



IL NOTIZIARIO

PUBBLICAZIONE MENSILE DEL FOTO CINE CLUB FORLÌ

redazionefccf@gmail.com

SETTEMBRE 2018

SOMMARIO

Affermazioni dei soci

2

Mostre

Attività

Programma mensile

3

Editoriale

4

Foto Cine Club Forlì

Corso G. Garibaldi, 280

Presso Circolo Ascoli

47121 Forlì (FC)

E-mail: fotocineclubforli@gmail.com

www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Roberto Baldani

Moreno Diana

Ugo Mazzoni

Ivano Magnani

Loredana Lega

Staff tecnico Social Network

Luca Medri

Mirko Brunelli

Benedetta Casadei

Emma Cimatti

Responsabile email

Luca Medri

Foto di: Andrea Severi



ANNUNCI

Affermazioni dei soci

Franco Cecchelli: foto ammessa al concorso nazionale Torre Click a Torre Boldone (BG)

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di settembre espone **TIZIANA CATANI**.

Concorsi fotografici

"PIEVEACQUEDOTTO IN...SCATTI"

Tema di quest'anno: "Angoli, scorci di Pieveacquedotto"

3 premi e 12 foto selezionate dalla giuria andranno a fare parte del calendario 2019.

Scadenza: 31 OTTOBRE 2018

Per visionare il regolamento completo visitare il sito del FOTO CINE CLUB FORLÌ'.

Mostre fotografiche

"MOVI-MENTI: la rete muove corpo e mente" di MORENO DIANA

Un reportage sulla realtà dei malati di Parkinson in occasione della manifestazione organizzata dall'Associazione LA RETE MAGICA onlus, al Parco Urbano di Forlì.

Forlì – Sala XC Pacifici (P/za Saffi)

Dall'11 al 17 Settembre 2018

Inaugurazione: Martedì 11 Settembre – ore 18,00

laReteMagica10°
amici per l'Alzheimer e il Parkinson



SETTIMANA DEL BUON VIVERE 2018

Forlì Sala Chiostro di S. Mercuriale

"TRACCE DELL'ANIMA: murali e graffiti a Forlì – rigenerazione urbana"

Mostra fotografica dei soci del FCC Forlì.

Dal 22 al 27 Settembre 2018.

Inaugurazione: Sabato 22 Settembre ore 11,30

Sarà presente il Sindaco di Forlì, Davide Drei.

(seguirà programma dettagliato)

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 6 Settembre – Ore 21.15

SERATA LIBERA

Ci ritroviamo per ricominciare!!!

Giovedì 13 Settembre – Ore 21.15

PARTITA FOTOGRAFICA 2018

Presenteremo le immagini che hanno partecipato alla recente edizione della tradizionale PARTITA FOTOGRAFICA che si è svolta lo scorso Giugno a Bagnacavallo.

Serata a cura di **MIRKO BRUNELLI**

Giovedì 20 Settembre – Ore 21.15

CONCORSO SOCIALE – Sezione Portfolio

(prendere visione del nuovo regolamento)

Giovedì 27 Settembre – ore 21.15

CONCORSO SOCIALE per immagini digitali

Sezione Tema libero: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.

(prendere visione del nuovo regolamento)

Di seguito i temi fissi e le relative scadenze per l'anno 2018/2019:

Giovedì 25 Ottobre 2018 – tema: LA VISTA

Giovedì 27 Dicembre 2018 – tema: IL TATTO

Giovedì 21 Febbraio 2019 – tema: IL GUSTO

Giovedì 18 Aprile 2019 – tema: L'OLFATTO

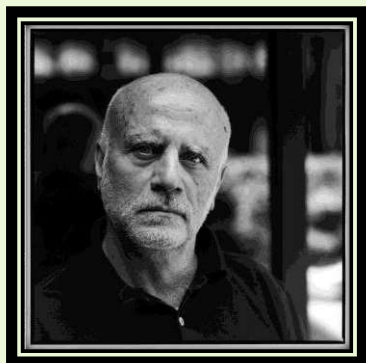
Giovedì 27 Giugno 2019 – tema: L'UDITO

“VIAGGIO, RACCONTO E MEMORIA”

di **Ferdinando Scianna**

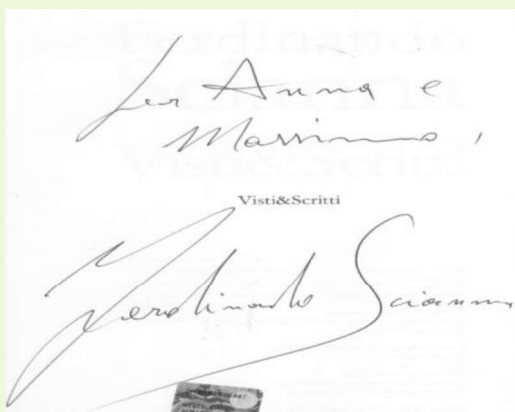
MUSEI DEL S. DOMENICO

Dal 22 Settembre 2018 al 6 Gennaio 2019.



Ferdinando Scianna (Bagheria, 4 luglio 1943) è un fotografo e fotoreporter italiano. Il primo fotografo italiano a far parte dal 1982 dell'agenzia fotografica internazionale Magnum Photos.

Foto – grafia di Ferdinando Scianna



di **Barbara Taglioni - grafologa**

La nostra scrittura è unica e peculiare, una sorta di DNA e di elettroencefalogramma, che rivela molto del nostro carattere. Quella di Ferdinando Scianna è angolosa e nitida, con evidenti ed eleganti maiuscole, con un tratto in rilievo (sono visibili gli alleggerimenti dei tratti ascendenti e gli appoggi di quelli discendenti). La zona media tende a destrutturarsi ed a soccombere tra gli evidenti allunghi sia superiori che inferiori. Queste caratteristiche corrispondono ad un soggetto ambizioso, dotato di vitalità fisica e psichica, di senso artistico e creativo, impaziente ed individualista (maiuscole importanti, in rilievo, filiforme, prevalenza di angoli), in cui la razionalità predomina sull'affettività (nitida, ovali quasi assenti).

Un uomo irrequieto che a volte può essere dispersivo nella sua esplorazione di nuove possibilità visive ed intellettuali (prolungata alto/basso), che ha acquisito nel tempo un'abilità spiccata nell'affermare le proprie idee, riuscendo anche a mascherare in modo seduttivo le proprie insicurezze e pulsioni (tratti finali brevi o a tuffo, "A" maiuscola con fiocco).

