



In data 28 Maggio xxxx nell'abitazione della Sig.ra xxxx abitante in via xxxx, 2 xxxx, nella mattinata si inizia il censimento degli arredi e delle opere esistenti con documentazione fotografica. Si prosegue nel pomeriggio del 7 Aprile e del 17 Aprile. Si conclude nella tarda mattinata del 16 Maggio.

Criteri di stima. Indicazione del più probabile valore che una pluralità di persone dovrebbe pagare per acquistare sul mercato antiquario dipinti, mobili, oggetti, preziosi e altro, aventi caratteristiche simili, ovvero il prezzo di surroga. E' opportuno precisare che a formare il valore di un arredo antico concorrono diversi fattori, difficilmente riconducibili a criteri d'ordinarietà, quali: epoca di costruzione, stato di conservazione, qualità, tipologia, provenienze documentate, zone di produzione, autore, materiali costitutivi. La combinazione di questi fattori può determinare forti differenze di valore tra arredi che possono apparire simili.

Si fa presente che nel caso di autori moderni e contemporanei è necessario ottenere la certificazione della fondazione, ove esistente, di riferimento dell'artista.

INGRESSO



1. Mobile in legno a tre ante.
Portaombrelli in metallo.
Sopra al mobile:
Un vaso in porcellana.
Una statuetta in terracotta



Senza Valore commerciale
Senza Valore commerciale

Valore commerciale € xxxx,00
Valore commerciale € xxxx,00

1



2. " Venezia". Serigrafia a più colori, firmata **Guidi**. In ottimo stato di conservazione.
Guido Guidi (Livorno 1901–1998). Misure: cm 61x81.

Valore commerciale € xxxx,00



SALA AL PIANO TERRA



3. Tavolo sagomato. In noce parzialmente ebanizzato. Manifattura emiliana di epoca e stile Napoleone III, della seconda metà del XIX secolo. Misure: cm h. 82x120x68. Buono stato di conservazione.
Valore commerciale € xxxx,00



4. Tavolino consolle, da gioco apribile a libro. Lastronato in noce e intarsiato con fiori stilizzati sulla fascia e sul piano. Manifattura emiliana della prima metà del XIX secolo. Buono stato di conservazione. Misure: cm h. 80x76x41
Valore commerciale € xxxx,00



5. Tavolino tondo. In noce massello e impiallacciatura di radica di noce. Piede tornito ebanizzato. Manifattura emiliana della metà del XIX secolo. Buono stato di conservazione.

Valore commerciale € xxxx,00



6. Troumeau. Fronte dei cassetti mosso. Lastronato in noce e radica di noce con specchiature simmetriche. Sportelli e cimasa sagomati, provvisti di specchio. Manifattura veneta della prima metà del XVIII secolo. Restauri. Buono stato di conservazione.

Misure: cm h. 257x107x60

Valore commerciale € xxxx,00

All'interno del troumeau nella parte superiore.

Lotto composto di: circa 100 bicchieri e bottiglie di varia forma e misura, di recente manifattura.

Valore commerciale. € xxxx,00

All'interno di un cassetto.

-Un piatto di porcellana di manifattura recente.

-Sei bicchieri da grappa.

-Una alzatina di vetro.

Valore commerciale € xxx,00

Valore commerciale € xxx,00

Senza valore commerciale.



7. Salotto in pelle e tavolo moderno in legno ad angolo. Al centro tavolino in vetro a due piani.

Sui due tavolini: lotto composto da vaso in ceramica blu, cascepot con piattino in vetro, un portacenere in metallo rotondo e uno a conchiglia, piatto in ceramica decoro orientale, ceramica.

Valore commerciale € xxx,00



8. Una poltrona, tappezzeria azzurra anni 60'. Misure: cm h. 102. **Coppia di poltrone**, tappezzeria azzurra anni 60'. Misure: h. cm 76. **Valore commerciale € xxxx,00 cadauna**

Gli oggetti che seguono (dentro al mobile) sono tutti di manifatture del XX secolo.



4



9. Lotto composto di: nove bicchieri cristallo, due coppette aperitivo.

Valore commerciale. € xxxx,00

Lotto composto di: vaso vetro molato, alzatina vetro stampato, tre bicchieri cilindrici, bicchiere, tre bicchieri decorati con oro.

Valore commerciale. € xxxx,00



10. Lotto composto di: zuppiera in porcellana bianca, porta cioccolatini con coperchio in vetro, bottiglia con sei bicchieri in vetro soffiato blu decorato. **Valore commerciale. € xxxx,00**



11. Lotto composto di: tredici bicchieri da cognac. **Valore commerciale. € xxxx,00**
Lotto composto di: due bottiglie da liquore in vetro quadrangolari, una caraffa e cinque bicchieri in cristallo molato. **Valore commerciale. € xxxx,00**



12. Lotto composto di: cioccolatiera in porcellana marca Ginori, zuccheriera e teiera in porcellana decorata con fiori di manifattura cecoslovacca.

Valore commerciale. € xxxx,00

Lotto composto di: Lattiera, zuccheriera, teiera, in porcellana con decori floreali, manifattura Ginori.

