

## ASSOCIAZIONE MUSICALE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI

Sede in LARGO DEL MALVO' 12 - 66034 LANCIANO (CH) Capitale sociale Euro ,00 di cui Euro ,00 versati

## Bilancio al 31/12/2023

Stato patrimoniale attivo	31/12/2023	31/12/2022
<b>A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</b> (di cui già richiamati )		
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
I. Immateriali		
II. Materiali	7.571	8.742
III. Finanziarie	104	104
<b>Totale Immobilizzazioni</b>	<b>7.675</b>	<b>8.846</b>
<b>C) Attivo circolante</b>		
I. Rimanenze		
II. Crediti		
- entro 12 mesi	40.061	25.471
- oltre 12 mesi		
- imposte anticipate		
	40.061	25.471
III. Attività finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni		
IV. Disponibilità liquide	10.353	19.605
<b>Totale attivo circolante</b>	<b>50.414</b>	<b>45.076</b>
<b>D) Ratei e risconti</b>	224	
<b>Totale attivo</b>	<b>58.313</b>	<b>53.922</b>
Stato patrimoniale passivo	31/12/2023	31/12/2022
<b>A) Patrimonio netto</b>		
I. Capitale		
II. Riserva da sovrapprezzo delle azioni		
III. Riserva di rivalutazione		
IV. Riserva legale		
V. Riserve statutarie		
VI. Altre riserve		

Differenza da arrotondamento all'unità di Euro		1
		1
VII. Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi		
VIII. Utili (perdite) portati a nuovo	(103.018)	(65.207)
IX. Utile d'esercizio	90	
IX. Perdita d'esercizio	()	(37.812)
X. Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio		
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>(102.928)</b>	<b>(103.018)</b>
<b>B) Fondi per rischi e oneri</b>		
<b>C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato</b>	<b>29.117</b>	<b>29.367</b>
<b>D) Debiti</b>		
- entro 12 mesi	131.743	127.573
- oltre 12 mesi		
	<b>131.743</b>	<b>127.573</b>
<b>E) Ratei e risconti</b>	<b>381</b>	
<b>Totale passivo</b>	<b>58.313</b>	<b>53.922</b>
<b>Conto economico</b>	<b>31/12/2023</b>	<b>31/12/2022</b>
<b>A) Valore della produzione</b>		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	161.853	99.719
2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		
3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione		
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		
5) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi in conto esercizio:		
a) vari	30	249
b) contributi in conto esercizio		
	30	249
<b>Totale valore della produzione</b>	<b>161.883</b>	<b>99.968</b>
<b>B) Costi della produzione</b>		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		
7) Per servizi	146.696	131.019
8) Per godimento di beni di terzi		
9) Per il personale		
a) Salari e stipendi	8.628	3.793
b) Oneri sociali	1.552	134
c) Trattamento di fine rapporto	313	189
d) Trattamento di quiescenza e simili		
e) Altri costi		
	10.493	4.116
10) Ammortamenti e svalutazioni		
a) Ammortamento delle immobilizzazioni		

immateriali			
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.618		1.171
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni			
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide			
		1.618	1.171
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci			
12) Accantonamento per rischi			
13) Altri accantonamenti			
14) Oneri diversi di gestione		1.020	330
<b>Totale costi della produzione</b>		<b>159.827</b>	<b>136.636</b>
<b>Differenza tra valore e costi di produzione (A-B)</b>		<b>2.056</b>	<b>(36.668)</b>
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>			
15) Proventi da partecipazioni:			
- da imprese controllate			
- da imprese collegate			
- da imprese controllanti			
- da imprese sottoposte al controllo delle controllanti			
- altri			
16) Altri proventi finanziari:			
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni			
- da imprese controllate			
- da imprese collegate			
- da controllanti			
- da imprese sottoposte al controllo delle controllanti			
- altri			
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni			
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante			
d) proventi diversi dai precedenti:			
- da imprese controllate			
- da imprese collegate			
- da controllanti			
- da imprese sottoposte al controllo delle controllanti			
- altri			
17) Interessi e altri oneri finanziari:			
- da imprese controllate			
- da imprese collegate			
- da controllanti			
- verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti			
- altri	1.966		1.144
		1.966	1.144
17-bis) utili e perdite su cambi			
<b>Totale proventi e oneri finanziari</b>		<b>(1.966)</b>	<b>(1.144)</b>
<b>D) Rettifiche di valore di attività finanziarie</b>			

