

IL FESTIVAL VALLE OLONA

Grazie al rinnovato impegno dei Comuni promotori del Parco del Medio Olona, del CRT "Teatro-Educazione" EdArtEs - Percorsi D'Arte, il 2015 vedrà la realizzazione della sesta edizione del Festival Valle Olona.

Il Festival è nato nel 2008 con l'intenzione di creare un momento culturale di riflessione ed educazione sui temi dell'Ambiente, con particolare attenzione al territorio ospitante. La spinta ideologica sulla quale è nato il Festival è quella di far riscoprire ai cittadini la propria Valle in una prospettiva di vita più naturale e maggiormente legata al proprio territorio, creando momenti di discussione sui problemi relativi alla presenza dell'uomo e al suo impatto sull'ambiente, in particolare alla delicata questione dello smaltimento dei rifiuti e del riciclo. L'idea del Festival non è proporre una serie di appuntamenti spettacolari ma sviluppare un processo culturale attraverso le arti espressive, pensate come veicolo educativo e di formazione, per portare a cambiamenti duraturi e reali.

L'obiettivo del Festival è sfruttare la potenza comunicativa dei linguaggi artistici per permettere un approccio alla complicata questione dei problemi ambientali con modalità diverse, nuove e caratterizzate da una significativa carica espressiva. Il Festival è un'iniziativa culturale pensata nell'ambito dell'Educazione alla Teatralità, con l'intento di creare un vero evento *popolare*, sottolineando l'importanza di rivolgersi all'individuo e non alla massa. Un dato fondamentale del Festival sarà il far emergere la necessità dell'uomo di riscoprire se stesso, le proprie radici e le proprie tradizioni in un costante confronto con l'ambiente circostante. Il territorio, infatti, si trasformerà in un grande teatro a cielo aperto grazie a eventi performativi, concerti, eventi per ragazzi e laboratori di Educazione alla Teatralità.

ENTI PROMOTORI

Festival Valle Olona 2015

Parco del Medio Olona e
Comune di Fagnano Olona (VA)

Master

"Azioni e Interazioni Pedagogiche attraverso la
Narrazione e l'Educazione alla Teatralità"

Facoltà di Scienze della Formazione
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

CRT "Teatro-Educazione" EdArtEs
Fagnano Olona (VA).

Direzione Scientifica

Prof. Gaetano Oliva

Segreteria organizzativa

CRT "Teatro-Educazione"

Associazione EdArtEs Percorsi d'Arte



La partecipazione al convegno e
ai workshop è **gratuita**.

I workshop pomeridiani si terranno presso
il Centro stesso e prevedono un massimo
di partecipanti ciascuno.

Ai fini organizzativi
è richiesta l'iscrizione:
segreteria@crteducazione.it

Tel. 0331-616550

Fax. 0331-612148



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Master "Azioni e Interazioni
Pedagogiche attraverso la
Narrazione e l'Educazione alla
Teatralità" Facoltà di Scienze
della Formazione dell'Università
Cattolica del Sacro Cuore
di Milano

CONVEGNO

ARTISTICA - MENTE

*L'educazione ambientale:
Dal rifiuto al riciclo.*

Riflessioni e Azioni ecosostenibili

Sabato 17 ottobre 2015

Centro Socio-Culturale
Via dei Patrioti 31
Solbiate Olona (VA)

Con il patrocinio di:



Con il patrocinio e il sostegno di:



Fagnano Olona - Gorla Minore - Gorla Maggiore - Marnate - Olgiate Olona - Solbiate Olona



FINALITÀ

“L’educazione per lo sviluppo sostenibile può fornire capacità critica, maggiore consapevolezza e forza per esplorare nuove visioni e concetti e per sviluppare metodi e strumenti nuovi” (Strategia UNECE per l’Educazione allo sviluppo sostenibile, 2005).

“L’educazione allo sviluppo sostenibile interessa l’intero arco della vita, in tutti i suoi aspetti, chiedendo alle persone, alle istituzioni e alle società di guardare al domani come un giorno che appartiene a tutti.” (UNESCO DESS, Sintesi schema internazionale di implementazione, 2005).