Valore commerciale. € xxxx,00



13. Lotto composto di: due pupazzi che si baciano made in Japan, zuccheriera di manifattura cinese, piattino in peltro, due vasetti in maiolica ricordo di Loreto, fiore in vetro soffiato, cestina con fiori in porcellana rotta, lattiera in porcellana, vasetto in porcellana rotto manifattura Bavaria.

Valore commerciale. € xxxx,00



14. Lotto composto di: sei bicchieri in vetro soffiato di colori diversi con fascia decorata in oro.

Valore commerciale. € xxxx,00

Lotto composto di: statua di maiolica smaltata, manifattura Imola per Lions club. Un versatoio vetro e metallo, pubblicitario della Buton.

Valore commerciale. € xxxx,00



15 Lotto composto di: vaso da fiori in vetro soffiato bruno, coppa cristallo molato inciso a motivi d'uva, vasetto in vetro soffiato di Murano a costolature nere e rosse, una bottiglia da vino, un matraccio da farmacia.
Valore commerciale. € xxxx,00

Lotto composto di: vasetto vetro color acqua di mare, vaso da fiori globulare in vetro soffiato smaltato rosso, una candela dentro bicchiere.
Valore commerciale. € xxxx,00



16. Lotto composto di: cestina in porcellana policroma manifattura Rosenthal, bomboniera ovale in porcellana manifattura Limonge, bottiglia.
Valore commerciale. € xxxx,00

Lotto composto di: scatola ovale in cristallo pressato, piattino in porcellana manifattura Limonge, teiera in porcellana marrone, vaso decoro con cavalli cm h. 32, sopra al mobile,
Valore commerciale. € xxxx,00



17. "Paesaggio". Dipinto a olio su tela firmato in basso a destra **Morlotti**. (Ennio Morlotti 1910-1992). Misure: cm 41x86.
Valore commerciale € xxxx,00



18. "Nudo di donna". Firmato in basso a destra **Pietro Annigoni**. (Milano 1910- Firenze 1988).
Disegno a tecnica mista: acquerello, sanguina, gessetto bianco su carta.
Misure: cm tela 56x36, con cornice 76x56.
Valore commerciale € xxxx,00



19. "Due figure femminili". Dipinto a olio su tela firmato in basso a sinistra **Mario Tozzi 963**.
(Fossombrone 1985 Saint-Jean-du- Garde 1979).
Misure: cm tela 87x73, con cornice 98x116.
Valore commerciale € xxxx,00



20. "Cavallo". Firmato sulla schiena del cavallo "Fontanella". Scultura in bronzo cm h. 48.

Nuccio Fontanella. (Brusegana, Padova 1936 – 2005).

Valore commerciale € xxxx,00



21. Servizio da caffè. In porcellana, composto di: vassoio, 6 tazzine e zuccheriera.

Manifattura di Capodimonte, fine XX secolo. Misure h. cm 34 diametro 38.

Valore commerciale € xxxx,00



22. Centrotavola in porcellana con putti. Manifattura Capodimonte fine XX secolo.

Misure: h. cm 25.

Valore commerciale € xxxx,00



23. Mattonella Melandri, "Dame su fondo rosso". Firmata sul bordo **Melandri**. (Pietro Melandri Faenza 1885 – 1976). Misure: cm 49x37. **Valore commerciale € xxxx,00**

LUNGO LA SCALA



24. "Paesaggio". Dipinto a olio su tela firmato in nero **Gottarelli** (firma seminasosta dalla cornice). **Tonino Gottarelli** (Imola 1920 -2007). Pittore e scrittore. Dipinto a tecnica mista:olio e acquerello. Misure: cm 20x16. **Valore commerciale € xxxx,00**



25. "Anatra". Dipinto a olio su tela firmato in verde **Tonino Gottarelli** (Imola 1920 -2007). Pittore e scrittore. Misure: tela cm 34x38, con cornice 72x82. **Valore commerciale € xxxx,00**



26. Lungo la scala coppia di appliques. In vetro pulegoso.

Valore commerciale € xxxx,00



27. "Eleonara". Dipinto a olio su tela firmato in rosso in basso a destra **Cassinari 71**.

Sul retro il nome della committente del ritratto e la firma dell'artista con la data.

Bruno Cassinari, è stato un pittore e scultore. (Piacenza, 1912 – Milano, 1992).

Misure: tela cm 80x70, con cornice cm106x96.

Valore commerciale € xxxx,00



28. "Paesaggio". Dipinto a olio su tavola firmato sul retro **A.Tosi**.

Arturo Tosi. (Busto Arsizio, 1871 – Milano, 1956). Provenienza: Galleria d'arte Genova.

Misure: tavola cm 32x48, con cornice 56x72.

Valore commerciale € xxxx,00



CAMERA DA LETTO E CORRIDOIO AL PRIMO PIANO



29. "Ettore e Andromaca". Autore Giorgio De Chirico (Volo - Grecia 1888 - Roma 1978).

