



Teatro  
Sociale  
Como  
AsLiCo

# TEATRO SOCIALE DI COMO E SPORT

Una stagione all'insegna del fairplay



# IL TEATRO SOCIALE DI COMO – ASLICO È...

una **opera house del 1813**, ma non solo. Il Teatro è...

**notte**, con un'intensa ed animata stagione, dalla danza moderna alla prosa classica, dal teatro di parola al musical, dalla stagione concertistica ai grandi spettacoli internazionali.

**giorno**, dedicato agli spettacoli per le scuole e per le famiglie, ma anche ai corsi di teatro, danza e al coro di voci bianche.

**education**, piattaforma innovativa che raccoglie i progetti didattici rivolti a bambini e ragazzi, coinvolti attivamente nello spettacolo teatrale cui partecipano dopo un articolato percorso a scuola. Un titolo d'opera ed un tema, declinato per ogni fascia d'età, da 0 a 99 anni.

**200.Com**, un teatro radicato nel territorio e che appartiene alla comunità, cui dedicare un ambizioso progetto nato per festeggiare il bicentenario del Teatro. Ogni anno, da settembre a giugno, ogni lunedì si radunano oltre 200 coristi per cantare nel coro o per suonare in orchestra, per confezionare una gonna o dipingere un elemento scenografico. I laboratori intrecciano amatori e professionisti, maestri ed allievi, culminando nella produzione inaugurale del Festival estivo.

**festival**, una rassegna trasversale che percorre la musica in tutte le sue forme, dall'opera alla musica leggera, dal balletto classico alla musica sinfonica ed elettronica, invadendo tutta la città: dall'Arena del Teatro a Villa Olmo, passando per chioschi e cortili, torri e giardini nascosti, dall'alba a notte fonda...

Stagione

MOMUS



Education

BENVENUTI  
AL MUSEO



Festival



Agorà



# IL TEATRO SOCIALE DI COMO – ASLICO È...

**agorà**, luogo di riflessione ed incontro, per affrontare temi sociali, culturali e politici, per esprimere ed ascoltare parole ed idee, perché l'eccellenza creativa e scientifica emerga. Per dialogare e collaborare con le associazioni della città, dalle belle arti al cinema, dalla musica alle scienze.

Accessibilità



**inclusivo e accessibile**, per promuovere la musica e l'opera con una particolare attenzione ai nuovi linguaggi, ai nuovi talenti e ai nuovi pubblici, in un senso sempre più inclusivo, lavorando per la rimozione di barriere e la promozione di soluzioni accessibili, per permettere al pubblico in tutta la sua complessità di approcciarsi al teatro e all'opera. Il tutto attraverso audiodescrizioni, itinerari multisensoriali, materiali di approfondimento accessibili, interpretazioni in LIS, ascolti assistiti grazie al nuovo sistema Mobile Connect di Sennheiser, utilizzo della CAA Comunicazione Aumentativa Alternativa...

Inclusione



**un teatro di e per tutti**, in dialogo con Associazioni e realtà locali, in ascolto e a disposizione di nuove suggestioni e stimoli, sperimentando e scoprendo, insieme a esse, soluzioni che si adattino alle varie esigenze.

**oltre il teatro**, per incontrare la gente per strada, sorprenderla tra i carrelli della spesa, cantando un'aria tra gli alberi od affacciati ad un balcone.

***Ogni giorno il teatro si risveglia e si addormenta,  
ma solo per poche ore...***

# I NOSTRI NUMERI

UN TEATRO DI OLTRE 210 ANNI

CON 900 POSTI

SPETTACOLI, CORSI, INCONTRI, PROGETTI EDUCATION

330 GIORNATE DI ATTIVITÀ

130 SPETTACOLI

60.000 SPETTATORI DA 0 A 100 ANNI





# FAIRPLAY

STAGIONE 2025/26

 **Teatro Sociale Como**  
AsLiCo

La Stagione è realizzata da

 **Teatro Sociale Como**  
AsLiCo

in collaborazione con



con il contributo di



Fondazione **CARIPLO**



con il patrocinio di



REGIONE LOMBARDIA



PANATHLON INTERNATIONAL  
LUIS FUNGT  
CLUB COMO

nell'ambito di



# FAIRPLAY

Affrontato un triennio dedicato alla natura che ci circonda, dall'acqua allo spazio, passando per la terra, il Teatro Sociale di Como ha deciso di dedicare un triennio all'Uomo.

La stagione attuale 2024/25 si intitola *Humanity* e si concentra su chi abita il nostro pianeta, un mondo fatto di diverse persone, diversi linguaggi e tradizioni, con l'obiettivo di favorire la comprensione, il rispetto e l'instaurarsi di relazioni aperte tra le varie comunità.

La **Stagione del Teatro Sociale di Como 2025/26** si intitolerà **FAIRPLAY** e sarà dedicata allo SPORT e a tutti gli atleti, in occasione dei **Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali Milano Cortina 2026**.

La Stagione andrà in scena **da settembre 2025 a maggio 2026**. In programma numerosi spettacoli, dalle opere liriche ai balletti, dai concerti classici al jazz, passando per la prosa classica, quella più ricercata, i musical, gli spettacoli per bambini, incontri di approfondimento e presentazioni.





Il Teatro Sociale di Como metterà in scena storie che parlano di grandi campioni, ma anche di persone comuni che, con coraggio e dedizione, affrontano le proprie sfide, in campo e nella vita.

