



Europrogettazione e Comunicazione

eConsulenza News
28 ottobre 2023
N. 03/2023



➔ INFO DALL'EUROPA

Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Progetti di Cooperazione europea (CREA-CULT-2024-COOP CREATIVE)

Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Culture Moves Europe - bando per Residenze artistiche (second call for Residency hosts)

Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Culture Moves Europe - 2° bando per la mobilità di artisti e professionisti della cultura

Commissione europea Programma CERV – Cittadini, Uguaglianza, Diritti e Valori - Bando sui Valori dell'Unione - bando per intermediari (CERV-2024-CITIZENS-VALUES)

INTERREG ITALIA-FRANCIA ALCOTRA: Bando per la selezione di microprogetti

MINISTERO DEL TURISMO - Segretariato Generale - Avviso pubblico per lo sviluppo dell'offerta turistica dei cammini religiosi italiani



Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Progetti di cooperazione europea (CREA- CULT-2024-COOP)

Il bando sostiene progetti transnazionali che coinvolgono organismi attivi nei settori culturali e creativi di differenti Paesi, per realizzare attività settoriali o intersettoriali. I progetti possono riguardare tutti i settori della cultura e creatività ad esclusione dell'audiovisivo.

Vengono sostenute due categorie di progetti (e non tre come in passato):

-- **CREA-CULT-2024-COOP-1** — Progetti di piccola scala (Small-scale projects) - che devono coinvolgere almeno 3 soggetti di 3 diversi Paesi ammissibili al programma

-- **CREA-CULT-2024-COOP-2** - Progetti di media scala (Medium-scale projects) - che devono coinvolgere almeno 5 soggetti di 5 diversi Paesi ammissibili al programma.

I progetti dovranno avere una durata massima di 48 mesi.

Ciascuna candidatura di progetto nell'ambito del bando deve affrontare solo una di queste categorie. I candidati non possono presentare più di una proposta nell'ambito del presente invito.

Priorità per il 2024: aspetto culturale

Il programma aiuterà ad affrontare le attuali priorità politiche, a contribuire alla resilienza e alla ripresa dei settori culturali e creativi, affinché diventino più resistenti alla crisi. Sosterrà la cultura e i settori creativi ucraini (la partecipazione dei professionisti culturali e creativi ucraini sarà incoraggiata in tutte le azioni del programma e costituirà una priorità annuale nell'ambito dell'invito alla cooperazione). Infine, perseguirà le priorità proprie del settore culturale e contribuirà ad affrontare le sfide che si trova ad affrontare, come elencato nel programma di lavoro annuale 2024.

Il programma integra attraverso le sue azioni le questioni trasversali di (i) inclusione e diversità, in particolare l'equilibrio di genere, e (ii) l'ecologizzazione dell'Europa creativa:

i) **Inclusione e diversità**, in particolare equilibrio di genere: i progetti facilitano l'accesso ai contenuti culturali e creativi europei per tutti i gruppi e i pubblici, in particolare per i professionisti e i partecipanti provenienti da contesti svantaggiati e con minori opportunità legate alla disabilità o a problemi di salute, compresi problemi di salute mentale, economici, sociali o ostacoli geografici per promuovere la resilienza sociale, migliorare l'inclusione sociale e consentire il dialogo interculturale.

ii) **Greening of Creative Europe**: i progetti contribuiscono al Green Deal europeo, in particolare, impegnandosi ad adottare pratiche verdi più sostenibili dal punto di vista ambientale, rafforzare le sinergie, sviluppare capacità e conoscenze e diffondere idee verdi e, in tal modo, contribuire al raggiungimento dell'obiettivo generale del 30% della spesa del bilancio dell'Unione a sostegno degli obiettivi climatici. Da un lato, la cultura può svolgere un ruolo importante nella transizione verde attraverso la sensibilizzazione, l'apprendimento, la comunicazione, e dall'altro ha il potenziale per sviluppare modi innovativi per affrontare le sfide ambientali e ridurre al minimo l'impatto sull'ambiente.