## 18) Rivalutazioni:

- a) di partecipazioni
- b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni
- c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni
- d) di strumenti finanziari derivati
- e) di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 19) Svalutazioni:

- a) di partecipazioni
- b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni
- c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni
- d) di strumenti finanziari derivati
- e) di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Totale rettifiche di valore di attività finanziarie****Risultato prima delle imposte (A-B±C±D)**

90

(37.812)

## 20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate

- a) Imposte correnti
- b) Imposte relative a esercizi precedenti
- c) Imposte differite e anticipate
- d) proventi (oneri) da adesione al regime di consolidato fiscale / trasparenza fiscale

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**21) Utile (Perdita) dell'esercizio**

90

(37.812)

## ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA "FEDELE FENAROLI"

Sede in LARGHETTO DEL MALVO' 12 - 66034 LANCIANO (CH)

### Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2023

#### Premessa

Signori Associati,

il presente bilancio, sottoposto al Vostro esame e alla Vostra approvazione, evidenzia un'utile d'esercizio pari a Euro 90.

Il Bilancio è stato redatto sulla base delle scritture contabili, tenute regolarmente e conformemente agli artt. 2423 e seguenti del Cod. Civ.

Anche per l'esercizio 2023 si è provveduto alla separazione fra le diverse attività dell'Associazione, distinguendo quella istituzionale dalle attività accessorie quali concertistica ed attività didattica.

#### Fatti di rilievo verificatisi nel corso dell'esercizio

Nel corso dell'esercizio 2023, l'Associazione ha svolto una pregevole edizione dell'Estate Musicale Frentana, portando avanti il leit-motiv del connubio tra eco-sostenibilità e musica, e organizzando concerti, seminari e masterclass di alto livello.

Si segnalano, in particolare, il Concerto Inaugurale "Music for Nature" del 17 giugno 2023, con l'esecuzione di "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev e "Un piccolo cuore marsicano", opera inedita della compositrice Andreina Costantini, con l'Orchestra da Camera "Fedele Fenaroli" e la voce narrante del noto attore Gabriele Cirilli; il concerto del 22 luglio 2023 "Riciclando in Opera – in viaggio con Mozart", con l'Orchestra Sinfonica Giovanile "F. Fenaroli", diretta dal prestigioso M° Donato Renzetti e il concerto "Omaggio al M° Remo Vinciguerra", con l'Orchestra Sinfonica Giovanile "F. Fenaroli", che si è tenuto il 30 luglio 2023, con la brillante direzione del M° Luisella Chiarini.

La stagione EMF 2023 ha visto la partecipazione di artisti e direttori di fama, di assoluto livello internazionale, come i citati Direttori d'Orchestra, il soprano M° Carmela Remigio, il compositore e direttore d'orchestra M° Roberto Molinelli, la violinista M° Ada Tella, l'oboista M° Andrea Tenaglia, la flautista M° Vilma Campitelli e altri. Grande spazio ha avuto l'Orchestra da Camera "Fedele Fenaroli", affidata alla direzione del giovane e valente M° Nicola Gaeta.

La stagione didattica e concertistica si è articolata in una sessione estiva, svolta presso lo spazio delle Torri Montanare, e l'Auditorium Diocleziano di Lanciano, e una sessione invernale, svolta presso il Teatro Fedele Fenaroli di Lanciano. Il programma, presentato al Ministero per la Cultura per il Fondo Unico dello Spettacolo (FUS), prevedeva lo svolgimento di 22 concerti e 6 corsi didattici. La didattica comprendeva i consueti corsi per la formazione dell'Orchestra Sinfonica Giovanile "Fedele Fenaroli", i Seminari e le Masterclass di Canto Corale, Canto Lirico, Flauto e Chitarra. I corsi di formazione orchestrale sono stati seguiti da 97 giovani musicisti, selezionati attraverso appositi bandi, che si sono esibiti nei concerti del 22 luglio e del 30 luglio 2023. Grazie al protocollo d'intesa con la Scuola Civica Musicale di Jelenia Gora, Polonia, 20 giovani allievi polacchi hanno fatto parte dei corsi di formazione orchestrale. Grande successo hanno avuto il Seminario di Canto Lirico con 10 partecipanti e l'International Lanciano Flute Seminar, con oltre 35 partecipanti.