**Alcuni luoghi simbolo dello sport, quali ad esempio lo stadio, i palazzetti, i campi, diventeranno il palcoscenico di 10 spettacoli dove lo sport e il teatro si incontrano**, per dar vita a un'arte che celebra l'essenza umana nella sua capacità di superare limiti e di cercare sempre nuovi traguardi.

Sarà un viaggio emozionante che esplora il mondo dello sport e i suoi valori più profondi. **Il palcoscenico si trasformerà in un'arena** dove le storie di passione, sacrificio, spirito di squadra, e determinazione si intrecceranno con l'arte teatrale, dando vita a un'esperienza unica.

Il 29 novembre 2025 **il Teatro sarà invaso dallo sport! FAIRPLAY DAY Sport in Teatro** sarà una giornata, **coordinata dal CONI Como**, in cui atleti, squadre e associazioni **potranno esibirsi e giocare dentro un teatro lirico dell'800, svuotato delle sue poltrone!** Dalla platea alle Sale del Ridotto, tutti gli spazi saranno dedicati ad attività sportive.

# SPORT & TEATRO



È già stato organizzato **un primo incontro con le associazioni sportive** della provincia di Como, grazie alla collaborazione con Panathlon Como e CONI Comitato Provinciale di Como, **per coinvolgerle e collaborare insieme, portando anche il teatro nei luoghi sportivi.**

# SPORT & TEATRO

## due facce della stessa medaglia



Il **TEATRO** e lo **SPORT**, pur appartenendo a sfere apparentemente diverse, presentano sorprendenti similitudini:

- **Emozionano, ispirano** e permettono di evadere dalla realtà.
- Offrono un'**esperienza dal vivo**, dove il pubblico è parte integrante dell'evento. L'energia e le emozioni si creano nell'istante presente, rendendo **ogni performance unica**.
- Suscitano un ampio spettro di emozioni nel pubblico, dalla gioia alla tristezza, dalla tensione all'euforia. Questa **condivisione di sentimenti** crea un legame profondo tra gli spettatori e i performer, tra i tifosi e gli sportivi.
- Sia gli artisti che gli atleti dedicano innumerevoli ore alla **preparazione fisica e mentale** per offrire una performance al massimo delle loro potenzialità, aspirano a dare il meglio di sé e a lasciare il segno, in una costante ricerca dell'eccellenza e del superamento dei propri limiti.
- Raccontano **storie**, si creano dei **personaggi** e si vivono delle **avventure**. Ogni partita, come uno spettacolo, è una narrazione a sé stante, con un inizio, uno sviluppo e un climax. Tutti comunicano attraverso il corpo, i gesti e le espressioni facciali, trasmettendo emozioni e intenzioni senza bisogno di parole.
- Utilizzano un **linguaggio universale** per comunicare con il pubblico, superando le barriere linguistiche e culturali.



# SPORT & TEATRO:

## educazione, formazione e crescita

Lo sport, da sempre simbolo di sfida e di crescita, è il filo conduttore della stagione 2025-26.

Ogni spettacolo porterà a riflettere su come le competizioni sportive, siano esse individuali o di squadra, possano insegnarci lezioni fondamentali sulla **resilienza**, sul **rispetto**, sull'**inclusività** e sulla **perseveranza**. Ma non solo: gli spettatori saranno invitati anche ad esplorare le emozioni che si nascondono dietro ogni impresa sportiva, dalle vittorie più esaltanti alle sconfitte più dure, e il legame profondo che nasce tra atleti, tifosi e la società stessa.

**Lo sport, come il teatro, è tra le esperienze più formative** che una persona, un giovane, possa vivere, non solo per i benefici fisici, ma anche per il suo ruolo fondamentale nell'**educazione e nella crescita personale**. Imparare a lavorare insieme verso un obiettivo comune, rispettare le regole e gli altri, e affrontare le sfide con determinazione sono tutti valori che **lo sport insegna fin da giovani e che sono utili non solo nel contesto sportivo, ma anche nella vita quotidiana e nel mondo del lavoro.**



# SPORT & TEATRO: inclusione e accessibilità

Oltre ad approfondire queste tematiche, il Teatro Sociale continua e continuerà ad affrontare temi importanti per tutti, come la **ricchezza della diversità**, la **parità di genere**, la **sostenibilità ambientale**, l'**inclusione** e l'**accessibilità**, attraverso spettacoli che parlano di questo, ma anche incontri, approfondimenti e tavole rotonde.

*Fairplay* sarà una stagione per appassionati di sport o amanti del teatro che darà la possibilità di vivere un'esperienza emozionante, in cui **il palco si fa testimone dei valori che ci uniscono come società**.





# LE NOSTRE PAGINE SOCIAL



[www.teatrosocialecomo.it](http://www.teatrosocialecomo.it)



FACEBOOK

TeatroSocialeComo



INSTAGRAM

teatrosocialecomo



YOUTUBE

@teatrosoaledicomo



SPOTIFY

teatrosoaledicomo



# I NOSTRI CONTATTI

# Teatro Sociale di Como AsLiCo

**MONICA BELLOTTI**

Tel. 031.270171

Cell. 333.8506935

[mbellotti@teatrosocialecomo.it](mailto:mbellotti@teatrosocialecomo.it)

**CLAUDIA COZZI**

Tel. 031.270171

Cell. 345.4011906

[ccozzi@teatrosocialecomo.it](mailto:ccozzi@teatrosocialecomo.it)

**BIGLIETTERIA/INFOLINE**

Tel. 031.270170

[biglietteria@teatrosocialecomo.it](mailto:biglietteria@teatrosocialecomo.it)