Il sostegno sarà concesso ai progetti che contribuiscono a uno dei seguenti obiettivi:

- **Creazione e circolazione transnazionale**, ovvero rafforzare la creazione e la circolazione transnazionali di opere e artisti europei.
- **Innovazione**, ovvero migliorare la capacità dei settori culturali e creativi europei di coltivare talenti, innovare, prosperare e generare posti di lavoro e crescita.

Oltre a scegliere uno degli obiettivi di cui sopra, i progetti devono affrontare almeno una (e non più di due) delle seguenti priorità:

Audience-Pubblico: aumentare l'accesso e la partecipazione alla cultura, e in particolare a contenuti provenienti da Paesi diversi dal proprio, per tutti i tipi di pubblico

Inclusione sociale: promuovere la resilienza sociale, compreso l'importante ruolo della cultura per la salute e il benessere (in particolare per la salute mentale), e rafforzare l'inclusione sociale nella/attraverso la cultura, in particolare per le

persone con disabilità e per le persone appartenenti a minoranze e a gruppi socialmente emarginati, e promuovere il dialogo interculturale

Sostenibilità: co-creare, adottare e diffondere pratiche più rispettose dell'ambiente e sensibilizzare sullo sviluppo sostenibile attraverso attività culturali, in linea con il Green Deal europeo e il Nuovo Bauhaus europeo

Digitale: aiutare i settori culturali e creativi a intraprendere o accelerare la loro transizione digitale, nonché a cogliere le opportunità e affrontare le sfide generate dall'intelligenza artificiale e da altre tecnologie emergenti (IA generativa, big data, mondi virtuali, blockchain, NFT, ecc)

Dimensione internazionale: sviluppare la capacità dei settori culturali e creativi europei, comprese le organizzazioni di base e le micro-organizzazioni, di operare a livello internazionale.

Priorità annuale: sostegno alle organizzazioni e ai professionisti dei settori culturali e creativi ucraini.

Il bando è aperto a persone giuridiche, pubbliche e private, attive nei settori culturali e creativi, stabilite in uno dei Paesi ammissibili ad Europa Creativa. Il capofila di progetto deve essere legalmente costituito da almeno 2 anni alla data di scadenza del bando.

Lo stanziamento complessivo destinato al bando è di € 59.730.025:

- € 23.892.010 per progetti di piccola scala
- € 35.838.015 per progetti di media scala.

Il cofinanziamento UE varia a seconda della categoria di progetti:

- Progetti di piccola scala: fino all'80% dei costi ammissibili del progetto per un massimo di € 200.000
- Progetti di media scala: fino al 70% dei costi ammissibili del progetto per un massimo di € 1.000.000

La Commissione UE intende finanziare circa 130 progetti.

Scadenza

23 gennaio 2024 ore 17:00 CET



Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Culture Moves Europe - bando per Residenze artistiche (second call for Residency hosts)

Nell'ambito di **Culture Moves Europe**, il nuovo programma per la mobilità degli artisti e dei professionisti della cultura, finanziato da Europa Creativa e gestito dal Goethe-Institut, è stato pubblicato il 2° bando per Residenze artistiche, che rimane aperto fino al 16 gennaio 2024.

La Call punta ad offrire sostegno finanziario a operatori culturali che hanno la capacità di realizzare e ospitare un progetto di residenza artistica a cui parteciperanno artisti e professionisti della cultura di diversi Paesi.

Il bando si rivolge quindi a persone giuridiche quali organizzazioni no-profit, enti pubblici, imprese, fondazioni, liberi professionisti operanti nei seguenti settori: musica, letteratura, architettura, patrimonio culturale, design e design della moda, arti visive e arti dello spettacolo. Questi soggetti devono essere stabiliti in uno dei Paesi ammissibili a Europa Creativa, dove verrà realizzato il progetto.