Dipinto a olio su tela firmato in basso a sinistra sul dipinto e firmato sul retro.

Misure: tela cm 65x57, con cornice cm 85x97 circa.

Provenienza: Galleria Les Chances De L'Art – Sergio Fable Bolzano via Visitazione 16/A.

Valore commerciale € xxxx.000,00

12



30." Composizione". Firmato in rosso in basso destra. Tonino Gottarelli (Imola 1920 -2007).

Pittore e scrittore. Opera a tecnica mista: acquerello, cera, carta applicata. Misure: cm 84x11.

Firmato anche sul retro "Gottarelli 1970".

Valore commerciale € xxxx,00



31. Un lampadario e due applique in vetro pulegoso, di recente manifattura.

Valore commerciale € xxxx,00



32. Armadio. Con cimasa in legno di noce ad un'anta, di recente manifattura.

Valore commerciale € xxxx,00



33. Con due letti, comodini e accessori motori.

Senza Valore commerciale



34. Lotto composto da: madonna in legno capo letto, un lampadario bianco, tre sedie moderne.
Senza Valore commerciale



35. Toilette. In legno di noce con specchiera a tre cassetti, sotto al piano in marmo grigio cassetto, gambe mosse. Manifattura emiliana fine XIX secolo.

Due vasetti. In vetro, decorato in argento, liberty fine XIX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00

Sopra al piano e nel cassetto, sono presenti **altri oggetti** visibile nella foto; documenti ed altro.

Senza Valore commerciale



36. "Ritratto maschile". Pietro Annigoni. (Milano 1910 Firenze 1988).

Incisione 31/90. Firma dell'artista a matita in basso a destra.

Misure: disegno cm 35x25, con cornice cm 60x51.

Valore commerciale € xxxx,00



37. "S. Francesco e il lupo di Gubbio". Xilografia 9/25. Misure: cm 55x68.

Valore commerciale € xxxx,00



38. Cassettone, detto gigliato. A tre cassetti in noce con decori ad intarsio in legno tinto scuro sul primo cassetto e lateralmente piede tronco piramidale. Manifattura emiliana stile Carlo X, inizio XIX secolo. Misure: cm h. 94x135x63.

Valore commerciale € xxxx,00

15



39. "Figura femminile con spada". Disegno su carta porosa a penna acquerellata color bruno applicato su tela. Misure: cornice cm 91x76.

Valore commerciale € xxxx,00



40. NEL CORRIDOIO "Fanciulla alla finestra". Emilio Contini. (Andalusia atlantica 1930).
Dipinto ad olio su tela firmato Contini 71. Misure: tela cm 49x40, con cornice 79xx70.

Valore commerciale € xxxx,00

Mobiletto di recente manifattura

Senza valore commerciale

STUDIO AL PIANO TERRA



16



41. Fratino borchiato. In legno di noce massello, con due cassetti, gambe tornite unite da traverse. Manifattura fine XVII secolo. Misure: cm 78x167x72. Ampiamente manomesso.

Valore commerciale € xxxx,00



42. Nudo di donna con cappello. Incisione a punta secca 17/50 firmata **Giovanni Romagnoli**.

Misure: con cornice cm 46x56.

Valore commerciale € xxxx,00



43. Nudo di donna. Incisione a punta secca 17/50 firmata **Giovanni Romagnoli**.

Misure: con cornice cm 51x61.

Valore commerciale € xxxx,00



44. "Foglie". Incisione ad acquatinta a colori Firmata **Davide Benati**. (nato 1949)

Misure: con cornice cm 37x50.

Valore commerciale € xxxx,00



45. "Strada con monumento". Disegno su carta, acquerellato. Cattivo stato di conservazione.
Misure: cm 53x76.

Valore commerciale € xxxx,00



46. Lampada portapalma. In legno intagliato e dorato. Manifattura emiliana del XVIII secolo.
Misure: cm h. 64.

Valore commerciale € xxxx,00

46 bis. Piatto con dipinto di aragosta, manifattura XX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00



47. Canterano a tre cassetti con ciabatta. Manifattura bolognese fine XVII secolo. in buon stato di conservazione. Misure: cm 98x155x65,5.

Valore commerciale € xxxx,00



48. Tavolo da ufficio. Piedi in metallo, con piano in legno. Sul piano vari accessori.

Misure: cm 200x80x78.

Senza valore commerciale



49. Tavolo scrittoio con cassetto. Gambe tornite. Manifattura emiliana XIX secolo, in buon stato di conservazione. Misure: cm 98x155x65,5.

Valore commerciale € xxxx,00

19



50. Lotto coposto da: una sedia, due poltrone imbottite di recente manifattura.

Senza valore commerciale



51. Una sedia. Rustica, in noce massello intagliato. Manifattura italiana del XVIII secolo. Restauri.

Misure: cm h. 86.

Valore commerciale € xxxx,00



52. Tre sedie. In noce massello, sedile impagliato. Manifattura emiliana, stile Restaurazione, della prima metà del XIX secolo. Misure: cm h. 87.