La stagione si è aperta domenica 11 giugno 2023, con la tradizionale Missa Brevis, eseguita dalla "Corale Fenaroli", diretta dal M° Giulia Bascelli, presso la Chiesa di Santo Spirito di Lanciano. A seguire, il 15 maggio 2023 si è tenuto il concerto degli allievi del Seminario di Canto Corale, tenuto dal Soprano M° Carmela Remigio. Il concerto inaugurale dell'Estate Musicale Frentana, collegato al progetto "Music for Nature", si è svolto il 17 giugno 2023, presso le Torri Montanare di Lanciano, con la partecipazione dell'Orchestra da Camera "Fedele Fenaroli", diretta dal M° Nicola Gaeta, e la voce narrante dell'attore Gabriele Cirilli. E' stata eseguita la favola musicale "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev in una speciale riedizione, insieme con "Un piccolo cuore marsicano", un brano inedito della compositrice

lancianese A. Costantini. Nell'ambito della collaborazione con l'Ente Parco Nazionale della Maiella, il concerto è stato ripetuto anche presso il Teatro Finamore di Gessopalena, l'Abbazia di Santo Stefano al Morrone di Sulmona e l'Aurum di Pescara.

Mercoledì 21 giugno si è svolta la consueta Festa Europea della Musica, in collaborazione con la Scuola Civica di Musica F. Fenaroli. Il 2 luglio la "Italian Bacharach Orchestra" con Adriano Iannucci e Lidia Conte si è esibita nel "Gran Galà Burt Bacharach". Come ulteriore omaggio alla grande musica contemporanea, sabato 15 luglio si è tenuto il concerto "Michael Jackson: il re del pop", nell'originale arrangiamento del M° Roberto Molinelli, con l'Istituzione Sinfonica Abruzzese (ISA). Dal 17 al 21 luglio ha avuto luogo il 1° corso di formazione orchestrale, accompagnato dal "Concerto dei Docenti dell'EMF", il 20 luglio, e concluso con il concerto "Riciclando in Opera – In viaggio con Mozart" con l'Orchestra Sinfonica Giovanile F. Fenaroli, sabato 22 luglio, presso le Torri Montanare. Il concerto, diretto dal Maestro Donato Renzetti, è stato dedicato alla memoria dell'Arch. Vittorio Renzetti. Domenica 23 luglio si è svolto il consueto Final Concert Lanciano International Guitar Seminar, in collaborazione con la Mannes School di New York. Dal 15 al 29 luglio si è svolto il 2° corso di formazione orchestrale, concluso domenica 30 luglio con il concerto dell'Orchestra Sinfonica Giovanile Fedele Fenaroli, diretto dall'abruzzese M° Luisella Chiarini. Il concerto è stato un omaggio al M° Remo Vinciguerra, con l'esecuzione di una sua opera inedita. Il 10 agosto si è svolto il brioso concerto della "Junpin'Jive Big Band Orchestra". Il 22 agosto si è tenuto il concerto finale dell'International Summer EMF Flute Seminar".

La stagione invernale si è aperta domenica 8 ottobre con il tradizionale concerto dell'International EMF Young Musician - Premio Rotary Club, con "I Violoncellieri" di G. Fiordaliso, seguita, il 21 ottobre dal "Concerto dei Vincitori del Concorso Pianistico Internazionale – Premio Remo Vinciguerra" e il 5 novembre dalla Rassegna Pianistica "Errico D'Amico", con la pianista M. Gabriella Castiglione. Molto interessante è stata la Festa di Santa Cecilia, che si è tenuta nei giorni 22, 23 e 24 novembre, con gli eventi "Walt Disney -100 anni di meraviglia", con l'Orchestra da Camera F. Fenaroli, diretta dal M° Nicola Gaeta; "FA-RE dal nulla, Munari e altri suoni", con la compagnia ANSPI Zona Musica di Ancona; "Le compositrici europee e balcaniche del XXI secolo", con il Quartetto Image con la M° Vilma Campitelli. Domenica 17 dicembre si è tenuto il consueto concerto di Natale, dal titolo "Christmas Ouverture – Concerto finale Seminario Canto Corale", con l'Orchestra da Camera F. Fenaroli, direttore M° Nicola Gaeta e la Corale Fenaroli, direttore M° Giulia Bascelli. La stagione si è conclusa il 26 dicembre con il tradizionale concerto di S. Stefano, Gospel Night; presso il Teatro Fenaroli e il Concerto di Capodanno del 2 gennaio 2024, intitolato "Concerto Finale del Bicentenario Masciangelo" con l'Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese, diretta dal M° Giovanni Pompei.

