

## SOMMARIO

Affermazioni dei soci 2

Mostre

Attività

Programma mensile 3

Editoriale 4

### Foto Cine Club Forlì

Corso G. Garibaldi, 280  
Presso Circolo Asoli  
47121 Forlì (FC)  
E-mail: [fotocineclubforli@gmail.com](mailto:fotocineclubforli@gmail.com)  
[www.fotocineclubforli.wordpress.com](http://www.fotocineclubforli.wordpress.com)

### Redazione

Roberto Baldani  
Moreno Diana  
Ugo Mazzoni  
Ivano Magnani  
Loredana Lega

### Staff tecnico Social Network

Luca Medri  
Mirko Brunelli  
Benedetta Casadei  
Emma Cimatti

### Responsabile email

Luca Medri

Foto di: Ivano Magnani



## ANNUNCI

### Affermazioni dei soci

**GIANCARLO BILLI:** Mercoledì 7 Marzo ore 16,00 presso la Sala del Foro Boario - Forlì, proiezione "Dal Machu Picchu al Titicaca" un viaggio nel cuore del Perù.

### Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di marzo espone **CINZIA GIUNCHI**.

### Concorsi fotografici

**15/03/2018 – LIVORNO**

**1° c.n.f. "Fotografia e mondo del lavoro"**

Tema Obbligato: "Il lavoro nel mondo della nautica: cantieri velici, circoli nautici e attività correlate: sezione RRSP per Immagini Proiettate Iscrizione gratuita  
INFO – [www.fondazione.laviosa.com](http://www.fondazione.laviosa.com)

### Notizie

#### **CORSO BASE DI PHOTOSHOP 2018**

**Martedì 6 Marzo: relatore Andrea Severi**

*"Introduzione camera raw e conoscere i comandi di Photoshop"*

**Martedì 13 Marzo: relatore Claudio Righi**

*"Come usare le varie regolazioni e i livelli nelle foto di paesaggio"*

**Martedì 20 Marzo: relatore Claudio Righi**

*"Utilizzo degli strumenti per la gestione e il fotoritocco nel ritratto"*

**Martedì 27 Marzo: relatore Claudio Righi**

*"Panoramica dei filtri. Post-produzione dei file e archiviazione delle immagini"*



Le lezioni avranno inizio alle 21,00 presso la sede del FCC Forlì  
Circolo Asioli C.so Garibaldi 280.

Il corso è gratuito per i soci del FCC Forlì in regola con l'iscrizione 2018.

**INFO: Mirko Borghesi 340-8543403 [mirkoborg76@gmail.com](mailto:mirkoborg76@gmail.com)**

#### **CENA SOCIALE 2018**

**VENERDÌ 2 MARZO 2018 – ore 20,15**

cena sociale presso il Ristorante Osteria L'AMOROSA  
Via Ravennana 319 (zona Ospedaletto) Forlì.

Nel corso della serata si svolgeranno le premiazioni dei Concorsi Fotografici Sociali.

Prenotazione obbligatoria entro Giovedì 1° Marzo  
(Claudio Righi o Moreno Diana)

## PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 1 Marzo – Ore 21.00

**“VIAGGIARE CON LE IMMAGINI”**Serata audiovisivi di **LOREDANA LEGA E IVANO MAGNANI**

- 1 – Cambogia “fra passato e presente”;
- 2 – Turkmenistan “il paese dei contrasti”;
- 3 – Boston “la prima della classe”;
- 4 – Washington “la città presidenziale”;
- 5 – Las Vegas “Sin City”;
- 6 – Nuvole... in viaggio



Giovedì 8 Marzo – Ore 21.15

**“MASCHILE vs FEMMINILE”:**

**viaggio foto-grafologico tra le immagini di un universo femminile, visto attraverso gli scatti e la scrittura dei 10 Soci maschi che hanno aderito alla realizzazione del progetto.**

Le immagini verranno commentate dagli autori stessi e dal pubblico presente.

A **Barbara Taglioni** la competenza riguardo gli scritti.

La serata si concluderà con un momento conviviale con cibarie varie, gentilmente portate dagli intervenuti.