Valore commerciale € xxxx,00



53. Impianto stereo, telefono, segreteria telefonica.

Senza valore commerciale

20



54. Libreria gemella di quella situata al primo piano. Libreria a due corpi. Tre ante a vetri nel corpo superiore e tre a sportelli in quello inferiore, intercalati da semicolonne con capitelli ebanizzati. Lastronata in noce. Manifattura recente.

Misure: cm h. 301x243x45.

Valore commerciale € xxxx,00



All'interno della libreria.



21

Scomparto di sinistra.

Primo scaffale:

- Lotto composto di raccolta di minerali e altri oggetti.

Valore commerciale € xxxx,00

Secondo scaffale:

- Lotto composto di circa 40 libri argomenti vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Terzo scaffale:

- Lotto composto di "Enciclopedia d'Italia" 12 volumi.
- Lotto composto di 20 libri di turismo.

Valore commerciale € xxxx,00

Valore commerciale € xxxx,00

Quarto scaffale:

- Lotto composto di enciclopedia "Il Milione" 17 volumi.

Valore commerciale € xxxx,00

Scomparto centrale.

Primo scaffale:

- Lotto composto di circa 40 libri argomenti vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Secondo scaffale:

- Lotto composto di circa 20 libri argomenti vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Terzo scaffale:

- Lotto composto di due statuette in porcellana manifattura Copenaghen del XX secolo, un vasetto di vetro.

Valore commerciale € xxxx,00

Quarto scaffale:

- Lotto composto di due vasi in maiolica policroma del XX secolo. **Valore commerciale € xxxx,00**

Perito d'Arte iscritta all'Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Bologna e all'elenco Periti della CCIAA di Bologna al n° 746. Via N. Sauro 14 - 40121 Bologna. Tel. 051260619 – cell. 3358495248

www.peritoarte.it bortolotto.mara@gmail.com



Scomparto di destra.

Primo scaffale:

- Lotto composto di circa 27 libri argomenti vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Secondo scaffale:

- Lotto composto di circa 23 libri regionali.

Valore commerciale € xxxx,00

Terzo scaffale:

- Lotto composto di circa 24 libri argomenti vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Quarto scaffale:

- Lotto composto di 5 bottiglie in gress

Valore commerciale € xxxx,00

UFFICIO



55. Etagère a cinque piani. In noce massello, montanti torniti. Manifattura emiliana, di epoca e stile Napoleone III, della seconda metà del XIX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00



56. Libreria moderna. In vetro e pannelli di legno

Senza valore commerciale



57. Lotto composto da: tavolo scrittoio in legno allungabile, sgabello in legno con gambe nere piano decorato ad intarsio
sedia in legno usata manifattura moderna.

Valore commerciale € xxxx,00

Senza valore commerciale

ARREDI AL PRIMO PIANO



58. Libreria gemella di quella situata al primo piano. Libreria a due corpi. Tre ante a vetri nel corpo superiore e tre a sportelli in quello inferiore, intercalati da semicolonne con capitelli ebanizzati. Lastronata in noce. Manifattura recente.

Misure: cm h. 301x243x45.

Valore commerciale € xxxx,00

**DENTRO LA LIBRERIA****Scomparto di destra.**

Primo scaffale:

- lotto composto di 18 volumi "Enciclopedia internazionale".
- lotto composto di 4 libri vari.

Secondo scaffale:

- lotto composto di 7 contenitori dei "Maestri del colore".
- 3 libri d'arte
- lotto composto di 54 libri vari

Terzo scaffale:

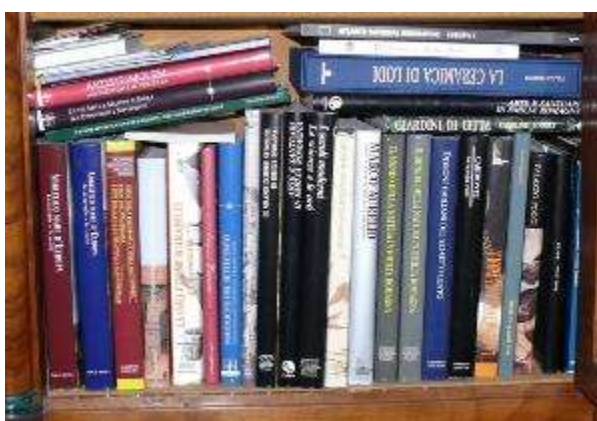
- lotto composto di 21 libri vari

Quarto scaffale:

- lotto composto di 28 libri d'arte

Valore commerciale € xxxx,00**Senza valore commerciale****Valore commerciale € xxxx,00****Valore commerciale € xxxx,00****Senza valore commerciale.****Valore commerciale € xxxx,00****Valore commerciale € xxxx,00**

24

**Scomparto centrale.**

Primo scaffale:

- lotto composto di 32 libri d'arte e vari.