La stagione dell'Estate Musicale Frentana, EMF 2023, ricca di ben 21 concerti e 4 seminari di alta formazione, si è svolta con grande successo, come documentato dalle 2.950 presenze agli spettacoli, dalle oltre 111.408 visualizzazioni e dalle 13.056 interazioni, sulle pagine Facebook/Instagram, che contano ora 3.383 follower.

Notevole è stato il contributo dei privati e degli sponsor, più che raddoppiato rispetto gli anni precedenti. In deciso aumento è stato anche il contributo del Ministero della Cultura, sia attraverso il 2xmille che attraverso il Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV). Discreto anche l'apporto, ordinario e straordinario, della Regione Abruzzo e del Comune di Lanciano.

### Criteri di formazione

Il presente bilancio è stato redatto in forma abbreviata in quanto sussistono i requisiti di cui all'art. 2435 bis, 1° comma del Codice civile.

### Criteri di valutazione

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31/12/2023 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

### **Deroghe**

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423 comma 4 del Codice Civile.

In particolare, i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti.

### **Immobilizzazioni**

#### **Materiali**

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante. Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione,

#### **Crediti**

Sono esposti al presumibile valore di realizzo.

#### **Debiti**

Sono rilevati al loro valore nominale, modificato in occasione di resi o di rettifiche di fatturazione.

#### **Ratei e risconti**

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

#### **Partecipazioni**

Le partecipazioni iscritte tra le immobilizzazioni finanziarie, sono state valutate al costo di acquisto e rappresentano un investimento duraturo e strategico per l'Associazione. Esse non sono state svalutate perché non hanno subito alcuna perdita durevole di valore.

#### **Fondo TFR**

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

#### **Imposte sul reddito**

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti

#### **Riconoscimento ricavi**

I ricavi sono riconosciuti in base alla competenza temporale.

**Attività****A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

**B) Immobilizzazioni**

	Immobilizzazioni immateriali	Immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni finanziarie	Totale immobilizzazioni
<b>Valore di inizio esercizio</b>				
Costo	51.200	110.664	104	161.968
Rivalutazioni				
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	51.200	101.922		153.122
Svalutazioni				
Valore di bilancio		8.742	104	8.846
<b>Variazioni nell'esercizio</b>				
Incrementi per acquisizioni		447		447
Riclassifiche (del valore di bilancio)				
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)				
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio				
Ammortamento dell'esercizio		1.618		1.618
Svalutazioni effettuate nell'esercizio				
Altre variazioni				
Totale variazioni		(1.171)		(1.171)
<b>Valore di fine esercizio</b>				
Costo	51.200	111.111	104	162.415
Rivalutazioni				
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	51.200	103.540		154.740
Svalutazioni				
Valore di bilancio		7.571	104	7.675

**Immobilizzazioni immateriali**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

**Immobilizzazioni materiali**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
7.571	8.742	(1.171)

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate sulla base dell'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente.

**Immobilizzazioni finanziarie**



Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
104	104	

Le partecipazioni iscritte nelle immobilizzazioni rappresentano un investimento dell'Associazione, in particolare sono partecipazioni detenute nei confronti del consorzio **"Abruzzo da scoprire"**. Nel corso dell'esercizio 2023 l'associazione non ha percepito alcun provento.

## Attivo circolante

### Rimanenze

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

### Crediti iscritti nell'attivo circolante

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
40.061	25.471	14.590

### Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso enti	16.709	13.667	30.376	30.376
Crediti tributari	68	929	997	997
Crediti verso altri	8.694	(6)	8.688	8.688
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	25.471	14.590	40.061	40.061

I crediti verso Enti fanno riferimento ai contributi assegnati e non ancora riscossi interamente.

