

SOMMARIO

Affermazioni dei soci 2

Concorsi Fotografici

Mostre

Attività

Programma mensile 3

Editoriale 4

Foto Cine Club Forlì

Via Angeloni, 50
Presso la Sala Multimediale
"Don Carlo Gatti"
47121 Forlì (FC)
E-mail: fotocineclubforli@gmail.com
www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Caporedattore

Claudio Righi

Redattori

Moreno Diana

Ugo Mazzoni

Matteo De Maria

Responsabile sito internet

Dervis Castellucci

Staff tecnico

Matteo De Maria

Andrea Severi

Foto di: Rosalda Naldi



ANNUNCI

Affermazioni dei soci

Dervis e Tiziana Castellucci: Il Gruppo Iseo Immagine proietterà due audiovisivi (La strada della Poesia e la Magia dei colori) in occasione della "Serata Proiezione Audiovisivi" organizzata dal Circolo Fotografico "Gruppo Iseo Immagine" per il 10 dicembre 2013 dalle ore 21, presso il Castello Oldofredi di Iseo (BS).

Giovedì 12 dicembre 2013 ore 21.00, presso il Circolo Democratico di Forlì, in occasione del 40° anniversario del capolavoro di Federico Fellini "Amarcord", Marco Viroli e Gabriele Zelli presenteranno alcune clip tratte dall'omonimo film.

Nell'occasione Tiziana e Dervis Castellucci presenteranno due audiovisivi dedicati a Mario Vespignani, noto poeta dialettale forlivese autore di argute "Zirudele".

Matteo De Maria: fotografia trasmessa su RAI3 durante la puntata di Geo&Geo del 6 novembre 2013.

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di Dicembre espone **Carlo Antonio Conti**

Mostre

ARGENTICA

via Girolamo Rossi 33 - Ravenna

ARGENTICA è una nuova associazione per la fotografia e inaugura una stagione di incontri con critici, curatori, editori, giovani emergenti, autori internazionali affermati e personaggi che hanno fatto la storia della fotografia. Le serate sono curate da Michele Buda.

Questi gli appuntamenti di dicembre:

Venerdì 6 dicembre 2013 ore 18,30 - Olivo Barbieri e Danilo Montanari presentano: "Alps – Geographies and People 2012" - Danilo Montanari Editore "site specific_03 13" - Aperture

Venerdì 13 dicembre 2013 ore 18,30 - Francesco Zanoth presenta: "Conversazioni intorno a un tavolo - Alec Soth con Francesco Zanoth" - Contrasto

Venerdì 20 dicembre 2013 ore 18,30 - Stefano Graziani e Manuel Orazi presentano: "Late night conversations" - Quodlibet.

AD ALBERTO....

Non lo so dove vanno le persone quando cessano di esistere. Ma so dove restano...

(Margaret Mazzantini)

La perdita di una persona lascia sempre un grande vuoto e ci si sente assolutamente vulnerabili. All'improvviso sembra che manchi qualcosa... A noi che restiamo, il compito di ricordare Alberto sempre, nelle sue proiezioni e nei suoi lavori fotografici, perchè le persone come Alberto non muoiono per sempre, ma semplicemente si allontanano.

MORENO DIANA Presidente FCC Forlì



Fotostudio 55

Forlì - via Marsilio da Padova, 36
Negozio convenzionato Foto Cine Club Forlì

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 5 Dicembre – Ore 21.15

Prestami il volto

Serata dedicata al progetto del Foto Cine Club. Faremo il punto della situazione sulla mostra fotografica di Aprile, visioneremo le immagini - scelte dalla commissione - che andranno in esposizione ed il punto sull'eventuale libro-catalogo.

Interverrà **Angelamaria Golfarelli**.

E' gradita la partecipazione dei soci che hanno aderito al progetto.

Giovedì 12 Dicembre – Ore 21.15

Concorso Sociale – Sezione Portfolio

Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un Massimo di 10, più una per il titolo.

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: [www. fotocineclubforli.wordpress.com](http://www.fotocineclubforli.wordpress.com)

Lunedì 16 Dicembre – Ore 21

Multivisione e Fotografia – “Viaggi nel Mondo”

Alcuni soci del Foto Cine Club Forlì proietteranno i loro audiovisivi durante la serata “Viaggi nel Mondo”, organizzata presso il **Centro Culturale Polivalente di Russi (RA) in via Cavour 22**.