Valore commerciale € xxxx,00



Sugli altri tre scaffali:



Lotto composto di: 5 bottiglie vari formati e una formella esagonale, in gres smaltato e decorato con figure in rilievo, manifattura della cooperativa ceramica di Imola, della seconda metà del XIX secolo.
Valore commerciale € xxxx,00



Lotto composto di: un vaso in ceramica nero, un vaso con tappo a forma di ariete cm h 34 a figure rosse, un mortaio con pestello di bronzo cm h. 30, un vaso in ottone decorato con ingranaggi, un'anfora di terracotta ingobbiata cm h. 22.
Valore commerciale € xxxx,00

DENTRO LA LIBRERIA Scomparto di sinistra.



Primo scaffale:

-Lotto composto di: circa 40 libri vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Perito d'Arte iscritta all'Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Bologna e all'elenco Periti della CCIAA di Bologna al n° 746. Via N. Sauro 14 - 40121 Bologna. Tel. 051260619 – cell. 3358495248

www.peritoarte.it bortolotto.mara@gmail.com



Secondo scaffale:

-Lotto composto di: circa 38 libri vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Terzo scaffale:

-Lotto composto di: circa 42 libri vari.

Valore commerciale € xxxx,00

Quarto scaffale:

-Lotto composto di: 7 volumi della sacra bibbia.

Valore commerciale € xxxx,00

-Lotto composto di: 12 libri vari.

Valore commerciale € xxxx,00



59. A parete un contenitore con martelletto regalo del Lions. Senza valore commerciale.



60. Cassettone Luigi XVI. Impiallacciato in noce e radica di noce. Manifattura recente.

Misure: cm h. 88x125x58

Valore commerciale € xxxx,00



61. Tavolo tondo a tre gambe. Un cassetto nella fascia, gambe a sciabola. Lastronato in noce e noce massello. Epoca e stile Restaurazione della prima metà del XIX secolo. Manifattura emiliana.

Misure: cm h. 75 diametro 95

Valore commerciale € xxxx,00



62. Comoda. Sportello a due finti cassetti. Lastronato in noce e radica di noce con fiammature speculari. Epoca e stile Restaurazione dell'inizio del XIX secolo. Manifattura emiliana. Buono stato di conservazione. Misure: cm 80x65x48.
Valore commerciale € xxxx,00



63. Canterano. Fronte mosso a balestra a 3 cassetti e mezzo, piedi a mensola. Epoca e stile Luigi XV della metà del XVIII secolo. Manifattura emiliana. Restauri. Buono stato di conservazione. Misure: cm 99x140x60.
Valore commerciale € xxxx,00



Dentro ai cassetti del canterano
64. Una scatola con 12 cucchiaini d'argento.
Una macchina fotografica Canon con custodia.

Valore commerciale € xxxx,00
Senza valore commerciale.



67. Sopra al canterano lotto composto da:

Due cornici con foto di famiglia in argento.

Statuetta cinese in plastica e cornice blu con foto.

Valore commerciale € xxxx,00

Senza valore commerciale



68. Sgabello. In noce massello. Epoca e stile Luigi XIV della metà del XVII secolo. Manifattura emiliana. Spatinato. Misure: cm h. 102.

Valore commerciale € xxxx,00



68 bis. Comodino. Con sportello e cassetto, lesene ornate da colonne con capitelli in bronzo gudronati. Impiallacciato in noce e radica di noce, piano in marmo griotte. Epoca e stile Restaurazione della prima metà del XIX secolo. Manifattura emiliana. Misure: cm h. 79x38x35.

Valore commerciale € xxxx,00



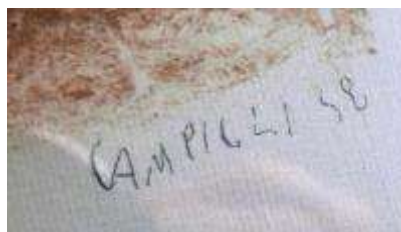
69. "Figura femminile". Firmato in basso a destra "Campigli 66". Dipinto a olio su tela.
(Massimo Campigli Berlino 1895-Saint-Tropez 1971).

Provenienza: raccolta Belvedere Galleria d'Arte Moderna di Modena.

Misure: tela cm 63x45.

Valore commerciale € xxxx,00

29



70. "Figura femminile". Firmato in basso a destra **Campigli 58** . Dipinto a olio su carta tela.
(Massimo Campigli Berlino 1895-Saint-Tropez 1971).

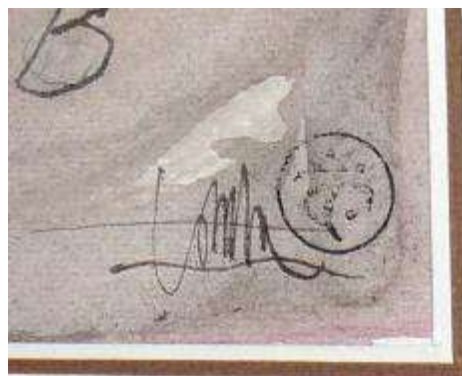
Provenienza: raccolta Belvedere Galleria d'Arte Moderna di Modena.

Misure: cm 30x20.

