

SOMMARIO

2

Annunci ed Attività

3

Programma mensile

4

Approfondimento

Foto Cine Club Forlì

CORSO G. GARIBOLDI, 280
PRESSO CIRCOLO ASIOLI
47121 FORLÌ (FC)
E-mail: fotocineclubforli@gmail.com
www.fotocineclubforli.com

Redazione

Roberto Baldani
Tiziana Catani
Moreno Diana
Loredana Lega
Ivano Magnani

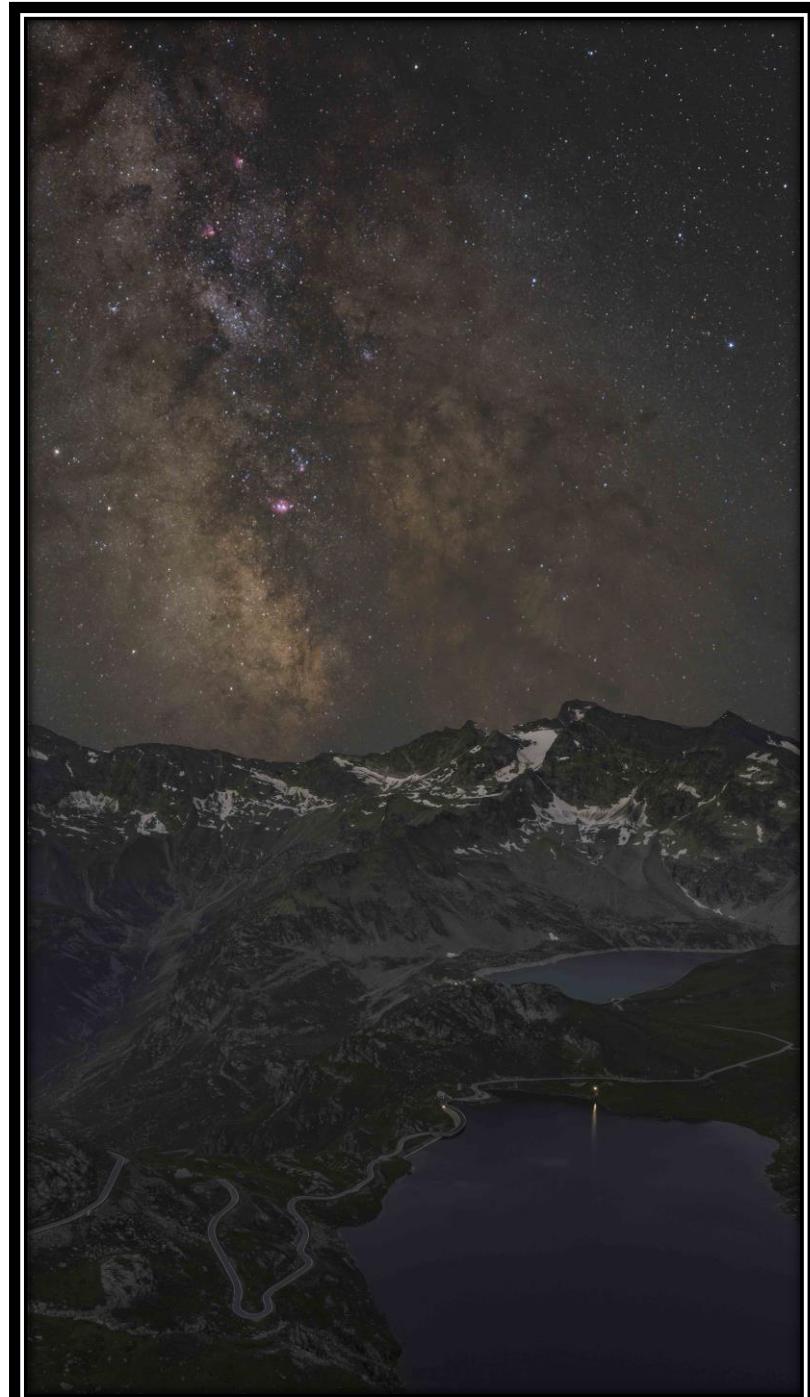
Staff tecnico Social Network

Simone Tomaselli
Andrea Severi

Responsabile email

Dervis Castellucci

Foto di: Loris Ferrini



ANNUNCI

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di ottobre esporrà **ANDREA SEVERI**.

