

# **REGOLAMENTO – AGORÀ VOICE CONTEST**

## **Art. 1 – Il concorso**

Il concorso “**Agorà Voice Contest**” ha lo scopo di valorizzare il talento vocale e creativo di cantanti di ogni età, promuovendo sia l’interpretazione di brani editi sia la creazione di brani inediti.

Il concorso si terrà presso il **Centro Agorà**, situato in **Via Cameri 20 a Novara**, e si svolgerà regolarmente indipendentemente dalle condizioni meteorologiche.

Le **tre serate** del concorso saranno **aperte al pubblico**. Sia le due serate eliminatorie sia la finale avranno inizio alle ore **19:30**, con **ingresso libero**, permettendo di assistere a tutte le fasi della competizione.

Il concorso è **senza limiti di età**: possono partecipare **bambini, ragazzi e adulti**, singolarmente, in coppia o in gruppo, con brani sia **editi** che **inediti**.

**Non è prevista alcuna prova di ammissione**; tutti i concorrenti iscritti prenderanno parte a una delle due serate eliminatorie, esibendosi dal vivo davanti al pubblico e alla giuria.

## **Art. 2 – Struttura del concorso**

Il concorso si articola in due serate eliminatorie e in una serata finale:

- **13 marzo 2026** – 1<sup>a</sup> Eliminatoria
- **20 marzo 2026** – 2<sup>a</sup> Eliminatoria
- **24 aprile 2026** – Finale

Le serate avranno inizio alle ore **19:30**. Accederanno alla finale circa la metà dei concorrenti di ogni categoria (tra 10 e 15 partecipanti per categoria, in base al numero totale di iscritti).

## **Art. 3 – Categorie**

- Categoria **Cover Junior**: dai 4 ai 14 anni
- Categoria **Cover Adulti**: dai 15 ai 99+
- Categoria **Inediti**: aperta a tutte le età. La categoria sarà attivata **solo** al raggiungimento di un numero minimo di iscritti.

## **Art. 4 – Modalità di iscrizione**

La quota di iscrizione è di **€50,00** per ciascun partecipante (sia singolo che in gruppo).

- È possibile partecipare in gruppi fino a un massimo di 4 persone.
- **Non sono ammesse band.**

- In caso di duo o gruppo, l'iscrizione rimane unica (€50), ma nel modulo dovranno essere indicati i nomi di tutti i componenti.
- Le iscrizioni terminano tassativamente il **10 marzo 2026**.

**Versamento quota:**

Bonifico bancario intestato a:  
**AGORÀ ACADEMY – SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE**  
BPER BANCA – IBAN: IT57 F053 8710 1000 0003 5276 764

Causale: Nome e Cognome del concorrente

## **Art. 5 – Brani e durata**

Ogni concorrente dovrà presentare un brano per ogni fase del concorso.

- Categoria **Cover** (junior e adulti):
  - Eliminatoria: **un primo brano**
  - Finale: un secondo brano **diverso** dal precedente
- Categoria **Inediti**: lo **stesso brano** verrà mantenuto sia per l'eliminatoria che per la finale.

La durata massima consentita del brano è di **4 minuti e 30 secondi**.

Sono ammessi **tutti i generi musicali** e brani in **qualsiasi lingua**.

L'esibizione potrà avvenire su **base musicale**, con accompagnamento da tastiera o chitarra, oppure suonando un proprio strumento (es. violino, ecc.), purché il concorrente sia **autonomo** nel munirsi di sistema di **amplificazione**.

**NON SARÀ PRESENTE UN MONITOR PER IL TESTO**, ci sarà comunque a disposizione un leggio da poter utilizzare durante l'esibizione.

## **Art. 6 – Invio delle basi musicali**

Le basi dovranno essere inviate via e-mail all'indirizzo: **kevinamormino@gmail.com**

Il formato richiesto è **MP3** o **WAV**, non saranno accettate basi-video o differenti formati da quelli citati.

## **Art. 7 – Strumentazione**

L'organizzazione fornisce:

- **Impianto audio completo**
- **Microfoni**
- Una **tastiera pesata** a disposizione dei concorrenti

I concorrenti possono portare **strumenti personali** (chitarra, violino, ukulele, ecc.).

## **Art. 8 – Soundcheck**

- Il soundcheck si svolgerà dalle **17:30 alle 19:00**.
- È **obbligatorio** solo per chi si accompagna con uno strumento.
- **Facoltativo** per chi canta con basi.

## **Art. 9 – Giuria e sistema di votazione**

La giuria sarà composta da persone **competenti** e **professionisti** del settore musicale e dello spettacolo.

Nelle eliminatorie, la valutazione sarà affidata a una **giuria tecnica** e al **pubblico**.

Per il **pubblico**: a fronte di una consumazione di almeno €10 presso il ristorante Agorà Food, verrà rilasciato un **ticket** valido per il voto.

A fine serata, i ticket saranno depositati in un’urna riportante il nome del concorrente preferito.

I 5 concorrenti più votati dal pubblico riceveranno rispettivamente:

- 1° posto: **12 punti**
- 2° posto: **10 punti**
- 3° posto: **8 punti**
- 4° posto: **6 punti**
- 5° posto: **4 punti**

Tali punteggi si **sommeranno** al punteggio della giuria tecnica.

Nella **finale**, la valutazione sarà affidata **esclusivamente** alla giuria tecnica.

## **Art. 10 – Criteri di valutazione della giuria tecnica**

La giuria valuterà i concorrenti attribuendo un punteggio da **0 a 10** per ciascun criterio previsto:

- **Categorie Cover (Junior e Adulti)**: capacità vocale, presenza scenica, look, interpretazione.
- **Categoria Inediti**: testo, arrangiamento, interpretazione, capacità vocale, presenza scenica, look.

## **Art. 11 – Premi**

I premi dovranno essere riscattati **entro un anno** dalla data di conclusione del concorso, pena l’annullamento del diritto al ritiro.

Eventuali difficoltà o necessità di prolungamento dei tempi di riscossione dovranno essere comunicate **tempestivamente** all’organizzazione, in modo da concordare eventuali proroghe.

### **Categoria Inediti**

- **1° posto:** Trofeo/targa + **Produzione professionale** di un **brano inedito completo** (scrittura, produzione, registrazione, mix & master) + **videoclip**
- **2° posto:** Trofeo/targa + **Produzione della base strumentale musicale** di un brano inedito
- **3° posto:** Trofeo/targa + **2 Lezioni di canto**

### **Categoria Cover Junior**

- **1° posto:** Trofeo/targa + Incisione di **5 cover** (registrazione, mix & master)
- **2° posto:** Trofeo/targa + Incisione di **2 cover** (registrazione, mix & master)
- **3° posto:** Trofeo/targa + **2 Lezioni di canto**

### **Categoria Cover Adulti**

- **1° posto:** Trofeo/targa + Incisione di **5 cover** (registrazione, mix & master)
- **2° posto:** Trofeo/targa + Incisione di **2 cover** (registrazione, mix & master)
- **3° posto:** Trofeo/targa + **2 Lezioni di canto**

## **Art. 12 – Diritti di immagine**

Con l'iscrizione, i concorrenti (o i genitori/tutori legali per i minorenni) autorizzano l'organizzazione a utilizzare immagini, fotografie e riprese video effettuate durante il concorso per fini promozionali, senza avere nulla a pretendere in termini economici.

## **Art. 13 – Disposizioni finali**

L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente regolamento per cause di forza maggiore o per garantire il corretto svolgimento del concorso.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.