In particolare:

- Credito V/ Regione Abruzzo € 29.602

### Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
10.353	19.605	(9.252)

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	12.409	(8.529)	3.880
Denaro e altri valori in cassa	7.196	(723)	6.473
Totale disponibilità liquide	19.605	(9.252)	10.353

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

### Ratei e risconti attivi

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
224		224

### Patrimonio netto

(Rif. art. 2427, primo comma, nn. 4, 7 e 7-bis, C.c.)

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
(102.928)	(103.018)	90

### Variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio esercizio	Destinazione del risultato dell'esercizio precedente		Altre variazioni			Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Attribuzione di dividendi	Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi	Riclassifiche		
Utili (perdite) portati a nuovo	(65.207)		(37.811)					(103.018)
Utile (perdita) dell'esercizio	(37.811)		37.811				90	90
Totale patrimonio netto	(103.018)						90	(102.928)

### Fondi per rischi e oneri

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 4, C.c.)

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

### Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 4, C.c.)

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
29.117	29.367	(250)

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	29.367
<b>Variazioni nell'esercizio</b>	

Accantonamento nell'esercizio	313
Utilizzo nell'esercizio	563
Altre variazioni	
Totale variazioni	(250)
Valore di fine esercizio	29.117

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito dell'Associazione al 31/12/2023.

## Debiti

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 4, C.c.)

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
131.743	127.573	4.170

## Variazioni e scadenza dei debiti

La scadenza dei debiti è così suddivisa (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.).

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	96.247	6.736	102.983	102.983
Debiti tributari	25.156	(2.243)	22.913	22.913
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	1.451	(1.028)	423	423
Altri debiti	4.719	705	5.425	5.425
Totale debiti	127.573	4.170	131.743	131.743

I "Debiti verso fornitori" sono iscritti al loro valore nominale al netto di eventuali rettifiche di fatturazione.

La voce "Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe e determinate, così suddivise:

- Debiti per ritenute lavoratori autonomi € 255
- Debiti per ires esercizi precedenti € 10.630
- Debiti per irap esercizi precedenti € 1.783
- Debiti per rateazione iva anni precedenti € 6.238
- Debiti per iva anno corrente € 4.007.

## Ratei e risconti passivi

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
381		381

Si tratta di ratei passivi e rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

## Conto economico

### Valore della produzione

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
161.883	99.968	61.915

Descrizione	31/12/2023	31/12/2022	Variazioni
Contributi Enti	70.575	38.286	32.289
Altri contributi	22.667	6.576	16.091
Quote associative	3.380	3.160	220
Sponsorizzazioni	27.685	17.869	9.816
Altri ricavi e proventi	37.576	34.077	3.499
<b>Totale</b>	<b>161.883</b>	<b>99.968</b>	<b>61.915</b>

I contributi assegnati per l'anno 2023 si distinguono in:

✓ PROVENTI ATTIVITA' ISTITUZIONALE € 79.185:

QUOTE ASSOCIATIVE	€ 3.380
CONTRIBUTO STRAOR. COMUNE 2022	€ 15.000
CONTRIBUTO ORDINARIO COMUNE 2023	€ 2.500
SALDO CONTRIBUTO REGIONE FURC 2022	€ 6.036
CONTRIBUTO FURC 2023	12.602
CONTRIBUTO REGIONE art. 37 ter L.R. 6/2023	10.000
CONTRIBUTO REGIONE AZIONI DIRETTE	7.000
CONTRIBUTO 2X1000 ANNO 2021	5.057
ALTRI CONTRIBUTI DA PRIVATI	€ 17.610

✓ PROVENTI ATTIVITA' CONCERTISTICA € 69.508:

SALDO CONTRIBUTO MINISTERO STAGIONE 2022	€ 4.905
CONTRIBUTO MINISTERO STAGIONE 2022	€ 12.532
PROVENTI PER CONCERTI	€ 52.071