Valore commerciale € xxxx,00



71. "Paesaggio con ponte". Firmato in basso a destra **Semeghini 1948**. Dipinto a tecnica mista su tavola: cera, tempera, matita. **Pio Semeghini**. Quistello 1878 – Verona 1964.
Misure: tavola cm 25x19, con cornice 39x46. **Valore commerciale € xxxx,00**



72. "Cavalli imbizzarriti". Disegno ad acquerello. Firmato in basso a destro con un monogramma. **Bruno Cassinari**, (Piacenza 1912 – Milano 1992).
Misure: disegno cm 18x25, con cornice 40x50. **Valore commerciale € xxxx,00**



73. "Composizione". Firmato e datato sul retro **Sergio Romiti 1967.** (1928 -2000).

Dipinto a olio su tela. Provenienza Galleria del Milione Milano.

Misure: tela cm 45x40, con cornice 74x68.

Valore commerciale € xxxx,00

31



74. "Ragazza con rosa". Firmato in alto a destra **Gentilini 69.**

(Franco Gentilini Faenza 1909 Roma 1981). Dipinto a olio su tela.

Misure: tela cm 41x33, con cornice 69x57.

Valore commerciale € xxxx,00



75. "Signora in giardino". Firmato in nero in basso a sinistra **Carlo Corsi.**
(Carlo Corsi Nizza 1879 Bologna 1966). Dipinto a olio su tela.
Misure: tela cm 30x20 circa.

Valore commerciale € xxxx,00

32



76. "Frutta e bottiglia verde". Firmato in basso a sinistra **Giov. Romagnoli.**
(Giovanni Romagnoli Faenza 1893 - Bologna 1976). Dipinto a olio su tela.
Sul retro autentica della Galleria Forni (Bologna) e la data 1943 anno di esecuzione dell'opera.
Misure: tela cm 34x25, con cornice cm 46x52.

Valore commerciale € xxxx,00



77. "Paesaggio con campanile". Firmato in verticale sul lato destro **Pisis**.

Luigi Filippo Tibertelli de Pisis (Ferrara, 1896 Brughiero, 1956) è stato un pittore e scrittore italiano. Dipinto a olio su tela.

Misure: tela cm 73x55, con cornice cm 100x84.

Valore commerciale € xxxx,00

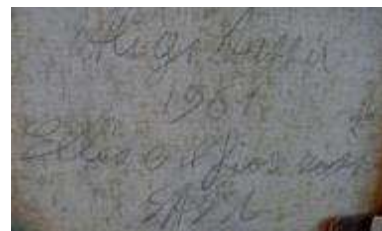
33



78. "Estate a onè". Firmato **N. Springolo**, sul retro porta lo scritto "XI Mostra Nazionale D' Arte figurativa Imola 1969". (Nino Springolo Treviso 1886 Ivi 1975). Dipinto a olio su cartone.

Misure: cartone cm 36x45, con cornice 62x72.

Valore commerciale € xxxx,00



79. "Elisa e il fiore rosso". Firmato in rosso **Sassu**. Sul retro della tela Aligi Sassu 1961.

Aligi Sassu (Milano 1912 Pollența 2000). Dipinto a olio su tela.

Misure: tela cm 40x60, con cornice 65x85.

Valore commerciale € xxxx,00



80. "Fanciulla". Scultura in bronzo di fanciulla firmata sulla veste **Fontanella**.

Nuccio Fontanella (Brusegana , Padova 1936 – 2005)

Misure: cm h. 52.

Valore commerciale € xxxx,00



81. Lotto composto da: scrivania e sedia in legno anni 60'. **Valore commerciale € xxx,00**



SUL COMO' E SUL TAVOLO TONDO



82. Loto composto da: quattro campanelle di diverse misure e materiali: vetro, ceramica, metallo, una scatolina in metallo, finto libro con fotografia di Madonna, un rosario, due vasetti di vetro, un piatto decorato, quattro rosette in porcellana, un centrino in filo di cotone.

Valore commerciale € xxxx,00



83. Sopra al camino lotto composto da:

-Copia di angioletti in porcellana Capodimonte del XX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00

-Un piccolo leoncino in avorio.

Valore commerciale € xxxx,00

-Una statuetta bianca in porcellana, statuetta africana in resina, statuetta cinese in legno.

Senza valore commerciale



84. Dentro al camino maiolica bianca raffigurante pierrot e ballerina. Manifattura Imola arte, della seconda metà del XIX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00



85. Lotto composto da: divano a tre posti e divano a due posti in stoffa bianca, poltrona in stoffa rossa. Arredi di recente manifattura.
Senza valore commerciale



86. Lotto composto da:

- un tavolino di recente manifattura.
- Due lampade da terra, una bianca e una nera.
- Televisore Sony.

Valore commerciale € xxxx,00

Valore commerciale € xxxx,00

Valore commerciale € xxxx,00



87. Lotto composto da:

tavolo con supporti in acciaio e piano in cristallo. Misure: cm h. 72 209x109. Più sei sedie,

Valore commerciale € xxxx,00

sopra al tavolo: un caschepot , un portacandele, un piatto ceramiche di Imola manifattura 2012

Senza valore commerciale



88. Lampadario con vetri a catena

Valore commerciale € xxxx,00



89. Sedia in noce manifattura emiliana del XIX secolo. Misure: h. cm 87

Valore commerciale € xxxx,00

STUDIO I PIANO



90. **Canterano.** Lastronato in noce e radica di noce, maniglie e serrature antiche. Manifattura emiliana. Epoca e stile Luigi XIV, della prima metà del XVIII secolo, manca una serratura. In buon stato di conservazione. Misure: cm h. 105x140x65.