Giovedì 15 Marzo – Ore 21.15

Presso la nuova sede del Foto Cine Club Forlì - C.so Garibaldi 280 - Forlì -



Foto Flash sas-Ravenna, in collaborazione con il Foto Cine Club Forlì, organizza una serata dedicata al mondo Epson. Saranno trattati diversi argomenti: dalla stampa Fine Art con le nuove stampanti EPSON P600 e P800, fino ai vari tipi di carte più adatte per questo tipo di stampa e infine una presentazione degli scanner Epson Perfection.

Interverranno due tecnici specializzati di Epson: Gaetano Biraghi e Claudio Buelli.

Giovedì 22 Marzo – ore 21.15

**“SERATA CON L'AUTORE” – VIRGILIO BARDOSSI mfiap-efiap/p-ifi**

Toscane di Fiesole, Virgilio ha iniziato a fotografare nel 1973. Le sue opere sono esposte in molte parti del mondo. Ha ottenuto numerosissimi premi e unanimi consensi internazionali: Pluripremiato in Coppe del Mondo FIAP per Nazioni e FIAP a tema. Photo Nikon Contest in tre edizioni.

Autore di libri fotografici: **“Acqua Alta a Venezia”** e

**“1995/2001 I Maramures, 2016 il ritorno.**

**Stessi luoghi, stesse persone”**

Mostra antologica **“1973-2013 40 anni da fotoamatore”**

-A pagina 4 per “INCONTRI”: Intervista con l'Autore-



Giovedì 29 Marzo – Ore 21.15

**CONCORSO SOCIALE per immagini digitali**

**Sezione Tema libero:** ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.

Di seguito l'elenco dei “temi fissi” per l'anno fotografico 2017/2018 e relativa data di presentazione:

**Giovedì 26 Aprile - “LA CITTÀ DI NOTTE” -**

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: [www.fotocineclubforli.wordpress.com](http://www.fotocineclubforli.wordpress.com)



## INCONTRI CON L'AUTORE: VIRGILIO BARDOSSI



Nell'ambito fotografico internazionale Virgilio Bardossi rappresenta una delle punte di diamante della fotografia amatoriale italiana degli ultimi decenni. Fotografa spesso per gruppo d'immagini e nei suoi reportages evidenzia sensibilità e cura del contatto umano che stabilisce coi soggetti.

In occasione della serata riservatagli dal Foto Cine Club Forlì gli abbiamo posto qualche domanda.

**Il suo percorso fotografico coincide col punto di snodo tra il 900, detto secolo veloce, ed il nuovo millennio che appare velocissimo. Dove va la fotografia?**

La risposta non è semplice e buona parte è insita nella formulazione della domanda stessa, quando afferma che il periodo in cui viviamo è il secolo "velocissimo". Provo comunque a dare alcuni punti di vista relativi, ovviamente, alla fotografia amatoriale, un mondo nel quale ho vissuto e vivo da quaranta anni.

Sicuramente l'evoluzione tecnologica ha fatto compiere, negli ultimi venti anni, passi enormi sia nell'approccio all'immagine sia nella condivisione di questa; se mi consentite la "rivoluzione digitale" nell'immagine ha permesso alla fantasia di correre a briglia sciolta nei pascoli sconfinati della "creatività".

Penso quindi che la fotografia andrà dove il buon gusto e la creatività del fotoamatore la porteranno, anche in presenza di eccessi figurativi o mode del momento.

Ultima nota, con l'avvento di internet vediamo moltissime foto ogni giorno: per far restare nella mente del fruitore una immagine bisogna fare foto che colpiscono al primo istante.



**Qual è la finalità dei Circoli fotografici e come potrebbero al meglio interpretare la loro funzione?**



I Circoli fotografici oltre ad essere un luogo eletto di **aggregazione** per amanti della fotografia devono essere anche luoghi di **formazione** e **crescita** dei propri soci. Data questa definizione il resto viene di conseguenza! Anche se il grosso problema è **riuscire a far restare i giovani nei circoli**. Ragazzi del XXI secolo o noi che non riusciamo a dialogare con loro?

