



NEWSLETTER UIT Guastalla

GENNAIO 2024

Gli appuntamenti del mese nella nostra città

DOMENICA 21

Un mini-corso di 4 ore pensato per chi desidera addentrarsi nel mondo del manga e del fumetto.

WORKSHOP DI FUMETTO

Via Donizetti, 4
Dalle ore 14.30
alle ore 18.30



In occasione dell'inizio del nuovo anno, si svolgerà il Mercato Alta Qualità Terra dei Gonzaga e Qualità dei Mercati di Parma.

MERCATO ALTA QUALITÀ

Centro storico
Dalle ore 8.00
alle ore 19.00



MERCOLEDÌ 24

UN PO DI LIBRI

Biblioteca Comunale
Ore 21.00

Gruppo di lettura: "Un Po di libri". Il libro protagonista di questo mese è "Un Posto perfetto" di Penelope Lively.



GIOVEDÌ 25

Iniziativa parte della rassegna
“Noi contro le mafie 2024,
Comuni e cittadini reggiani”.
Interverranno Enrico Fontana e
Marco Boselli.

AMBIENTE & CRIMINALITÀ

Sala dell'Antico Portico
Ore 21.00



CENTO ANNI DI RETTITUDINE

Sala dell'Antico Portico
Ore 17.30

Presentazione del libro “100 anni
di rettitudine” di Fausto Nicolini
e Massimo Storchi.



MOSTRA QUARTO CAMURRI

Torre Civica
Ore 11:00

Ottantesimo anniversario della
fucilazione dei fratelli Cervi e di
Quarto Camurri. Percorso
fotografico sulla vita di Quarto
Camurri. Apertura, tutti i sabati
fino al 27 gennaio.

LUNEDÌ 29

Gruppo di lettura
“*Mastri Librai*”, per lettori
onnivori, amanti di fumetti,
fantasy, gialli, amore,
storie di ragazze e ragazzi.

MASTRI LIBRAI

Biblioteca Comunale
Ore 14.00





Notizie dalla pagina Facebook

Dopo una valutazione con l'Archivio Ghirri e le numerose richieste, la mostra "Luigi Ghirri: i sassi di Pollicino" è stata prorogata fino al 29 febbraio 2024.

La mostra è stata un vero successo ed ha attirato tantissimi visitatori da tutt'Italia. Le recensioni sono state ottime e le opinioni degli utenti hanno confermato l'unicità del percorso espositivo, la ricercatezza dell'allestimento e l'impegno della curatrice, l'Assessore alla Cultura Gloria Negri.

Lungo il percorso espositivo è possibile osservare 80 fotografie del maestro della fotografia italiana Luigi Ghirri che lavorò prevalentemente negli anni 70 ed 80.

La mostra è strutturata in quattro parti: la prima concerne le campagne limitrofe al fiume Po; la seconda si concentra sugli spazi: immagini della campagna, sia reggiana che modenese, bolognese e mantovana. Gli orizzonti e i punti di fuga naturali sono gli stessi a cui siamo abituati tutti noi abitanti della bassa, ma spingono l'occhio verso un altrove che ognuno può riempire coi propri fantasmi e i propri sogni. In seguito una sezione sulla nevicata del 1985, durante la quale la neve ricoprì e ridisegnò lo spazio. Altra sezione dedicata al rapporto interno/esterno che prevede un salto nella cultura locale presenta infatti fotografie di interni di case trattorie caffè e di fiere di paese.

Nella quarta sezione troviamo Luigi con la sua ultima moglie Paola Borgonzoni con la quale instaura un sodalizio artistico e sentimentale.



Seguiteci su
UIT Guastalla - Palazzo Ducale