Il progetto di residenza deve interessare almeno uno dei settori indicati e perseguire fino a due dei seguenti obiettivi:

- esplorare: condurre ricerche, indagare e lavorare su un tema specifico o un nuovo concetto;
- creare: impegnarsi in un processo creativo collettivo per cercare di produrre una nuova opera artistico/culturale;
- imparare: migliorare le competenze e le abilità dei partecipanti attraverso l'apprendimento non formale o la collaborazione con specialisti;
- connettere: sviluppare una rete professionale, rafforzare lo sviluppo professionale dei partecipanti, interagire con un nuovo pubblico;

- trasformare: contribuire al cambiamento della società in linea con i valori e i principi del Nuovo Bauhaus Europeo.

Il progetto di residenza può durare da un minimo di 22 giorni ad un massimo di 300 giorni e si possono accogliere da 1 a 5 artisti e professionisti provenienti da uno dei Paesi ammissibili a Europa Creativa diverso da quello del soggetto ospitante. La residenza deve essere ininterrotta e tutti gli artisti e professionisti ospitati devono partecipare al progetto nelle stesse date e per la stessa durata. I progetti di residenza selezionati devono essere realizzati e completati entro 1 anno dalla firma dell'accordo di sovvenzione (con inizio non prima del 5/04/2024 e termine non oltre il 31 maggio 2025).

Il sostegno finanziario dell'UE (*residency grant*) contribuirà a coprire i costi connessi all'implementazione del progetto, all'accoglienza degli artisti e professionisti della cultura e alla loro mobilità; comprende un importo fisso di 35 € al giorno per artista o professionista partecipante, oltre a un'indennità di viaggio (di 350 € o 700 € a seconda della distanza) e a un'indennità giornaliera (di 25 €) per ciascun artista o professionista culturale partecipante. Sono previste anche diverse integrazioni economiche basate sulla situazione e le esigenze individuali di ogni partecipante. Il *residency grant*, comprese le integrazioni, può essere al massimo di 55.000 euro.

Scadenza

16 gennaio 2024 ore 23:59 CET



Commissione europea - EUROPA CREATIVA – Culture Moves Europe - 2° bando per la mobilità di artisti e professionisti della cultura

Nell'ambito di **Culture Moves Europe** - il nuovo programma per la mobilità degli artisti e dei professionisti della cultura, finanziato dalla Commissione europea attraverso Europa Creativa e gestito dal Goethe-Institut - è stato pubblicato il 2° bando per la Mobilità individuale.

Il bando è indirizzato ad artisti e professionisti di età non inferiore ai 18 anni, residenti in uno dei Paesi ammissibili a Europa Creativa e operanti nei seguenti settori: architettura, patrimonio culturale, design e design della moda, letteratura, musica, arti visive, arti dello spettacolo. Non sono richiesti titoli di studio ed esperienze particolari.

Il bando fornisce sostegno finanziario ad artisti e professionisti dei settori indicati che, in collaborazione con un partner internazionale (un'organizzazione o un individuo), intendono realizzare un progetto di mobilità che persegua almeno due dei seguenti obiettivi:

- esplorare, ovvero condurre ricerche creative e artistiche, indagare, ispirare e lavorare su un tema specifico o un nuovo concetto;
- creare, cioè impegnarsi nel processo creativo cercando di produrre una nuova opera o forme d'arte;
- imparare, vale a dire migliorare le competenze e le abilità attraverso l'apprendimento non formale o la collaborazione con uno specialista;
- connettere, ossia sviluppare una rete professionale, rafforzare la crescita professionale, interagire con un nuovo pubblico.

Le candidature possono essere presentate da singoli artisti/professionisti oppure da un gruppo (da 2 a 5 persone).

La mobilità deve svolgersi in uno dei Paesi ammissibili a Europa Creativa diverso da quello di residenza, per una durata compresa tra 7 e 60 giorni per i singoli e tra 7 e 21 giorni per i gruppi. Può essere effettuata in qualsiasi momento, ma entro un anno a partire dalla firma dell'accordo di sovvenzione e non oltre il 31 maggio 2025.

La sovvenzione consentirà di coprire parzialmente le spese per la mobilità e comprende:

- le spese di viaggio ordinarie (350 € per i viaggi a/r per distanze inferiori a 5.000 km e 700 € per distanze superiori);
- un'indennità giornaliera di 75 € per spese di soggiorno e alloggio.