Mauro Antonelli – I colori di Petra

Dervis e Tiziana Castellucci – Giochi di luce

Matteo De Maria – Into the wild

Andrea Severi – L'antico oro di Baviera

Franco Cecchelli – Sui tram di Lisbona

Alberto Berti – La terra degli uomini neri

Moreno Diana – Kasbha Marocco

Mirko Borghesi - Saintes Maries de la Mer

Giovedì 19 Dicembre – Ore 21.15

Concorso Sociale per diapositive e immagini digitali

Da Settembre 2013 è in vigore il nuovo regolamento del Concorso Sociale.

Sezione immagini: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie diapositive o digitali.

Sezione Tema fisso: Giovedì 19 Dicembre 2013, tema: L'AUTUNNO

Sezione Portfolio: Giovedì 12 Dicembre 2013. Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un Massimo di 10, più una per il titolo.

Le immagini digitali dovranno essere in formato jpeg e il lato lungo dell'immagine non dovrà superare i **2500 pixel**.

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: [www. fotocineclubforli.wordpress.com](http://www.fotocineclubforli.wordpress.com)

Giovedì 26 Dicembre – Ore 21.15

S.Stefano

Il circolo rimarrà chiuso.

Il consiglio del Foto Cine Club Forlì augura a tutti

BUON NATALE E FELICE ANNO NUOVO

INCONTRI



Musica e fotografia: due forme espressive che ben si fondono in **Daniela Gudenzi**, componente di spicco dell'attivo gruppo femminile del nostro Foto Cine Club. Daniela si presenta semplicemente così: **"Sono un'insegnante di musica e pianoforte con la passione della fotografia"**.

La musica ha la sua storia millenaria e si potrebbe dire che la fotografia sia nata ieri. Come hai messo d'accordo entrambe?

L'una e l'altra appartengono al versante comunicativo emozionale, ne riflettono i toni, interpretano le luci e le ombre con linguaggi diversi ma universalmente intellegibili. La fotografia per me è arrivata dopo la musica, verso la fine degli anni 80 e grazie a mio padre che mi regalò una Canon compatta. Iniziai così, autodidatta, a fotografare indifferentemente di tutto, specie in occasione dei miei viaggi.

Con l'avvento del digitale, per meglio districarmi nel trattamento delle immagini, frequentai uno dei primi corsi di Photoshop del Foto Cine Club Forlì.

Nel 2010 mi sono iscritta al Corso di fotografia e, approdata infine alla reflex, ho meglio indirizzato il mio personale modo di fotografare.

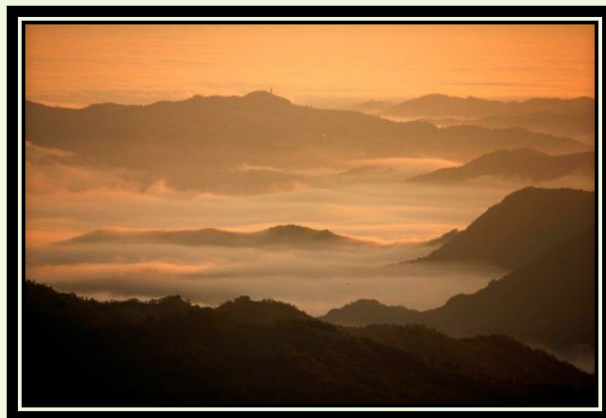


Quali sono i tuoi soggetti preferiti?

Agli inizi cercavo i suggestivi tramonti, le nuvole e le tenui atmosfere sospese.

Attualmente sono molto attratta dal paesaggio, soprattutto perché mi consente di approfondire le sperimentazioni sul colore e, cosa non secondaria, la trasposizione di "suggestioni colorate" in "visioni in bianco e nero".

Altri miei soggetti preferiti sono le trasparenze ed i riflessi, talvolta proposti in chiave informale o astratta. La mia attenzione coglie anche i piccoli dettagli che una volta trascuravo, mentre ora mi rivelano forme e significati di profondo interesse.



Si può dire, Daniela, che la fotografia ha una sua affascinante musicalità?

L'affermazione non è azzardata, anzi è per me assai indovinata... mi piacerebbe realizzare, su questa base, una trama fotograficamente musicale.

Avevi già proposto un originale video con le tue musiche. Pensi forse a qualcosa di più impegnativo?

Vorrei provarci... continuo, nel frattempo, a cercare nella particolare luce del mattino, tra gli alberi, lo spartito fotografico che ho in mente.