✓ PROVENTI ATTIVITA' DIDATTICA € 13.160

RIMBORSO SPESE DI SEGRETERIA	€ 2.078
RICAVI DA FREQUENZA CORSI	€ 11.082

✓ ALTRI RICAVI E PROVENTI € 30

**Costi della produzione**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
159.827	136.636	23.191

Descrizione	31/12/2023	31/12/2022	Variazioni
Servizi	146.696	131.019	15.677
Salari e stipendi	8.628	3.793	4.835
Oneri sociali	1.552	134	1.418
Trattamento di fine rapporto	313	189	124
Ammortamento immobilizzazioni materiali	1.618	1.171	447
Oneri diversi di gestione	1.020	330	690
<b>Totale</b>	<b>159.827</b>	<b>136.636</b>	<b>23.191</b>

**Proventi e oneri finanziari**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
(1.966)	(1.144)	(822)

**Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

**Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni

**Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio**

Il 31 gennaio 2024 è stato presentato il progetto FUS 2024, che prevede 22 concerti di grande valore, prodotti in house oppure ospitati. Particolare ruolo avranno l'Orchestra da Camera Fedele Fenaroli diretta dal M° Nicola Gaeta, e l'Orchestra Sinfonica Giovanile Fedele Fenaroli, diretta dal M° Stefano Pagliani, a conclusione dei corsi estivi di formazione orchestrale. Ospiti prestigiosi saranno l'Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese, i Solisti Aquilani e

altri gruppi. La stagione avrà inizio con il concerto "Riciclando in Opera – Galà lirico" con il Soprano M° Carmela Remigio, il 14 giugno 2024 e si concluderà con il consueto concerto Gospel del 26 dicembre 2024. Molto importante sarà, come sempre, la trilogia della Festa di Santa Cecilia, nel novembre 2024. L'attività didattica, sarà caratterizzata, oltre che dai corsi di formazione orchestrale, dai Seminari di Canto Lirico del M° Carmela Remigio; Canto Corale del M° Giulia Bascelli; Lanciano International Summer EMF Guitar Seminar con il M° Isabella Abbonizio; Lanciano International Summer EMF Basson Seminar con il M° Andrea Corsi; Lanciano International Summer EMF Violin Seminar, con il M° Stefano Pagliani; Lanciano International Summer EMF Flute Seminar con il M° Nicola Campitelli e colleghi.

### Informazioni ex art. 1, comma 125-bis, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Ai sensi dell'art. 1, comma 125-bis, della Legge 4 agosto 2017, n. 124, in ottemperanza all'obbligo di trasparenza, si segnala che sono state ricevute sovvenzioni contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di qualunque genere da pubbliche amministrazioni.

Nel corso dell'esercizio, l'Associazione ha percepito i seguenti importi, complessivamente superiori ai 10.000 euro:

DATA INCASSO	SOMMA INCASSATA	SOGGETTO EROGATORE	CAUSALE
16/02/2023	€ 1.500,00	REGIONE ABRUZZO C.F. 80003170661	Saldo contributo ex Art. 7 L.R. 1/21 (Riciclando in Opera)
27/02/2023	€ 4.000,00	COMUNE DI LANCIANO C.F. 00091240697	Contributo straordinario anno 2022
13/03/2023	€ 11.209,53	REGIONE ABRUZZO C.F. 80003170661	Titolo VIII CAPO 1 - Anticipo FURC 2022
13/06/2023	€ 5.057,46	MINISTERO DEI BENI CULTURALI	2X1000 anno 2021
22/06/2023	€ 7.760,00	PARCO NAZIONALE DELLA MAIELLA C.F. 91041690685	Evento "Music for nature"
25/07/2023	€ 4.905,35	MINISTERO DEI BENI CULTURALI	Saldo Contributo FUS 2022 art.23
11/08/2023	€ 2.500,00	COMUNE DI LANCIANO C.F. 00091240697	Anticipo contributo ordinario 2023
06/09/2023	€ 12.532,06	MINISTERO DEI BENI CULTURALI	Anticipo FUS 2023 art. 23
12/10/2023	€ 15.000,00	COMUNE DI LANCIANO C.F. 00091240697	Contributo straordinario anno 2023
18/10/2023	€ 6.035,90	REGIONE ABRUZZO C.F. 80003170661	Titolo VIII Capo 1 - Saldo FURC 2022
27/11/2023	€ 2.868,85	ECOLAN SpA totale capitale pubblico C.F. P.I. 01537100693	Contributo liberale 2023
	<b>€ 73.369,15</b>		

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Lanciano, 13 Aprile 2024

Il Presidente del C.D.A.  
Avv. Antonio Litterio