLHA Onlus,

via Cascina Bellaria 90, 20151 -Milano

tel. 02-48206551

Orari: lunedì-giovedì

Dalle 9,30 alle 17,00

E-mail: stefania.cringoli@atlha.it

Referente del progetto:

Dott.ssa Stefania Cringoli

### Direzione scientifica e artistica:

Prof. Gaetano Oliva

Docente di Teatro d'animazione, Drammaturgia presso la Facoltà di Scienze della formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Brescia e Piacenza; Direttore Artistico del CRT "Teatro-Educazione" del Comune di Fagnano Olona (Va).

## I conduttori

**Eri Ueno:** pittrice, diplomata all'Accademia delle Belle Arti MISASHINO, Tokyo; dal 2004 al 2007 ha tenuto lezioni di pittura presso un centro per disabili, in Giappone; referente delle attività di tempo libero presso l'associazione Atlha.

**Gian Paolo Pirato:** Educatore alla teatralità, esperto in movimento creativo; tiene laboratori in istituti scolastici di ogni ordine e grado e scuole di danza.

**Annalisa Maso:** esperta in Educazione alla teatralità e laureata in Scienze dell'Educazione.

**Roberta Giuffrida:** esperta in Educazione alla teatralità e laureata in Scienze Umane e Filosofiche.

**Valentina Corà:** esperta in Educazione alla teatralità e laureanda in Lettere.

**Loris Cumina:** esperto in Educazione alla teatralità, attore e laureato in D.A.M.S.

## Come arrivare

### Mezzi pubblici:

**AUTOBUS 80,** Dal capolinea Piazza De Angeli, direzione Trenno, ferma in Via Cascina Bellaria 90 (è di fronte alla Cascina).

**AUTOBUS 72,** Proveniente da Trivulzio—Valasquez—Rembrandt, in direzione Via Caldera, ferma in Via Novara a circa 200 metri dalla Cascina Bellaria.

### Mezzi propri:

Dalla circonvallazione esterna, percorrere via Rubens sino a che diventa via Novara; proseguire dritto e svoltare a destra in via Cascina Bellaria. A poche centinaia di metri, sulla destra, c'è la Cascina.

Dalla Tangenziale Ovest, uscita Milano-San Siro. Proseguire sulla SS1 e poi in via Novara per circa 3 Km. Girare a sinistra in via Cascina Bellaria. A poche centinaia di metri, sulla destra, c'è la Cascina.



**CRT**  
Centro Ricerche Teatrali  
**TEATRO - EDUCAZIONE**  
Scuola Civica di Teatro,  
Musica, Arti Visive e Animazione  
Fagnano Olona - VA -

**Associazione ATLHA Onlus**

e

**CRT Teatro Educazione,**

Fagnano Olona (VA)

**GENNAIO - APRILE 2009**

propongono

**WEEK-END IN ARTE**

Percorsi tra  
linguaggi espressivi  
e integrazione

Laboratori Artistici

**Musica, teatro-danza, teatro e  
parole, manipolazione dei  
materiali, pittura**

**Gennaio 24-25 2009**

**Febbraio/Marzo 28-1 2009**

**Marzo 21-22 2009**

**Aprile 25-26 2009**

## L'iniziativa

Il progetto “Week end IN arte” prevede la realizzazione di una serie di laboratori di educazione alla teatralità con la finalità di coniugare arte ed integrazione. Attraverso esperienze di musicalità, teatro-danza, manipolazione dei materiali, narrazione e teatro con l’obiettivo di sfruttare la potenza comunicativa dei linguaggi artistici per sperimentare e costruire percorsi di integrazione.

Vuole essere l’inizio di un’esperienza che coniuga l’arte e l’integrazione.

Le arti espressive mettono in relazione la persona che “crea”, con se stessa e con gli altri, favorendo la comunicazione e aiutando a costruire uno spazio gratificante, creativo, sereno. La diversità è un valore che appartiene a tutti gli uomini e come tale si deve rispettare e proteggere. I laboratori si rivolgono a tutti, persone diversamente abili e persone normodotate, perché al centro viene posta LA PERSONA nella sua integrità, con i propri limiti e le proprie potenzialità.

**Week end IN arte** si inserisce all’interno di una progettualità più ampia basata sul presupposto che le Arti Espressive possano essere un valido strumento per favorire spazi educativi e formativi.

## WEEK END IN ARTE: percorsi tra linguaggi espressivi e integrazione

### Gennaio 2009

#### **Sabato 24 e Domenica 25**

Orario: 10.00-17.00 e 10.00-16.30

Luogo: Associazione ATLHA,  
via Cascina Bellaria 90, Milano

#### ***Laboratorio di pittura***

con Eri Ueno

#### ***Laboratorio di movimento creativo***

con Gian Paolo Pirato

### Marzo 2009

#### **Sabato 21 e Domenica 22**

Orario: 10.00-17.00 e 10.00-16.30

Luogo: Associazione ATLHA,  
via Cascina Bellaria 90, Milano

#### ***Laboratorio di manipolazione dei materiali: i burattini***

con Roberta Giuffrida

#### ***Laboratorio di educazione alla teatralità***

con Annalisa Maso

### Febbraio/Marzo 2009

#### **Sabato 28 e Domenica 1**

Orario: 10.00-17.00 e 10.00-16.30

Luogo: Associazione ATLHA,  
via Cascina Bellaria 90, Milano

#### ***Laboratorio di parole e teatro***

con Gian Paolo Pirato

#### ***Laboratorio di musicalità***

con Loris Cumina

### Aprile 2009

#### **Sabato 25 e Domenica 26**

Orario: 10.00-17.00 e 10.00-16.30

Luogo: Associazione ATLHA,  
via Cascina Bellaria 90, Milano

#### ***Laboratorio di manipolazione: esplorando diversi materiali***

con Roberta Giuffrida

#### ***Laboratorio di espressione corporea***

con Valentina Corà

**I laboratori si svolgeranno in contemporanea pertanto sarà possibile partecipare ad un'unica attività per ogni week-end.**