La questione ambientale è un argomento verso cui la società contemporanea ha una forte responsabilità. L’educazione alla tutela e al rispetto del mondo e degli altri è un’urgenza reale, che deve essere riscoperta come valore fondamentale. In questo modo si potrà avere una base dalla quale partire, per riuscire a ricreare nella popolazione quel senso civico che oggi, spesso, pare dimenticato e che è indispensabile al fine di proteggere e salvaguardare l’ambiente dell’intero Pianeta.

Il Convegno **Dal rifiuto al riciclo** vuole proporre spunti di riflessione e proposte operative su un argomento particolarmente urgente del territorio in cui si opera, in modo tale da poter sviluppare riflessioni e azioni - comportamenti eco-sostenibili.

In quest’ottica le Arti Espressive possono essere uno strumento educativo dotato di una grande potenza comunicativa, in grado di stimolare la riflessione e il cambiamento. La Arti Espressive, infatti, favoriscono la creazione di spazi formativi ed educativi, e possono facilitare l’apprendimento di valori e idee attraverso la sperimentazione personale di proposte innovative.

DESTINATARI

L’iniziativa è rivolta a tutta la cittadinanza e, in particolare, agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, insegnanti di sostegno, operatori scolastici, educatori professionali, animatori socio-culturali e operatori socio-sanitari, studenti universitari e laureati in particolare nelle discipline umanistiche, artistiche e pedagogiche (Scienze della Formazione, Lettere, Psicologia, Beni culturali, Filosofia, DAMS, Scienze Motorie e Scienze Ambientali), amministratori pubblici, genitori.

PROGRAMMA

Dalle ore 8.15 Registrazione dei partecipanti

Ore 8.45 Saluti istituzionali

MARIELLA DAMBROSIO

Assessore Ambiente, Istruzione, Cultura di Fagnano Olona

Ore 9.15 Apertura lavori:

GAETANO OLIVA

Ore 9.30 Territorio e "senso del luogo":

*dalla conquista del mondo
alla cura del Pianeta.*

PAOLO MOLINARI

Ore 10.30 La sfida della sostenibilità e dell’uso

*consapevole delle risorse,
la legge "sprecozero"*

MARIA CHIARA GADDA

Ore 11.15 Il ciclo rifiuti sul nostro territorio:

dalla raccolta alla rinascita

CLAUDIA COLOMBO

Ore 12.00 Discussione e domande

Ore 12.30 Break

Dalle ore 14.15 alle ore 16.15

Workshop (uno a scelta tra)

Come piante nel bosco

un laboratorio ispirato dalla natura

alla ricerca a delle radici del contatto umano

A cura di **DARIO BENATTI**

Far del rifiuto un’arte:

ripensando artisticamente i materiali riciclabili

A cura di **INES CAPELLARI**

La poesia delle parole rifiut-ate

A cura di **SERENA PILOTTO**

Ore 16.15 Tavola rotonda:

riflessioni e conclusioni

RELATORI

CLAUDIA COLOMBO. Responsabile della Gestione Rifiuti di Agesp spa. Dal 2001 lavora nel settore di Igiene ambientale, è responsabile tecnico ed esperta di educazione ambientale: conduce laboratori di educazione ambientale presso le Scuole del territorio.

MARIA CHIARA GADDA. Ingegnera. Componente degli organi parlamentari VIII Commissione (Ambiente, territorio e lavori pubblici).

PAOLO MOLINARI. Docente di geografia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Brescia. Partecipa a progetti di ricerca di interesse nazionale e internazionale; i suoi principali ambiti di ricerca riguardano l’analisi regionale, i sistemi territoriali e lo sviluppo locale, le riforme territoriali in Europa, la didattica della geografia.

GAETANO OLIVA Docente di Teatro d’animazione e Drammaturgia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Brescia e Piacenza; Direttore Artistico del CRT “Teatro-Educazione” e del Festival Valle Olona.

WORKSHOP

DARIO BENATTI Musicoterapeuta. Esperto metodo Feuerstein, master e coach PNL, docente Università Cattolica di Milano.

INES CAPELLARI. Scenografa. Educatore alla teatralità.

SERENA PILOTTO Docente dei Laboratori di Educazione alla Teatralità e di Letteratura Italiana presso la Facoltà di Scienze Formazione dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Brescia. Coordinatore del CRT “Teatro-Educazione”.