Valore commerciale € xxxx,00



91. Tavolino basso in mogano di recente manifattura. Misure: cm h. 48x70x53.

Valore commerciale € xxxx,00



92. Scrivania a serranda. Di recente manifattura.

Misure: cm h. 120x105x65.

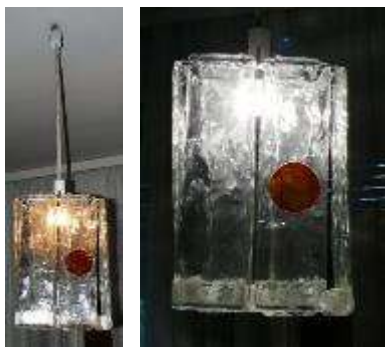
Valore commerciale € xxxx,00

38



Dentro i cassetti della scrivania un binocolo con custodia in cuoio. **Valore commerciale € xxxx,00**
Sul piano una cartella di cuoio, un tagliacarte e una spilla di bigiotteria a forma di testa di lupo.

Senza valore commerciale.



93. Lampadario. In vetro di Murano. Misure: cm h. 44x30x30. **Valore commerciale € xxxx,00**



94. Divanio a tre posti e poltrona. Di recente manifattura.

Senza valore commerciale



95. "Composizione". Dipinto a olio su cartoncino Firmato **Ilario rossi** (1911-1994).

Misure: cartone cm 34x21, con cornice cm 56x42.

Valore commerciale € xxxx,00

39



96. "Composizione con figura" firmato in basso a destra **Gottarelli** ' 58

Tonino Gottarelli (Imola 1920 -2007). Pittore e scrittore Tecnica mista: acquerello, tempera, olio, stoffa, garza, carta su tela.

Misure: tela cm 30x40, con cornice 50x60.

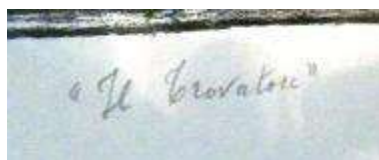
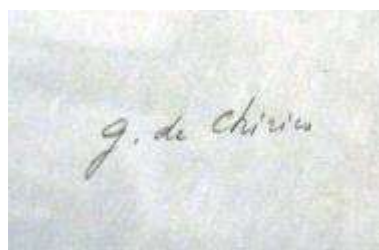
Valore commerciale € xxxx,00



97. "Composizione". Dipinto a olio su masonite firmato in basso a destra **Mandelli 59**. Pompilio Mandelli (1912-2006).

Misure: tela cm. 48x62, con cornice 80x45.

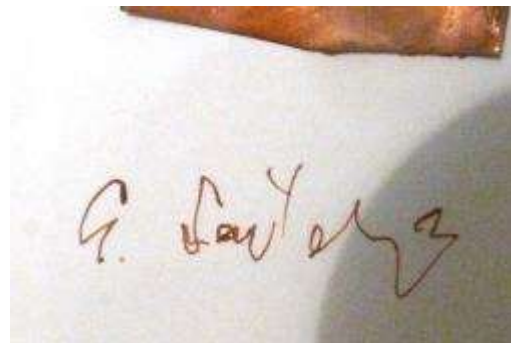
Valore commerciale € xxxx,00



98. "Il trovatore". Firmato in basso a destra **De Chirico**. Stampa multiplo litografia su carta

Misure: cm foglio 68x49, con cornice 95x75.

Valore commerciale € xxxx,00

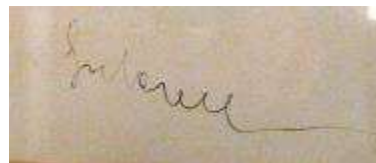


99. "Composizione". Applicazione di alcune lastre di rame sbalzato su supporto di carta.

Firmato **G. Sartelli**. (Germano Sartelli, Imola 1925- 2014) pittore e scultore .

Misure: cm 37x59, con cornice 40x62.

Valore commerciale € xxxx,00



100. "Composizione". Firmato in basso a destra **Gottarelli**. Tecnica mista su carta; tempera olio.

Tonino Gottarelli (Imola 1920 -2007). Pittore e scrittore

Misure: tela cm 30x40, con cornice 50x60.

Valore commerciale € xxxx,00



101. "Composizione". Firmato in basso a destra **Gottarelli**. Tecnica mista su tela: tempera, olio, carta. **Tonino Gottarelli** (Imola 1920 -2007). Pittore e scrittore

Misure: tela cm 25x34, con cornice 48x58.

Valore commerciale € xxxx,00



102. "Composizione due cieli". Firmato al centro della composizione e a retro della tela **Gottarelli** porta inoltre la scritta "Due Cieli". Tecnica mista su tela: tempera, olio, pennarello.