Sono previste, inoltre, diverse integrazioni economiche, ovvero:

- integrazione "verde" (350 € in più) per incoraggiare gli artisti e i professionisti a non utilizzare il trasporto aereo;
- sostegno speciale (fino al 100% dei costi di viaggio e soggiorno) per artisti e operatori culturali con esigenze particolari legate alla disabilità;
- integrazione (150 €) per richiedenti provenienti da Paesi, territori e regioni ultraperiferici o che viaggiano verso tali destinazioni;
- integrazione familiare (100 €) per artisti e operatori che hanno un figlio di età inferiore a 10 anni;
- integrazione (80 €) per le spese connesse al rilascio di un visto.

Il bando rimane aperto fino al 31 maggio 2024 con scadenze mensili per la presentazione delle candidature: 31/10/2023; 30/11/2023; 31/01/2024; 29/02/2024; 31/03/2024; 30/04/2024; 31/05/2024 (*le candidature ricevute entro il termine mensile fissato saranno valutate nell'arco di 6-8 settimane da tale termine*).

Scadenza

31 maggio 2024 ore 23:59 CET

Commissione europea Programma CERV – Cittadini, Uguaglianza, Diritti e Valori - Bando sui Valori dell'Unione - bando per intermediari (CERV-2024-CITIZENS-VALUES)

È stato pubblicato il bando per le Organizzazioni della società civile (OSC) sulla protezione e promozione dei valori dell'Unione (bando per intermediari). La call è gestita dall'EACEA e rientra nello strand sui valori dell'Unione previsto dal Programma CERV.

Sulla base del Report del 2022 sull'applicazione della Carta Fondamentale dei Diritti dell'Unione Europea, del Report sullo Stato di diritto 2023 e delle Conclusioni del Consiglio sul ruolo dello spazio civico per la protezione e promozione dei diritti fondamentali dell'UE, è emersa la consapevolezza di come la società civile svolga un ruolo chiave nel sostenere i valori comuni su cui si fonda l'Unione Europea. Per questo motivo **l'obiettivo principale del presente Bando è quello di proteggere, promuovere ed aumentare la consapevolezza riguardo i diritti fondamentali ed i valori dell'Unione**, attraverso il supporto fornito

a organizzazioni della società civile attive a livello locale, regionale e/o nazionale e all'aumento delle loro capacità.

A tal fine il bando intende selezionare e finanziare un numero limitato di intermediari negli Stati Membri in grado di rafforzare le capacità di un alto numero di organizzazioni della società civile attive a livello locale, regionale e/o nazionale nelle aree di intervento del Programma CERV. In particolare si intendono raggiungere le organizzazioni più piccole e stabilite in contesti rurali o periferici.

Le priorità del bando sono:

- Rafforzare la capacità e la resilienza delle OSC nel proteggere e promuovere i valori dell'Unione, compresi la democrazia e il rispetto dello Stato di diritto;
- Sostenere le OSC nei loro sforzi per proteggere, promuovere e sensibilizzare sui diritti fondamentali e sui valori democratici;
- Sostenere il dialogo, la trasparenza e il buon governo, anche nei casi in cui lo spazio per la società civile si sta riducendo.

Le proposte devono includere un sistema di finanziamento per terze parti.

Le attività finanziabili devono essere incluse in entrambe le seguenti categorie:

- Supporto finanziario a terze parti
- Attività di capacity building per le OSC.

Sarà necessario inoltre prevedere un sistema di monitoraggio e di controllo per il finanziamento a terze parti e un sistema di rapporto (report) sui risultati (*maggiori informazioni sono contenute nel bando*).

Il budget complessivo previsto per il Bando è di 74 500 000 euro. Il bando scade il 7 Marzo 2024. Il processo di valutazione delle proposte avrà luogo da marzo a luglio 2024, i risultati saranno disponibili a Settembre 2024.

I candidati (beneficiari e affiliated entities) devono essere:

- soggetti legali, stabiliti in un Paese eleggibile, essere un'organizzazione della società civile non profit.