**Una fotografia vale ancora "Più di mille parole"?**

Per me sì. Non riesco ad immaginare un articolo di giornale con delle fotografie di appoggio e aggiungere a queste una spiegazione.

**Virgilio Bardossi: "fotoamatore" ... sceglierebbe una diversa definizione?**

Virgilio Bardossi "Fotoamatore da una vita" Per me la foto è puro divertimento.



## VINCITORI CONCORSINO SOCIALE 2016 - 2017

Dopo un'attenta valutazione da parte della giuria composta dagli amici del Circolo Fotografico di Cervia presieduta da Fabio Panzavolta, questi i vincitori delle varie categorie:

### FOTO SINGOLE:

- 1° Classificato: **Pietro Di Pilato**
- 2° Classificato: **Dervis Castellucci**
- 3° Classificato: **Claudio Righi**

### PREMI SPECIALI:

- Foto creativa: **Roberto Benfenati**
- Foto di movimento: **Mirko Borghesi**
- Foto di natura: **Stefano Rivetta**
- Foto di paesaggio: **Franco Cecchelli**
- Foto di ritratto, figura ambientata: **Barbara Taglioni**

### TEMI FISSI:

- Cellulari: **Rosalda Naldi**
- Lavoro: **Elena Arcangeloni**
- Montagna: **Mirko Borghesi**
- Natura: **Tiziana Catani**
- Street Art: **Elena Arcangeloni**

### PORTFOLIO:

- 1° Classificato: **Pietro Di Pilato**
- 2° Classificato: **Tiziana Catani**
- 3° Classificato: **Mirko Brunelli**
- Segnalato: **Davide De Lorenzi**

## VINCITORI CONCORSINO SOCIALE 2016 -2017

### SEZIONE TEMA LIBERO

1° Classificato: **Pietro Di Pilato**



2° Classificato: **Dervis Castellucci**



3° Classificato: **Claudio Righi**



Foto creativa: **Roberto Benfenati**

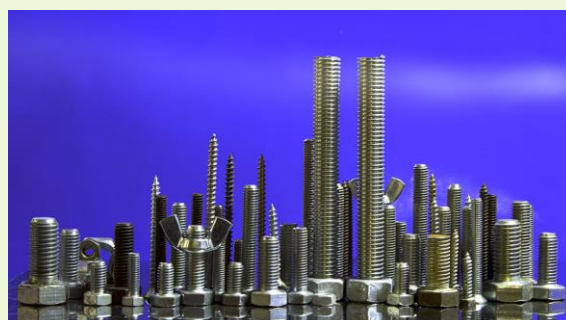


Foto di movimento: **Mirko Borghesi**



Foto di natura: **Stefano Rivetta**



Foto di paesaggio: **Franco Cecchelli**



Foto di ritratto: **Barbara Taglioni**





## SEZIONE TEMA FISSO

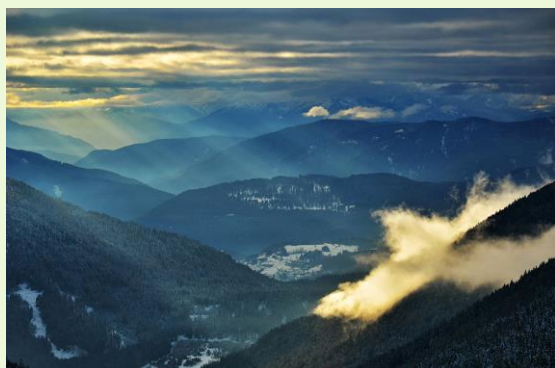
Cellulari: **Rosalda Naldi**



Lavoro: **Elena Arcangeloni**



Montagna: **Mirko Borghesi**



Street Art: **Elena Arcangeloni**



Natura: **Tiziana Catani**



## SEZIONE PORTFOLIO

1° Classificato: **Pietro Di Pilato**



2° Classificata: **Tiziana Catani**



3° Classificato: **Mirko Brunelli**



Segnalato: **Davide De Lorenzi**