Tonino Gottarelli (Imola 1920 -2007).

Misure: tela cm 122x80, con cornice 150x110.

Valore commerciale € xxxx,00

CAMERA DA LETTO I PIANO



103. Sul mobile Moderno all'ingresso della camera da letto.

Un vaso bianco in ceramica una colomba in ceramica blu.

Una lampada con supporto di un vaso in porcellana decorata.

Senza valore commerciale

Valore commerciale € xxxx,00



104. Cassettone. In radica di noce a cinque cassetti, con specchiera e cassetti laterali.

Manifattura emiliana stile tardo Luigi Filippo fine XIX secolo. Misure: 114x135x62.

Valore commerciale € xxxx,00

Sopra al cassettone una lampada ed un vaso

Senza valore commerciale

Perito d'Arte iscritta all'Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Bologna e all'elenco Periti della CCIAA di Bologna al n° 746. Via N. Sauro 14 - 40121 Bologna. Tel. 051260619 – cell. 3358495248

www.peritoarte.it bortolotto.mara@gmail.com



105. Cornice a cabaret. Francese con incisione di scena mitologica "il bagno di Leda".

Misure: cm 77x62.

Valore commerciale € xxxx,00



106. Scrivania d' appoggio. Con cassetto. Di recente manifattura. Misure: cm h. 84.

Senza valore commerciale

Polrona. Imbottita con stoffa floreale. Di recente manifattura.

Senza valore commerciale



108. Comodino. Stile Impero manifattura dei XIX secolo. Misure: cm h. 78.

Valore commerciale € xxxx,00

Lampada torciera. In legno laccato e dorato a mecca manifattura Luigi XVI fine XVIII secolo.

Valore commerciale € xxxx,00



109. Letto in stile Impero. Di recente manifattura.

Valore commerciale € xxxx,00



110. Divano Direttorio. A quattro posti, in legno di noce massello. Manifattura emiliana della prima metà del XIX secolo.

Misure: cm 85x183x53.

Valore commerciale € xxxx,00

44



111. Lotto composto di tre sedie. in legno massello con imbottitura di paglia.

Manifattura emiliana metà XIX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00



112. Sedia Déco. In legno massello. Manifattura emiliana dell'inizio del XX secolo.

Valore commerciale € xxxx,00

113. Tavolino tondo rustico. In abete con, cassetto. Manifattura italiana della seconda metà del XIX secolo. Misure: cm h. 75 diametro 40.

Valore commerciale € xxxx,00



114. Scaffalatura con vani a sportelli. Di recente manifattura. **Senza valore commerciale.**



115. Madonna capo letto. Stampa su legno. Di recente manifattura. **Senza valore commerciale.**



116. Madonna con bambino. Riproduzione fotografica. Di recente manifattura.

Senza valore commerciale.

STANZA DI FIANCO A DESTRA.



117. Scaffalatura verniciata. Di recente manifattura.

Senza valore commerciale.



118. Lotto composto di un elefantino e un vasetto. Di recente manifattura.

Senza valore commerciale.



119. Violino da esercitazione. Di recente manifattura.

Valore commerciale. € xxxx,00



120. Cassapanca. In noce massello. Coperchio bugnato. Manifattura emiliana della seconda metà del XVIII secolo. Buon stato di conservazione.

Valore commerciale. € xxxx,00



121. Tappeto da preghiera. Vecchia manifattura. Misure: cm 85x140.

Valore commerciale. € xxxx,00



122. Lotto composto di:

Portapalma (in coppia con altro al piano superiore **n. 46**). Candeliere in legno meccato, Cm h. 38. Statuetta in bronzo, riproduzione di bronzetto nuragico, cm h. 42. Statuetta in legno intagliato, di recente manifattura. Misure: cm h. 37.

Valore commerciale. € xxxx,00



123. Poltrona. Manifattura della metà del XX secolo. Misure: cm h. 86.

Valore commerciale. € xxxx,00



124. Macchina da cucire portatile. Manifattura dell'inizio del XX secolo.

Valore commerciale. € xxxx,00



125. Scaffalatura in legno verniciato. Di recente manifattura.

Lotto composto di circa 50 libri di vario argomento.

Lotto composto di 6 vasetti di varie forme e misure..

Senza valore commerciale.

Valore commerciale. € xxxx,00

Valore commerciale. € xxxx,00



126. Armadio da biancheria. Con sportello e cassetto. Impiallacciato in noce. Manifattura emiliana della seconda metà del XIX secolo.

Valore commerciale. € xxxx,00



127. Lampadario in vetro circolare. Composto di pendenti esagonali. Manifattura della seconda metà del XX secolo.

Valore commerciale. € xxxx,00



128. Comodino. Con cassetto, piano a etagère e cassetto. In legno di noce massello impiallacciato, piano in marmo. Manifattura emiliana della seconda metà del XIX secolo.

Valore commerciale. € xxxx,00

Totale € xxx.xxx,00

Bologna li xxxx

50

In fede.