Il candidato o il consorzio devono:

- avere un'esperienza recente e comprovata di almeno 3 anni nell'implementazione di attività di capacity building
- avere un'esperienza recente e comprovata nell'assegnazione e nella gestione di sovvenzioni alle OSC.

Queste condizioni devono essere soddisfatte entrambe, sia che il candidato sia uno solo, sia che

la proposta sia presentata da parte di un consorzio di soggetti differenti.

Il finanziamento richiesto non può essere inferiore a 2 500 000 euro e superiore a 6 000 000 euro. Le attività devono essere implementate all'interno di un Paese eleggibile (Stati Membri UE). La durata del progetto deve essere compresa tra i 36 e i 48 mesi.

Scadenza

7 Marzo 2024 ore 17:00 CET

INTERREG ITALIA-FRANCIA ALCOTRA: Bando per la selezione di microprogetti

Il programma di cooperazione ALCOTRA 2021-2027 finanzia piccoli progetti di cooperazione transfrontaliera per favorire l'accesso ai fondi europei anche a piccole realtà private, pubbliche e del mondo associativo.

Il programma apre al finanziamento di microprogetti, che rappresentano un'opportunità per attori con minore esperienza di cooperazione di posizionarsi su dei progetti transfrontalieri.

L'obiettivo del bando è quello di sostenere microprogetti che rispondono alla strategia definita per l'area transfrontaliera e alle sfide territoriali e tematiche identificate nel Programma Operativo 2021-2027.

Oltre alla strategia tematica definita dal Programma, gli obiettivi principali dei microprogetti stabiliti all'articolo 6 del Programma operativo sono i seguenti:

- Ampliare e diversificare la base degli attori pubblici e privati che lavorano insieme per costruire la cooperazione transfrontaliera;
- Sostenere delle operazioni che coinvolgono più direttamente i cittadini, al fine di sensibilizzarli sui temi chiave del programma.

I microprogetti sono progetti di cooperazione transfrontaliera con un volume finanziario limitato, compreso tra 25.000 e 75.000 euro, che permettono di sostenere nuove tipologie di beneficiari e operazioni che coinvolgono più direttamente i cittadini.

Per dare a questi nuovi attori l'opportunità di lavorare insieme su piccola scala su temi prioritari, di costruire reti di collaborazione e di scambiare buone pratiche, il 9 ottobre il Comitato di sorveglianza ha approvato il primo bando per la selezione di microprogetti nell'ambito della

Programmazione 2021-2027 per un importo totale di 1.160.000 euro su due volet:

- **«Digitale»**, il cui obiettivo è cogliere i vantaggi della digitalizzazione a beneficio soprattutto dei cittadini e delle imprese. Questo volet è dotato di un budget di 320.000 euro;
- **«Ambiente»**, il cui obiettivo è promuovere le energie rinnovabili, l'adattamento ai cambiamenti climatici, la prevenzione dei rischi e migliorare la protezione e la conservazione della natura e della biodiversità. Questo volet è dotato di un budget di 840.000 euro.

Scadenza

5 marzo 2024 h 12:00

MINISTERO DEL TURISMO - Segretariato Generale - Avviso pubblico per lo sviluppo dell'offerta turistica dei cammini religiosi italiani

Avviso pubblico per lo sviluppo dell'offerta turistica dei cammini religiosi italiani in attuazione del combinato disposto di cui agli articoli 2, comma 1, lett. b), e 5, comma 2, del decreto del ministro del turismo del 5 ottobre 2023, prot. n. 0025710/23, recante "misure attuative del fondo per i cammini religiosi di cui all'articolo 1, comma 963, della legge 30 dicembre 2021, n. 234" che annulla e sostituisce il decreto del ministro del turismo del 23 giugno 2022, prot. n. 8087, recante "misure attuative del fondo per i cammini religiosi di cui all'articolo 1, comma 963, della legge 30 dicembre 2021, n. 234".