BarOttica C.so Diaz, 10

Nel mese di ottobre esporrà le sue foto **BARBARA TAGLIONI**. Titolo della mostra: ALCHIMIE: quando la fotografia incontra il collage.

(Come segnalato con apposita e-mail, i Soci interessati possono a loro volta prenotarsi per tempo tramite Claudio Righi).

Mostre

In occasione dell'80° anniversario della sua nascita

- JIM MORRISON - Rumori della memoria -

"Poesia e fotografia: quando le parole dialogano con le immagini"
di **MORENO DIANA**

Via G. Regnoli 52 – Forlì

Dal 7 al 19 ottobre 2023

Orari: tutti i giorni 16.30 – 18.30 - dom. 08/10: 10.00 -12.00 e 16.00 – 19.00

Inaugurazione sabato 7 ottobre ore 17,00.



Evento collaterale:

Mercoledì 11 ottobre ore 21,00

"JIM MORRISON E IL CLUB DEI 27:

- Storie e scritture maledette"

di **Barbara Taglioni**.



"UN CERTAIN ROBERT DOISNEAU"

Fino al 12 novembre 2023

RICCIONE (RM)

Villa Mussolini, Viale Milano 31.

Mostra dedicata al grande fotografo francese, uno dei principali rappresentanti della fotografia umanista. L'esposizione è realizzata a partire dalle stampe originali della collezione.

Info: www.civita.art
servizi.culturali@civita.art



Concorsi fotografici

Di seguito alcuni link per chi desiderasse partecipare a concorsi fotografici nazionali.

<https://www.reflexlist.com/concorsi-fotografici.asp>

<https://fiaf.net/dipartimento-concorsi-area-associati/concorsi-fotografici>

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 5 ottobre ore 21.15



"IL COSMO IN GIARDINO"
di **LORIS FERRINI**

Serata dedicata all'astrofotografia.

- Approfondimento in IV pagina -



Giovedì 12 ottobre ore 21,15

Oltre il singolo scatto: visioni d'autore
"LUCE E SUONO INTERPRETI DEL MONDO"
di Luciano Laghi Benelli



Mondi liquidi possibili - Il profumo e la fantasia nella malinconia - Solitude - Metamorfosi - L'infanzia negata - La nèbia - Respirare (dal tramonto all'alba) - È il bello che salverà il mondo -

-Approfondimento in V pagina-



Giovedì 19 ottobre ore 21,15

CONCORSO SOCIALE – Sezione Portfolio.
(Prendere visione del nuovo regolamento).

Giovedì 26 ottobre ore 21.15

CONCORSO SOCIALE per immagini digitali anno 2023 – 2024.

Sezione Tema libero.

Sezione Tema fisso: "Murales"

Prendere visione del nuovo regolamento pubblicato nel sito.

Di seguito l'elenco dei "temi fissi" per l'anno fotografico 2023/2024 e relativa data di presentazione:

Dicembre 2023: "Fotografare l'arte" (musei, quadri, opere d'arte in genere).

Febbraio 2024: "Fotografare dal basso" (inteso dal basso verso l'alto).

Aprile 2024: "Foto allo specchio" (ci deve essere una ripresa in uno specchio).



IL COSMO IN GIARDINO

Sono Loris Ferrini, perito chimico, classe '92 e originario di Marradi (un piccolo paese in provincia di Firenze nell'appennino tosco-emiliano), ma vivo a Forlì da ormai vent'anni.

La passione per il cielo stellato ce l'ho fin da bambino, da quando mi regalarono il primo libro sullo spazio che mi fece innamorare di quelle immagini di pianeti, nebulose e galassie lontane.

Poi mio babbo mi prese il primo telescopio molto basilare, per iniziare a fare delle osservazioni, ed è stato in quel momento che scattò qualcosa in me, appena misi l'occhio sull'oculare per guardare "lei" ... il mio primo amore cosmico... la Luna. Mi perdo ancora oggi nei suoi crateri, mari e giochi di luce e ombre! Potrei dire che è quasi terapeutico per me guardarla al telescopio. Qualunque cosa succeda quaggiù, lei è sempre lì, immutabile e pronta per essere osservata.