L'Avviso ha la finalità di sviluppare, in termini di qualità delle infrastrutture e di servizi, l'offerta turistica dei cammini religiosi italiani, favorendone, al contempo, il posizionamento sui mercati di riferimento.

L'Avviso intende sostenere la realizzazione di progetti per:

- a. la valorizzazione degli immobili pubblici presenti sui percorsi dei cammini religiosi, finalizzata all'attivazione, all'interno degli immobili stessi, di servizi per la sosta, la permanenza e lo svago dei visitatori;
- b. il miglioramento della fruibilità dei percorsi, in termini di sicurezza e primo soccorso, accessibilità, orientamento, informazione e digitalizzazione dei percorsi e degli accessi, anche mediante il ricorso a tecnologie innovative;
- c. la promozione turistica con l'ausilio di strumenti e canali digitali.

I progetti finanziabili attraverso il presente Avviso possono interessare l'intero percorso di un

cammino religioso o parte di esso, ferma restando la presenza del cammino, alla data di pubblicazione dell'Avviso stesso, nel Catalogo dei cammini religiosi italiani costituito con decreto del Direttore Generale della Valorizzazione e Promozione Turistica del Ministero del turismo del 23 marzo 2023, prot. 5745/23, e successive integrazioni.

Le domande di finanziamento possono essere presentate da:

- a) Regioni e Province autonome di Trento e Bolzano, Città metropolitane, Province, Comuni e loro unioni, Comunità montane e Organismi di gestione di parchi nazionali o di parchi naturali regionali di cui all'elenco ufficiale del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Ministero del Turismo Segretariato Generale
- b) associazioni riconosciute e fondazioni riconosciute, enti ecclesiastici civilmente riconosciuti ai sensi della legge 20 maggio 1985, n. 222.

La proposta progettuale presentata può riguardare una o più delle seguenti tipologie di interventi:

- a. interventi di adeguamento strutturale, funzionale e impiantistico di immobili pubblici, finalizzati all'attivazione, all'interno degli stessi, di uno o più servizi per la fruizione turistica del cammino religioso a cui afferiscono;
- b. interventi di miglioramento dei percorsi, utili ad assicurare la piena accessibilità e fruibilità, inclusi lavori e opere per il ripristino della percorribilità, installazione di segnaletica direzionale /informativa e di sistemi per l'orientamento, creazione di sistemi e postazione di sicurezza e l'installazione di dispositivi di primo soccorso, digitalizzazione dei percorsi e degli accessi, anche mediante il ricorso a tecnologie innovative;
- c. interventi per la promozione turistica di specifici cammini, attraverso azioni e strumenti, anche digitali, per la promo-commercializzazione turistica dei cammini, incluse campagne di comunicazione, azioni business to business atte a favorire la veicolazione dell'offerta su specifici mercati, organizzazione e realizzazione di eventi a partecipazione gratuita.

Il finanziamento è concesso nella forma del contributo a fondo perduto fino al 100% delle spese riconosciute ammissibili, comunque per un importo massimo di euro 1.000.000,00.

Le domande di partecipazione potranno essere presentate dai soggetti in possesso dei requisiti tramite la piattaforma informatica del Ministero a partire dal 26 ottobre 2023.

Scadenza

13 novembre 2023 ore 12:00

eConsulenza News

a cura di
Gabriella Bigatti

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:
europrogettazione@econsulenza.eu
info@econsulenza.com

Informativa sul trattamento dei Dati Personali ai sensi del regolamento europeo GDPR 679/2016.

Spettabile destinatario,
il suo indirizzo si trova nella nostra mailing list ed è stato utilizzato finora per inviare le informazioni riguardanti i bandi e i programmi europei e i finanziamenti locali. Ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016, eConsulenza la informa che i suoi dati personali verranno utilizzati unicamente per i propri scopi di natura informativa. I dati da noi acquisiti in ragione dell'attività svolta, saranno trattati in modo lecito e secondo correttezza. I dati personali sono trattati con strumenti anche automatizzati per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Codesta impresa eConsulenza di Gabriella Bigatti garantisce la massima riservatezza dei dati da voi comunicati; gli stessi saranno trattati in ottemperanza alle normative vigenti.

Qualora riceveste la presente newsletter per errore e non ne siate destinatari, la preghiamo di comunicarcene notizia via e-mail, di astenersi dal consultarla e di cancellare il messaggio dal vostro sistema informatico. L'interessato può esercitare i propri diritti di soggetto interessato dandone comunicazione all'indirizzo e-mail info@econsulenza.com inserendo la parola "CANCELLAMI" nell'oggetto dell'e-mail. Costituisce comportamento contrario ai principi del Regolamento Europeo 679/2016 trattenere il presente materiale, diffonderne il contenuto, inviarlo ad altri soggetti, copiarlo in tutto od in parte, utilizzarlo da parte di soggetti diversi dal destinatario. Le informazioni contenute in questa newsletter sono riservate ed uso esclusivo di eConsulenza. eConsulenza non si assume alcuna responsabilità per eventuali intercettazioni, modifiche o danneggiamenti del presente documento.

Ogni ulteriore informazione relativa alla Privacy Policy adottata da eConsulenza è consultabile al sito: www.econsulenza.eu.

eConsulenza Team

SEGUICI SU:

<https://www.facebook.com/eConsulenza2027>



AGENZIA ECONSULENZA

ECONSULENZA DI GABRIELLA BIGATTI

Europrogettazione, Progetti europei, Fondi e bandi, Formazione, Project Management

EUROPROGETTAZIONE

Fondata da Gabriella Bigatti, eConsulenza fornisce dal 2003 servizi in europrogettazione, gestione e rendicontazione di progetti finanziati, valutazione, supporto alla ricerca di bandi e finanziamenti europei, consulenza su misura nell'ambito dei programmi Europei. Attua assistenza tecnica a P. A., Università, enti locali e territoriali, associazioni, scuole, organizzazioni di categoria, agenzie formative,... , anche per la creazione di Uffici di Europrogettazione.



PROGETTI EUROPEI

Fornisce supporto dalla ideazione alla realizzazione e reporting di chiusura di progetti transnazionali e locali. E assiste nella individuazione della forma di finanziamento più opportuna. Ad oggi sono più di 180 i progetti approvati e gestiti in ambito europeo o locale con il coordinamento di eConsulenza.



PROGRAMMI EUROPEI

La nostra agenzia progetta e approccia vari Programmi a chiamata diretta della Commissione Europea per la programmazione 2021-27. In particolare:

- CREATIVE EUROPE
- CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS & VALUES (CERV)
- ERASMUS+
- INTERREG
- COSME
- HEALTH

PARTENARIATI TRANSNAZIONALI

Costruiamo rapporti di collaborazione, partenariati e reti transnazionali su tutto il territorio dell'Unione Europea. L'Agenzia opera in particolare nel settore dei Progetti europei connessi all'area cultura, educazione ed istruzione, sviluppo locale, ambiente e sostenibilità, sociale, salute, cittadinanza e diritti, cooperazione territoriale

TRATTIAMO ANCHE

- ALCUNI BANDI
- REGIONALI/NAZIONALI
- COLLEGATI A FSE-FESR

FORMAZIONE E TRAINING

eConsulenza offre formazione specialistica nei settori della educazione degli adulti, delle tecniche di europrogettazione, di project management (aspetti amministrativi, planning, budget), creazione di partnership, comunicazione. eConsulenza ha una vasta esperienza di organizzazione di Conferenze, corsi, workshop, percorsi formativi su misura, tutoring, mobilità e scambi, sia a livello locale che internazionale.



LA NOSTRA PROJECT MANAGER

GABRIELLA BIGATTI
European funds consultant, Europrogettista e Formatore
Master's Degree in International Sciences - University of Torino
 Ha esperienza dal 1996 di attività di formazione, europrogettazione, management e coordinamento. Ha svolto in svariate occasioni il ruolo di Coordinatore, Valutatore, Project Manager, Conference speaker.



www.econsulenza.eu
europrogettazione@econsulenza.eu
info@econsulenza.com
<https://www.facebook.com/eConsulenza2027>