Crescendo, la passione rimase e con il mio primo stipendio (assieme ai miei e a mille peripezie) mi comprai un telescopio un po' più serio per fare osservazioni. Lo comprai in un negozio di fotografia a Faenza che purtroppo ormai non esiste più. Con il passare degli anni ero diventato un loro cliente abituale di accessori astronomici. Un bel giorno, il ragazzo del negozio mi disse: "Beh, ormai hai praticamente tutto! Non ti resta che prendere il raccordo per fare le foto."



Ecco... Quello è stato l'inizio della fine! Da lì ebbe ufficialmente inizio il mio percorso nell'astrofotografia che mi ha portato, dopo quasi 5 anni, alle foto odierne. Ma questo è solo l'inizio. In questi anni ho capito una cosa: l'astrofotografia richiede tanti sacrifici. Notti passate da solo, al buio, al freddo o dissanguato dalle zanzare, rinunciando ad altre uscite perché quella è la notte giusta per fotografare e tanta pazienza. I risultati di un'astrofotografia non sono immediati, anzi richiedono molte ore e/o giorni, tanto studio e impegno, ma tutto questo viene ampiamente ripagato.

Se le dai tanto, ti ridà tanto.

LUCIANO LAGHI BENELLI

Luciano Laghi Benelli, nato a Meldola, inizia l'attività di fotografo nel 1988, alternando ai servizi su commissione una continua ricerca personale.

Nel 1990, insieme ad alcuni amici fonda il gruppo fotografico "Alto Contrasto", con il quale organizza molteplici manifestazioni.



Partecipa a diverse mostre collettive ed allestisce alcune personali, tra le quali: "Come crisalidi", una serie di ritratti ottenuti con la tecnica "transfer Polaroid".

Dal 1992 affianca alla fotografia la creazione di proiezioni in multivisione, collaborando anche con fotografi, poeti ed artisti. In diverse occasioni, insieme ad alcuni musicisti, ha realizzato spettacoli multivisivi con la musica dal vivo.

Impegnato nella diffusione della multivisione, partecipa spesso, con le sue opere, a Festival e rassegne nazionali ed internazionali.

Dal 1998 al 2014, con il gruppo fotografico "Alto Contrasto" e in collaborazione con il Comune di Meldola, ha organizzato "Diafestival", Festival Nazionale di Multivisione (a cadenza biennale) presso il Teatro Dragoni di Meldola.

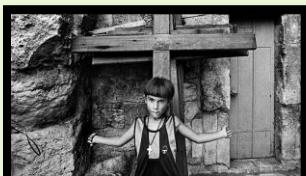
La passione per la musica lo porta, nel corso degli anni, a scattare centinaia di foto durante i concerti dei musicisti più amati.



Dalla selezione di alcune di quelle immagini nasce la mostra in bianco e nero "La musica de(a)ll'anima" che verrà esposta, per la prima volta, in occasione di "Immagini d'Autore 2003", altra tradizionale manifestazione (1993 - 2014) organizzata a Meldola da "Alto Contrasto".

Tanti gli incontri con fotografi ed artisti con i quali stringe una partecipazione attiva, alcuni fra i più noti; Francesco Cito, Lucia Baldini, Erminio Annunzi, Daniela Piccari e Mario Di Cicco.

Nel 2017, in occasione di FORLÌ OPEN MUSIC, su proposta dell'Associazione AREA SISMICA e con il patrocinio del Comune di Forlì, espone presso l'Oratorio San Sebastiano, L'OTTAVA NOTA, 33 fotografie di musicisti on stage.



Negli ultimi anni ha iniziato una intensa sperimentazione su musica minimalista ed immagine che ha portato alla produzione di molteplici audiovisivi dal carattere artistico.

È continua la collaborazione con Festival, rassegne e associazioni (FANTADIA, Festival Internazionale, Bertinoro Blue'Jazz Festival, Festival Internazionale GEMONAIMMAGINA, Festival de l'image projeté – Chelles Multiphot, Parigi, Festival Internazionale di Multivisione, Castelnuovo del Garda).